



anno 10 n.19  
7 maggio 2017

# 7 giorni di Circo

magazine del Club Amici del Circo





C.A.de.C.  
(Club Amici del Circo)

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi  
Cristiano Carminati  
Francesco di Fluri

Per le modalità di iscrizione al Club Amici del Circo  
contattare [segreteriaacadec@gmail.com](mailto:segreteriaacadec@gmail.com)

7 Giorni di Circo, è il magazine che raccoglie tutti  
i post del sito [www.amicidelcirco.net](http://www.amicidelcirco.net) dell'ultima  
settimana ed è disponibile ogni domenica in for-  
mato pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo automatico  
premi qui "[7 Giorni di Circo](#)"

In copertina **i leoni bianchi di Frédéric Edelstein**  
(Cirque Pinder – Parigi, 10 Dicembre 2016)  
Foto F. Michi

Realizzazione  
Gino Rossi

[www.segreteriacadec@gmail.com](http://www.segreteriacadec@gmail.com)



## Settimana n.19 - **SOMMARIO**

I Doveiko a Montecarlo nel 1985 – pag.4

E' uscita 'Sette giorni di Circo' – pag.4

Domani, 2 Maggio, TUTTI a ROMA!!! – pag.4

Un Circo di polemiche contro il governo – pag.5

I circensi italiani: lo stato ci garantisca maggior aiuto  
e spazi – pag.6

Show e colori: il circo protesta contro Franceschini  
– pag.7

"Senza animali morte certa per il Circo", protesta al  
Pantheon – pag.8

Il mondo del circo scende in piazza – pag.8

Ultimo show circo Barnum su FB live – pag.8

A Roma una grande retrospettiva dedicata a Botero  
– pag.9

E' scomparsa Olga Zavatta Beninati – pag.9

Torna il Gardaland Magic Circus!!! – pag.10

Un blitz a Trento – pag.11

Non sarà la fine del circo – pag.12

Le Tournée di Luciano Ricci – pag.15

## I Doveiko a Montecarlo nel 1985

01.05.2017

La Troupe di Vladimir Doveiko all'11° Festival International du Cirque de Montecarlo, nel 1985! Oro.

da **YouTube** <https://www.youtube.com/watch?v=GkePYPAGLYs>



---

## E' uscita 'Sette giorni di Circo'

01.05.2017



Come ogni settimana è uscita **'Sette giorni di Circo'**, la **New-letter** del **Club Amici del Circo!**

In copertina il **Duo Monastirsky** (Cirque Pinder - Dicembre 2016) in una foto di Flavio Michi.

Nella nostra newsletter trovate anche il Quick Reponse Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo!

Non perdetevi le tournée curate da Luciano Ricci.

Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scriveteci a [clubamicidelcirco@gmail.com](mailto:clubamicidelcirco@gmail.com)

4

---

## Domani, 2 Maggio, TUTTI a ROMA!!!

01.05.2017

Proponiamo questo articolo pubblicato su 'Circo.it' per ricordare l'importantissimo appuntamento di domani a Roma!!!

da **www.circo.it**

## Sgarbi, Giovanardi, Fontana, Buccioni, Togni, Chiesa, Ruggiero: al Senato il 2 maggio si parla di circo e animali

Su iniziativa del Sen. Carlo Giovanardi, d'intesa con l'AGIS – Associazione Generale Italiana dello Spettacolo – e l'Ente Nazionale Circhi, e con l'adesione di: Fédération Mondiale du Cirque, European Circus Association, Club Amici del Circo, Federazione Europea Detentori Animali Esotici e Domestici, Sindacato Addestratori Allevatori Detentori Animali Esotici, Federfauna e tutte le organizzazioni ad essa aderenti, Arcipelago dello spettacolo popolare e tutte le organizzazioni ad esso aderenti, martedì 2 maggio, alle ore 11.30, nella Sala dell'Istituto di Santa Maria in Aquiro, Piazza Capranica,72 – Roma, si tiene il convegno dal titolo: “Esseri umani ed animali assieme nello spettacolo e nello sport per la tutela dei nostri migliori amici. Preoccupazioni e speranze del circo italiano in riferimento al Ddl n. 2287-bis “Delega al Governo per il codice dello spettacolo”

Relatori: Sen. Carlo Giovanardi, On.le Vittorio Sgarbi, Sen. Livio Togni, Carlo Fontana Presidente Agis, Antonio Buccioni presidente E.N.C., Dr. Maurizio Chiesa veterinario, Prof.ssa Maria Antonietta Ruggiero docente di pedagogia Università Roma Tre.

La prima metafora di titolo a questo convegno è stata “Non si uccidono così anche i circensi?”, mutuato da un celebre film della fine degli anni '60. Ma una più attenta riflessione l'ha giudicata molto poco metaforica, svolgendosi il convegno contestualmente alla discussione di una norma che, prevedendo l'eliminazione degli animali dai circhi, ove approvata declinerebbe anche la morte del circo tradizionale italiano, il venir meno del lavoro di tante e gloriose famiglie circensi, la scomparsa di un importante melting pot. E tutto ciò “inaudita altera parte”, e cioè il pubblico, che con la sua libera partecipazione agli spettacoli dà ragione, vita e sostanza all'esistenza del circo tradizionale.



Il Circo tradizionale concreta da secoli la più pacifica, multietnica e multiculturale coesistenza fra popoli e religioni: basterebbe questo a renderlo un bene da tutelare in quest'epoca di conflitti violenti, di intolleranza razziale, di muri alzati ormai ogni giorno non solo fra Stati ma fra quartieri e Comuni delle nostre città.

Nei circhi ci sono da secoli interpreti la cui simbiosi ha resa famosa ed imitata nel mondo l'attività circense: gli artisti sono donne, uomini ed animali che si incrociano ed intersecano con le loro prestazioni, in un unicum rappresentativo, libera espressione artistica che incanta e coinvolge il pubblico, in specie i bambini il cui primo approccio

allo spettacolo dal vivo, in alternativa alla massificazione della rete, si concreta proprio nel circo e nel teatro dei burattini e delle marionette.

Attraverso gli interventi dei relatori e i documenti che verranno illustrati e consegnati ai rappresentanti istituzionali e alla stampa, il convegno farà chiarezza sullo stato di salute del circo in Italia, sulla presenza degli animali e sul loro benessere, sulle vere problematiche che zavorrano il settore (che in buona sostanza dipendono da fattori esterni), rettificando i dati forniti da un recente rapporto e dalle informazioni diffuse da organizzazioni animaliste. Sarà motivatamente documentato come il welfare degli animali non vada parametrato su emozioni, genuine o indotte che siano, ma sulla considerazione del benessere oggettivo degli animali stessi, condizione misurabile in base a criteri scientifici e non certamente su opinioni o pregiudizi mossi da spinte ideologiche che affermano “l'utilità sociale” dell'eliminazione degli animali negli spettacoli circensi ignorando i legami familiari e di affetto che si stabiliscono tra gli artisti e gli interpreti animali; sarà altresì documentato come il trasporto, il mantenimento e la stabulazione degli animali risponda a rigorose norme nazionali ed europee che disciplinano il settore, con numerosi e frequenti controlli a livello nazionale e territoriale; verranno fornite informazioni e pareri di veri esperti di animali sulla compatibilità della presenza degli animali nello spettacolo circense e nello sport.

