



anno 10 n.10
5 marzo 2017

7 giorni di Circo

magazine del Club Amici del Circo



C.A.de.C.
(Club Amici del Circo)

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Francesco di Fluri

Per le modalità di iscrizione al Club Amici del Circo
contattare segreteriaacadec@gmail.com

7 Giorni di Circo, è il magazine che raccoglie tutti
i post del sito www.amicidelcirco.net dell'ultima
settimana ed è disponibile ogni domenica in for-
mato pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo automatico
premi qui ["7 Giorni di Circo"](#)

In copertina Rich Miteku
(41° Festival Internazionale del Circo di Monte-
carlo - Gennaio 2017)
Foto F. Michi

Realizzazione
Gino Rossi

www.segreteriacadec@gmail.com

Settimana n.10 - **SOMMARIO**

Motivi igienico-sanitari per stop a circhi con animali
– pag.4

Ricorso contro la moratoria ai circhi con gli animali
– pag.5

Per Lucca e i suoi paesi strapazza un assurdo Tam-
bellini – pag.6

Scontro tra due stuntman al circo Lidia Togni –
pag.6

E' scomparso Savino Magli – pag.7

Il grande Joy Kay – pag.7

Antonio Giarola direttore artistico di Gardaland –
pag.7

E' uscita 'Sette giorni di Circo' – pag.8

La Xinjiang Acrobatic Troupe al 6° Festival di Figue-
res! – pag.8

Il Cirque Reckless ad Alba: alcune bellissime imma-
gini – pag.9

Lo spettacolo di Marzo 2017 al Circus Krone Bau di
Monaco di Baviera – pag.12

Dottor circo, l'unico medico d'Italia che cura acrobati
e domatori – pag.12

Alexander Lichner & Donoban Rodriguez al Festival
di Figueres – pag.13

Il Circo Lidia Togni: «Nessuna interruzione dello
spettacolo» – pag.13

QUE Calor! El Circo Sensual – pag.14

Il X° Festival Internazionale del Circo di Izhevsk –
pag.15

Belle immagini dal X° Festival di Izhevsk!!! – pag.16

Le Tournée di Luciano Ricci – pag.16



Motivi igienico-sanitari per stop a circhi con animali

26.02.2017



Stop ai circhi con animali a Lucca per questioni "igienico-sanitarie" in concomitanza con lo spostamento del mercato: la giunta Tambellini ha deliberato di stabilire una moratoria per estrometterli - fino al 31 dicembre 2018 - dall'area del piazzale Don Baroni.

La conferma ufficiale è giunta stamani (25 febbraio) a palazzo Orsetti, alla presenza del sindaco Alessandro Tambellini, degli assessori Giovanni Lemucchi e Francesco Raspini, del consigliere comunale Francesco Battistini e degli esponenti del tessuto associativo locale. Tra questi, in prima linea, Aldo Gottardo (*Lucca per l'Ambiente*) e Claudia Corsini (*Riscatto Animale*).

La concomitanza con il trasferimento del mercato

dei Bacchettoni a piazzale Don Baroni - anche qui un'altra conferma, lo spostamento avverrà l'11 di marzo - ha consentito di realizzare un'operazione altrimenti estremamente complessa. La delibera, infatti, si concentra esclusivamente sugli aspetti igienico-sanitari che devono essere tutelati in ragione dello spostamento di un mercato che contiene anche numerosi banchi alimentari. Un aspetto, quest'ultimo, ritenuto inconciliabile con la presenza di animali, le cui deiezioni e condizioni igieniche certamente non si conciliano con il rispetto dei nuovi parametri. Come dire: l'amministrazione si è mossa in modo intelligente, sfruttando una situazione contingente per mettere mano anche al problema dei circhi con animali. Ma la soluzione di più lungo periodo sta tutta nella rivisitazione del regolamento uomo-animale, per il quale sono già state avanzate proposte di emendamento scaturite da un confronto tra la Giunta (in primis nella persona del consigliere Battistini) e le associazioni.

"Certo questo provvedimento non rappresenta la soluzione di tutte le situazioni complesse che esistono sul nostro territorio - spiega Tambellini - ma è un segnale importante nella direzione della valorizzazione dei principi di rispetto nella convivenza tra uomo e animali. A questo punto dovrà far seguito un percorso che coinvolgerà le associazioni animaliste del territorio, per rivedere i regolamenti comunali". Il primo cittadino sgombra poi preventivamente il campo dai dubbi: "Non si tratta certo di una mossa elettorale - osserva - perché lo spostamento del mercato era in programma da mesi. Magari avessimo potuto farlo prima". Il regolamento sulle concessioni di aree pubbliche per l'esercizio delle attività inerenti spettacoli viaggianti e circensi consente all'amministrazione di "revocare la concessione per motivi di pubblico interesse". Gli stessi che vengono richiamati da Lemucchi: "Il rischio di contaminazione è reale - afferma - perché ci sono diversi banchi alimentari che, per altro, avranno l'opportunità di nuovi allacci e servizi che in via dei Bacchettoni non esistevano. Quanto sarebbe stato difficile senza lo spostamento? Molto. La delibera resta comunque ricorribile al Tar, ma crediamo che per le ragioni esposte il provvedimento sia difficilmente attaccabile". L'obiettivo di lungo periodo, si diceva, è quello di rivedere il regolamento: "La normativa nazionale non aiuta i Comuni - spiega Raspini - ma è in corso da mesi un dialogo con le associazioni per emendare il regolamento uomo-animale. Questo dimostra la nostra volontà a prescindere dalle situazioni contingenti. Collegare la delibera all'aspetto igienico-sanitario ci consente di renderla pressoché impermeabile di fronte a possibili impugnazioni. Il fatto che il provvedimento abbia una scadenza, inoltre, indica la volontà di intervenire per cambiare il regolamento in questo lasso di tempo. Noi contiamo di riuscirci molto prima di quella data".

