



anno 9 n.42
16 ottobre 2016

7 giorni di Circo

magazine del Club Amici del Circo



C.A.de.C.
(Club Amici del Circo)

Settimana n.42 - **SOMMARIO**

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Oreste Giordano
Francesco di Fluri

Per le modalità di iscrizione al Club Amici del Circo
contattare segreteriaacadec@gmail.com

7 Giorni di Circo, è il magazine che raccoglie tutti
i post del sito www.amicidelcirco.net dell'ultima
settimana ed è disponibile ogni domenica in for-
mato pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo automatico
premi qui ["7 Giorni di Circo"](#)

In copertina il clown bianco Gensi
(Circo Roncalli – Ludwisburg, 6 agosto 2016)
Foto F. Michi

Realizzazione
Gino Rossi
www.segreteriaacadec@gmail.com

E' uscita 'Sette giorni di Circo' – pag.4

18° International Circus Festival of Italy: comunicato
n° 13 – pag.4

E' uscita 'Sette giorni di Circo' – pag.6

18° International Circus Festival of Italy: comunicato
n° 16 – pag.6

Il Magic Halloween Circus a Gardaland – pag.10

Nuova insegna per il Circo Lidia Togni – pag.11

18° International Circus Festival of Italy: comunicato
n° 17 – pag.12

Circense ucciso, processo in Italia – pag.14

Circhi con animali esotici banditi da Padova, per il
Tar il divieto del comune è illegittimo – pag.14

Giornata di mobilitazione per il circo Royal a Reggio
Calabria – pag.15

Biliorsi: "Franconi, un visionario inventore del circo
moderno" – pag.16

18° International Circus Festival of Italy: comunicato
n° 18 – pag.16

Novità al banco libri di Filippo Riminucci – pag.18

Anche noi applaudiamo e salutiamo Dario Fo –
pag.18

"Andiamo al Circo": il Circo Moira Orfei nel 1968!!! –
pag.19

È morto Pierre Etaix, il clown artigiano del cinema –
pag.20

Alexander Kulakov in "Bravo" al Circus Nikulin di
Mosca – pag.21

Ricordiamo Pierre Etaix – pag.21

Alcune immagini del nuovo Circus Niuman! –
pag.22

Le Tournée di Luciano Ricci – pag.22

3



E' uscita 'Sette giorni di Circo'

09.10.2016



Come ogni settimana è uscita **'Sette giorni di Circo'**, la **Newsletter** del **Club Amici del Circo!**

In copertina la ragazza del **Duo Pykhov** (Circo Roncalli - Ludwisburg - 6 Agosto 2016). Una foto di Flavio Michi

Nella nostra newsletter trovate anche il Quick Response Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo!

Non perdetevi le tournée curate da Luciano Ricci.

Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scrivete a clubamicidelcirco@gmail.com

18° International Circus Festival of Italy: comunicato n° 13

10.10.2016

4



18th International Circus Festival of Italy Latina, 13 – 17 Ottobre 2016

Comunicato stampa n° 15 – Venerdì, 7 Ottobre
2016

Countdown: - 6 giorni al Festival

Il Festival Internazionale del Circo è sempre più aperto al territorio del capoluogo pontino.

Sono tantissime le iniziative rivolte in modo speciale alla Città di Latina: dalle opportunità di volontariato per i giovani, alle esperienze interculturali e di incontro tra ragazzi di Latina ed artisti straniere-

ri; dalle iniziative rivolte a chi più ne ha bisogno alle proposte di attività tese all'incontro inter-religioso. Un calendario di eventi collaterali, poi, trasforma il Festival del Circo in un laboratorio delle arti. Un volano straordinario; una miscellanea di appuntamenti per le diverse sensibilità. Un invito caloroso rivolto a tutti ed a ciascuno per incontrare il mondo del Circo, ad alcuni poco noto, che ha in sé le carte in regola per porsi quale luogo dell'incontro e della pace.

Di seguito, a mò di elenco, il novero delle possibili opportunità di partecipazione rivolte alla cittadinanza.

