



anno 9 n.46  
13 novembre 2016

# 7 giorni di Circo

magazine del Club Amici del Circo





C.A.de.C.  
(Club Amici del Circo)

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi  
Cristiano Carminati  
Oreste Giordano  
Francesco di Fluri

Per le modalità di iscrizione al Club Amici del Circo  
contattare [segreteriaacadec@gmail.com](mailto:segreteriaacadec@gmail.com)

7 Giorni di Circo, è il magazine che raccoglie tutti  
i post del sito [www.amicidelcirco.net](http://www.amicidelcirco.net) dell'ultima  
settimana ed è disponibile ogni domenica in for-  
mato pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo automatico  
premi qui ["7 Giorni di Circo"](#)

In copertina Rustam Gazzaev  
(18° International Circus Festival of Italy – Latina,  
16 ottobre 2016)  
Foto F. Michi

Realizzazione  
Gino Rossi

[www.segreteriaacadec@gmail.com](http://www.segreteriaacadec@gmail.com)

## Settimana n.46 - **SOMMARIO**

Il 12° Wuhan International Acrobatic Art Festival: Il Pal-  
mares!!! – pag.4

La Troupe Chernevsky Oro a Wuhan 2016 – pag.4

Danneggiati striscioni e cartelloni del Knie – pag.4

Paranormal Circus, dal 18 novembre è spettacolo al  
Forum di Palermo – pag.5

Ambra e Yves: Oro a Wuhan!!! – pag.5

Ambra ed Yves a Wuhan – pag.6

E' uscita 'Sette giorni di Circo' – pag.6

L'addio a Oleg Popov a Rostov – pag.6

Oleg Popov: i video dell'addio – pag.7

Addio a "Moro" Martini – pag.8

Focus sul circo a Milano – pag. – pag.8

Sognate di diventare dei circensi? Partono i corsi del  
Piccolo Circo Rataplan – pag.9

La Troupe Filinov al 18° Festival of Italy – pag.9

David Larible guida gli studenti IULM alla scoperta del  
circo – pag.10

Sassari, aggrediti i titolari del circo Darix: «Pestati al  
grido di assassini» – pag.11

Il "quadro bianco" del Royal Circus di Gia Eradze a La-  
tina – pag.11

"Il clown, giocoliere di emozioni", parola di david La-  
rible – pag.12

"Amaluna" a Roma dal 29 Aprile 2017 – pag.12

Torre del Greco: l'incasso del circo alle vittime del ter-  
remoto – pag.13

Al Circo Armando Orfei arrivano i coccodrilli! – pag.14

"A caccia di Emozioni" – pag.14

Lutti – pag.14

I volti dietro le maschere, in mostra scatti di Daniele  
Tedeschi – pag.15

Sergey Prosvirnin a Latina – pag.15

Le Tournée di Luciano Ricci – pag.15



## Il 12° Wuhan International Acrobatic Art Festival: Il Palmares!!!

06.11.2016



Ecco il Palmares del 12° Wuhan International Acrobatic Art Festival!

**Oro**  
**Troupe Chernievsky**, saltatori alla bascula, Russia  
**Equilibrisimo**, Cina  
**Ambra e Yves**, Tessuti - Italia e Spagna  
**Guangzhou Acrobatic Troupe**, antipodismo

Categoria Giovani: **Wuhan Acrobatic Troupe**.

**Argento**  
**Troupe Vavilovi**, acrobatica in banchina, Russia  
**Duo Daring Jones**, trapezio, Stati Uniti  
**Shangdong Acrobatic Troupe**, antipodismo, Cina

Categoria Giovani: **Olesya Fedotov**, equilibrisimo

**Bronzo**  
**Heroes** di Stas Bogdanov, trapezio volante, Russia  
**Mano a mano**, Romania.  
**Filo molle**, Cina  
**Cosacchi**, Kirgyzstan.  
**Duo Kvas**, mano a mano, Ucraina  
**Jonathan Morin**, Canada

Categoria Giovani: **Trio acrobatico**, Ucraina

(Grazie a Veneta Stefanova!)

---

## La Troupe Chernevsky Oro a Wuhan 2016

06.11.2016

La Troupe Chernevsky, i saltatori alle bascule, si rinnova ancora. In questa versione somiglia molto ai 'Nuovi Russi' di Alexandre Grimaldi

da YouTube [https://youtu.be/qht3\\_Ek\\_L74](https://youtu.be/qht3_Ek_L74)



---

## Danneggiati striscioni e cartelloni del Knie

06.11.2016



**I soliti ignoti hanno agito la scorsa notte nel Bellinzonese: un'azione animalista?**

BELLINZONA - Gli striscioni del Circo Knie sono finiti nel mirino dei vandali. Ma anche alcuni cartelloni pubblicitari. La scorsa notte i soliti ignoti hanno infatti danneggiato con dei tagli diverse insegne pubblicitarie esposte a Bellinzona, Monte Carasso, Sementina e Giubiasco, come

ci segnalano alcuni lettori. E sembra che due striscioni siano persino stati rubati.

Alla base del gesto ci potrebbe essere un'azione animalista contro il circo. Su alcuni cartelloni pubblicitari sono infatti comparsi dei fogli con il messaggio: "ANNULLATO causa maltrattamento sugli animali". Per quanto riguarda gli striscioni tagliati, il danno dovrebbe ammontare a diverse centinaia di franchi.