Il Convegno intende chiedersi come – nel rispetto delle vigenti norme in materia, nazionali ed europee – si possa migliorare la tutela degli animali nelle manifestazioni spettacolari e sportive, offrendo alle istituzioni ulteriori elementi di conoscenza ed approfondimento della materia.

Sono stati invitati ad intervenire: Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, Ministero per la Salute, Ministero per lo Sport, Ministero dell'Interno; Associazione Nazionale Industrie Cinematografiche Audiovisive Multimediali; Fondazione Migrantes della CEI; Federazione Italiana sport equestri; Federculture.

Hanno assicurato la loro presenza e partecipazione numerosi parlamentari di tutti gli schieramenti politici. Nella stessa giornata del 2 maggio in Piazza della Rotonda (Pantheon) si tiene, con inizio alle ore 11, una manifestazione promossa dall'Ente Nazionale Circhi, regolarmente autorizzata ed organizzata non “contro” qualcuno o “qualcosa” ma “per” la migliore tutela degli animali, ovunque questi siano utilizzati, che vedrà la presenza di numerosi artisti circensi.

---

## Un Circo di polemiche contro il governo

03.05.2017

### I circensi hanno riempito il Pantheon per difendere la categoria da attacchi e torti continui

Un ddl potrebbe togliere altri fondi e impedire l'uso di animali. Il grido d'allarme del presidente dell'Enc Bucciuni: 'Un colpo mortale all'apparato. No ai divieti dettati da pregiudizi'.

Un “Circo” di polemiche si abbatte contro il governo per via di quel disegno di legge, il 2287 bis, sulla dismissione degli animali da quei tendoni che da secoli strappano applausi e sorrisi a bambini e appassionati. E' l'ultimo atto di quel massacro di una categoria, da parte delle istituzioni, che ha radici antichissime

e lontane: sinistre. Un torto che ha portato il circo italiano a mobilitarsi su scala nazionale e a scendere in piazza per far sentire le proprie ragioni. Sostenuto dal presidente dell'Enc Antonio Buccioni, l'ultimo a volersi piegare a questi torti continui dettati anche e soprattutto dal troppo buonismo di politicanti e animalisti. E così centinaia di protagonisti di questo mondo caratterizzato anche da uomini volanti, giocolieri, contorsionisti e clown, hanno deciso di radunarsi a Roma per riempire il Pantheon e dar vita a una protesta, autorizzata e assolutamente pacifica, volta ad allontanare con forza lo spauracchio legato a quel ddl della discordia considerato davvero assurdo da chi tratta gli animali addirittura meglio dei propri figli.



Striscioni, fischietti e uno spettacolo che ha lasciato incantati i presenti, hanno accompagnato questo flash-mob che è proseguito anche in Senato. Con il numero uno dell'Enc sostenuto, tra gli altri, dal senatore Carlo Giovanardi e dall'ex parlamentare, critico d'arte e scrittore Vittorio Sgarbi, che s'è recato a Palazzo Madama per incontrare pezzi delle Istituzioni e porre l'accento su un provvedimento che può annientare completamente quello show che da sempre lascia estasiati grandi e piccoli.

Il Senato e l'esecutivo sono avvertiti: con l' "eliminazione" degli animali dai tendoni il circo (molto probabilmente) sarà costretto a recitare il "de profundis". Per colpa di chi in Italia ancora non è riuscito a capire che questa non è solo una meravigliosa e nobile arte, ma anche una cultura antichissima e rispettabilissima.

Che accudisce e adora gli animali al contrario di tanti altri paesi mondiali che abbattano elefanti e tigris perché senza spazi necessari per sostenerli. E ancora: che strappa sorrisi ed emozioni, mostrando pure la relazione di fiducia esistente tra l'uomo e gli animali.

Il circo funziona nella stragrande maggioranza degli stati europei. Dalla Svizzera alla Germania passando per l'Austria, ma non in Italia. Eppure non ha nulla da nascondere e molto da raccontare. Nonostante i contributi sempre più irrisori da parte dello Stato, i costi di gestione elevatissimi (soprattutto in tempi di crisi, a livello economico e di spettatori) e un'immagine ridotta ai minimi termini anche da indagini della magistratura che si sono rivelate un mezzo flop. Caratterizzato da accuse ignobili e affronti durissimi da digerire. Come quello arrivato durante l'Esposizione universale di Milano, con le istituzioni che anziché premiare le nostre invidiabili eccellenze (dai Togni agli Orfei fino ad arrivare ai Medrano, tutti presenti in piazza oggi al Pantheon) le ha relegate in tribuna. Preferendo una realtà sicuramente grandiosa, il Cirque du Soleil, ma straniera (canadese). Che con il circo, quello vero, ha poco e niente da spartire. Tra musiche, luci e "numeri" molto più vicini al mondo dello spettacolo.

Esasperato, ma con nessuna voglia di arrendersi, il circo ha preso dunque d'assalto piazza della Rotonda (Roma) fino a far sentire la sua voce dentro al Senato. Con il grido d'allarme e di battaglia del presidente della categoria, Buccioni, che non può passare inosservato: "No ai divieti dettati da pregiudizi. Togliere gli animali dai tendoni significherebbe infliggere un colpo mortale anche e soprattutto a questi magnifici esemplari".

Federico Colosimo  
da **ilgiornaleditalia**

---

## I circensi italiani: lo stato ci garantisca maggior aiuto e spazi

03.05.2017

Questa mattina, in piazza della Rotonda a Roma si è svolta la protesta degli artisti circensi italiani contro il Disegno di legge che prevede l'eliminazione degli animali dai circhi, in discussione in questi giorni al Senato.

Nel mondo circense italiano attualmente lavorano circa 5000 persone, in oltre 100 circhi, che portano i loro spettacoli in giro per l'Italia e all'estero. Il servizio di **Marina Tomarro**:

### Intervista a Vinicio Canestrelli Togni e ad Armando Orfei

<http://media02.radiovaticana.va/audio/audio2/mp3/00580052.mp3>



Protesta da parte del mondo circense sul Disegno di legge che vede al centro del provvedimento, la possibilità di annullare i contributi per le manifestazioni circensi e il divieto di utilizzare animali. Di fronte a questa probabilità grande è lo sconcerto e la delusione degli addetti ai lavori. Come commenta **Vinicio Togni** rappresentante dell'omonimo circo.

R. – La nostra è una manifestazione educata e pacifica, perché il Circo porta gioia anche in manifestazioni come questa per avere diritti e tranquillità, soprattutto lavorando seriamente, cosa che purtroppo noi non abbiamo: non ci sentiamo sicuri, assolutamente. Infatti abbiamo - malgrado che siamo delle aziende a tutti gli effetti regolari, super-organizzate - paura dell'incertezza, perché ci possono fermare il lavoro, ci possono ostacolare, cose che non dovrebbero avvenire. Le nostre attività sono controllatissime, sono regolari – abbiamo tutti i permessi per dare spettacolo - perciò dovremmo lavorare tranquilli ma non lo siamo perché ogni mattina c'è una novità che ci riguarda. Il Circo non è fatto solo di questi animali, di cui si parla tantissimo; è fatto anche di tantissime persone, famiglie che ci lavorano e lavorano con grande rispetto.