La questione è anche quella delle cubature: un circo senza animali occupa meno spazio, risultando anche sotto questo punto di vista compatibile con il mercato. La rivisitazione del regolamento, inoltre, consentirà di occuparsi anche delle altre manifestazioni ricollegabili all'utilizzo di animali, come le mostre canine e feline, con le dovute differenze. "Oggi siamo soddisfatti - dichiara Corsini - perché nel 2017 non è più possibile assistere alla presenza di circhi con animali. Dietro a tutto questo c'è un discorso di prevaricazione e sopraffazione: gli animali vengono strappati dai loro habitat naturali ed addestrati con pratiche crude. Il circo con animali è diseducativo per i bambini: non insegna l'empatia, la solidarietà ed il rispetto, ma la violenza". Sulla stessa lunghezza d'onda Gottardo: "Oggi facciamo un bel passo avanti per i diritti degli animali - commenta - e oltre all'amministrazione, voglio ringraziare la gente venuta a fare i presidi al gelo da tutta la Toscana. E' una vittoria di tutti ed ora siamo a disposizione per collaborare alla rivisitazione del regolamento". Al termine della conferenza le associazioni animaliste hanno donato al sindaco la miniatura di un ippopotamo.

da **luccaindiretta**

E' veramente e troppo assurdo che una piazza intitolata a Don Franco Baroni, storico cappellano dei circhi italiani e grande appassionato del circo tradizionale, debba essere privata del circo con animali per un'iniziativa molto discutibile della giunta comunale. Il pretesto? Questioni 'igienico sanitarie'? Ma di cosa stiamo parlando?

Il circo che si installa nel piazzale si occupa anche dello smaltimento dei rifiuti, organici e non e quindi anche dei rifiuti organici degli animali.

E' un piazzale che è stato attrezzato appositamente per il circo, qualsiasi esso sia, di qualsiasi tipo, e per lo spettacolo viaggiante, dopo lo spostamento dalla piazza proprio sotto le mura della città.

Il problema semmai è un altro: perchè spostare lì il mercato settimanale e penalizzare il circo?

Cari signori, creerebbe problemi anche quello senza animali. Ne siamo sicuri.

Non cercate pretesti in funzione di alcune decine di persone che sono contrarie alla sua permanenza in città.

Rispettate almeno Don Franco Baroni, oppure cambiate nome a quel piazzale.

Nei suoi ultimi giorni in ospedale mi disse: 'Sai, dedico ogni giorno che mi rimane a un circo, alla famiglia che lo manda avanti, agli artisti e agli animali. Voglio farlo nel tempo che mi resta'.

Allora, cari amministratori cercate di fare la cosa buona e non la cosa che vi conviene!!!!!!

Ricorso contro la moratoria ai circhi con gli animali

26.02.2016



Lucca, parla il presidente dei circensi Antonio Buccioni: «Siamo sicuri che la delibera verrà annullata».

LUCCA. «Impugneremo la delibera al Tar, e vinceremo la vertenza come abbiamo vinto tutte quelle degli ultimi 25 anni». È un giudizio categorico quello espresso dal presidente dell'Ente Nazionale Circhi **Antonio Buccioni**, associazione di categoria che rappresenta e difende molte delle compagnie erranti che si esibiscono sul territorio nazionale. Raggiunto telefonicamente poche ore dopo la conclusione della conferenza stampa in cui il sindaco Tambellini ha esposto la cosiddetta "delibera anti-circo", pare non nutrire alcun dubbio sull'esito finale della vicenda: «Noi denunciemo con forza l'illegittimità di questo atto – continua Buccioni - che è stato deliberato in aperto spregio della legge dello stato. Il sindaco di Lucca, con questa azione arbitraria, ha dimostrato una profonda ignoranza della normativa vigente, e purtroppo ha condannato la cittadinanza del suo comune ad accollarsi le conseguenti spese giudiziarie ed eventuali danni».

Parole che potrebbero sembrare velleitarie se, effettivamente, la storia giudiziaria anche recente non avesse sempre sancito la legittimità a norma di legge delle pretese dei circensi.

Molti sono i casi di amministrazioni locali che con vari espedienti più o meno espliciti hanno tentato di bandire dal proprio territorio le attività di circo con animali vivi: Livorno, Padova, Alessandria sono solo alcuni esempi recenti di amministrazioni che hanno visto vanificare la propria attività dall'intervento del Tar. Il problema è sempre il solito: una amministrazione locale non può vietare una attività riconosciuta, autorizzata e addirittura sovvenzionata a livello nazionale, e in mancanza di motivazioni straordinarie le mani dei sindaci sono legate. Ma anche se i precedenti non sembrano incoraggianti, la vicenda lucchese potrebbe essere peculiare rispetto alle altre, ponendo infatti l'accento non tanto sul maltrattamento degli animali quanto piuttosto sulla tutela della salute della cittadinanza. Pare più difendibile infatti in sede legale la motivazione alla base di questo provvedimento, cioè che sul piazzale Baroni non coesistano, pur in periodi differenti, attività alimentari che praticino la vendita al pubblico e animali di grandi dimensioni con tutta la sporcizia che naturalmente comportano.