C'è delusione da parte dei lettori. Uno di loro ci dice che «si tratta di un atto che squalifica agli occhi della famiglia Knie la comunità bellinzonese».

da **tio**

## Paranormal Circus, dal 18 novembre è spettacolo al Forum di Palermo

06.11.2016



Adrenalina pulsante, brividi e paura, faranno da padroni per un grande show dal titolo "The Kingdom" che andrà in scena, presso il centro commerciale palermitano, fino al 4 dicembre

"Paranormal Circus", il grande show horror, approderà a Palermo dal 18 novembre al 4 dicembre, al centro commerciale Forum, per stregare il suo pubblico con uno spettacolo inedito dal titolo "The Kingdom", *viaggio nel Regno degli Inferi*.

L'obiettivo è quello di stupire, ancora una volta, gli spettatori ed inchiodarli alla poltrona. Tra suspense ed effetti sorpresa, lo show, unico nel suo

genere, nel suo capitolo finale porterà a compimento la trilogia degli orrori del *Paranormal Circus*, prodotto dai Fratelli Tayler e Giordy Martini, per la regia di Ottavio Belli, "The Illusionist".

Un viaggio nel Regno degli Inferi, per vivere un'esperienza da pelle d'oca, momento per momento, circondati da creature mostruose, che sapranno stupire con l'arte circense. Dall'Estero all'Italia, per giungere nel capoluogo siciliano e stravolgere la quotidianità ed emozionare il pubblico, senza tregua. Varcato l'ingresso, si inizierà con il pre-show, che gradualmente condurrà nel tunnel degli orrori, con creature arcane, sino a giungere al tendone dove, per 120 minuti, l'arte circense incanterà, tra divertimento e paura.

"Paranormal Circus" coniuga, teatro, circo e cabaret, tutto cambia, si evolve con nuovi protagonisti di fama mondiale, nuova storia horror con sfumature sexy per emozionare in modo sconvolgente il pubblico. Il contest horror, unico ed eccezionale, farà venire i brividi, catapultando in una dimensione tra realtà e illusione. Per ulteriori dettagli è possibile consultare il sito web di Paranormal Circus.

da **palemomania**

5

## Ambra e Yves: Oro a Wuhan!!!

06.11.2016



I nostri complimenti ad Ambra ed Yves per l'Oro conquistato al 12° Wuhan International Acrobatic Art Festival!

Un altro bellissimo riconoscimento in una bellissima carriera!



## Ambra ed Yves a Wuhan

07.11.2016

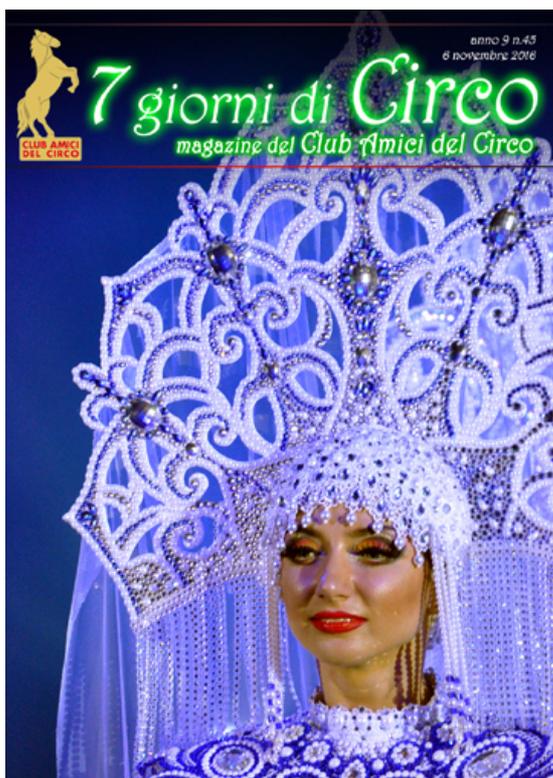
Ecco il bel video con Ambra e Yves al 12° Festival di Wuhan!

da YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=EwXErpbUCE>



## E' uscita 'Sette giorni di Circo'

07.11.2016



Come ogni settimana è uscita **'Sette giorni di Circo'**, la **Newsletter** del **Club Amici del Circo**!

In copertina una **ballerina** del **Royal Circus** di **Gia Eradze** (18° International Circus Festival of Italy, Latina - 16 Ottobre 2016) in una foto di Flavio Michi

Nella nostra newsletter trovate anche il Quick Reponse Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo!

Non perdetevi le tournées curate da Luciano Ricci.

Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scriveteci a [clubamicidelcirco@gmail.com](mailto:clubamicidelcirco@gmail.com)

6

## L'addio a Oleg Popov a Rostov

07.11.2016



Migliaia di persone sono venute a dire addio a Oleg Popov a Rostov.

Migliaia di persone sono venute il 7 novembre al circo stabile di Rostov, per salutare l'artista Oleg Popov, che è morto durante un tour nella capitale del Don.

"Per dire addio al famoso artista del circo sono venute migliaia di persone di diverse generazioni", ha detto in un comunicato il famoso addestratore del Grande Circo di Stato di Mosca, Edgard Zapashny"

Ricordiamo che Oleg Popov è morto la sera del 2 novembre presso il Rostov Hotel. Secondo i dati preliminari, il suo cuore si è fermato.