E da parte dei circensi forte è la richiesta di un maggiore aiuto da parte dei comuni, dove portano i loro spettacoli. Ascoltiamo il commento di **Armando Orfei** direttore del Circo "Armando Orfei Revolution"

R. – Protestiamo oggi, perché sono anni che ci battiamo per avere degli spazi per fare i nostri spettacoli e per portare i nostri animali in luoghi decenti, cosa che assolutamente non avviene. Le aree dove piazziamo sono tutte aree di fortuna, aree private che paghiamo tanti soldi, mentre c'è una legge dello Stato secondo cui ogni comune dovrebbe avere uno spazio per ospitare uno spettacolo viaggiante: cosa che non avviene.

D. – In che modo lo Stato italiano potrebbe aiutarvi di più?

R. – Chiediamo solamente di lavorare onestamente e di avere spazi adeguati per fare la nostra attività, che portiamo avanti da secoli.

Grande soddisfazione invece su questo Disegno di legge da parte del fronte animalista, in particolare dalla Lega Antivivisezione, che da molto tempo lotta per la revisione della norma, a favore del rispetto delle esigenze di benessere e cura degli animali.

da **radiovaticana**

---

## Show e colori: il circo protesta contro Franceschini

03.05.2017

Manifestazione al Pantheon contro il ddl anti circo del Governo.

Esibizioni, colori e **tanta paura per il futuro del circo**. Di fronte al Pantheon – presenti un centinaio di circensi – è andata in scena la protesta dei circhi italiani contro il ddl Franceschini. Un disegno di legge che intende regolamentare il settore artistico con alcune forti limitazioni per quello circense: sul piatto l'annullamento dei fondi e il divieto di far esibire gli animali.



Presenti i nomi più importanti della tradizione italiana (da Togni e Orfei in giù), in un'esibizione organizzata per attirare l'attenzione dell'opinione pubblica sul rischio, sostengono gli organizzatori, di veder capitolare un'arte secolare nel nostro Paese e **scompare migliaia di posti di lavoro**. Un'iniziativa che s'è svolta in contemporanea con un convegno organizzato dal sen. Carlo Giannardi insieme all'AGIS e all'Ente Nazionale Circhi. Obiettivo: scongiurare gli effetti, definiti nefasti, del ddl 2287-bis sul settore.

Davanti a turisti, giornalisti e a due camionette della forza pubblica, si sono succeduti artisti, clown e acrobati, per una protesta colorata ma composta.

di **Giacomo di Stefano**  
da **radiocolonna**

---

## "Senza animali morte certa per il Circo", protesta al Pantheon

03.05.2017



"Riportare il tema degli animali nei circhi su di un piano di razionalità, tenendosi lontani da estremismi e criminalizzazioni. **Senza gli animali il Circo andrebbe incontro a morte certa**".

Questo il messaggio che il Circo italiano ha lanciato questa mattina dalla **piazza del Pantheon (dove si sono radunati centinaia di circensi) e dal convegno che si è svolto in Santa Maria in Aquiro**, dove sono intervenuti Carlo Giovanardi, Vittorio Sgarbi, Livio Togni, il presidente dell'Ente Nazionale Circhi Antonio Buccioni, il presidente Agis Carlo Fontana, Maurizio Chiesa, veterinario, Maria Antonietta Ruggiero, docente di pedagogia all'Università di Roma Tre.

"Il dibattito circhi sì circhi no è privo di senso - ha detto Fontana -. Il Circo senza animali non è Circo, che resta il primo degli spettacoli socializzanti e valoriali". Sgarbi ha invece sostenuto che "il Circo è un luogo di libertà, di sogno e di ritorno all'infanzia. La politica non ingerisca né condizioni questo mondo".

**Al presidente Agis sono state consegnate oltre 20.000 firme raccolte a favore del Circo con animali** (ma la raccolta prosegue e a breve ne verranno aggiunte altrettante) con la richiesta di consegnarle alla relatrice del ddl 2287-bis, la senatrice Rosa Maria Di Giorgi (Pd), a nome del vastissimo pubblico che reclama la libera prosecuzione del Circo di tradizione. Interventi anche del capogruppo alla Camera di Fli, Fabio Rampelli e del senatore della Lega Nord Paolo Tosato. A testimoniare la loro vicinanza al Circo, anche Luca Verdone e monsignor Pierpaolo Felicolo della Migrantes-Cei. La professoressa Ruggiero ha smentito molti luoghi comuni sulla "valenza diseducativa" degli spettacoli con animali ed ha bollato di anti-scientificità molte delle tesi animaliste al riguardo.

Tema ripreso anche dal veterinario Chiesa: "La eliminazione degli animali dai circhi non ha alcun fondamento scientifico. Il tema è regolamentare in base ad evidenze scientifiche, tenendo in considerazione che il benessere degli animali può essere misurato e testato. Il legislatore non può permettersi di compiere scelte azzardate che metterebbero a rischio la vita di animali nati in cattività".

da **adnkronos**

---

## Il mondo del circo scende in piazza

03.05.2017

"Il mondo del circo in piazza per protestare contro il disegno di legge che impone loro alcune restrizioni". Ecco il servizio del TG5

da **www.video.mediaset.it**

[http://www.video.mediaset.it/video/tg5/servizio/il-mondo-del-circo-scende-in-piazza\\_717123.html](http://www.video.mediaset.it/video/tg5/servizio/il-mondo-del-circo-scende-in-piazza_717123.html)



---

## Ultimo show circo Barnum su FB live

04.05.2017

**Il 21 maggio dallo stato di New York, cala sipario dopo 146 anni**

NEW YORK, 4 MAG - Il circo Ringling trasmetterà il suo ultimo spettacolo live su Facebook. Il sipario sul 'the greatest show on earth' calerà il 21 maggio da Uniondale nello stato di New York. Dopo 146 anni tramonta così un'era in cui hanno sognato generazioni di bambini e adulti incantati dagli spettacoli con gli elefanti, le tigri i gorilla ma anche i clown, gli illusionisti, nani e ballerine. La crisi del circo Ringling (noto come Circo Barnum, dal nome di uno dei suoi fondatori) era nell'aria già da anni. A contribuire al declino, i



costi esorbitanti di gestione, il crollo nelle vendite dei biglietti e la guerra da parte degli animalisti che avevano denunciato maltrattamenti sugli animali, ragion per cui qualche mese fa fu mandato in pensione il famoso numero con gli elefanti. La direzione del circo ha fatto sapere che ha deciso di trasmettere live su Facebook (e sul sito web del circo, ndr) l'ultimo show per consentire a tutti di essere testimoni della fine di un'era.

da **Iasicilia**

---

**Non ce lo perderemo, ma sarà tristissimo**

---

## **A Roma una grande retrospettiva dedicata a Botero**

04.05.2017



In arrivo al **Complesso del Vittoriano - Ala Brasini** la prima grande mostra monografica in Italia dedicata all'arte di **Fernando Botero**.