SERVIZIO DI ACCOGLIENZA DEGLI ARTISTI

L'International Circus Festival of Italy, in quanto crocevia di persone diverse per nazionalità, cultura, religione, lingua si presta a diventare motivo e luogo di incontro interculturale. Allo scopo di far sentire accolti gli artisti partecipanti al Festival, i giovani della città di Latina, a titolo di volontariato, si potranno occupare di proporre ai loro coetanei provenienti dai 5 continenti una serie di iniziative: opportunità, anche semplici, per l'incontro, lo scambio e l'amicizia tra giovani di Latina e giovani artisti. I giovani interessati a partecipare come volontari a questa iniziativa possono scrivere una mail a segreteria@festivalcircolatina.com

SERVIZIO DI ACCOGLIENZA DEI BAMBINI E DEI GIOVANI CON ALTRE ABILITÀ

L'International Circus Festival of Italy spalanca le porte del magico tendone, dei suoi spettacoli e del suo "backstage" a tutti i bambini ed ai giovani con altre abilità. Il Festival desidera offrire loro la possibilità di "vivere un sogno", di confrontarsi con una dimensione speciale della realtà, provando a valicare, sia pure per qualche ora, i limiti ed i confini spesso imposti dalla quotidianità. Sia durante le prove che durante gli spettacoli di Sabato 15 Ottobre alle ore 16.30 e di Domenica 16 Ottobre alle ore 15.30, un gruppo di giovani volontari della città di Latina si occuperà dell'accoglienza, dell'accompagnamento e dell'assistenza dei bambini e dei giovani con altre abilità che, gratuitamente, potranno trascorrere delle ore in compagnia. I giovani interessati a partecipare come volontari a questa iniziativa possono scrivere una mail a segreteria@festivalcircolatina.com. **I familiari di bambini e di ragazzi con altre abilità potranno prenotare il servizio telefonando al numero 329.8879216 (Federica) esclusivamente dalle 19.00 alle 21.00 nei giorni 11, 12 e 13 Ottobre.**

CURA PASTORALE CATTOLICA ED ECUMENICA

La valenza dell'*International Circus Festival of Italy* va bene al di là di quanto strettamente legato alla competizione tra gli artisti che vi partecipano: il Festival infatti, in quanto crocevia di persone diverse per nazionalità, cultura, religione e lingua, si presta a diventare motivo e luogo di incontro inter-culturale ed inter-religioso. In tal senso la Chiesa Cattolica, da molti anni, esprime la propria vicinanza nei confronti di tutti gli artisti che giungono a Latina dai cinque continenti. Anche quest'anno, oltre al Patrocinio ricevuto dalla Fondazione "Migrantes" della Conferenza Episcopale italiana, l'*International Circus Festival of Italy* è onorato di accogliere la comunità salesiana di Latina; i Salesiani, primi religiosi giunti a Latina fin dagli anni della bonifica della palude, hanno fatto la Storia di questo territorio: qui hanno educato generazioni di ragazzi alla solidarietà ed all'amore nell'atmosfera di gioia voluta da Don Bosco, sacerdote ed educatore che, dal Circo e dall'illusionismo si è lasciato ispirare.

Gli eventi previsti quest'anno sono due:

S. MESSA INTERNAZIONALE NELLO CHAPITEAU – RITO CATTOLICO

Domenica 16 Ottobre la comunità salesiana della città, insieme con Padre Bernard (Forum of Christian Organizations for the Pastoral Care of Circus and Carnival Workers), celebreranno in più lingue la S. Messa Internazionale nella pista del Festival. Un grande momento di festa, animato dalla corale salesiana. Una particolare preghiera di ringraziamento vedrà l'esibizione di alcuni artisti del Festival. La S. Messa Internazionale sarà presieduta dal Parroco della Parrocchia di San Marco, don Andrea Marianelli. La celebrazione avrà inizio **alle 11,30**. Tutti sono invitati a partecipare.

PREGHIERA ECUMENICA IN OCCASIONE DEL GIUBILEO DELLA MISERICORDIA

Mercoledì 12 Ottobre alle ore 17.00 in Piazza San Marco, nell'ambito del Giubileo della Misericordia indetto da Papa Francesco, gli artisti del Festival saranno i protagonisti di un momento di preghiera ecumenica animata dai ragazzi dell'oratorio Don Bosco di Latina insieme alla comunità salesiana. Sarà l'occasione per unirsi in una celebrazione universale sul tema della pace e della misericordia, impreziosito dalla speciale preghiera di ringraziamento che vedrà l'esibizione di alcuni artisti del Festival. Seguirà l'omaggio a San Giovanni Bosco, protettore dei circensi e passaggio della "Porta Santa" presso la Cattedrale San Marco di Latina. Tutti sono invitati a partecipare.