Come riportato in precedenza, l'artista sarà sepolto, su richiesta di sua figlia, in Germania. A Rostov dovrebbe essere eretto un monumento dedicato a lui.



da [rostov.aif](http://rostov.aif)

## Oleg Popov: i video dell'addio

07.11.2016

Qualche video del commosso addio a Rostov ad Oleg Popov

da YouTube <https://youtu.be/5-pgjfrGcf0>



da YouTube [https://www.youtube.com/watch?v=BRy3ZgM\\_z94](https://www.youtube.com/watch?v=BRy3ZgM_z94)



da YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=9ZIn4gAINxs>



da YouTube [https://youtu.be/tsa2fq\\_FfGw](https://youtu.be/tsa2fq_FfGw)



---

## Addio a “Moro” Martini

07.11.2016



Riprendiamo questo articolo pubblicato su 'Circo.it' sulla scomparsa di 'Moro' Martini.

Vogliamo esprimere le nostre condoglianze alla famiglia.

Si è spento nella notte del 5 novembre Rodolfo “Moro” Martini, artista del circo che ha lavorato con diversi complessi, fra i quali Circo di Vienna Roller, Città di Roma, Guido Errani, Canestrelli, solo per citarne alcuni. Ben noto, dunque, nel settore, non solo per ciò che ha saputo regalare in pista, ma anche per le sue doti umane: un uomo ottimista, positivo, pronto allo scherzo e alla battuta, solare, divertente, capace di farsi amare da tutti e gran lavoratore. Così lo ricordano con affetto tutti coloro che l'hanno conosciuto. Lascia i figli Leo, Walter e Cilla. A loro, a tutti i familiari e a quanti ne serbano il ricordo, il cordoglio del presidente Enc, Antonio Buccioni, del consiglio direttivo e di tutto il circo italiano.

8

---

## Focus sul circo a Milano

07.11.2016



### Il circo contemporaneo italiano alle Giornate di Studio sull'Arte Circense

Una settimana dedicata al circo: le **Giornate di Studio sull'Arte Circense** sono in programma **dal 7 all'11 novembre 2016** all'Università degli studi, presso il **Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali di Milano**. In via Noto 8 studenti e appassionati del circo possono incontrare artisti e operatori del settore, con spettacoli e performance dal vivo.

L'ottava edizione si occupa in particolare di circo contemporaneo italiano e prevede la presenza di numerose compagnie italiane, come, tra le altre, il **Circo EI**

**Grito**, la **Compagnia dei Folli**, la **Compagnia Zenhir**. Vengono inoltre presentati i lavori di **videomaker**, come **Adriano Sforzi**, **Luigi Cuomo** e **Roberto Guideri**, che hanno concentrato gran parte della loro attività artistica sulla realtà circense.

Parte integrante del programma sono i workshop gratuiti di giocoleria tenuti da giovani ma affermati artisti del mondo circense.

Punto di forza delle giornate di studio è la presenza di ospiti illustri: in quest'edizione sono ospiti **Paride Orfei**, che presenta le attività dell'Accademia Internazionale di Arti Circensi; **Maurizio Accattato**, direttore del Milano Clown Festival e del progetto P.I.C. Pronto Intervento Clown.

«Il circo è un mondo tanto affascinante quanto opaco, che è entrato nell'immaginario collettivo e ha influenzato innumerevoli artisti in tutto il mondo, ma di cui il grande pubblico sa ancora poco – commenta Alessandro Serena, Direttore artistico di Circo e Dintorni –: è anarchico eppure basato su disciplina e rigore, possiede radici profonde, ma guarda al futuro. Un universo multiforme, che spazia dalla performance di strada ai numeri teatrali più raffinati».

Il programma prevede Workshop di giocoleria dalle 10 alle 13.30 e incontri e dibattiti dalle 14.30 alle 17.30.

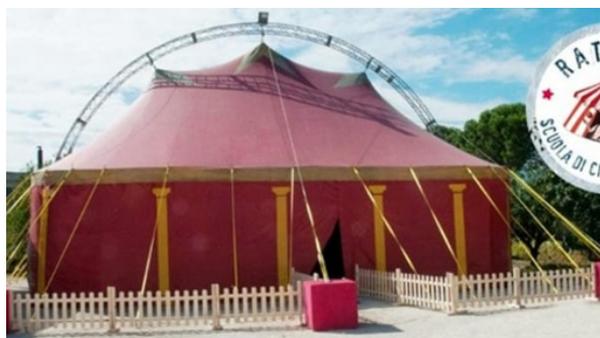
Le Giornate di Studio sull'Arte Circense sono curate dall'Associazione culturale Circo e Dintorni, con il sostegno del Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo.

da **spettacolinews**

---

## Sognate di diventare dei circensi? Partono i corsi del Piccolo Circo Rataplan

08.11.2016



**Filo teso, trapezio, cerchio, trampoli recitazione e tanto altro.** Sono ricominciati i corsi della Scuola di Piccolo Circo Rataplan della Compagnia Piccolo Nuovo Teatro di Bastia Umbra.

Il colorato tendone di un circo dove si svolgono le lezioni permette evoluzioni tecniche e spazi ideali per queste discipline. La scuola è rivolta ai bambini a partire dai 4 anni, compresi adolescenti e ragazzi.

**Il gioco del Circo è uno strumento formidabile** per stimolare e favorire le abilità fisiche e relazionali di bambini e ragazzi, un universo magico e speciale. La Scuola di Piccolo Circo nasce come centro di ricerca e formazione

permanente. Lo scopo primario è far conoscere una disciplina sportiva alternativa a quelle convenzionali e, allo stesso tempo, sviluppare discipline teatrali diverse che appartengono alla storia della compagnia Piccolo Nuovo Teatro, che ha fatto di questo mestiere la sua ragione di vita.