Solo il tempo potrà dare ragione all'una o all'altra parte, ma nel frattempo Buccioni non ha dubbi: «Finché migliaia di persone ci esprimeranno il loro affetto e la loro stima partecipando ai nostri spettacoli - conclude - noi andremo avanti». (a.g.)

da **iltirreno**

Per Lucca e i suoi paesi strapazza un assurdo Tambellini

26.02.2016



Finalmente un intervento degno di questo nome: Per Lucca e i suoi paesi smantella il falso buonismo della giunta Tambellini che, per ragioni elettorali, vieta l'ingresso dei circhi con animali a Lucca:

Con un certo stupore apprendiamo che l'amministrazione comunale ha proibito l'accesso alla città dei circhi con animali.

Ci pare che questa scelta sia di natura ideologica ed estranea al modo di essere lucchese, che si basa sul rispetto per il lavoro, specie per quello di chi porta avanti lunghe tradizioni. Le attività dei

circhi sono regolate in Italia da apposite leggi, così come vi sono leggi severe che puniscono i maltrattamenti nei confronti degli animali. I circhi che giungono a Lucca sono stati spesso sottoposti a controlli e ci pare che non siano mai emersi profili di illegalità.

Allora perché Tambellini si prende la briga di cercare di impedire lo svolgimento a Lucca di un'attività consentita e regolamentata su tutto il territorio nazionale? Supponiamo che il sindaco intenda attrarre voti dal mondo animalista, ma in questo modo mostra il più totale disprezzo per le opinioni altrui, ovvero di quei lucchesi che il circo lo amano e lo frequentano.

Riteniamo che gli animali dei circhi, quando tenuti come le leggi prevedono, non siano trattati in modo peggiore degli animali che vivono negli allevamenti, non ci sembra però che Tambellini abbia intenzione di proibire la vendita di salsicce o di uova nei supermercati. Speriamo dunque che il Consiglio Comunale voglia discutere le autoritarie prese di posizione del sindaco e dei suoi assessori, mentre confidiamo in una diversa politica del successore di Tambellini.

Per Lucca e i Suoi Paesi ritiene che sia giustissimo applicare il massimo controllo sulle condizioni degli animali detenuti dai circhi, che confidiamo continueranno a venire a Lucca dopo la fine di questa esperienza amministrativa. Riteniamo però un atto assurdo il cercare di proibire a questi imprenditori e lavoratori di continuare a visitare la nostra città, com'è altrettanto assurdo privare le famiglie lucchesi di uno spettacolo antichissimo. I genitori, esercitando il loro ruolo, sono capaci di decidere se far vedere ai loro figli gli elefanti al lavoro nel circo o solo quelli virtuali nei documentari. Il voler imporre ai nostri concittadini una certa ideologia animalista denuncia un modo di procedere autoritario che, lo ripetiamo, non fa parte della tradizione lucchese.

da **lagazzettadilucca**

6

Scontro tra due stuntman al circo Lidia Togni

26.02.2017



Nello spettacolo finale due moto si scontrano, senza gravi conseguenze

Spettacolo inaugurale con incidente al circo Togni, allestito fino al 27 febbraio in viale dei Lilium a Terlizzi (BA, ndr). Uno scontro tra due motocicli ha creato tanta paura e apprensione tra il pubblico. Si tratta del numero principale del circo, quello finale e il più pubblicizzato: due motocross che s'inseguono all'interno di una sfera di metallo. Due gli stuntman rimasti coinvolti nello scontro, fortunatamente senza gravi conseguenze.

Secondo le testimonianze di alcuni spettatori che

hanno assistito alla scena insieme ai figli più piccoli, uno dei due sarebbe rimasto incastrato tra le due moto e soccorso dagli operatori dello stesso circo. Si trattava del numero finale della serata.

da **terlizziviva**

E' scomparso Savino Magli

27.02.2017



E' mancato Savino Magli, marito di Adriana Togni e papà di Cristina. Porgiamo le nostre sentite condoglianze a tutta la famiglia e condividiamo quanto pubblicato dall'Ente Nazionale Circhi

"E' mancato Salvino Magli, marito di Adriana Togni e papà di Cristina. Nella doppia intervista concessa qualche anno fa ad Alessandro Serena, Adriana aveva ricordato l'incontro, nel 1953, con colui che sarebbe diventato suo marito. Il cordoglio e la partecipazione al lutto delle famiglie Magli e Togni (già duramente provata per la perdita dell'indimenticato Enis) vengono espressi a titolo personale e in

qualità di presidente Enc da Antonio Buccioni, al quale si uniscono il Consiglio direttivo e tutto il circo italiano."

Ci associamo alle condoglianze e abbracciamo la signora Adriana e Cristina
Club Amici del Circo

Il grande Joy Kay

28.02.2017

Joy Kay, col suo numero della bambola di pezza, ha fatto parte di alcune produzioni della famiglia di Ferdinando Togni. Eccolo!

da **YouTube** <https://www.youtube.com/watch?v=5gl1WmOUKnk>



7

Antonio Giarola direttore artistico di Gardaland

01.03.2017



(Da sin. Paolo Carta e Antonio Giarola)

Antonio Giarola è il nuovo direttore artistico di Gardaland. Il regista e autore veronese prende il posto di Paolo Carta.