Dal 5 maggio al 27 agosto 2017 saranno esposte, in occasione dei suoi **85 anni** da poco compiuti, **circa cinquanta dei suoi dipinti** che ripercorrono **oltre cinquanta anni di carriera** (1958 - 2016).

Le sue opere conosciute in tutto il mondo sono caratterizzate dalla presenza di persone e animali "robusti", tratto inconfondibile dell'artista, e da una dimensione onirica e fantastica.

La retrospettiva è curata da **Rudy Chiappini** in stretta collaborazione con l'artista ed è organizzata e prodotta da **Gruppo Arthemisia** e **MondoMostreSkira**.

Fonte: Comunicato stampa

Immagine: Fernando Botero, *Musici* (2008; olio su tela, 178 x 100 cm)  
da **finestresullarte**

9

---

## **E' scomparsa Olga Zavatta Beninati**

05.05.2017



Un altro lutto nel mondo del circo

E' mancata la signora Olga Zavatta vedova di Salvatore Beninati.

I funerali si sono svolti oggi pomeriggio alle 15:30.

Vogliamo inviare le nostre sincere condoglianze alle famiglie Zavatta, Beninati e Montemagno.

Il Club Amici del Circo

## Torna il Gardaland Magic Circus!!!

05.05.2017



Dopo il successo della prima edizione,  
torna GARDALAND MAGIC CIRCUS  
dal 13 al 21 maggio

Il primo giorno di apertura  
ingresso a soli 15 Euro per chi verrà vestito a tema  
sabato 20 maggio Gran Galà con apertura Parco fino alle 22

Dopo il grande successo dello scorso anno torna **Gardaland Magic Circus**, l'originale kermesse che porta nel Parco Divertimenti N. 1 in Italia l'affascinante mondo del circo.

**Dal 13 al 21 maggio** allegri **clown**, impavidi **acrobati**, bizzarri **trampolieri**, abili **trasformisti** e fantasiosi **giocolieri** trasformeranno il Parco in un **fantastico circo a cielo aperto**. **Per nove intense giornate**, tutti gli Ospiti del Parco potranno vivere la magia e il divertimento di Gardaland, immersi nello scenografico mondo del circo animato dalla presenza di **artisti di fama internazionale**. Immane gli spettacoli di **burattini**, le suggestive **bolle di sapone giganti**, i curiosi **mimi** e i variopinti **pappagalli**, capaci di stupire piccoli e grandi Ospiti.

Come sempre in occasione di un evento particolare, durante il primo giorno di apertura sarà possibile entrare a Gardaland **al prezzo speciale di 15,00 euro**; per usufruire dell'agevolazione basterà presentarsi al Parco completamente vestiti a tema: cilindro, camicia con gilet, papillon e baffi per trasformarsi in un perfetto **domatore**; trucco facciale o maschera o costume completo per fingersi uno splendido **animale** oppure una buffa parrucca, naso rosso, papillon o cravatone e abiti colorati per diventare un simpaticissimo **clown**.

Ogni mattina, all'apertura del Parco, la celebre mascotte **Prezzemolo** darà il benvenuto agli Ospiti indossando i panni di un elegantissimo direttore di circo.

Il pubblico sarà **continuamente coinvolto** in attività circensi: di fronte al Teatro della Fantasia, un artista **insegnerà ai bambini l'arte della giocoleria**; in piazza Valle dei Re Carlo e Ornella del duo Bogino coinvolgeranno i bambini rendendoli **protagonisti di un vero e proprio mini-spettacolo**; un carro, trainato da un cavallo, si sposterà nel Parco **invitando gli Ospiti a salire a bordo**. Momento clou della giornata sarà il **Gardaland Circus Show**: presso il **Palatenda** sarà messo in scena un **fantastico spettacolo della durata di 25 minuti** che rende omaggio al mondo del circo e alle sue affascinanti discipline. Sarà uno show tradizionale ricco di fascino, colori e magia al quale parteciperà **Riky Piller**, presentatore e figura storica dell'**American Circus** della famiglia **Togni**. Lo show offrirà incredibili variazioni acrobatiche e aeree, momenti di giocoleria, contorsionismo e poesia. Tra i protagonisti, l'artista **Olesia Shulga**, che si esibirà con il suo magico cerchio aereo incantando gli spettatori. Vincitrice dell'oro al **Festival del Circo di Monte-Carlo**, l'artista si è esibita per anni nello spettacolo **Quidam** del **Cirque du Soleil**. Imperdibili anche le esibizioni degli altri artisti, tutti noti a livello internazionale: l'eccentrico ventriloquo **Kevin Huesca** coinvolgerà il pubblico per le sue esibizioni originali ed esilaranti; la contorsionista **Suellen Sforzi** stupirà gli spettatori con le sue abilità; **Shirley Lizzi** si esibirà con un numero di giocoleria classica; l'antipodista **Ornella Marana** con il marito **Carlo Bogino** sorprenderanno gli Ospiti con i loro numeri; **Manuela**, della scuderia di **Alessio Fochesato** - uno dei migliori addestratori di pappagalli d'Europa - affascinerà grandi e piccini con i suoi simpatici pappagalli.

Al termine di ogni giornata, alle 17.40, una **festosa e colorata parata** attraverserà le vie del Parco; saranno presenti tutti i bravissimi artisti circensi, il corpo di ballo e la "Magic Circus Brass Band". L'allegre Parata partirà da piazza Camelot e arriverà in piazza Valle dei Re.

Durante i 9 giorni di **GARDALAND MAGIC CIRCUS** il Parco sarà aperto dalle 10.00 alle 18.00, ad eccezione di sabato 20 maggio quando chiuderà alle 22.00 (previsto anche il biglietto serale dalle 18 alle 22 a 20€) con uno spettacolo a sorpresa e la partecipazione di Ospiti eccezionali.

Per potersi immergere completamente nel mondo circense di Gardaland e non perdere le sue fantastiche esibizioni, perché non soggiornare in uno dei due hotel, Gardaland Hotel o Gardaland Adventure Hotel? A **Gardaland Hotel**, per esempio, una notte in camera standard, 2 adulti e 1 bambino (dai 3 ai 12 anni) e colazione a buffet inclusa ha un costo **a partire da 231,00 euro**.

**Gardaland Adventure Hotel**, invece, propone - **a partire da 260,00 euro** - il pernottamento di una notte in una stanza tematizzata a scelta con colazione a buffet inclusa, servita nel ristorante tematizzato Tutankhamon Restaurant.

I prezzi sono suscettibili di variazioni e da verificare sul sito [www.gardaland.it](http://www.gardaland.it)

Gardaland Hotel ha messo a punto speciali iniziative dedicate a Gardaland Magic Circus. Oltre agli **allestimenti a tema**, anche tutta l'**animazione del padiglione centrale** sarà legata al mondo del circo così come l'**attività pomeridiana per i bambini**, lo **show** e l'**intrattenimento serale** che sarà interamente realizzato dai vivacissimi animatori di Gardaland Hotel.

**GARDALAND MAGIC CIRCUS** è un'esperienza unica e imperdibile, una festa continua, ricca di divertimento, magia, risate e sogno. Per ulteriori informazioni [www.gardaland.it](http://www.gardaland.it).

