



CLUB AMICI
DEL CIRCO

anno 10 n.4
22 gennaio 2017

7 giorni di Circo

magazine del Club Amici del Circo



C.A.de.C.
(Club Amici del Circo)

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Oreste Giordano
Francesco di Fluri

Per le modalità di iscrizione al Club Amici del Circo
contattare segreteriaacadec@gmail.com

7 Giorni di Circo, è il magazine che raccoglie tutti
i post del sito www.amicidelcirco.net dell'ultima
settimana ed è disponibile ogni domenica in for-
mato pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo automatico
premi qui ["7 Giorni di Circo"](#)

In copertina Victoria Bouglione
("Surprise" al Cirque d'Hiver - Parigi - 10 Dicembre
2016)
Foto F. Michi

Realizzazione
Gino Rossi

www.segreteriaacadec@gmail.com

Settimana n.4 - **SOMMARIO**

Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus: un co-
municato che non avremmo voluto ricevere... –
pag.4

Dopo 146 anni il Ringling Bros. and Barnum & Bai-
ley Circus chiude i battenti per sempre – pag.5

La chiusura del Ringling – pag.6

Il Premio Speciale Nando Orfei a Montecarlo –
pag.7

Circo: Buccioni (Enc), in Italia nessun rischio Bar-
num ma Stato ci ha traditi – pag.7

Il 4 e 5 febbraio è New Generation al Circo di Mo-
naco – pag.8

La conferenza stampa sulla chiusura del Ringling –
pag.9

E' uscita 'Sette giorni di Circo' – pag.9

Apericena "psichiatrico" con gli artisti di Psychiatric
Circus – pag.9

Gli auguri del grande Claudio Baglioni al Presidente
e al Circo italiano – pag.10

Le Tournée di Luciano Ricci – pag.10



Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus: un comunicato che non avremmo voluto ricevere... 15.01.2017

Media Contact:
Stephen Payne
(703)749-5505 (a)
(703)969-8918 (m)
spayne@feldinc.com



Feld Entertainment Announces Final Performances of Ringling Bros. and Barnum & Bailey® Circus in May 2017

Ellenton, Fla. – January 14, 2017 – Feld Entertainment Inc., parent company of Ringling Bros. and Barnum & Bailey® and the world's largest producer of live family entertainment, announced today that the iconic 146-year-old circus would hold its final performances later this year. Ringling Bros.® two circus units will conclude their tours with their final shows at the Dunkin' Donuts Center in Providence, R.I., on May 7, and at the Nassau Veterans Memorial Coliseum in Uniondale, N.Y., on May 21, 2017.

The decision to end the circus tours was made as a result of high costs coupled with a decline in ticket sales, making the circus an unsustainable business for the company. Following the transition of the elephants off the circus, the company saw a decline in ticket sales greater than could have been anticipated.

"Ringling Bros. and Barnum & Bailey was the original property on which we built Feld Entertainment into a global producer of live entertainment over the past 50 years," said Kenneth Feld, Chairman and CEO of Feld Entertainment. "We are grateful to the hundreds of millions of fans who have experienced Ringling Bros. over the years. Between now and May, we will give them one last chance to experience the joy and wonder of Ringling Bros."

"This was a difficult business decision to make, but by ending the circus tours, we will be able to concentrate on the other lines of business within the Feld Entertainment portfolio," said Juliette Feld, Feld Entertainment's Chief Operating Officer. "Now that we have made this decision, as a company, and as a family, we will strive to support our circus performers and crew in making the transition to new opportunities," she added.

Feld Entertainment's portfolio includes Marvel Universe LIVE!, Monster Jam, Monster Energy Supercross and Disney On Ice, among others. The company recently announced a new partnership to produce live tours of Sesame Street and expanded television coverage for the 2017 Monster Energy Supercross races.

Complete details on the remaining Ringling Bros. performances can be found online at Ringling.com. Members of the media can visit www.feldmediaguides.com/lostofthisworld/ or www.feldmediaguides.com/ringlingcircus/ for visual assets.

###

About Feld Entertainment

Feld Entertainment is the worldwide leader in producing and presenting live touring family entertainment experiences that lift the human spirit and create indelible memories. Feld Entertainment's productions have appeared in more than 75 countries and on six continents to date and include Monster Jam®, Monster Energy Supercross, AMSOIL Arenacross, Disney On Ice, Disney Live! and Marvel Universe LIVE! in addition to Ringling Bros. and Barnum & Bailey®. More information about Feld Entertainment is available online at www.feldentertainment.com.