Il nome di Giarola a Verona è legato soprattutto a Fieracavalli, di cui ha diretto il Gala d'Oro fin dal 1985 (e che dirigerà anche quest'anno), e al mondo circense, con le sue molte regie di spettacoli, eventi e mostre, oltre ad essere fondatore e direttore del Cedac, Centro di documentazione delle arti circensi. Ma il suo lavoro spazia in tutta Italia (ha diretto diversi anni il Carnevale di Venezia) e in tutto il mondo dall'America alla Cina alla

Russia, e porterà tutta la sua grande esperienza nel parco divertimenti di Castelnuovo. «Darò un cambio stilistico», spiega Giarola, «portando a Gardaland la mia esperienza in grandi spettacoli circensi, equestri e di carnevale. Inoltre conosco Gardaland perché vi ho già realizzato lo scorso anno il Magic Circus. Colgo l'occasione per ringraziare l'amministratore delegato Aldo Maria Vigevani e il direttore generale Danilo Santi per la fiducia che mi hanno dimostrato».

E molto circo ci sarà in uno dei due nuovi main show che avranno la firma di Giarola: «Perla d'Oriente», favola visiva sul teatro acrobatico cinese. Alla Cina Giarola è molto legato e vi ha lavorato in diverse occasioni, solo lo scorso anno ha realizzando ben due spettacoli circensi e vi tornerà nel 2018 per una grossa produzione equestre.

L'altro grande spettacolo per Gardaland sarà invece dedicato al varietà, incentrato su Kevin Huesca, il celebre ventriloquo e acrobata aereo, dal titolo «Romeo le formidabile». Inoltre, ci anticipa Giarola, potenzierà il teatro di marionette di Gardaland per i bambini ribattezzato Fantasy Kingdom, e le animazioni nel parco con piccoli spettacoli a tema, come pirati o western.

Daniela Bruna Adami

da Iarena

Complimenti Antonio da tutti noi del Club e, naturalmente, buon lavoro!!!

E' uscita 'Sette giorni di Circo'

01.03.2017



Come ogni settimana è uscita **'Sette giorni di Circo'**, la **Newsletter** del **Club Amici del Circo!**

In copertina **Chilly & Fly** (41° Festival International du Cirque de Montecarlo - Gennaio 2017) in una foto di Flavio Michi.

Nella nostra newsletter trovate anche il Quick Response Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo!

Non perdetevi le tournée curate da Luciano Ricci.

Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scriveteci a clubamicidelcirco@gmail.com

8

La Xinjiang Acrobatic Troupe al 6° Festival di Figueres!

01.03.2017

Le equilibriste della Xinjiang Acrobatic Troupe, sul monociclo e con le ciotole, al 6° Festival di Figueres!

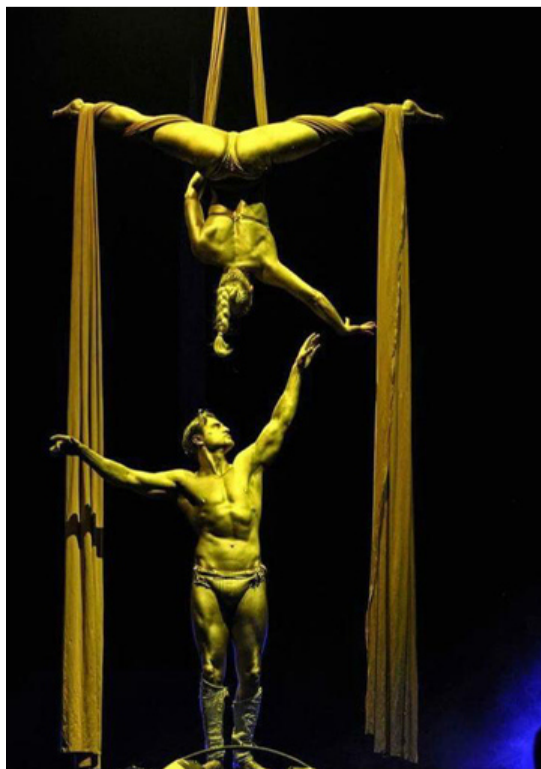
da **YouTube** <https://www.youtube.com/watch?v=gY-D6268faw>



Il Cirque Reckless ad Alba: alcune bellissime immagini

02.03.2017

Qualche bella immagine tratta dallo spettacolo del Cirque Reckless ad Alba! Eccole





10







da **lastampa**

Lo spettacolo di Marzo 2017 al Circus Krone Bau di Monaco di Baviera

02.03.2017

Ecco il video della premiere dello spettacolo di Marzo 2017 al Circus Krone Bau di Monaco di Baviera

da **YouTube** <https://www.youtube.com/watch?v=KGFpupFbMDk>



Dottor circo, l'unico medico d'Italia che cura acrobati e domatori

03.03.2017



Voghera, Giansisto Garavelli, 55 anni, da volontario assiste oltre cinquanta di artisti. Nando Orfei il suo primo paziente: «Sotto il tendone un mondo pieno di umanità»

«È una rete, come quella che protegge gli equilibristi che sbagliano il numero». Voghera, ore 9.45 di un giorno qualunque. Squilla il telefono. All'altro capo un acrobata. Una brutta distorsione l'ha messo ko a un giorno dalla prima in un'importante piazza del sud. Il dottor Giansisto Garavelli lo ascolta. Finito il turno al Serd (servizio dipendenze dell'Asst di Pavia), si accende la macchina del soccorso. Chiama, s'informa e alla fine riesce a trovare un ortopedico disposto a rimettere in piedi il suo nuovo paziente a 800 km di distanza.