---

## Un blitz a Trento

06.05.2017



Blitz del circo in via Suffragio, la Lav nel mirino e accuse reciproche di maltrattamenti di animali 'Scontro' in centro storico tra gli esponenti del circo in città e i volontari della Lav, tra accuse di aver rovinato i manifesti e i consigli di visitare il canile di Rovereto. La Lav: "L'opinione pubblica sta cambiando mentalità sui circhi e quindi sono nervosi"

**TRENTO. Blitz circense per manifestare davanti alla sede della Lav-Lega anti vivisezione e mattina movimentata in via Suffragio.** "Protestiamo - spiega Larry - perché la Lav e il ministro Dario Franceschini stanno spingendo per far passare la legge per portare via gli animali dai circhi. Questo è un problema: **se la norma dovesse passare la nostra attività è destinata a sparire**, il pubblico vuole gli animali e senza questa componente il circo muore e stiamo parlando di posti di lavoro".

Una protesta vista comunque in maniera positiva dai volontari della Lav: "E' la prima volta - dice **Sara Carlin**, volontaria nel consiglio direttivo dell'associazione animalista composto da **Elisa Valcanover** e **Simone Stefani** - che assistiamo a questo genere di manifestazioni. Il nervosismo credo sia dettato proprio perché capiscono che la mentalità dell'opinione pubblica verso l'uso degli animali negli spettacoli circensi sta cambiando. **Il governo sta discutendo il disegno di legge per la graduale dismissione degli animali nel circo e si tratta di un significativo cambio culturale**".

Alla base della protesta ci sarebbe anche "la richiesta avanzata dalla Lav - attacca Larry - che vorrebbe la **deviazione del contributo Fus**, il fondo unico per lo spettacolo, per gestire i centri di recupero degli animali sottratti ai circhi e agli spettacoli viaggianti".

Sul tavolo ballerebbero circa **tre milioni di euro** da dividere tra giostre, circhi, spettacoli viaggianti, teatro circense e tutte le altre attività: "La cifra - aggiunge Larry - destinata è di **circa 40 mila euro per ogni realtà**, un contributo che consente di coprire circa due settimane. La nostra attività ha rinunciato a questa opportunità, al contrario dei membri delle diverse associazioni, ma non è una decisione giusta".

La 'discussione' si sposta anche sul maltrattamento degli animali e volano accuse reciproche: "Noi operiamo **a titolo volontario** - ribatte Carlin - e ci sono diversi report che parlano di maltrattamenti di animali nei circhi, senza dimenticare che queste che vengono considerate dai circensi attrazioni **sono costrette ad esibirsi tutti i giorni e viaggiano all'interno di container**".

**Pronta la risposta:** "Sono gli animalisti a trattare male gli animali - dicono gli esponenti del circo - quando intervengono per requisirli li caricano su carri non adibiti a trasporto animali. Noi invece abbiamo cura degli animali. Le associazioni animaliste possono venire a vedere in prima persona quando vogliono e senza preavviso, non abbiamo nulla da nascondere. **Invece cercano anche di sabotarci**, ci hanno oscurato tutte le locandine sparse in città e abbiamo speso migliaia di euro all'Ica per le affissioni".

Un'altra accusa rispedita al mittente: "Non è assolutamente vero - ribatte Carlin - **non abbiamo rovinato alcun manifesto**, come è falso che maltrattiamo gli animali che hanno bisogno di cure visto lo stress e i maltrattamenti a cui vengono sottoposti in queste attività".

**Un altro tema è quello del canile di Rovereto:** "Invece di diffamare il nostro circo - attacca Alessandro, lavoratore del circo - dovrebbero fare un giro al canile, visto che lì i cani sono tenuti male, non ricevono cure e cibo. Abbiamo fatto una segnalazione, ma ci è stato risposto che non hanno tempo".

Anche in questo caso gli animalisti non si sottraggono alla risposta: "Il canile - conclude Carlin - è materia in capo all'**amministrazione comunale**. Noi, così come altre associazioni, siamo in costante dialogo e contatto con il Comune per risolvere le **criticità** e le **carenze** della struttura, come la mancanza di acqua elettricità e acqua corrente". Esaurito il dibattito, da una parte all'altra della strada, arriva il rompete le righe dei circensi.

da **ildolomiti**

---

## Non sarà la fine del circo

06.05.2017



Nell'ambito del viaggio intrapreso un paio di mesi fa nell'ambiente circense con altri articoli pubblicati qui (<http://www.wuow.com/circhi-animale-e-animalisti-una-verita-troppe-bugie/> <http://www.wuow.com/una-giornata-al-circo-il-rony-roller-circus/> <http://www.wuow.com/d-l-2287-bis-il-parere-di-mirella-valerio/>), come anticipato in concomitanza della manifestazione organizzata dai rappresentanti dei Circhi italiani al fine di sensibilizzare l'opinione pubblica sui problemi che gravano sul pianeta Circo, il 2 maggio ho presenziato presso la Sala dell'**Istituto di Santa Maria in Aquiro** in Roma, ringrazio ancora l'**Ente Circhi** nella persona del **Presidente Antonio Buccioni** per avermi invitato, al Convegno "**Esseri umani ed animali assieme nello spettacolo e nello sport per la tutela dei nostri migliori amici**" in merito alla discussione che si terrà a breve in Senato del D.L. 2287-bis sulla graduale dismissione degli animali dai Circhi.

I relatori appartenenti al mondo della politica, il **Sen. Carlo Giovanardi**, l'**On.le Vittorio Sgarbi** e il **Sen. Livio Togni**, dello spettacolo **Carlo Fontana** Presidente **Agis**, **Antonio Buccioni** Presidente **Ente Nazionale Circhi**, della medicina il medico veterinario **Dottor Maurizio Chiesa** e dell'insegnamento la **Prof.ssa Maria Antonietta Ruggiero** docente di pedagogia presso l'Università Roma Tre, hanno espresso ciascuno dal punto di vista della loro professione testimonianza reale di quanto più sbagliata possa essere l'idea di separare gli animali da circo dai Circhi. Cerchiamo di capirne il perché.

**L'idea che hanno tutti gli addetti ai lavori è quanto di più semplice ci possa essere e cioè che il Circo, il Circo Equestre, ha ragione di esistere in funzione dei suoi tre pilastri fondamentali: gli acrobati, gli intrattenitori – comici e gli animali addestrati.**

Il **Dottor Chiesa** ha tenuto a precisare di esprimere esclusivamente il suo parere in merito, dicendo che non ci sono fondamenti e dati scientifici che avvalorino la tesi secondo la quale gli animali dovrebbero essere allontanati dai Circhi, contrariamente invece a studi scientifici fatti in paesi come Svizzera, Austria, Stati Uniti ed anche da noi a Bologna, tutti concordi sul dire che il malessere di un animale può essere misurato. Si può fare appunto questa misurazione verificando la produzione di alcuni ormoni ed altre sostanze nel corpo di un animale, come in quello di una persona, parliamo degli ormoni dello stress.