4

Abbiamo ricevuto, e condividiamo con voi, questo tristissimo comunicato: a maggio il più grande spettacolo del mondo chiuderà per sempre i battenti

Ecco il comunicato:

Ellenton, Fla. - 14 gen 2017 - Feld Entertainment Inc., società madre di Ringling Bros. e Barnum & Bailey® e il più grande produttore al mondo di intrattenimento per la famiglia dal vivo, ha annunciato oggi che l'iconico circo di 146 anni terrà i suoi spettacoli finali entro la fine dell'anno. Le due unità del Ringling Bros.® ' concluderanno il loro tour con i loro spettacoli finali al Dunkin' Donuts Center di Providence, R.I., il 7 maggio, e al Nassau Veterans Memorial Coliseum a Uniondale, N. Y., il 21 Maggio 2017.

La decisione di terminare il tour del circo è stata presa a causa degli alti costi parallelamente al calo delle vendite dei biglietti, rendendo il circo un business insostenibile per l'azienda. Dopo l'uscita di scena degli elefanti, l'azienda ha visto un calo delle vendite dei biglietti superiore a quello che avrebbe potuto essere previsto.

"Ringling Bros. and Barnum & Bailey era la proprietà originale su cui abbiamo costruito Feld Entertainment in un produttore globale di intrattenimento dal vivo nel corso degli ultimi 50 anni", ha detto Kenneth Feld, presidente e CEO di Feld Entertainment. "Siamo grati alle centinaia di milioni di fans che hanno sperimentato Ringling Bros. nel corso degli anni. Tra oggi e maggio, daremo loro un'ultima possibilità di sperimentare la gioia e la meraviglia di Ringling Bros. "

"Questa è stata una decisione di business difficile da prendere, ma terminando il tour del circo, saremo in grado di concentrarsi sulle altre linee di business all'interno del Feld Entertainment portfolio", ha detto Juliette Feld, Chief Operating Officer di Feld Entertainment. "Ora che abbiamo preso questa decisione, come azienda, e come una famiglia, ci impegneremo a sostenere i nostri artisti e l'equipaggio del circo nel fare la transizione verso nuove opportunità", ha aggiunto.

Il Feld Entertainment portfolio include Marvel LIVE !, Monster Jam, Monster Energy Supercross e Disney On Ice, tra gli altri. La società ha recentemente annunciato una nuova partnership per la produzione di tour live di Sesame Street e ampliato la copertura televisiva per le gare 2017 di Monster Energy Supercross.

I dettagli completi sugli spettacoli che rimangono del Ringling Bros. si possono trovare online all'indirizzo Ringling.com. I rappresentanti dei media possono visitare www.feldmediaguides.com/outofthisworld o www.feldmediaguides.com/circusxtreme per le attività visive.

Che tristezza infinita. Non occorre aggiungere altro

Dopo 146 anni il Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus chiude i battenti per sempre
15.01.2017



5





Dopo quasi un secolo e mezzo di vita il Ringling Bros. e Barnum & Bailey Circus sabato notte ha annunciato che "The Greatest Show On Earth" ("Il più grande spettacolo del mondo") chiuderà i battenti per sempre.

«Ho preso la decisione più difficile: Ringling Bros. and Barnum & Bailey® terrà il suo ultimo spettacolo a maggio di quest'anno» ha detto Kenneth Feld, amministratore delegato di Feld Entertainment, l'azienda che negli ultimi 50 anni ha gestito il circo. Sino a quella data sono ancora previsti 30 spettacoli, in

programma nelle principali città, tra cui Atlanta, Washington, Philadelphia, Boston e Brooklyn.

A determinare il fallimento imprenditoriale, secondo Feld, sono stati gli alti costi di gestione e il crollo della vendita dei biglietti. Il colpo più duro è arrivato dagli animalisti che hanno criticato il circo per lo storico utilizzo degli elefanti (il primo fu un esemplare asiatico di nome Jumbo nel 1882), denunciandone maltrattamenti.



Nel 2011, Feld Entertainment ha accettato di pagare una multa di 270mila dollari (circa 253mila euro) al Dipartimento dell'Agricoltura degli Stati Uniti per presunte violazioni della Animal Welfare Act.