Una storia tra tante per questo signore di 55 anni, innamorato dello «spettacolo più bello del mondo» che da bambino aspettava trepidante le carovane nella sua Castelnuovo Scrvia. «Prima il circo mi aiutava a scaricare la tensione che accumulavo sul lavoro, poi ho capito che potevo anche rendermi

utile». Da quando ha iniziato, 5 anni fa, assistendo Nando Orfei, la sua fama si è diffusa tra le carovane. «Nando era un gran signore — ricorda — eravamo diventati amici». Era il cugino di «zia Moira», la regina del circo, passata anche lei sotto il suo stetoscopio. Ad oggi Giansisto ha seguito, direttamente o «per procura», circa 50 circensi malati, sempre gratis e fuori dal servizio. Molti sono guariti negli ospedali pavesi, tra di loro l'addestratrice di leoni Elena Bizzarro e la presentatrice del circo di Montecarlo Andrea Lehotska. «Contorsionisti e funamboli spesso hanno problemi ortopedici. Altre volte si tratta di traumi, altre ancora di patologie più comuni e anche oncologiche». Racconta di una giovane cavallerizza siciliana che sta seguendo in un difficile percorso insieme al primario di medicina di Stradella, Giovanni Ferrari: «Vive in Tunisia e fa la spola con l'Oltrepo per seguire le terapie».

Ecco la rete invisibile, la stessa che lui, specializzato in infettivologia, ha imparato ad usare fin da inizio carriera, lavorando nelle carceri negli anni del boom dell'Hiv. «Avendo a che fare con le dipendenze, capisci che il metodo risponde a una necessità: il paziente deve essere aiutato con approcci diversi, medico, psicologico e sociale».

Col tempo ha guadagnato fiducia ed è entrato nella grande famiglia dei circhi, «dove all'inizio ti guardano storto, ma poi scopri un mondo pieno di umanità e di dedizione. Non è raro vedere un *monsieur loyal* (il direttore di pista, ndr), svolgere le mansioni più umili. Ricordo Flavio Togni, ricco e famoso mentre tirava su tendoni come l'ultimo degli operai. È un ambiente pulito: non ho mai visto persone con problemi di alcool o droga». Dopo tanto volontariato, l'anno scorso è arrivata una piccola soddisfazione: una laurea ad honorem conferitagli dall'Ente nazionale circhi. Il presidente Antonio Buccioni l'ha proclamato, unico caso in Italia, «medico archiatro circense», per «l'impegno profuso nei confronti della salute della gente del circo».
di Ermanno Bidone
da **milano.corriere**

Alexander Lichner & Donoban Rodríguez al Festival di Figueres

03.03.2017

Il numero di 'strappate' di Alexander Lichner & Donoban Rodríguez al Festival di Figueres. Per loro un meritato argento.

da **YouTube** <https://www.youtube.com/watch?v=D0rwn7Xxt0>



13

Il Circo Lidia Togni: «Nessuna interruzione dello spettacolo»

03.03.2017



Il Circo Lidia Togni: «Nessuna interruzione dello spettacolo, lo stuntman sta bene e non ha avuto bisogno di assistenza medica»

Ci scrive Marcello Marchetti, segretario del Circo, per fornirci alcune precisazioni circa il piccolo incidente di sabato 25 febbraio: «Nessuna interruzione dello spettacolo»

Sabato 25 febbraio abbiamo riportato la cronaca di un piccolo fuoriprogramma occorso durante uno spettacolo del Circo Lidia Togni, installatosi da alcuni giorni nel largo di viale dei Lilium.

Durante l'ultimo numero, quello del "globo dei motociclisti" uno stuntman era rimasto lievemente ferito nello scontro con un'altra moto, inducendo la

direzione del circo ad anticipare la chiusura dello spettacolo.

Ci scrive tuttavia Marcello Marchetti, segretario del Circo Togni, per comunicarci alcune precisazioni:

"Sì, il piccolo incidente c'è stato, ma non è stato interrotto lo spettacolo. Quell'attrazione è il finale dello spettacolo e il nostro artista sta bene e non ha avuto bisogno di assistenza medica. Allo spettacolo delle 19 e 30 si è esibito regolarmente. I tre ragazzi che si esibiscono all'interno del globo sono dei veri professionisti sempre pronti a tornare in sella", riferisce Marchetti.

Tutto è bene quel che finisce bene, insomma.

da **terlizzilive**

QUE Calor! El Circo Sensual

03.03.2017



Mix di acrobazie, cabaret e burlesque, gag divertenti all'Atlantico Live di Roma. Non mancheranno giocolieri, trapezisti, striptease al maschile e alle contorsioniste più conturbanti

Il 3 marzo debutta all'Atlantico Live di Roma lo spettacolo "QUE CALOR! El Circo Sensual", un mix di acrobazie, cabaret e burlesque, gag divertenti: que calor 1 okun affascinante viaggio nella fantasia, attraverso una nuova inebriante dimensione del circo, diretto dal regista spagnolo Abel Martin de La Fiesta Escenica.

Que Calor! è la risposta della compagnia spagnola a Zumanity, lo spettacolo che il Cirque du Soleil mette in scena da anni a Las Vegas: pensato come i grandi show, dove i numeri artistici rompono le classiche barriere tra il palco e la platea e gli spettatori lasciano fuori del teatro le proprie inibizioni per divertirsi con le esibizioni cariche di giocose allusioni e ardito erotismo.

Insieme a clown, drag queen in tutù e scarpette che si esibiscono sulle punte in un improbabile "Lago dei Cigni", giocolieri, trapezisti, striptease al maschile e alle contorsioniste più conturbanti, Que Calor! trascinerà lo spettatore in un'atmosfera carica di sensualità, incredibili acrobazie e divertimento osé.