Mette il segno anche sull'argomento spazi a disposizione, affermando che ciò su cui si deve porre attenzione è il rapporto, la partnership, che l'animale ha col suo conduttore e l'ambiente in cui è nato e cresciuto e non quanta strada potrebbe fare se non fosse contenuto in un circo. Insomma parlare di argomenti così delicati si potrebbe solo in base a delle competenze e conoscenze che secondo il Dottor Chiesa le persone che propongono le tesi del DL 2287-bis non hanno.

La **Prof.essa M. A. Ruggiero** ha posto l'accento sull'importanza della pedagogia, la scienza ricordo che si occupa dell'educazione del comportamento delle persone e del rapporto che i soggetti instaurano con l'ambiente sociale, naturale e animale. La professoressa ritiene che questo attacco nei confronti di un tipo specifico di animali dei Circhi, e cioè i grandi felini, sia per lo meno strano in quanto la presunta sofferenza degli animali dovrebbe essere ripartita su tutti quelli che si trovano in questo ambiente non solamente su quelli ritenuti a torto pericolosi.

All'interno del documento presentato al Senato, la L.A.V. sostiene che le gli esemplari esotici nati in cattività presentano gli stessi identici tratti genetici ed esigenze etologiche dei loro simili in natura, affermazione che viene fatta da una serie di illustri veterinari di chiara fama ma, si chiede la professoressa, quali basi e documentazioni scientifiche avvalorerebbero tale tesi? L'etologia ci insegna che l'animale apprende continuamente dall'ambiente in cui opera e di conseguenza sviluppa nuovi e diversi istinti relativamente a ciò che fa ogni giorno nel luogo in cui nasce, cresce e come nel caso dei Circhi si esibisce (ricorda l'importanza degli studi al riguardo del famoso zoologo-etologo Konrad Lorenz), quindi è sì vero che i tratti genetici di un animale sono i medesimi del suo antenato ma altresì vero è che questi si modificano in funzione della vita che l'animale stesso conduce. Quindi ad esempio l'aggressività intrinseca di alcune specie che ha la funzione di procurarsi il cibo quando è in libertà, all'interno di un contesto come quello del circo non ha più funzione o senso di esistere e quindi quell'aspetto genetico lentamente cambia, anche se l'aggressività in se non scompare del tutto e rimane latente finché non si presentino situazioni in cui l'esemplare non debba ritenerne utile l'utilizzo, per esempio per difesa.

Un aspetto molto positivo: la **Prof.ssa Ruggiero** ha fatto notare che l'allevamento in cattività è una componente essenziale per la conservazione di alcune specie in via d'estinzione in quanto esse si trovano in luoghi sicuri, educano e impegnano la gente comune a una maggior sensibilità nei confronti delle medesime, favorisce raccolte fondi per queste e altre specie in pericolo, fornisce materiale di ricerca sulle stesse e contribuisce quindi alla introduzione degli animali in ambienti a loro adatti come bioparchi o zoo. Tornando quindi agli istinti, essi si conservano nel patrimonio genetico ma vengono indirizzati in funzione del diverso ambiente in cui gli esemplari vivono, quindi l'animale addestrato è un animale che si è adattato ad una vita diversa e quindi non è un animale che soffre.

L'augurio e l'auspicio della Prof.ssa è che una eventuale legge sugli animali sia una legge che contribuisca alla protezione degli stessi e non alla loro eliminazione, che sia prodotta su basi scientifiche e non una emanazione di qualche cieca esasperata ideologia animalista.

Il lungo intervento dell'**On.le Vittori Sgarbi**, al solito molto pungente e carico di riferimenti ad altre situazioni più o meno contingenti, in queste parole può essere condensato: "Al Parlamento è stato attribuito in questo caso una funzione e un ruolo che non gli dovrebbero affatto competere, il Circo è un luogo di libertà, del sogno e del ritorno all'infanzia".

Secondo il noto critico d'arte al momento odierno "nello scontro tra valori eterni acquisiti e universalmente considerati giusti e la moda questa vince sempre, e il lato peggiore è che induce a far diventare valore ciò che è moda".

Il **Presidente dell'Agis Carlo Fontana** pone invece l'accento sul rischio di semplificare tutta la discussione in un animali sì – animali no e che secondo lui il concetto di circo senza animali non ha senso, volendo poi analizzare socialmente l'importanza del Circo esso ne assume tantissima perché rappresenta per tutti noi la prima forma di spettacolo che si conosce da bambini e anche un importante luogo di aggregazione. Il Circo è il primo spettacolo socializzante in termini temporali che ci sia in quanto si rivolge ad una fascia di età giovanissima e bisogna quindi porre l'attenzione su tutti quei valori che trasmette, riponendo la fiducia su quelle persone che nel Parlamento saranno capaci di capire e raccogliere queste indicazioni.

Sono state raccolte circa ventimila firme nell'ultimo anno e mezzo, e non è ancora terminata, di sostenitori del circo classico e consegnate dal Presidente A. Buccioni al Presidente Fontana

Breve ma intenso l'intervento di **Valeria Valeriu** che ha portato la testimonianza di quanto il **Circo di Mosca** in questo momento a Trento si trovi in difficoltà, dovendo affrontare tutti i giorni gli attacchi di animalisti estremisti, i quali non hanno intenzione di confrontarsi pacificamente con loro.

Invita tutti i colleghi circensi a far entrare nelle loro strutture chiunque voglia per dimostrare lo stato degli animali dei loro circhi perché i risultati da loro ottenuti così facendo sono stati molto positivi.

Il **Presidente A. Buccioni** ha concluso confermando ciò che mi aveva dichiarato nell'intervista concessami qualche settimana fa ( <http://www.wuow.com/il-parere-del-presidente-dellente-nazionale-circhi-antonio-buccioni-sul-decreto-2287-bis/> ) e cioè che, a fronte della premessa fatta sopra dei **tre pilastri su cui si basa l'attività circense** e che se ovviamente ne dovesse venire a mancare solo uno la sua caduta sarebbe inevitabile, qualora dovesse passare una decisione a favore della dismissione totale degli animali lui consiglierebbe alla categoria di non lasciare su tutto il territorio nazionale neanche il più piccolo o insignificante animale e prendere dignitosamente la via dell'esilio, di modo che il tema della destinazione dei fondi FUS in un'ottica di riutilizzo da cosiddette strutture di rieducazione gestite con i soldi del Circo dalle associazioni animaliste sia completamente vanificato. Nelle prossime settimane in **Parlamento** si discuterà quindi di questo argomento e il **Presidente** auspica da parte sua una **rigorosa regolamentazione** della presenza degli animali e che faccia da spartiacque tra chi conosce, gestisce e governa ogni giorno gli animali e chi no e soprattutto che il **Parlamento** prenda atto che la **Repubblica** nelle sue diverse articolazioni **ha tradito il patto innanzitutto morale e poi legislativo stretto con la gente del Circo con la Legge 337 del 18 marzo 1968 totalmente disattesa finora**. Il Circo riassumendo ha tre obiettivi dice ancora il **Presidente**: **il diritto alla piazza, sano e inviolabile, contributi ministeriali entro i limiti della decenza e la regolamentazione sugli animali**.