**I partecipanti vengono introdotti nel mondo delle arti sceniche** attraverso il gioco, il divertimento e la teatralità del movimento. Le discipline insegnate sono molteplici: trapezio, corda, tessuti aerei, monociclo, trampoli, filo teso, acrobatica e recitazione. Gli allenamenti e le tecniche sportive che si apprendono attraverso questo sport si fondono con le tecniche teatrali, dove il corpo diventa prima di tutto l'elemento espressivo. L'obiettivo è quello di formare gli allievi ad affrontare performance artistiche, ma soprattutto di stimolare i processi cognitivi e d'apprendimento legati al vissuto e alla sperimentazione corporea, in una dimensione motoria ma anche espressiva e creativa.

**I corsi sono tenuti da operatori qualificati e professionisti dello spettacolo;** obiettivi e contenuti di tutti i corsi vengono differenziati per fasce d'età. Le attività, iniziate ad ottobre, terminano a fine maggio, con uno spettacolo dove i ragazzi potranno condividere con il pubblico quanto appreso. Anche se il metodo d'approccio è ludico e svincolato dalle dinamiche competitive, i risultati si ottengono attraverso un'attenta e costante preparazione fisica. In questa forma d'allenamento si sperimentano forme di equilibrio insolite, si studia la sincronia, la precisione, la capacità d'intesa con gli altri e la fiducia reciproca, l'unicità di ognuno, la solidarietà e sensibilità verso gli altri ed infine la fiducia in se stessi. Questo universo magico è per tutti i ragazzi che vi si avvicinano un gioco e viene affrontato come tale, ma diventa anche una sfida, un confrontarsi con i propri limiti, con le proprie paure e fantasie.

da **perugiaday**

---

## La Troupe Filinov al 18° Festival of Italy

08.11.2016

La Troupe Filinov, del Royal Circus di Gia Eradze, co-vincitrice dell'Oro al 18° International Circus Festival of Italy, a Latina.

da YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=xoDcrJ1xwg4>



## David Larible guida gli studenti IULM alla scoperta del circo

09.11.2016



**14 e 15 NOVEMBRE 2016**  
Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM  
via Carlo Bo 4, Milano

**IL CIRCO OLTRE IL CIRCO**

Storia di un'arte, dall'antichità a Hollywood.  
**Incontro con David Larible**  
a cura di **Valentina Garavaglia** e **Alessandro Serena**

**PROGRAMMA**  
**13.30** Saluti della Professoressa Valentina Garavaglia  
Introduzione del Professor Alessandro Serena  
**15.00** Pausa  
**15.20** Incontro con David Larible, il Clown del Clown  
Conclusione dei lavori prevista per le 16.30

nicola@circoedintorni.it • +39 334 6503872

La IULM dedica due giornate, il 14 e il 15 novembre, alla magia del tendone, grazie a un ospite celebre del panorama circense: David Larible, icona mondiale del clown contemporaneo, che aiuterà gli studenti a comprendere l'unicità delle arti circensi.

Milano – Il 14 e 15 novembre, alle ore 13.30, le aule della IULM saranno invase dalla potenza esplosiva del circo e in particolare da uno dei suoi rappresentanti principali: il clown, icona stessa del tendone. Ospite d'eccezione sarà infatti David Larible, considerato il pagliaccio classico più importante dei nostri tempi.

Perché portare il circo in una Libera Università di Lingue e Comunicazione? La risposta la offrono le stesse discipline della pista: esse sono linguaggi immediati, comprensibili ad ogni latitudine e presso ogni fascia d'età o classe sociale. Sotto questa apparente semplicità si nascondono millenni di tradizione culturale e preparazioni fisiche e artistiche articolate e complesse. Nel mondo digitale contemporaneo, dove l'ibridazione è onnipresente, conoscere una lingua in più, quella del circo, significa avere nuovi strumenti capaci di aprire la mente ed essere reattivi di fronte al presente. Inoltre, in barba al paventato isolamento che la società moderna fatta di connessioni veloci sembra imporre, l'intrattenimento dal vivo costringe ancora all'incontro e al confronto, primo fra tutti quello tra spettatore e artista.

Vincitore di numerosi premi di categoria (il Clown d'Oro a Monte Carlo, l'Oscar come Miglior Clown in Russia e tanti altri), amatissimo dai colleghi e dai vip di Hollywood, David Larible, nella sua straordinaria carriera, è stato visto da

almeno 30 milioni di spettatori in tutto il mondo. Ha lavorato nei principali circhi mondiali: da Barnum negli USA, raggiungendo 120.000 spettatori in un week-end, al Madison Square Garden, da Roncalli in Germania e da Knie in Svizzera; i suoi show raccolgono da anni grandissimo successo anche nei più prestigiosi teatri europei, come il Bellini di Napoli, il Winter Theatre di Sochi, il Princesse Grace di Monte Carlo e il Teatro Vittoria di Roma.

A moderare i due incontri sarà Alessandro Serena, già Professore di Storia dello Spettacolo Circense e di Strada all'Università Statale di Milano e direttore scientifico di Open Circus, il progetto sostenuto dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per la diffusione della cultura circense e il ricambio generazionale nel settore. Il Professor Serena introdurrà David Larible attraverso degli excursus storici, aiutando i ragazzi ad inquadrare meglio le discipline circensi e la clownerie in particolare, non limitandosi all'evoluzione che tale arte ha avuto sotto gli chapiteau di tutto il mondo, ma guardando soprattutto al rapporto fecondo tra il circo e le altre forme espressive, sottolineando anche il ruolo simbolico assunto dai clown nell'immaginario di numerosi artisti e in quello collettivo di tutti noi.