L'azienda non ha però mai ammesso gli illeciti, ma ha promesso di implementare una nuova formazione per tutto il personale che si occupano degli animali.

L'ultimo spettacolo che li ha visti, loro malgrado, protagonisti è andato in scena nel maggio scorso. Dopo sono stati "liberati" in un centro di conservazione a Polk City, in Florida, Stati Uniti.

Gli altri animali ancora utilizzati nel circo - leoni, tigri, cammelli, asini, alpaca, canguri e lama - verranno destinati ad altre aree protette.

di Fulvio Cerutti
da **lastampa**

La chiusura del Ringling

15.01.2017

Un video sulla chiusura del Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus

da **YouTube** <https://www.youtube.com/watch?v=hba9Gfw97Vc>



Il Premio Speciale Nando Orfei a Montecarlo

15.01.2017



Al 41° Festival International du Cirque de Montecarlo sarà attribuito il Premio Speciale Nando Orfei

Un bel premio per ricordare il nostro grande 'Nandino'.

Ci fa molto piacere.

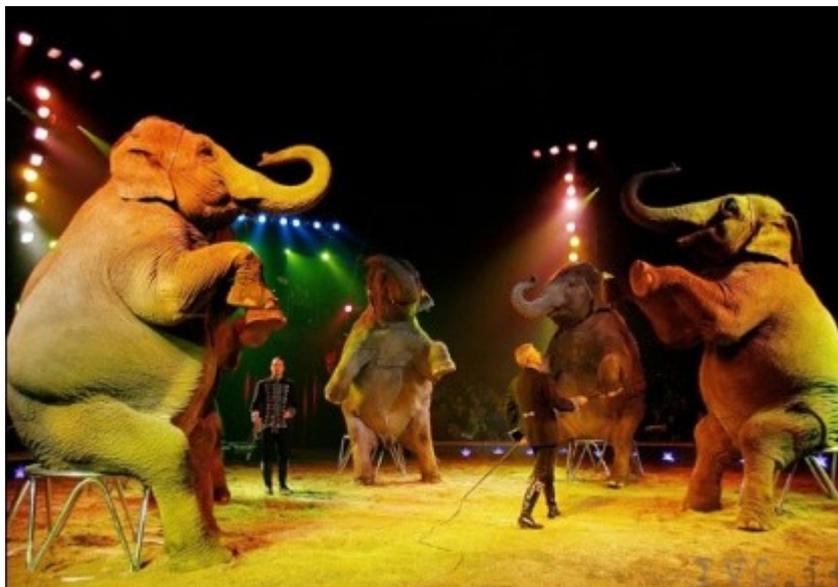
Oltre al nostro premio, quello del C.A.de.C., a quello di Moira Orfei si aggiunge quindi quello di Nando Orfei.

La famiglia di Nando lo assegnerà ad un artista in gara al 41° Festival, consegnandolo durante la festa di domenica 22 gennaio

Bravi!!!

Circo: Buccioni (Enc), in Italia nessun rischio Barnum ma Stato ci ha traditi

17.01.2017



Non c'è il rischio di un 'effetto Barnum' sui circhi italiani, ma lo Stato ha tradito il "patto d'onore" siglato con il settore, che ha dato vita alla legge 337 del 1968. Parola di Antonio Buccioni, presidente dell'Ente Nazionale Circhi (Enc), che raggruppa i circa cento circhi italiani.

In un'intervista all'Adnkronos Buccioni spiega che la situazione del Barnum "non è neppure lontanissimamente paragonabile a quella del settore italiano, perché il marchio del più famoso circo americano, diventato Ringling Brothers and Barnum & Bailey, era di proprietà di una società ipercapitalistica che

allestisce una media di 42 spettacoli diversi. Un'azienda che opera con mentalità industriale e di conseguenza taglia tutto ciò che non fa più i business di una volta". Tra i fattori della crisi del celebre circo americano, secondo Buccioni, "c'è la dismissione degli elefanti, animali-simbolo del Barnum. Una scelta, dettata dalle forti pressioni degli animalisti, che però non ha incontrato il favore di buona parte del pubblico". In Italia la situazione è diversa "perché – spiega il presidente dell'Enc – non ci sono catene industriali a gestire i circhi, che invece sono nelle mani di alcune famiglie che perpetuano questo tipo di spettacolo per una tradizione tramandata da padre in figlio, da nonno a nipote quando non da bisnonno a bisnipote...". Una tradizione 'artigianale', sottolinea Buccioni. Che però non scongiura del tutto i rischi per il settore: "La Repubblica – dice – ha tradito il 'patto d'onore', nonché legislativo, contratto con la gente del circo il 18 marzo del 1968, con l'emanazione della legge 337". La legge prevedeva che ogni comune del Belpaese si dotasse di una o più aree attrezzate, provviste di attacchi idrici, elettrici e rete fognaria, da adibire a circhi e parchi di divertimento. "Un compito che doveva essere completato entro il 1968 stesso – spiega Buccioni – E