Riguardo alla manifestazione colma di esibizioni degli artisti circensi (potete vedere alcuni video in fondo) che hanno mostrato ai molti turisti presenti in Piazza della Rotonda (nota anche come Piazza del Pantheon) posso solamente dire che chi non c'era ha perso un piccolo (purtroppo) stralcio di quello che sanno fare queste persone davvero speciali, infatti poche sono le categorie che a pieno merito possono annoverarsi nella galassia dei veri artisti quali i circensi sono. Molti presenti hanno addirittura chiesto come mai non fossero presenti gli animali (è tutto dire no? ). Le associazioni di categoria erano tutte presenti, nelle foto potete vedere anche gli striscioni, fra le altre **Agis, Ente Nazionale Circhi e Fedea**.

Concludendo aggiungo solamente da parte mia una considerazione: se dovesse effettivamente passare un decreto legge che autorizzasse a eliminare gli animali dai Circhi sarebbe solo un altro enorme passo sbagliato verso la creazione di una società che tende solamente a distruggere le migliori tradizioni, che ci portiamo dietro con orgoglio da molto molto tempo. E una società che cancella le proprie tradizioni equivale a una società che cancella e rinnega la propria storia.

Non finisce qui.

di **Paolo Imperatori**  
da **wuow**

# Le Tournée di Luciano Ricci

## Acquatico Magnifico (A. Rossi)

- SINALUNGA (SI)  
dal 28.04.2017 al 08.05.2017

## Acquatico Torres (Torregrossa)

- MANIACE (CT) (Campo Sportivo)  
dal 04.05.2017 al 07.05.2017
- BRONTE (CT)  
dal 11.05.2017 al 17.05.2017

## Altea Orfei (Tucci) + Denji

- MENTANA (RM) (SANTA LUCIA)  
dal 28.04.2017 al 08.05.2017

## Amar

- VICHY - FRANCIA  
dal 05.05.2017 al 10.05.2017
- MILLAU - FRANCIA  
dal 12.05.2017 al 14.05.2017

## Amedeo Orfei

- CUTROFIANO (LE)  
dal 04.05.2017 al 08.05.2017

## America

- MISKOLC - UNGHERIA  
dal 11.05.2017 al 14.05.2017

## Arena (F.lli Niuman)

- SARBOGARD - UNGHERIA  
dal 04.05.2017 al 07.05.2017

## Arlette Gruss

- COLMAR - FRANCIA  
dal 04.05.2017 al 10.05.2017
- MULHOUSE - FRANCIA  
dal 13.05.2017 al 21.05.2017

## Berosini

- ZNOJMO - REPUB. CECA  
dal 03.05.2017 al 07.05.2017

## Busnelli Niuman

- FINALE EMILIA (MO)  
dal 05.05.2017 al 16.05.2017

## Carini

- PREROV - REPUB. CECA  
dal 05.05.2017 al 07.05.2017
- HOLESOV - REPUB. CECA  
dal 11.05.2017 al 14.05.2017

## Castellucci

- SICIGNANO DEGLI ALBURNI (SA)  
dal 05.05.2017 al 07.05.2017

## Cirque Circus

- TRETZ - FRANCIA  
dal 05.05.2017 al 08.05.2017

## Città di Roma (E. Bizzarro)

- ALGERI - ALGERIA  
dal 05.05.2017 al 27.05.2017

## Coliseum Roma + Sandra Orfei (E. Vassallo)

- FLORIDIA (SR)  
dal 06.05.2017 al 08.05.2017
- SIRACUSA (SR)  
dal 11.05.2017 al 15.05.2017

## D'Hiver Bouglione en Tournee

- AU HAVRE - FRANCIA  
dal 05.05.2017 al 08.05.2017
- SAINT-MALO - FRANCIA  
dal 12.05.2017 al 14.05.2017

## De Catalunya

- TARRAGONA - SPAGNA  
dal 27.04.2017 al 08.05.2017

## Di Mosca (Rossante)

- TRENTO (TN)  
dal 28.04.2017 al 14.05.2017

## Di Praga (F.lli Cristiani)

- CIVITANOVA MARCHE (MC)  
dal 28.04.2017 al 08.05.2017
- MORROVALLE (MC)  
dal 12.05.2017 al 22.05.2017

## Di Spagna (Carbonari)

- CELLOLE (CE)  
dal 05.05.2017 al 08.05.2017

## Di Vienna (Vassallo)

- BASSANO DEL GRAPPA (VI)  
dal 06.05.2017 al 15.05.2017

## Du Soleil - Amaluna

- ROMA (RM) (Viale Tor di Quinto)  
dal 30.04.2017 al 11.06.2017

## Forstner

- FORESTO SPARSO (BG) (Area Feste)  
dal 05.05.2017 al 07.05.2017

## Go

- LENZBURG - SVIZZERA  
dal 02.05.2017 al 07.05.2017
- TRIENGEN - SVIZZERA  
dal 08.05.2017 al 09.05.2017

## Gran Circo Mundial

- SEVILLA - SPAGNA  
dal 22.04.2017 al 10.05.2017

## Griani

- SAVIGNANO SUL RUBICONE (FC)  
dal 12.05.2017 al 14.05.2017

## Griani spettacolo all'aperto

- MONTIANO (FC)  
dal 09.05.2017 al 09.05.2017

## Hamar Rolando Orfei (Coda Prin)

- BRINDISI (BR)  
dal 28.04.2017 al 08.05.2017

## Henry Niuman (Intruglio)

- SAN TAMMARO (CE) (Via Cimarosa)  
dal 05.05.2017 al 08.05.2017

## Hudsons

- SEAFORD - AUSTRALIA  
dal 04.05.2017 al 21.05.2017

## Humberto

- NOVY JICIN - REPUB. CECA  
dal 04.05.2017 al 08.05.2017

## Hungaria Cirkusz

- PECS - UNGHERIA  
dal 27.04.2017 al 07.05.2017

## Italiano Arbelli di Roma

- IOANNINA - GRECIA  
dal 05.05.2017 al 16.05.2017

## Jarz

- SAN COLOMBANO AL LAMBRO (MI)  
dal 12.05.2017 al 14.05.2017

## Jo-Joo

- PLZEN - REPUB. CECA  
dal 26.04.2017 al 14.05.2017

## Kellners

- SLADKOVICOVO - SLOVACCHIA  
dal 06.05.2017 al 07.05.2017
- SERED - SLOVACCHIA  
dal 09.05.2017 al 11.05.2017
- HLOHOVEC - SLOVACCHIA  
dal 13.05.2017 al 15.05.2017

## Kino (Caveagna)

- PIZZIGHETONE (CR)  
dal 05.05.2017 al 14.05.2017

## Knie

- ZÜRICH - SVIZZERA  
dal 04.05.2017 al 05.06.2017

## Krone

- PFARRKIRCHEN - GERMANIA  
dal 04.05.2017 al 08.05.2017
- STRAUBING - GERMANIA  
dal 10.05.2017 al 17.05.2017

## La Piste aux Etoiles

- LE BREZET - FRANCIA  
dal 03.05.2017 al 14.05.2017

## Lidia Togni

- MAIDA (CZ) (Centro Commerciale 2 mari)  
dal 28.04.2017 al 08.05.2017
- VIBO VALENTIA (VV) (Via della Pace)  
dal 11.05.2017 al 16.05.2017