Lo spettacolo, destinato a un pubblico maggiore di 14 anni, è una coproduzione La Fiesta Escénica- Project Leader, **sarà in scena a Roma fino al 19 marzo 2017.**

da **funweek**

Il 3 marzo debutta all'Atlantico Live di Roma lo spettacolo "QUE CALOR! El Circo Sensual", un mix di acrobazie, cabaret e burlesque, gag divertenti:

un affascinante viaggio nella fantasia, attraverso una nuova inebriante dimensione del circo, diretto dal regista spagnolo Abel Martin de La Fiesta Escenica.



Que Calor! è la risposta della compagnia spagnola a Zumanity, lo spettacolo che il Cirque du Soleil mette in scena da anni a Las Vegas: pensato come i grandi show, dove i numeri artistici rompono le classiche barriere tra il palco e la platea e gli spettatori lasciano fuori del teatro le proprie inibizioni per divertirsi con le esibizioni cariche di giocose allusioni e ardito erotismo.

Insieme a clown, drag queen in tutù e scarpette che si esibiscono sulle punte in un improbabile "Lago dei Cigni", giocolieri, trapezisti, striptease al maschile e alle contorsioniste più conturbanti, Que Calor! trascinerà lo spettatore in un'atmosfera carica di sensualità, incredibili acrobazie e divertimento osé.

Lo spettacolo, destinato a un pubblico maggiore di 14 anni, è una coproduzione La Fiesta Escénica- Project Leader, **sarà in scena a Roma fino al 19 marzo 2017.**

ALCUNI NUMERI IN PROGRAMMA E GLI ARTISTI

Pole Dance: Sarah Lecter: soprannominata "Il corpo perfetto", nasce a Madrid, città dove vive, da madre colombiana e padre spagnolo. Campionessa internazionale di Pole Dance è pluripremiata in tutto il mondo in competizioni di Bikini Fitness. Sarah si

esibirà nella Pole Dancing, attività sportiva effettuata sulla pertica, a metà tra ginnastica e danza, che si basa sull'esecuzione di figure acrobatiche che richiedono notevoli doti di forza, scioltezza, coordinazione, agilità, flessibilità e resistenza.

La Danza degli asciugamani/Toallitas: Matthias Tempette e Steven Castillo Aguilar si esibiranno in un numero esilarante, in cui con estrema perizia e abilità danzeranno "in déshabillé" scambiandosi, a ritmo di musica, i due piccoli asciugamani che coprono i loro corpi, senza mai scoprirsi.

Aerial Straps : Luis Morales – Xavo Jimsa. Aerial Straps o cinghie acrobatiche sono una disciplina aerea in cui con l'utilizzo dei nastri di cotone si eseguono, nonostante l'enorme sforzo fisico richiesto, coreografie armoniose. I due acrobati provengono dal Messico dove si sono diplomati presso l'Universidad Mesoamericana de Puebla in Performing Arts e Circo Contemporaneo.



Tiro al arco en equilibrio: Suellen Sforzi circense da sette generazioni è nata e cresciuta al Circo Medrano, ha studiato all'Accademia del Circo di Verona. Contorsionista, da anni si esibisce nei circhi di tutta Europa dove viene applaudita per l'incredibile numero di tiro con l'arco "con i piedi" .

Ruota Cyr: Jonathan Moller è uno dei più famosi artisti al mondo specialista della Cyr Wheel, la grande ruota di materiale metallico in cui l'acrobata si esibisce in incredibili piroette e acrobazie. Jonathan proviene da Santiago del Cile, dove si è formato presso El Gran Circo De Ruperto.

Water Bowl : Leilani Franco si esibisce in una performance sensuale, allo stesso tempo di grande impatto scenico e di un'elevata difficoltà tecnica, il tutto dentro una grande vasca trasparente piena d'acqua. Leilani è una pluripremiata contorsionista coreografa inglese, scoperta dal grande pubblico grazie a

Britain's Got Talent, un'artista che ha al suo attivo partecipazioni a spettacoli con le Cirque du Soleil e le Cirque Eloize.

Trapezio Triplo: Trio Fresh si esibisce nella nuova frontiera del trapezio. Acrobazie aeree effettuate a tre, contemporaneamente nello stesso attrezzo, attraverso un lavoro di coordinazione e forza fisica.

Palo Cinese: Aris Zavatta. Il palo cinese, meglio conosciuto come pertica, è un attrezzo in cui il corpo sfida l'altezza e gli equilibri per mettere in atto evoluzioni acrobatiche. Bandiere, plance, salti mortali fanno parte del numero di Aris Zavatta, artista di una delle più famose famiglie circensi spagnole

Arderas: Tony Aguilera, attore, ballerino e stripper di fama internazionale grazie alle sue notevoli "doti" fisiche, si esibisce in uno spogliarello al maschile. Un numero ironico e malizioso che ha eseguito nei night club più esclusivi di mezzo mondo. Recentemente ha anche intrapreso la carriera di musicista

Icarios: Cedenos Bros.: I fratelli Cedenos fanno parte della quarta generazione di circensi della loro famiglia. Unici nel panorama mondiale nei "giochi icariani", hanno studiato e praticano anche altre discipline circensi, come il trapezio volante o la barra russa.

I giochi icariani sono una combinazione di forza, dinamicità: una disciplina acrobatica nella quale un "agile" è sospinto dalla forza delle gambe del suo partner fino a compiere spettacolari evoluzioni.

da **terzapagina**

Il X° Festival Internazionale del Circo di Izhevsk

04.03.2017

E' iniziato ieri a Izhevsk, in Udmurtia, il X° Festival Internazionale del Circo di Izhevsk. Ecco il cast completo!