ancora nel 1995 il Viminale ricordava ai comuni di assolvere agli obblighi previsti dalla legge 337". "Nessuno però lo ha fatto. Anzi – evidenzia il presidente dell'Enc – nel frattempo sono arrivati provvedimenti che hanno privato i circhi di una serie di agevolazioni che all'epoca erano state accordate loro in virtù di una riconosciuta funzione sociale, culturale e pedagogica. A queste si sono aggiunti gli attacchi insensati degli animalisti, con l'inaudita pretesa di prevaricare le scelte di migliaia di famiglie italiane che portano i figli al circo ritenendolo uno spettacolo edificante per la formazione dei propri figli". Eppure oggi i circhi italiani "che sono un centinaio tra quelli che operano stabilmente in Italia e quelli che hanno scelto di trasferirsi in altri paesi, soprattutto Spagna, Portogallo e Balcani", vivono esclusivamente "grazie al pubblico pagante – dice Buccioni – visto che le risorse pubbliche sono praticamente insignificanti. Ai circhi va infatti lo 0,6% del Fus pari a circa 1 milione di euro, erogato ai dieci nomi più importanti, mentre agli altri non va nulla. Nonostante questo, continuano a montare i tendoni e ad allestire gli spettacoli, segno che il circo esiste perché ha ancora un pubblico che ama questo spettacolo popolare e paga per vederlo". L'Italia inoltre ha una grande tradizione sia tecnica che artistica nel settore. "Forniamo al mondo – evidenzia Buccioni – ogni tipo di specializzazione, dalle imprese che costruiscono tendoni e strutture, fino agli artisti. Non a caso il clown più famoso del Barnum è David Vassallo, che ha lavorato nei più importanti circhi italiani. E poi i fratelli Pellegrini, acrobati famosi in tutto il mondo, o i Savio. Per non parlare di domatori di cavalli come Flavio Togni, che ha vinto premi internazionali". Insomma, conclude il presidente dell'Enc, "un settore artigianale fatto di grandi famiglie che portano avanti una tradizione da non disperdere".

da **siciliainformazioni**

Il 4 e 5 febbraio è New Generation al Circo di Monaco

18.01.2017



8

Questo incontro è una competizione circense che si rivolge agli artisti più giovani di varia provenienza, in numerose categorie: clown, artisti, animali o attrazioni internazionali

Sulla scia del Festival del Circo, il 6° Festival New Generation (presieduto dalla primogenita di S.A.S. la Principessa Stéphanie, Pauline, che farà inoltre parte della giuria internazionale) porterà in scena giovani artisti di talento.

Questo incontro, che si svolgerà il 4 (dalle 14 alle 19) e il 5 (alle 15) febbraio, è una competizione circense che si rivolge agli artisti più giovani di varia provenienza, in numerose categorie: clown, artisti, animali o attrazioni internazionali...

I Junior d'oro, d'argento e di bronzo verranno consegnati ai vincitori a fine evento.

Per ulteriori informazioni e prenotazioni:

Sito: www.newgeneration.com

da **montecarloneWS**

La conferenza stampa sulla chiusura del Ringling

18.01.2017

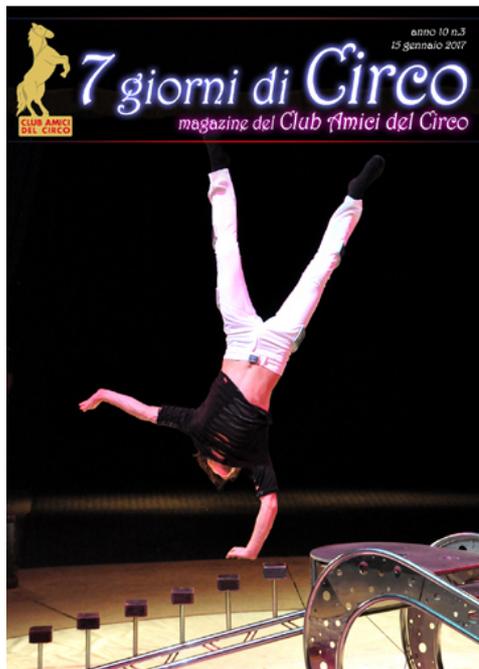
Il video della conferenza stampa della prossima chiusura del Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus

da **YouTube** <https://www.youtube.com/watch?v=keCNeEgcRJU>



E' uscita 'Sette giorni di Circo'