CAFFÈ LETTERARIO A TEMA CIRCENSE

Il circo fra le pagine di un libro. Si procede spediti verso l'incontro di **Venerdì 14 Ottobre alle 18.00**, nel foyer del tendone della 18^a edizione dell'International Circus Festival of Italy a Latina in via Rossetti. La 5^a edizione del "Caffè letterario a tema circense" è pronta. Protagonisti di questa edizione fumettisti, scrittori e ovviamente artisti. L'obiettivo del Caffè Letterario è far conoscere alcuni aspetti, decisamente avvincenti, della vita dei circensi descritta attraverso gli occhi privilegiati di chi ama l'avventura e ha saputo cogliere le sfumature di una vita fatta di sacrifici, allenamenti e grandi soddisfazioni. Ma anche di tolleranza e di rispetto. Al circo si vive, si lavora, si mangia, si cresce, si esce e si viaggia insieme, il circo è il posto dove, anche oggi, il valore della famiglia e il valore della libertà d'espressione sono fondamentali. Con il "Caffè letterario a tema circense" s'intraprende un viaggio inedito quanto inaspettato attraverso un mondo fatto di lustrini e applausi. Ospite del salotto di Dina Tomezzoli, il clown dei clown Giancarlo Cavedo figlio d'arte. Oggi è annoverato tra i migliori dieci clown del secolo scorso e ha deciso di lanciare un messaggio alle istituzioni, alle generazioni future, ai colleghi girovaghi e ai "fermi" affinché la storia del Circo non sia ignorata né dimenticata raccogliendo in "La mia vita sotto un tendone" la gioia, i sacrifici e l'emozione di una vita passata con indosso gli abiti di un clown. Ci racconterà del papà, il "Bel Cesar" e della mamma Iride Castellani che si trasformò da sartina del paese in una splendida e invidiata trapezista. Dal passato al futuro il passo è breve, Andrea Togni e Rosalba Troiano, presenteranno il loro progetto editoriale in collaborazione

e a sostegno dell'Accademia d'Arte Circense di Verona. La serie di romanzi Big Top School, è un progetto editoriale unico al mondo, destinato ai preadolescenti con lo scopo di coinvolgerli con storie di vita vera dei loro coetanei del mondo circense di oggi. I racconti si prestano ad essere trasformati nella sceneggiatura di un format televisivo. Al Caffè Letterario si raccontano storie e una decisamente affascinante è quella di Zeto il pagliaccio di strada nato dalla matita del fumettista Gianluca Serratore. La tolleranza, l'amore per il genere umano l'abolizione del termine diverso fanno di Zeto un viaggiatore straordinario, che con il suo naso rosso supera gli orrori della società moderna, arrivando dritto al cuore degli adulti distratti. Venerdì potremmo ammirare le avventure di Zeto in un cortometraggio che racconta dell'incontro tra il clown di strada e un bambino di 5 anni che sta per essere inghiottito da una camera a gas ad Auschwitz nel campo di Birkenau. Il Paese delle betulle racconta il dramma della shoah con una storia che fa riflettere e sorridere. Per scoprire insieme tutti i colori e le fantastiche emozioni che si possono vivere sotto il tendone, l'appuntamento è di quelli da mettere in agenda, venerdì 14 ottobre alle 18,00 in via Rossetti a Latina, è vietato mancare! Tutti sono invitati. Partecipazione gratuita.

CIRCUS EXPO

"Circus Expo" è lo spazio espositivo a tema circense, all'interno del quale fotografi, pittori, scultori, collezionisti, appassionati di modellismo ed artisti di varia estrazione possono esporre le proprie opere alla platea internazionale del Festival. La settima edizione di "Circus Expo" aprirà i propri battenti **dal 13 al 17 Ottobre** nella cittadella del Circo allestita a Latina in occasione della 18^a edizione del Festival. Curatrice dell'Expo la Dottoressa Lucia Orlacchio, esperta in divulgazione museale ed espositiva. Il progetto anche quest'anno ha lo scopo di presentare all'opinione pubblica i numerosi volti della cultura circense e, più in generale, dello spettacolo dal vivo nelle più differenti modalità espressive delle arti e della comunicazione, potendo così estendere ad un pubblico sempre più ampio l'offerta culturale del Festival. "Circus Expo" sarà aperto al pubblico Giovedì 13 Ottobre alle ore 9,00 a Lunedì 17 Ottobre alle ore 19.00. L'esposizione sarà sempre accessibile fino ad un'ora prima dell'inizio di ciascuno spettacolo. Tutti sono invitati. Partecipazione gratuita.

PARATA DEGLI ARTISTI PER LE VIE DELLA CITTÀ

Gli artisti del Festival, giunti a Latina dai 5 continenti, desiderano fare un omaggio alla Città di Latina. Intendono, a loro modo, riconoscerle il merito di accogliere da 18 anni una delle manifestazioni dedicate al Circo più note al mondo. Nel pomeriggio di **Giovedì 13 Ottobre a partire dalle ore 16.00**, le strade di Latina saranno luogo di incontro e di festa tra artisti, musicisti, majorettes in occasione di una parata organizzata dalla "Pro Loco". Tutti coloro che intendano unirsi ad un colorato e gioioso corteo all'insegna della pace tra i popoli si ritroveranno alle ore 16 in Piazza San Marco. Il programma dettagliato della parata sarà diffuso dalla "Pro Loco" nella mattinata di Lunedì in occasione della conferenza stampa di presentazione del Festival.