David Larible racconterà agli studenti la sua esperienza nel mondo dello spettacolo popolare con la consueta verve, offrendo ai partecipanti una serie di spassosi aneddoti ma anche riflessioni importanti sul mestiere dell'intrattenitore e su come un artista possa crearsi un proprio linguaggio dosando in maniera sapiente la tradizione che l'artista possiede, l'estro personale e l'ascolto aperto alle tendenze attuali. *“Se i tre cardini della IULM sono: sapere, saper essere, saper fare – dichiara Valentina Garavaglia, titolare del Corso di Fondamenti di Teatro moderno e contemporaneo all'interno del quale sono organizzati gli eventi – incontrare un pagliaccio rappresenta un'occasione unica per comprendere come questi elementi si possano concretizzare. David Larible è l'esempio più calzante del fatto che, per far ridere la gente, bisogna conoscere la storia della disciplina (sapere), trovare il proprio personaggio tramite l'ispirazione e la creazione artistica (saper essere) e esercitarsi costantemente in quello che, spesso lo si dimentica, è un lavoro frutto della fatica quotidiana e di anni di vero e proprio allenamento (saper fare)”.*

### Open Circus

Di fronte ad un materiale talmente vasto e ancora poco studiato, Open Circus è un insieme di azioni trasversali che hanno lo scopo di diffondere la cultura circense anche attraverso progetti di ricambio generazionale, andando incontro a nuovi pubblici e promuovendo giovani talenti della pista. Sostenuto dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Open Circus organizza incontri, conferenze e laboratori per aprire a tutti l'affascinante realtà che si cela dietro il tendone.

La redazione  
da **sempionenews**

## Sassari, aggrediti i titolari del circo Darix: «Pestati al grido di assassini»

09.11.2016



Angiolino e Usanio Martino sono stati presi di mira da alcuni giovani che avevano staccato la corrente durante lo spettacolo: «Mentre ci picchiavano ci chiedevano di liberare gli animali»

SASSARI. «Stavamo per smontare il tendone e andare via. Siamo rimasti in città per rispetto dei bambini e dei genitori che ci hanno chiesto di restare e dei tanti sassaresi che ci hanno dimostrato solidarietà dopo quello che è accaduto».

Quello che è accaduto - secondo Eusanio Martino, 36 anni, nato e cresciuto in una famiglia di circensi imparentata con i Togni - è stato un vero e proprio agguato premeditato. Lui e suo padre Angiolino di 65 anni, titolari del circo Darix che rimarrà in città fino al 13 di questo mese, domenica 30 ottobre sarebbero stati aggrediti e minacciati pesantemente da un gruppo di 6/7 persone. L'aggressione si sarebbe verificata in piazzale Segni poco dopo le 18, davanti a decine di persone. A quell'ora il piazzale era parecchio affollato per la concomitanza delle partite della Torres e della Dinamo e per l'affluenza degli spettatori che arrivavano al circo per il secondo spettacolo delle 19.30.

«Ricordo che era in corso il primo spettacolo - spiega Eusanio Martino - e in quel momento bambini e genitori stavano assistendo all'esibizione dei leoni. Mio padre è stato richiamato all'esterno del recinto da uno dei nostri dipendenti che stava presidiando il contatore dell'Enel - aggiunge Martino - perché alcuni giovani dopo averlo spintonato lo avevano staccato facendo mancare la corrente per qualche secondo durante lo spettacolo». Arrivato davanti alla casetta dei contatori che si trova vicino al bar e al supermercato di piazzale Segni, a circa 100 metri dall'ingresso del circo, Angiolino Martino sarebbe stato aggredito da tre giovani. L'uomo sarebbe stato scaraventato a terra e colpito con calci e pugni.

«Quando ho capito cosa stava succedendo - continua Eusanio Martino - sono corso ad aiutare mio padre, ma anche io sono stato colpito da un gruppo di persone che a quel punto erano diventate 6 o 7. Mentre ci colpivano ci gridavano assassini e ci dicevano di liberare gli animali». Con l'aiuto di altri dipendenti del circo padre e figlio sono riusciti a tornare verso il tendone e a lanciare l'allarme. Sul posto sono intervenuti gli agenti della squadra volante, i carabinieri e un'ambulanza del 118.

«Mio padre - continua Martino - è stato accompagnato al pronto soccorso in stato di choc e con ferite giudicate guaribili in tre giorni. Siamo ancora molto scossi e avevamo scelto di non rendere pubblica questa vicenda ma ormai è di dominio pubblico. Noi rispettiamo le idee di tutti e soprattutto rispettiamo gli animali. Se un giorno ci sarà una legge che ci impedirà di utilizzarli per gli spettacoli la rispetteremo. Fino a quel momento - conclude Martino - chiediamo di essere rispettati noi, come lavoratori e come persone». Sull'episodio indaga la polizia.

di *Luca Fiori*  
da **Ianuovasardegna**

11

---

## Il "quadro bianco" del Royal Circus di Gia Eradze a Latina

09.11.2016

Il "quadro bianco" del Royal Circus di Gia Eradze al 18° International Circus Festival of Italy.

da YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=SayFIHupZyw>



## "Il clown, giocoliere di emozioni", parola di david Larible

10.11.2016



Parla perfettamente sei lingue, ma per far divertire usa solo la mimica. Il suo consiglio: 'Sorridere di più, anche perché implica l'impiego di meno muscoli rispetto a un'espressione corrucciata'.