## Lidia Togni Grande Circo delle Stelle

- PONTECORVO (FR)  
dal 05.05.2017 al 09.05.2017
- ALATRI (FR) (Tecchio)  
dal 12.05.2017 al 16.05.2017

## Louis Knie

- BRAUNAU AM INN - AUSTRIA  
dal 28.04.2017 al 07.05.2017

---

### Marina Orfei (Fam. Monti)

- STORNARA (FG)  
dal 05.05.2017 al 07.05.2017
  - LAVELLO (PZ)  
dal 11.05.2017 al 14.05.2017
- 

### Medrano (Casartelli)

- PTUJ - SLOVENIA  
dal 05.05.2017 al 07.05.2017
- 

### Medrano (Francese)

- TOULOUSE - FRANCIA  
dal 30.04.2017 al 08.05.2017
  - AUCH - FRANCIA  
dal 10.05.2017 al 10.05.2017
  - FOIX - FRANCIA  
dal 11.05.2017 al 11.05.2017
  - REVEL - FRANCIA  
dal 12.05.2017 al 12.05.2017
  - ALBI - FRANCIA  
dal 13.05.2017 al 14.05.2017
- 

### Mexican (Codanti)

- VILLANOVA SULL'ARDA (PC) (Area Feste)  
dal 05.05.2017 al 07.05.2017
  - ROCCABIANCA (PR) (Via Voltini)  
dal 12.05.2017 al 14.05.2017
- 

### Millenium Viviana Orfei (Coda Prin)

- CHIERI (TO)  
dal 28.04.2017 al 08.05.2017
  - CARMAGNOLA (TO)  
dal 11.05.2017 al 15.05.2017
- 

### Moira Orfei

- BOVALINO (RC) (Via Aldo Moro)  
dal 05.05.2017 al 08.05.2017
  - PAOLA (CS) (Piazzale ex Mercato)  
dal 11.05.2017 al 15.05.2017
- 

### Montecarlo (Nicolay)

- GALLIPOLI (LE) (Via Taviano)  
dal 29.04.2017 al 07.05.2017
  - RACALE (LE)  
dal 11.05.2017 al 15.05.2017
- 

### Motor Mania Show (Fam. Medini)

- LEINI' (TO)  
dal 12.05.2017 al 14.05.2017
- 

### Nando Orfei (Anselmi)

- AFFI (VR)  
dal 05.05.2017 al 14.05.2017
- 

### Narodni Cirkus Original Berousek

- OLOMOUC - REPUB.CECA  
dal 29.03.2017 al 08.05.2017
- 

### Nelly Orfei (Darix Martin)

- TERNI (TR) (Loc. Vocabolo Staino)  
dal 29.04.2017 al 08.05.2017
  - RIETI (RI)  
dal 11.05.2017 al 15.05.2017
- 

### Nock

- GENEVE - SVIZZERA  
dal 28.04.2017 al 10.05.2017
  - NYON - SVIZZERA  
dal 12.05.2017 al 14.05.2017
- 

---

### Original Bernes

- KARVINA - REPUB.CECA  
dal 05.05.2017 al 08.05.2017
- 

### Orlando

- TARGOVISTE - ROMANIA  
dal 04.05.2017 al 07.05.2017
- 

### Orlando Orfei (Orlando Orfei)

- PONSACCO (PI)  
dal 28.04.2017 al 08.05.2017
  - MASSAROSA (LU) (Piazza Divertimenti)  
dal 12.05.2017 al 21.05.2017
- 

### Penelli

- OBERWART - AUSTRIA  
dal 12.05.2017 al 14.05.2017
- 

### Picard

- FUZESABONY - UNGHERIA  
dal 05.05.2017 al 07.05.2017
- 

### Pikard

- LEOPOLDSDORF - AUSTRIA  
dal 13.05.2017 al 14.05.2017
- 

### Pinder

- ANNECY - FRANCIA  
dal 03.05.2017 al 07.05.2017
  - GRENOBLE - FRANCIA  
dal 09.05.2017 al 14.05.2017
- 

### Psychiatric (L. Bellucci)

- VERONA (VR)  
dal 20.04.2017 al 07.05.2017
  - TORINO (TO)  
dal 12.05.2017 al 04.06.2017
- 

### Quiros

- FUENLABRADA - SPAGNA  
dal 28.04.2017 al 07.05.2017
- 

### Raluy

- SANT ADRIA DE BESOS - SPAGNA  
dal 04.05.2017 al 07.05.2017
  - TERRASSA - SPAGNA  
dal 11.05.2017 al 21.05.2017
- 

### Roncalli

- BONN - GERMANIA  
dal 07.05.2017 al 28.05.2017
- 

### Rony Roller (Edoardo Vassallo)

- ROMA (RM) (Giardini Corcolle)  
dal 28.04.2017 al 15.05.2017
- 

### Rossi (Roberta Rossi)

- ROLO (RE)  
dal 05.05.2017 al 07.05.2017
- 

### Royal (F.lli Dell'Acqua)

- AGRIGENTO (AG) (VILLASETA)  
dal 05.05.2017 al 14.05.2017
- 

### Royale (dir. Syred)

- KARRATHA - AUSTRALIA  
dal 06.05.2017 al 09.05.2017
  - PORT HEDLAND - AUSTRALIA  
dal 12.05.2017 al 20.05.2017
- 

### Sabrina Fratellini

- DIEPPE - FRANCIA  
dal 29.04.2017 al 08.05.2017
- 

---

### Silvers

- WAGGA WAGGA - AUSTRALIA  
dal 26.04.2017 al 07.05.2017
- 

### Stunt Drivers Show (Roby Rossi)

- VITTORIA (RG) (Fiera Emaia)  
dal 05.05.2017 al 08.05.2017
  - SAN GIOVANNI LA PUNTA (CT) (Centro Commerciale Le Zagare)  
dal 11.05.2017 al 22.05.2017
- 

### Stunt Show Davide Bizzarro Team

- TERRACINA (LT) (Area Mercato)  
dal 05.05.2017 al 15.05.2017
- 

### Stunt Show Live Zoppis

- SULMONA (AQ) (XXV Aprile)  
dal 04.05.2017 al 08.05.2017
- 

### Sultan Berousek

- KLADNO - REPUB.CECA  
dal 03.05.2017 al 07.05.2017
  - CESKA LIPA - REPUB.CECA  
dal 10.05.2017 al 14.05.2017
- 

### Wigliams

- PIAZZA ARMERINA (EN)  
dal 04.05.2017 al 08.05.2017
- 

### Wonderland

- IPSWICH - REGNO UNITO  
dal 03.05.2017 al 07.05.2017
  - LOWESTOFT - REGNO UNITO  
dal 10.05.2017 al 14.05.2017
- 

### Zavatta (F.lli Zavatta)

- PULSANO (TA) (Piazza Caduti di Nassryia)  
dal 11.05.2017 al 15.05.2017
- 

### Zavatta Haudibert

- AVETRANA (TA)  
dal 04.05.2017 al 08.05.2017
-