Calendario degli spettacoli:

Giovedì 13 Ottobre ore 10 (matinée) e ore 21 (spettacolo A);
Venerdì 14 Ottobre ore 10 (matinée) e ore 21 (spettacolo B);
Sabato 15 Ottobre ore 16.30 (spettacolo B) e ore 21.00 (spettacolo A);
Domenica 16 Ottobre ore 15.30 (spettacolo A) e ore 19.00 (spettacolo B);
Lunedì 17 Ottobre ore 20.30, Spettacolo di Gala e premiazione dei vincitori.

Gli spettacoli denominati A e B, pur essendo diversi, sono di identico ed elevatissimo livello dal punto di vista artistico e corrispondono esclusivamente alla ripartizione degli artisti in gara in due gruppi. Gli "Special Guest" saranno presenti in tutti gli spettacoli.

Botteghino aperto 7 giorni su 7 presso l'area del mercato settimanale.

Prevedite: ticketone.it



da Ufficio Stampa

E' uscita 'Sette giorni di Circo'

10.10.2016



Come ogni settimana è uscita **'Sette giorni di Circo'**, la **Newsletter** del **Club Amici del Circo!**

In copertina **Alexandre Gruss** e **Maycol Errani** (Circo Knie - Lucerna - 4 Agosto 2016). Una foto di Flavio Michi Nella nostra newsletter trovate anche il Quick Reponse Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo! Non perdetevi le tourné curate da Luciano Ricci. Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scriveteci a clubamicidelcirco@gmail.com

18° International Circus Festival of Italy: comunicato n° 16

10.10.2016

7



**18th International Circus Festival of Italy
Latina, 13 – 17 October 2016**

*Comunicato stampa 16 – Lunedì 10 Ottobre 2016
Press release n° 16 – Monday, October 10, 2016*

Countdown: - 3 giorni al Festival, - 3 days to the Festival!

Torna la più grande kermesse circense che si svolga in Italia: l'INTERNATIONAL CIRCUS FESTIVAL of ITALY si conferma... "semplicemente spettacolare!"

Si è tenuta questa mattina alle ore 12 a Latina la Conferenza Stampa Ufficiale per la presentazione della 18^a edizione dell'INTERNATIONAL CIRCUS FESTIVAL of ITALY. Il Direttore del Festival, Fabio Montico, ha formalizzato la composizione del cast e delle due giurie. Il cast è ricchissimo: 21 numeri

in competizione, 14 nazioni rappresentate, 2 ospiti d'onore fuori concorso, i Fratelli Pellegrini e Vinicio Canestrelli Togni, 15 giurati tecnici, 13 giurati della critica. Le due Giurie hanno al proprio interno il top dello spettacolo a livello internazionale. Gli spettacoli saranno presentati da Andrea Giachi; la Direzione di Pista sarà affidata a Tommy Cardarelli, la Regia al noto produttore russo Gia Eradze. La band sarà composta da sette maestri d'orchestra, il corpo di ballo sarà quello del Royal Circus di Gia Eradze. Al tavolo dei relatori erano presenti, in rappresentanza del Comune di Latina, l'Assessore alle Attività produttive ed il turismo Felice Costanti, con Fabio D'Achille, Presidente della Commissione Cultura ed Ernesto Coletta, Presidente della Commissione Suap. Presente anche Fabio Fanelli, Presidente della pro-loco di Latina.

Riportiamo di seguito il cast 2016 precisando, per ogni artista, la disciplina, la nazione di appartenenza e l'eventuale Circo o Agenzia di appartenenza. Gli artisti saranno suddivisi in due gruppi con i quali saranno allestiti i due diversi spettacoli di selezione del Festival (spettacolo A e spettacolo B). Durante gli spettacoli di selezione la Giuria Tecnica Internazionale individuerà i numeri da ammettere alla finale di questa diciottesima edizione.