Se dovesse riassumere il circo in poche parole lo farebbe così: «Esiste una pista e ci sono delle sedie. Bisogna riempire entrambe». E, grazie al suo talento, David Larible ne ha riempite molte di sedie in oltre quarant'anni di carriera. Nato 59 anni fa in Italia, il clown ospite della tournée 2016 del Circo Knie è conosciuto in tutto il mondo e ha trascorso tutta la vita in viaggio, rappresentando la settima generazione di artisti circensi della sua famiglia. È un'arte che si tramanda? È una torcia che passa di mano in mano e noi siamo all'ottava generazione.

(in sintesi)

da Iaregione

## "Amaluna" a Roma dal 29 Aprile 2017

10.11.2016



"Amaluna" lo show del Cirque du Soleil è attualmente in tournée in Europa e stasera debutta a Dusseldorf, in Germania.

Ieri si è svolta a Roma la conferenza stampa di presentazione dell'evento romano.

La straordinaria location del Mercato di Traiano che ospita dal 2007 il Museo dei Fori Imperiali ha fatto da cornice alla presentazione di "Amaluna".

Una brava artista si è esibita nella sala di ingresso con i suoi equilibri di 'rami': molto suggestivo.

Gli invitati sono poi saliti al terzo piano per la conferenza stampa.



Erano presenti Massimo Fregnani, produttore artistico, che ha riportato il Cirque du Soleil 'sotto chapiteau' in Italia, dopo ben 11 anni, l'assessore alla Cultura del Comune di Roma Luca Bergamo, il manager della compagnia canadese Franck Hanselman.

Il grande chapiteau del Soleil verrà montato a Tor di Quinto, dove rimarrà per un mese!

La vendita dei biglietti inizierà il prossimo 25 Novembre, mentre gli iscritti al 'Club del Cirque' possono acquistarsi in anteprima già da qualche giorno.

Roma dovrebbe essere l'unica città toccata in Italia, considerando che lo spettacolo è stato a Parigi un anno fa e a Madrid. Roma, a quanto è stato dichiarato ieri, sarà la città al centro del mediterraneo dove dovrebbero arrivare gli spettatori anche dalle nazioni vicine.

La storia è molto affascinante e coinvolgente!

La scena si svolge su un'isola dove regna la regina Prospera, un'isola abitata da sirene e governata dai cicli della Luna.

La regina scatena una tempesta e da questa un gruppo di giovani approda sull'isola. Nasce l'amore a prima vista tra la principessa ed uno di loro, un amore inizialmente non gradito dalla regina.

Amaluna è la fusione tra le parole 'ama', che significa madre in molte lingue e 'luna' simbolo di femminilità,

La figlia diventa maggiorenne e si organizza una grande festa.

La regia dello spettacolo è di Diane Paulus, vincitrice di un Tony Award, e il cast è composto quasi esclusivamente da donne, mentre l'orchestra è al 100% femminile. Un caso unico negli spettacoli del Cirque.



Amaluna è la 33esima produzione del Cirque.

C'è già molta attesa per questo graditissimo ritorno in Italia del Cirque 'sotto chapiteau' con questa creazione che ha debuttato a Montreal nella primavera del 2012. Uno spettacolo moderno che ben si distingue dai seppur affascinanti 'Saltimbanco', 'Alegria', 'Dralion', 'Quidam' e 'Varekai' che sono arrivati in Italia in versione 'arena' (palazzetto, ndr). 'Saltimbanco' e 'Alegria' visitarono comunque Milano e Roma 'sotto chapiteau' ma, appunto, sono passati 11 anni dall'ultimo spettacolo sotto il magico tendone.

E che Amaluna sia!!!

A presto con altre notizie e informazioni

Flavio Michi

---

## Torre del Greco: l'incasso del circo alle vittime del terremoto

11.11.2016



13

“Tutti gli artisti di fama internazionale del Circo di Francia insieme al direttore Aldo Martini, saranno protagonisti di una serata che vuole contribuire alla ricostruzione”

Una mano ai cittadini delle regioni del centro Italia colpite dal sisma. È quanto ha inteso fare l'amministrazione comunale di Torre del Greco guidata dal sindaco Ciro Borriello che, di concerto con i responsabili del “Circo di Francia” di Aldo Martini, ha promosso un'iniziativa di solidarietà per il prossimo 16 novembre. Come riportato in una delibera proposta dall'assessore alla Cultura Ferdinando Guarino e approvata nell'ultima seduta di giunta, il programma degli spettacoli di mercoledì 16 novembre (ore 17 e ore 19.30) nell'area di via Alcide De Gasperi sarà dedicato ai cittadini terremotati.

“Tutti gli artisti di fama internazionale del Circo di Francia e vincitori di vari festival in tutto il mondo – si legge – insieme al direttore Aldo Martini, saranno protagonisti di una serata che vuole contribuire concretamente alla ricostruzione dei paesi distrutti dal sisma e sostenere le popolazioni in difficoltà”. A tal fine, il ricavato (il costo del biglietto è di 8 euro per gli adulti e 5 per i bambini al di sotto dei 12 anni) della giornata di mercoledì prossimo sarà interamente devoluto alle associazioni che si occupano di dare sostegno e assistenza ai cittadini dei centri colpiti dal terremoto.