1. **Xinjiang Acrobatic Troupe** "Lago dei Cigni", equilibrio di gruppo, Cina
2. **Xinjiang Acrobatic Troupe**, "Sonny Boy", lazo, Cina
3. **"nomadi"**, acrobati alle basculle, Mongolia
4. **"Volteggi"**, Mongolia
5. **Zhang Fan**, filo molle, Cina
6. **"Elefanti intorno al mondo"**, Andrei Dementiev-Kornilov, Russia
7. **Elain Kramer**, verticali e contorsionismo, Argentina
8. **Willer Nikolodi**, ventriloquo, Svizzera
9. **"Lioness 'Empire"**, Vitaly Smolyanets, Russia.
10. **Encho Keryazov**, equilibrio, Bulgaria
11. **"Giochi Icariani"**, Etiopia
12. **"Twin Spin"**, diavolo, Germania
13. **Myoko Shida Rigolo**, "rami in equilibrio", Giappone-Svizzera.
14. **Atlantis**, Equilibristi, Ucraina
15. **Duo Daring Jones**, trapezio, Stati Uniti d'America.
16. **Picasso Junior**, giocoliere, Spagna
17. **"Il volo aereo"**, Trapezio volante, Corea del Nord
18. **Sergey Prosvirnin**, Clown, Russia
19. **David Larible**, il clown dei clown, Italia

Belle immagini dal X° Festival di Izhevsk!!!
























04.03.2017

Un bel servizio sul X° Festival di Izhevsk che è in pieno svolgimento!

da **YouTube** <https://www.youtube.com/watch?v=sBqZcqN3ZC8>



Le Tournée di Luciano Ricci

 Acquatino Dell'Acqua (Marcello Dell'Acqua) • RIESI (CL) dal 02.03.2017 al 06.03.2017 • RAVANUSA (AG) dal 09.03.2017 al 13.03.2017	 Di Mosca (Rossante) • MONTICHIARI (BS) (fiera) dal 03.03.2017 al 13.03.2017 • TRAVAGLIATO (BS) dal 16.03.2017 al 19.03.2017
 Acquatino Rossi • RIGNANO SULL'ARNO (FI) dal 03.03.2017 al 05.03.2017	 Di Praga (F.lli Cristiani) • FALCONARA MARITTIMA (AN) dal 03.03.2017 al 13.03.2017
 Acquatino Torres (Torregrossa) • FRANCAVILLA DI SICILIA (ME) dal 03.03.2017 al 12.03.2017	 Dylan • ARDENNO (SO) dal 03.03.2017 al 05.03.2017 • TIRANO (SO) dal 10.03.2017 al 12.02.2017 • SONDALO (SO) dal 17.03.2017 al 19.03.2017 • GROSCIO (SO) dal 24.03.2017 al 26.03.2017
 Amedeo Orfei • VILLA CASTELLI (BR) (Via per Grottaglie) dal 03.03.2017 al 06.03.2017 • FRANCAVILLA FONTANA (BR) (Viale Madonna delle Grazie) dal 10.03.2017 al 19.03.2017	 Gironi • FIORENZUOLA D'ARDA (PC) dal 03.03.2017 al 06.03.2017
 Arena (Musumeci) • SICILIA (RG) dal 10.03.2017 al 10.03.2017 • SIRACUSA (SR) (zona adda) dal 17.03.2017 al 17.03.2017 • MARINA DI RAGUSA (RG) dal 18.03.2017 al 18.03.2017 • POZZALLO (RG) dal 25.03.2017 al 25.03.2017	 Hamar Rolando Orfei (Coda Prin) • MONOPOLI (BA) dal 03.03.2017 al 13.03.2017
 Armando Orfei Revolution • VIGGIU' (VA) (Via Cassani) dal 03.03.2017 al 06.03.2017	 Harryson (Giannuzzi) • LONATO (BS) (Zona Industriale) dal 02.03.2017 al 12.03.2017
 Busnelli Niuman • SOLIERA (MO) dal 03.03.2017 al 06.03.2017 • CASALGRANDE (RE) dal 10.03.2017 al 26.03.2017	 Henry Niuman (Intruglio) • GRAZZANISE (CE) (Zona Mercato) dal 03.03.2017 al 06.03.2017
 Castellucci • SAN MICHELE DI SERINO (AV) dal 03.03.2017 al 05.03.2017	 Italiano Arbell+Di Spagna • BELLONA (CE) dal 02.03.2017 al 05.03.2017 • BENEVENTO (BN) (Stadio) dal 09.03.2017 al 20.03.2017
 Città di Roma (A. Bizarro) • SAN GIOVANNI LA PUNTA (CT) dal 18.02.2017 al 12.03.2017	 Jarz • GRAFFIGNANA (LO) dal 04.03.2017 al 06.03.2017
 Coliseum Roma + Sandra Orfei (E. Vassallo) • MODICA (RG) (Piazza Mercato) dal 23.02.2017 al 06.03.2017	 Kino (Caveagna) • BREMBATE (BG) dal 03.03.2017 al 05.03.2017
 Darix Togni Martin (Togni-Martino) • VILLACIDRO (VS) dal 03.03.2017 al 06.03.2017	 Lidia Togni • MARTINA FRANCA (TA) dal 03.03.2017 al 07.03.2017 • MASSAFRA (TA) dal 10.03.2017 al 13.03.2017 • BERNALDA (MT) (Largo San Donato) dal 17.03.2017 al 20.03.2017
 Delle Stelle (Bruno Niemen) • VERDERIO INFERIORE (LC) dal 03.03.2017 al 05.03.2017	