20.01.2017



Come ogni settimana è uscita **'Sette giorni di Circo'**, la **Newsletter del Club Amici del Circo!**

In copertina **Richard Bormann** (Cirque Bormann, Parigi - 10 Dicembre 2016) in una foto di Flavio Michi.

Nella nostra newsletter trovate anche il Quick Reponse Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo!

Non perdetevi le tourné curate da Luciano Ricci

Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scriveteci a clubamicidelcirco@gmail.com

9

Apericena "psichiatrico" con gli artisti di Psychiatric Circus

20.01.2017



Sabato 21 gennaio, a partire dalle ore 19, nel tendone allestito in via Maralunga 60 alla Spezia apericena con gli artisti di Psychiatric Circus, lo spettacolo di circo teatro più folle della stagione ([cliccate qui](#)), appena arrivato in città dopo un tour ricco di successi.

Nell'occasione, il pubblico potrà conoscere di persona il cast e assistere poi allo spettacolo in programma alle 21.

Promo apericena:

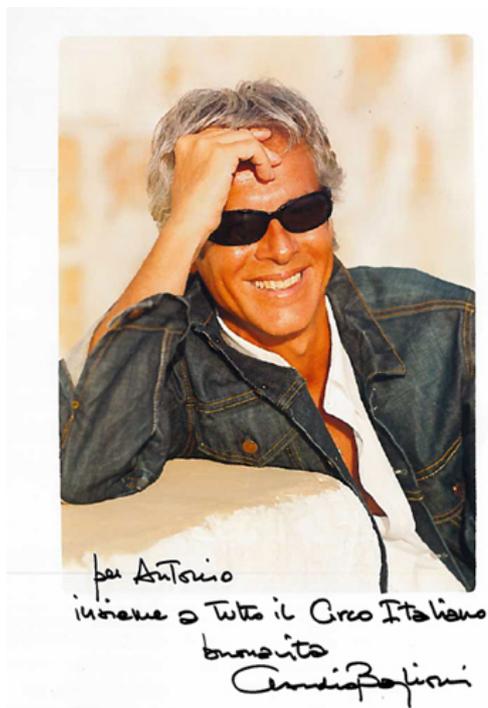
palco + apericena 45 euro,
tribuna centrale numerata + apericena 40 euro,
tribuna A + apericena 35 euro,
tribuna B + apericena 30 euro.

Prenotazione obbligatoria al numero 3296212090.
da **gazzettadellaspezia**

Gli auguri del grande Claudio Baglioni al Presidente e al Circo italiano

20.01.2017

Vi proponiamo questo articolo pubblicato su 'Circo.it'. Grazie anche da parte nostra, grande Claudio!



Regalo più bello non c'è. Un biglietto autografo, con la fotografia di Claudio Baglioni e, di pugno, la scritta: "Per Antonio insieme a tutto il Circo italiano. Buona vita". Firmato Claudio Baglioni. E' quanto il cantautore romano ha fatto pervenire al presidente dell'Ente Nazionale Circhi, Antonio Buccioni. Nessuno avrà dimenticato la precedente occasione nella quale Baglioni manifestò il proprio affetto al mondo del circo. Lo fece nel 2013 in occasione della "giornata professionale del circo" che si tenne all'Agis. Quando scrisse fra l'altro: "Ho potuto per qualche istante pensare a tre sogni che mi accompagnano da sempre: il sogno del bambino davanti alla meraviglia del circo di ogni tempo; il sogno dell'uomo di fronte al buon vivere degli animali nel circo; il sogno dell'artista dietro al viaggio del suo circo di musica e parole. Siamo tutti là in mezzo a cercare di dare gioia, emozione e stupore a chi ci sta intorno". Grande Claudio! Il Circo italiano ti ringrazia e ricambia l'affetto.