Artisti in gara, *Competing acts*:

1. **ÁKOS BIRITZ**, Ungheria – Hungary, Cinghie aeree – Aerial straps.
2. **ACRO DUO RUSTAM & SABINA**, Uzbekistan, Mano a mano – Hand to hand, Stefani Art Agency.
3. **DUO VIOLA**, Russia, Ucraina – Russia, Ukraine, Melody of Balance.
4. **BENCE**, Ungheria – Hungary, Tessuti al cerchio aereo – Aerial tissue-hoop, Firebird Productions INC.
5. **DUO STAUBERTI**, Repubblica Ceca – Czech Republic, Pertiche – Perch act, Firebird Productions INC.
6. **AMBRA & YVES**, Italia, Spagna – Italy, Spain, Tessuti – Aerial silks.
7. **ADÈLE FAME**, Francia – France, Cinghie aeree – Aerial straps.
8. **HUANG YANG**, Cina – China, Filo molle – Slack wire, China Acrobats Association.
9. **DUO REQUIEM**, Colombia, Cinghie aeree corte – Aerial straps.
10. **TRIO BLACK DIAMONDS**, Etiopia – Ethiopia, Verticali – Hand balance, Firebird Productions INC.
11. **DUO SKYLINE**, Ucraina – Ukraine, Tessuti – Aerial silks, Firebird Productions INC.
12. **DAVIDE ZONGOLI**, Italia – Italy, Palo aereo – Aerial pole, Starlight Productions.
13. **FRATELLI COLOMBAIONI**, Italia – Italy, Giocoleria – Juggling.
14. **ADEM GROUP**, Kirghizistan, Kazakistan, Robot dance, AG Studios.
15. **AMPED**, Moldavia, Russia – Moldova, Russia, Cinghie aeree – Aerial straps, Firebird Productions INC.
16. **ROYAL CIRCUS OF GIA ERADZE**, Russia, Gighitti – Jigitovka, Royal Circus of Gia Eradze.
17. **MARAT E DILIARA BIKMAEV**, Russia, Equilibrismo, tessuti aerei – Hand balance, aerial silks, Royal Circus of Gia Eradze.
18. **TROUPE FILINOV**, Russia, Altalena russa – Russian swing, Royal Circus of Gia Eradze.
19. **CLOWN PROSVIRNIN**, Russia, Clown, Rosgoscirk.
20. **DUO FLASH**, Ucraina – Ukraine, Acrobatica – Acrobatics, Starlight Productions.
21. **FRATELLI ROSSI**, Spagna – Spain, Giochi icariani – Icarian games, Starlight Productions.

Nazioni rappresentate, *nations represented*:

1. Cina – China
2. Colombia
3. Etiopia – Ethiopia
4. Francia – France
5. Italia – Italy
6. Kazakistan
7. Kirghizstan
8. Moldavia – Moldova
9. Repubblica Ceca – Czech Republic
10. Russia
11. Spagna – Spain
12. Ucraina – Ukraine
13. Ungheria – Hungary,
14. Uzbekistan

Ospiti d'Onore fuori concorso, *Special Guests (non-competing)*:

1. **VINICIO CANESTRELLI TOGNI**, Italia – Italy, grandi felini – big cats, Circo Lidia Togni.

2. **FRATELLI PELLEGRINI**, Italia – Italy, mano a mano – hand to hand.

Direzione di pista, Ringmaster:

TOMMY CARDARELLI with FABRIZIO MONTICO and RUBY MERZARI.

L'Orchestra, Orchestra:

1. **ALBERTO AMIDEI** (trombone)
2. **FABIANO GIOVANNELLI** (drums and director)
3. **ALESSIO GUZZON** (trumpet)
4. **LORENZO MANCINI** (bass)
5. **GUIDO NAUS** (arrangements)
6. **AUGUSTO PALLOCCA** (alto and tenor saxophone)
7. **MARCO RUSSO** (piano and keyboards)

Presentatore, Presenter:

ANDREA GIACHI

Regista, Show Director:

GIA ERAZDE

Corpo di ballo, Dancers:

ROYAL CIRCUS OF GIA ERAZDE

Giuria Tecnica Internazionale, International Technical Jury:

1. **PHILIPPE AGOGUÉ (Francia)**, Cirque du Soleil, Casting Director
2. **PETER DUBINSKY (USA)**, President of "Firebird Productions" Inc
3. **BORIS FEDOTOV (Russia)**, Founder and Director of the "Moscow International Youth Festival of Circus Arts"
4. **ALAIN FRÈRE (France)**, Artistic Consultant of the organizing committee of the International Circus Festival of Monte-Carlo
5. **MIRELLA IULIANO (Italy)**, Honorary President of the 'Giulio Montico' Cultural Association
6. **MARIA JERNSTRÖM (Finland)**, Sirkus Finlandia, Administrative Director
7. **NIKOLAY KOBZOV (Ukraine)**, Director, "Kobzov Circus Union" and "Golden Trick of Kobzov"
8. **ISTVAN KRISTOF (Hungary)**, founder of the "International Circus Festival of Budapest"
9. **MATHIEU LAPLANTE (Canada)**, Director, Manager, and Head of Casting for "Le Noir"
10. **ANATOLY MARCHEVSKY (Russia)**, Director of the World Clown Festival of Ekaterinburg
11. **VINICIO MURILLO (USA, Mexico)**, "Ringling Bros. and Barnum & Bailey"
12. **URS PILZ (Principality of Monaco)**, Vice-President and Artistic Director of the 'International Circus Festival of Monte-Carlo', President of the 'European Circus Association', President of the 'Fédération Mondiale du Cirque'
13. **LI XINING (China)**, Director, "China Flag Circus"
14. **ELISA VAN DER MEIJDEN (Olanda)**, "Stardust International Circus B.V.", Casting Director
15. **ELENA ZAIKA**, Painter and artist

Giuria della Critica, Critics Jury:

MONDO DELLO SPETTACOLO, WORLD OF SHOW BUSINESS

1 – **Valerio Moro** – dancer and choreographer

COMUNICAZIONE INTERNAZIONALE DI SETTORE, DEDICATED PRESS AND MEDIA

2 – **Adolfo Rossomando** – JUGGLING MAGAZINE

3 – **Christian Hamel** – LE CIRQUE DANS L'UNIVERSE

4 – **Dirk Kuik** – PLANET CIRCUS

5 – **Christophe Roullin** – CIRCORAMA

6 – **Dario Duranti** – CIRCUSFANS.IT

7 – **Pietro Messina** – VIDEO SICILIA + IDEAZIONENEWS.IT

8 – Flavio Michi – CIRCO + AMICIDELCIRCO.NET
09 – Andrey Gutnik – PROCIRCUS + PROCIRCUS.RU
10 – Vicente Llorca – ZIRKOLIKA
COMUNICAZIONE GENERALISTA
11 – Valerio Sordilli – UNA CERTA IDEA DI ESTETICA
12 – Dina Tomezzoli – PERIODICOCONTATTO.IT
13 – Francesca Petrarca – LATINA EDITORIALE OGGI

Calendario degli spettacoli, *Show calendar:*

Giovedì 13 Ottobre ore 10 (matinée) e ore 21 (spettacolo A);
Venerdì 14 Ottobre ore 10 (matinée) e ore 21 (spettacolo B);
Sabato 15 Ottobre ore 16.30 (spettacolo B) e ore 21.00 (spettacolo A);
Domenica 16 Ottobre ore 15.30 (spettacolo A) e ore 19.00 (spettacolo B);
Lunedì 17 Ottobre ore 20.30, Spettacolo di Gala e premiazione dei vincitori.

Gli spettacoli denominati A e B, pur essendo diversi, sono di identico ed elevatissimo livello dal punto di vista artistico e corrispondono esclusivamente alla ripartizione degli artisti in gara in due gruppi. Gli "Special Guest" saranno presenti in tutti gli spettacoli.

Eventi collaterali ad ingresso gratuito, *Additional events with free entry:*

Circus Expo, esposizione di pittura, scultura e fotografia a tema circense, tutti i giorni fino ad un'ora dall'inizio degli spettacoli;

Rito ecumenico con la partecipazione degli artisti, Mercoledì 12 Ottobre alle ore 17,00 presso piazza San Marco a Latina;

Parata per le vie della città di Latina, Giovedì 13 ottobre alle ore 16,00, partenza da piazza San Marco.

Caffè Letterario, talk show dedicato alla letteratura circense, Venerdì 14 Ottobre alle ore 18,00;

Santa Messa Internazionale, Domenica 16 Ottobre alle ore 11,30 nel chapiteau

da Ufficio Stampa

10

Il Magic Halloween Circus a Gardaland

11.10.2016



Alla Proeventi affidato il nuovo spettacolo autunnale di Gardaland

"Magic Halloween Circus" è il titolo del nuovo spettacolo che Gardaland ha affidato alla Proeventi, e che si terrà nel più importante Parco italiano in tutti i week end dal'8 ottobre al 1 novembre.

Antonio Giarola, regista dello spettacolo, ha chiamato per questa nuova produzione, accanto al corpo di ballo di Gardaland, David Cavedo, un gruppo di Kenya Boys ed alcuni artisti che già hanno fatto parte dello spettacolo WHITE dei fratelli Flavio e Daniele Togni sempre diretto da Giarola: Adriana, Ilaria, Sarah, Bruno Togni e Giada Marchesi.