“L'incasso – assicurano dal Circo di Francia – sarà certificato sulla nostra pagina 'Facebook' e comunicato direttamente a conclusione della serata del 16 novembre. Si confida nel successo dell'iniziativa per evidenziare la bontà e il valore che contraddistinguono i nostri cittadini. La famiglia Martini più volte si è mostrata sensibile in maniera concreta alle popolazioni colpite dalle calamità naturali. Per questo motivo abbiamo accolto con piacere l'invito formulatoci dal sindaco Borriello, dall'assessore Guarino e dall'intera amministrazione comunale”.

da **ilgazzettinovesuviano**

## Al Circo Armando Orfei arrivano i coccodrilli!

11.11.2016



Al Circo Armando orfei sono in arrivo i coccodrilli, che saranno proprio a Pogliano Milanese tra una dozzina di giorni.

Si tratta degli animali di Jurgen Bonaccini che, con la sua famiglia, rientrerà dalla Romania per raggiungere il circo di Armando.

Jurgen presenterà anche il suo numero alla 'ruota della morte' ed un numero di lancio di coltelli.

In bocca al lupo per il nuovo spettacolo che, tra gli altri, vede in pista anche la famiglia di Rudy Errani.

---

14

---

## "A caccia di Emozioni"

11.11.2016

Un bellissimo video che Roberto Guideri ha preparato appositamente per le "Giornate di Studiosull'Arte Circense" che sono in corso all'Università degli Studi di Milano, a cura di Alessandro Serena. Emozionantissimo!!!

da YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=x6eVMVY6IWo>



---

## Lutti

12.11.2016

In questi giorni due nostri Amici sono stati colpiti da un lutto.

Fabio Cavallari di Brescia e Marta Carli di Vicenza hanno perso il padre.

Due gravi perdite

Siamo vicini a loro e vogliamo mandare il nostro abbraccio e porgere le nostre sentite condoglianze

Club Amici del Circo

## I volti dietro le maschere, in mostra scatti di Daniele Tedeschi

12.11.2016



Civitanova: l'artbook sarà esposto sabato 12 e domenica 13 novembre alla Cris Academy in via Einaudi. Quattordici personaggi e un circo: c'è la donna barbata, il clown, il fahiro, la sputafuoco. È "Behind the curtain", un libro fotografico, in mostra a Civitanova. Un progetto onirico e commovente che svela e racconta una storia come fosse una favola, mostra una vita dietro la maschera. Nato da un'idea di Daniela Maschi e resa immagini dagli scatti del civitanovese Daniele Tedeschi, "Behind the curtain" associa ogni personaggio ad un sentimento come l'attrazione e il coraggio, la solitudine e la libertà. Dopo l'anteprima in Emilia Romagna l'artbook arriva anche a Civitanova, sabato 12 e domenica 13 novembre alla Cris Academy in via Einaudi 394 per la mostra espositiva che nasce da una

costola del progetto e la presentazione ufficiale dell'artbook. Alle 19 reading del libro con la voce narrante di Andrea Grosso.

da **cronachemaceratesi**

## Sergey Prosvirnin a Latina

12.11.2016

Il "Tip tap" della famiglia di Sergey Prosvirnin al 18° International Circus Festival of Italy, a Latina.

da YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=3ell6tP2dWw>



15

## Le Tournée di Luciano Ricci

<b>Acquatice Dell'Acqua (Marcello Dell'Acqua)</b> • LICATA (AG) dal 11.11.2016 al 15.11.2016	<b>Città di Roma (A. Bizzarro)</b> • PALAZZOLO ACREIDE (SR) dal 11.11.2016 al 14.11.2016
<b>Acquatice Torres (Torregrossa)</b> • BOVALINO (RC) dal 05.11.2016 al 14.11.2016 • BIANCO (RC) dal 15.11.2016 al 16.11.2016	<b>Colber (Zavatta)</b> • TORREGLIA (PD) dal 04.11.2016 al 13.11.2016
<b>Armando Orfei Revolution</b> • POGLIANO MILANESE (MI) dal 11.11.2016 al 28.11.2016	<b>Coliseum Roma + Sandra Orfei (E. Vassallo)</b> • CASTELBUONO (PA) dal 11.11.2016 al 15.11.2016
<b>Bellucci + Di Mosca</b> • SAN GIOVANNI LUPATOTO (VR) dal 11.11.2016 al 20.11.2016	<b>Darix Togni Martin (Togni-Martino)</b> • SASSARI (SS) dal 28.10.2016 al 13.11.2016 • CRISTANO (OR) dal 17.11.2016 al 27.11.2016
<b>Bucci</b> • MESTRINO (PD) dal 04.11.2016 al 14.11.2016 • NOVENTA PADOVANA (PD) dal 18.11.2016 al 28.11.2016	<b>Delle Stelle (Bruno Niemen)</b> • MARCHIROLO (VA) dal 11.11.2016 al 14.11.2016
<b>Busnelli Niuman</b> • ROVOLON (PD) (BASTIA) dal 18.11.2016 al 21.11.2016	<b>Di Francia (Aldo Martini)</b> • TORRE DEL GRECO (NA) dal 11.11.2016 al 20.11.2016 • ORTA DI ATELLA (CE) dal 26.11.2016 al 11.12.2016
<b>Castellucci</b> • ALTAVILLA IRPINA (AV) dal 11.11.2016 al 21.11.2016	