	Lidia Togni Montecarlo (D. Togni - A. D'Amico)	<ul style="list-style-type: none"> BATTIPAGLIA (SA) (Stadio) dal 03.03.2017 al 07.03.2017 	
	Marina Orfei (Fam. Monti)	<ul style="list-style-type: none"> ANDRIA (BT) dal 02.03.2017 al 13.03.2017 	
	Marins (Marino Ottavio)	<ul style="list-style-type: none"> CASTELLANA GROTTE (BA) dal 02.03.2017 al 05.03.2017 	
	Martini Rinaldo Orfei	<ul style="list-style-type: none"> APRILIA (LT) dal 23.02.2017 al 05.03.2017 VELLETRI (RM) (Via Volsci) dal 09.03.2017 al 13.03.2017 	
	Medrano (Casartelli)	<ul style="list-style-type: none"> PAGANI (SA) dal 03.03.2017 al 07.03.2017 GIUGLIANO IN CAMPANIA (NA) dal 10.03.2017 al 19.03.2017 AREZZO (AR) (V. Duccio da Boninsegna) dal 23.03.2017 al 27.03.2017 	
	Merano+Acquatico Denji	<ul style="list-style-type: none"> CASTELLO DI CISTERNA (NA) dal 03.03.2017 al 12.03.2017 	
	Mexican (Codanti)	<ul style="list-style-type: none"> LODI VECCHIO (LO) (Via Campania vicino Lidi) dal 03.03.2017 al 05.03.2017 SOMAGLIA (LO) (Parco Campo Vasca) dal 10.03.2017 al 12.03.2017 GUARDAMIGLIO (LO) (Campo Sportivo) dal 17.03.2017 al 19.03.2017 	
	Millenium Viviana Orfei (Coda Prin)	<ul style="list-style-type: none"> LEINI (TO) dal 02.03.2017 al 06.03.2017 MONDOVI (CN) dal 09.03.2017 al 13.03.2017 SAN REMO (IM) dal 16.03.2017 al 27.03.2017 IMPERIA (IM) dal 30.03.2017 al 10.04.2017 	
	Moirà Orfei	<ul style="list-style-type: none"> CATANZARO (CZ) (Lido) dal 02.03.2017 al 13.03.2017 CROTONE (KR) dal 16.03.2017 al 27.03.2017 	
	Nando Orfei (Anselmi)	<ul style="list-style-type: none"> BEDIZZOLE (BS) (Via Adige) dal 03.03.2017 al 06.03.2017 CHIARI (BS) (Via Silvio Pellico) dal 10.03.2017 al 19.03.2017 	
	Nelly Orfei (Darix Martin)	<ul style="list-style-type: none"> LUCCA (LU) dal 23.02.2017 al 05.03.2017 GENOVA (GE) dal 10.03.2017 al 26.03.2017 	
	Orlando Orfei (Orlando Orfei)	<ul style="list-style-type: none"> SERAVEZZA (LU) (QUERCETA) dal 17.02.2017 al 05.03.2017 	
	Pitipu' show	<ul style="list-style-type: none"> LA SPEZIA (SP) (Centro Attende) dal 05.03.2017 al 05.03.2017 LIVORNO (LI) (Lec. Coteto via Campania, 90) dal 12.03.2017 al 12.03.2017 	
	Psychiatric (L. Bellucci)	<ul style="list-style-type: none"> CARPI (MO) (Piazzale Piscine) dal 03.03.2017 al 12.03.2017 MANTOVA (MN) dal 16.03.2017 al 26.03.2017 VICENZA (VI) dal 30.03.2017 al 11.04.2017 	
	Romina Orfei (Ivan Niemen)	<ul style="list-style-type: none"> CERVINARA (AV) (Piazzale Via Cupa) dal 03.03.2017 al 06.03.2017 	
	Rony Roller (Edoardo Vassallo)	<ul style="list-style-type: none"> ROMA (RM) (INFERNETTO Via E. Wolf Ferrari) dal 04.02.2017 al 12.03.2017 	
	Rossi (Roberta Rossi)	<ul style="list-style-type: none"> SALA BOLOGNESE (BO) (Parcheggio Via Gramsci) dal 03.03.2017 al 05.03.2017 	
	Royal (F.lli Dell'Acqua)	<ul style="list-style-type: none"> MARSALA (TP) dal 24.02.2017 al 06.03.2017 MAZARA DEL VALLO (TP) dal 09.03.2017 al 13.03.2017 PACECO (TP) dal 16.03.2017 al 27.03.2017 	
	Stunt Drivers Show (Roby Rossi)	<ul style="list-style-type: none"> GIARRE (CT) (Zona Artigianale) dal 04.03.2017 al 05.03.2017 MASCALUCIA (CT) (Piazza Mercato) dal 10.03.2017 al 13.03.2017 	
	Wigliams	<ul style="list-style-type: none"> LICATA (AG) dal 01.03.2017 al 06.03.2017 	
	Zavatta (F.lli Zavatta)	<ul style="list-style-type: none"> CASTAGNARO (VR) (Parcheggio Campo Sportivo) dal 02.03.2017 al 05.03.2017 	
	Zavatta Haudibert	<ul style="list-style-type: none"> PALAGIANO (TA) (Zona Luna Park) dal 02.03.2017 al 06.03.2017 	