Nuova insegna per il Circo Lidia Togni
11.10.2016



Angelo D'Amico ci ha informati della sua collaborazione con il Circo Lidia Togni, di Davide Cane-strelli.

Come possiamo ben vedere dalle foto che vi mostriamo la nuova pubblicità è 'Lidia Togni sponsor ufficiale per l'Italia del Montecarlo - il grande circo delle stelle'

18° International Circus Festival of Italy: comunicato n° 17

11.10.2016

18th International Circus Festival of Italy
Latina, 13 – 17 Ottobre 2016

Comunicato stampa n° 17 – Martedì, 11 Ottobre 2016

Countdown: - 2 giorni al Festival

A soli due giorni dall'attesissimo debutto del Festival, giungono a Latina il Patrocinio del Ministero degli Esteri della Repubblica Italiana ed il messaggio del Ministro russo per la Cultura, Vladimir Medinskiy. Giungono saluti e cenni augurali anche dal Sindaco di Latina, Dott. Damiano Coletta, dai vertici dell'Ente Nazionale Circhi e delle Istituzioni religiose.

Agli artisti ed agli operatori di settore giunti a Latina dai 5 continenti il messaggio di benvenuto del Direttore del Festival, Fabio Montico.

A seguire, alcuni stralci dei messaggi di saluto e di augurio giunti a Latina alla vigilia del debutto della 18^a edizione dell'*International Circus Festival of Italy*.



(Vladimir Medinsky)

**Vladimir Medinskiy,
Ministro della Cultura della Federazione
Russa.**

Cari Amici! Desidero indirizzare il mio saluto agli organizzatori, i partecipanti e gli ospiti del 18° International Circus Festival of Italy. Sono certo che questo progetto che vede insieme la Compagnia di Stato di Circo della Russia "Rosgoscirc" e l'Associazione Culturale "Giulio Montico" farà nascere nuove stelle del Circo e si porrà come opportunità per lo scambio e la condivisione di esperienze nel settore. Mi auguro che questa circostanza possa aprire nuove strade al dialogo tra la Russia e l'Italia, così come auspico che possa contribuire ad incrementare le relazioni internazionali. Tanti auguri agli organizzatori: vi auguro di conseguire i vostri obiettivi.

Ai partecipanti: possiate avere successo. Agli ospiti: vi auguro di godere pienamente di momenti indimenticabili.



**Damiano Coletta,
Sindaco di Latina**

Quando penso al Festival Internazionale del Circo mi viene in mente la cittadella allestita in Via Rossetti che per una settimana diventa una grande Piazza delle Arti, popolata da artisti giunti da continenti diversi, che lavorano a ritmo serrato per provare gli spettacoli. Questa rassegna, tra le più prestigiose e seguite nel mondo, è un'occasione per dare un segnale di accoglienza e di disponibilità all'incontro multiculturale. Perché il Circo è motivo e luogo di incontro tra culture diverse; Babilonia di lingue, arti, religioni, tradizioni.

Latina ospita la XVIII edizione del Festival dando seguito ad una tradizione iniziata nel 1999. L'evento

ha contribuito negli anni a promuovere e far conoscere il nostro territorio e l'intera provincia, richiamando tante persone che approfittano della manifestazione per visitare la nostra città e scoprire un territorio ricco di storia e risorse. [...] Queste premesse per augurare all'intera macchina organizzativa del Festival Internazionale del Circo – Città di Latina - agli artisti, ai giurati, agli operatori del settore che arriveranno in città per la kermesse – che questa nuova esperienza possa essere sì l'occasione per rappresentare pregevoli esibizioni, ma anche e soprattutto un momento di integrazione e di sano confronto.



**Sua Eminenza il Cardinale Antonio Maria Vegliò,
Presidente del Pontificio Consiglio della Pasto-
rale per i Migranti e gli Itineranti**

Egregio Signor Presidente, Cari Partecipanti, ho il piacere di porgere un cordiale e fraterno saluto agli Organizzatori e ai partecipanti all'*International Circus Festival of Italy* di Latina. [...] Il Papa ha detto che *"voi fate grandi cose! Voi siete "artigiani" della festa, della meraviglia; siete artigiani del bello"*, indicando che sono queste le qualità con cui *"arricchite la società di tutto il mondo, anche con l'ambizione di alimentare sentimenti di speranza e fiducia"*. Inoltre, il Pontefice ha sottolineato una vostra speciale risorsa quando ha dichiarato che *"con i vostri continui spostamenti, potete portare e potete essere comunità cristiana itinerante, testimoni di Cristo che sempre è in cammino per incontrare anche i più lontani"*. Infatti, anche con questo Festival voi create la giusta occasione per promuovere la cultura dell'accoglienza che permette di far incontrare, nell'unità, diverse culture e religioni, portando all'apprezzamento dei valori autenticamente umani dell'altro. [...] Mentre auguro pieno successo a questa iniziativa, invoco la benedizione divina sulle vostre comunità e le vostre famiglie!