 <p><b>Di Praga (F.lli Cristiani)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FIORANO MODENESE (MO) (URBESETO) dal 28.10.2016 al 13.11.2016</li> </ul>	 <p><b>Millenium Viviana Orfei (Coda Prin)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VIGEVANO (PV) dal 10.11.2016 al 14.11.2016</li> <li>• BIELLA (BI) dal 17.11.2016 al 28.11.2016</li> <li>• VOGHERA (PV) dal 01.12.2016 al 05.12.2016</li> <li>• CANELLI (AT) dal 08.12.2016 al 12.12.2016</li> </ul>
 <p><b>Di Vienna (Vassallo)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SAN DONA' DI PIAVE (VE) dal 11.11.2016 al 21.11.2016</li> </ul>	 <p><b>Miranda Orfei (Alessandrini - D.Orfei)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SCHIO (VI) dal 09.11.2016 al 14.11.2016</li> <li>• MONTECCHIO MAGGIORE (VI) dal 17.11.2016 al 28.11.2016</li> </ul>
 <p><b>Dylan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CASTELNOVO DI SOTTO (RE) dal 11.11.2016 al 13.11.2016</li> <li>• BAGNOLO IN PIANO (RE) dal 18.11.2016 al 20.11.2016</li> <li>• CASALMAGGIORE (CR) dal 25.11.2016 al 27.11.2016</li> <li>• PIADENA (CR) dal 02.12.2016 al 04.12.2016</li> </ul>	 <p><b>Moira Orfei</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VERCELLI (VC) (CASCINA BORGHETTO) dal 10.11.2016 al 13.11.2016</li> <li>• MILANO (MI) (IDROSCALO) dal 18.11.2016 al 10.12.2016</li> </ul>
 <p><b>Eleonora Orfei (D. Montemagno)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• BIANCAVILLA (CT) dal 10.11.2016 al 14.11.2016</li> <li>• PALERMO (PA) (Fiera del Mediterraneo) dal 08.12.2016 al 16.01.2017</li> </ul>	 <p><b>Nando Orfei (Anselmi)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MAGENTA (MI) dal 10.11.2016 al 14.11.2016</li> <li>• BERGAMO (BG) (Centro Commerciale Auchan) dal 08.12.2016 al 16.01.2017</li> </ul>
 <p><b>Flavio e Daniele Togni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CASTELFRANCO VENETO (TV) dal 09.11.2016 al 14.11.2016</li> </ul>	 <p><b>Nelly Orfei (Darix Martin)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CASTELLO DI CISTERNA (NA) dal 10.11.2016 al 20.11.2016</li> </ul>
 <p><b>Grioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VILLASANTA (MB) dal 04.11.2016 al 13.11.2016</li> </ul>	 <p><b>Oscar Orfei (Orlando Orfei)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CERTALDO (FI) dal 11.11.2016 al 20.11.2016</li> </ul>
 <p><b>Harryson (Giannuzzi)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MIRA (VE) dal 04.11.2016 al 13.11.2016</li> </ul>	 <p><b>Paranormal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• TARANTO (TA) dal 20.10.2016 al 19.11.2016</li> </ul>
 <p><b>Italian Niuman</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SENAGO (MI) dal 11.11.2016 al 21.11.2016</li> </ul>	 <p><b>Paranormal 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PALERMO (PA) dal 18.11.2016 al 04.12.2016</li> </ul>
 <p><b>Kino (Caveagna)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PADERNO DUGNANO (MI) dal 04.11.2016 al 13.11.2016</li> <li>• BAREGGIO (MI) dal 04.11.2016 al 13.11.2016</li> </ul>	 <p><b>Psychiatric (L. Bellucci)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MILANO (MI) dal 10.11.2016 al 12.12.2016</li> </ul>
 <p><b>Lidia Togni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• GALLIPOLI (LE) dal 10.11.2016 al 14.11.2016</li> <li>• CAVALLINO (LE) dal 17.11.2016 al 28.11.2016</li> </ul>	 <p><b>Romina Orfei + Henry Niuman</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MARIGLIANO (NA) dal 04.11.2016 al 14.11.2016</li> </ul>
 <p><b>Lidia Togni Montecarlo (D. Togni - A. D'Amico)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FORMIA (LT) dal 11.11.2016 al 20.11.2016</li> </ul>	 <p><b>Rony Roller (Edoardo Vassallo)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ROMA (RM) (Colli Aniene) dal 10.11.2016 al 30.11.2016</li> </ul>
 <p><b>Marina Orfei (Fam. Monti)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MARTINA FRANCA (TA) dal 10.11.2016 al 14.11.2016</li> </ul>	 <p><b>Rossi (Roberta Rossi)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COLLECCHIO (PR) dal 11.11.2016 al 20.11.2016</li> </ul>
 <p><b>Martini Rinaldo Orfei (Dario Martini) + Wegliams</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SANT'ANTONIO ABATE (NA) dal 10.11.2016 al 15.11.2016</li> </ul>	 <p><b>Royal (F.lli Dell'Acqua)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AVOLA (SR) dal 10.11.2016 al 14.11.2016</li> <li>• AVOLA (SR) dal 10.11.2016 al 14.11.2016</li> </ul>
 <p><b>Medrano (Casartelli)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ALESSANDRIA (AL) dal 09.11.2016 al 14.11.2016</li> <li>• TORINO (TO) dal 18.11.2016 al 18.12.2016</li> </ul>	<p><b>Royal + Dell'Acqua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PALERMO (PA) (Via dell'Olimpo) dal 03.12.2016 al 29.01.2017</li> </ul>
 <p><b>Mexican (Codanti)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• NOVA MILANESE (MB) dal 11.11.2016 al 20.11.2016</li> </ul>	 <p><b>Russo (Niemen)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• BOLLATE (MI) dal 11.11.2016 al 21.11.2016</li> </ul>
 <p><b>Zavatta Haudibert</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PALO DEL COLLE (BA) dal 10.11.2016 al 14.11.2016</li> </ul>	