10

Le Tournée di Luciano Ricci

| | |
|--|--|
| Acquatico Magnifico (A. Rossi) <ul style="list-style-type: none">TERRANUOVA BRACCIOLINI (AR) dal 20.01.2017 al 22.01.2017BUCINE (AR) (Piazza Campo Vecchio) dal 28.01.2017 al 29.01.2017 | Armando Orfei Revolution <ul style="list-style-type: none">TURATE (CO) (Area Fiere) dal 13.01.2017 al 23.01.2017 |
| Acquatico Torres (Torregrossa) <ul style="list-style-type: none">NIZZA DI SICILIA (ME) (Via Marina) dal 28.01.2017 al 05.02.2017 | Busnelli Niuman <ul style="list-style-type: none">CARPI (MO) (zona le piscine) dal 20.01.2017 al 29.01.2017 |
| Altea Orfei (Tucci) + Denji <ul style="list-style-type: none">TERZIGNO (NA) (Via Panoramica) dal 20.01.2017 al 29.01.2017 | Città di Roma (A. Bizzarro) <ul style="list-style-type: none">GIARRE (CT) dal 19.01.2017 al 22.01.2017ACIREALE (CT) dal 27.01.2017 al 05.02.2017 |
| Amedeo Orfei <ul style="list-style-type: none">FASANO (BR) dal 26.01.2017 al 30.01.2017 | Coliseum Roma + Sandra Orfei (E. Vassallo) <ul style="list-style-type: none">CATANIA (CT) (Zona ospedale Garibaldi nuovo) dal 17.12.2016 al 30.01.2017 |
| Americano <ul style="list-style-type: none">BOLOGNA (BO) (Parco Nord) dal 23.12.2016 al 22.01.2017REGGIO EMILIA (RE) dal 26.01.2017 al 06.02.2017 | Darix Togni Martin (Togni-Martino) <ul style="list-style-type: none">SESTU (CA) (Fronte Mediaworld) dal 23.12.2016 al 29.01.2017 |
| Arbell + Di Spagna <ul style="list-style-type: none">AVERSA (CE) dal 12.01.2017 al 23.01.2017ORTA DI ATELLA (CE) dal 26.01.2017 al 30.01.2017 | Di Francia (Aldo Martini) <ul style="list-style-type: none">ERCOLANO (NA) dal 14.01.2017 al 23.01.2017 |

| | |
|--|--|
|  <p>Di Vienna (Vassallo)</p> <ul style="list-style-type: none"> MESTRE (VE) (Centro Commerciale Auchan) dal 23.12.2016 al 22.01.2017 ADRIA (RO) (zona Coop) dal 27.01.2017 al 06.02.2017 |  <p>Miranda Orfei (Alessandrini - D.Orfei)</p> <ul style="list-style-type: none"> CAMPAGNA LUPA (VE) dal 27.01.2017 al 29.01.2017 |
|  <p>Dylan</p> <ul style="list-style-type: none"> CAPRALBA (CR) (Isola ecologica) dal 20.01.2017 al 22.01.2017 PANDINO (CR) (Castello Visconteo) dal 27.01.2017 al 29.01.2017 |  <p>Montecarlo (Nicolay)</p> <ul style="list-style-type: none"> CAMPI SALENTINA (LE) dal 19.01.2017 al 23.01.2017 |
| <p>Eleonora Orfei (D. Montemagno)</p> <ul style="list-style-type: none"> MILAZZO (ME) (lungomare di ponente) dal 20.01.2017 al 30.01.2017 |  <p>Nando Orfei (Anselmi)</p> <ul style="list-style-type: none"> ANTEGNATE (BG) (Shopping Center) dal 20.01.2017 al 29.01.2017 |
| <p>Eloize</p> <ul style="list-style-type: none"> FIRENZE (FI) dal 21.01.2017 al 22.01.2017 BOLOGNA (BO) dal 24.01.2017 al 26.01.2017 FORDENONE (PN) dal 28.01.2017 al 29.01.2017 | <p>Nelly Orfei (Darix Martin)</p> <ul style="list-style-type: none"> FIRENZE (FI) (Via del Cavallaccio) dal 25.12.2016 al 29.01.2017 |
|  <p>Groni</p> <ul style="list-style-type: none"> BARZANO (LC) (Piscine) dal 13.01.2017 al 22.01.2017 IMBERSAGO (LC) (Via Aldo Moro) dal 27.01.2017 al 29.01.2017 |  <p>Orlando Orfei (Orlando Orfei)</p> <ul style="list-style-type: none"> PONTERERA (FI) dal 23.12.2016 al 29.01.2017 |
|  <p>Hamar Rolando Orfei (Coda Prin)</p> <ul style="list-style-type: none"> ATESSA (CH) dal 20.01.2017 al 22.01.2017 | <p>Paranormal</p> <ul style="list-style-type: none"> ROMA (RM) (L.go Preneste) dal 22.12.2016 al 22.01.2017 GUIDONIA MONTECELIO (RM) dal 13.01.2017 al 22.01.2017 NETTUNO (RM) dal 27.01.2017 al 29.01.2017 |
|  <p>Harryson (Giannuzzi)</p> <ul style="list-style-type: none"> MONTAGNANA (PD) dal 20.01.2017 al 23.01.2017 | <p>Pitipù show</p> <ul style="list-style-type: none"> LUCCA (LU) (Sala Foro Boario) dal 29.01.2017 al 29.01.2017 |
|  <p>Henry Niuman (Intruglio)</p> <ul style="list-style-type: none"> SANTANASTASIA (NA) dal 20.01.2017 al 29.01.2017 | <p>Psychiatric (L. Bellucci)</p> <ul style="list-style-type: none"> LA SPEZIA (SP) dal 19.01.2017 al 29.01.2017 |
| <p>Italian Niuman</p> <ul style="list-style-type: none"> NOVARA (NO) dal 27.01.2017 al 12.02.2017 |  <p>Romina Orfei (Ivan Niemen)</p> <ul style="list-style-type: none"> BENEVENTO (BN) (pala parente) dal 22.01.2017 al 22.01.2017 |
| <p>Italian Niuman Donna Orfei</p> <ul style="list-style-type: none"> GALLARATE (VA) (Centro Commerciale I Laghi) dal 19.01.2017 al 23.01.2017 |  <p>Rony Roller (Edoardo Vassallo)</p> <ul style="list-style-type: none"> ROMA (RM) (Via Boccea) dal 17.12.2016 al 31.01.2017 |
|  <p>Kino (Caveagna)</p> <ul style="list-style-type: none"> BOVISIO MASCIAGO (MB) dal 13.01.2017 al 22.01.2017 |  <p>Rossi (Roberta Rossi)</p> <ul style="list-style-type: none"> SANTAGATA BOLOGNESE (BO) dal 20.01.2017 al 22.01.2017 GRANAROLO DELL'EMILIA (BO) dal 27.01.2017 al 29.01.2017 |
|  <p>Lidia Togni</p> <ul style="list-style-type: none"> FOGGIA (FG) (Via Telesforo) dal 27.01.2017 al 06.02.2017 |  <p>Royal + Dell'Acqua</p> <ul style="list-style-type: none"> PALERMO (PA) (Via dell'Olimpo) dal 03.12.2016 al 12.02.2017 |
| <p>Lidia Togni Montecarlo (D. Togni - A. D'Amico)</p> <ul style="list-style-type: none"> NAPOLI (NA) (Fuorigrotta) dal 17.12.2016 al 30.01.2017 |  <p>Sterza (Liliano Sterza)</p> <ul style="list-style-type: none"> MANERBA DEL GARDA (BS) (Via Noveglie) dal 27.01.2017 al 29.01.2017 |
|  <p>Medrano (Casartelli)</p> <ul style="list-style-type: none"> NAPOLI (NA) (Licola Magic World) dal 23.12.2016 al 05.02.2017 | <p>Wigliams</p> <ul style="list-style-type: none"> RIBERA (AG) dal 19.01.2017 al 23.01.2017 PORTO EMPEDOCLE (AG) (Via Molo) dal 27.01.2017 al 31.01.2017 |
|  <p>Mexican (Codanti)</p> <ul style="list-style-type: none"> MELZO (MI) dal 20.01.2017 al 29.01.2017 | <p>Zavatta (F.lli Zavatta)</p> <ul style="list-style-type: none"> SOVIZZO (VI) dal 19.01.2017 al 22.01.2017 |
| <p>Millenium Viviana Orfei (Coda Prin)</p> <ul style="list-style-type: none"> RIVOLI (TO) dal 19.01.2017 al 30.01.2017 | <p>Zavatta Haudibert</p> <ul style="list-style-type: none"> GIOVINAZZO (BA) dal 20.01.2017 al 29.01.2017 |