**Antonio Buccioni,
Presidente Ente Nazionale Circhi**

Scrivo nel mio saluto dello scorso anno che più passa il tempo e più cresce l'importanza del Festival, che sprigiona e incrementa le sue qualità via via che aumenta il numero delle edizioni, collocandosi in un arco di tempo così breve al vertice delle rassegne internazionali del Circo. L'edizione 2016 sarà quella di un compleanno speciale per il Festival di Latina che quest'anno compie 18 anni. E' un traguardo importante, direi storico. Il panorama italiano, europeo e mondiale, nel quale s'inscrive questo Festival, non è dei più incoraggianti. E non mi riferisco solo alle difficoltà crescenti, a livello europeo, nelle quali deve svolgersi l'antica arte della pista di segatura: mancanza di aree nelle quali attendersi, ostracismo da parte delle amministrazioni pubbliche, burocrazia e divieti agli spettacoli con animali. Ma più in generale penso al preoccupante contesto sociale, culturale ed economico, ai conflitti, alle minacce alla sicurezza, all'odio e alle divisioni, alla morte e alla distruzione provocati dal recente terremoto. [...] Il Festival di Latina [...] offre ragioni per sperare nel futuro della secolare tradizione artistica del circo, innervata dalla creatività, dalla passione e dalla professionalità della gente del circo italiano. Lunga vita al Festival, dunque, eccellenza italiana nel mondo, e alla Associazione Culturale "Giulio Montico" che ne è l'anima e il motore.

**Fabio Montico,
Direttore Generale dell'International Circus Festival of Italy**

Era il 18 Dicembre del 1999, 67° anniversario della fondazione della Città di Latina; a pochi passi dal centro del capoluogo pontino si issava il tendone che per la prima volta avrebbe ospitato il *"Festival Internazionale delle Arti Circensi – Città di Latina"*. Da quel lontano giorno del '99 sono passati 18 anni: un tempo lunghissimo durante il quale, di anno in anno, si sono succedute ben 18 edizioni di una manifestazione che, nata quasi timidamente dalla caparbia e dall'amore che mio padre provava per il Circo e per "la sua gente", si è andata affermando sempre più in Europa e nel mondo. Oggi, con buona ragione, possiamo affermare che nel mese di Ottobre, Latina diviene una sorta di centro gravitazionale attorno al quale orbita il meglio della produzione circense con tutto il suo carico di implicazioni culturali che vedono trasformare lo Chapiteau dell'*International Circus Festival of Italy* in un luogo privilegiato ove le Arti si incontrano e si contaminano, ove si vive all'insegna del dialogo interculturale ed inter-religioso. Il Festival compie 18 anni, raggiunge dunque "la maggiore età"; è maturo, strutturato, forte di una serie di sinergie che spontaneamente, e progressivamente si sono stabilite nel tempo come è ovvio che sia allorché si intenda produrre un evento di caratura e visibilità internazionali. Quest'anno in modo particolare, l'amicizia suggellata con la Russia, e nella fattispecie con il glorioso Rosgoscirk, ha reso possibile lo svolgimento di un'edizione resa complessa, non lo nascondiamo, da tutta una serie di situazioni ostative. [...] Tuttavia perseveriamo nella certezza che il Circo di qualità, oggi più che mai, possa continuare ad offrire opportunità di divertimento e di svago a quanti se ne lasciano ammaliare, e ci confermiamo nell'atteggiamento di assoluta apertura al dialogo con quanti, per i motivi più diversi, conoscessero poco o per niente questo mondo,

o addirittura ne conoscessero solo le tante distorte descrizioni che certa "cronaca" riferisce. È in tal senso che, a nome di tutta l'Associazione Culturale "Giulio Montico", rinnovando il ringraziamento a quanti, a vario titolo, hanno contribuito alla produzione di questa diciottesima edizione, ed in particolare ai nostri gold e silver partner, desidero porgere il mio saluto più cordiale agli artisti, agli special guest, ai membri delle giurie, ed a ciascuno degli spettatori. A tutti voi... buon Festival! (Con buona pace dei detrattori!).

da Ufficio Stampa

Circense ucciso, processo in Italia

11.10.2016



Si costituirà parte civile la mamma del 18enne manduriano ammazzato in Marocco

Si costituirà parte civile e chiederà che il processo sia celebrato in Italia la mamma del diciottenne manduriano Alessandro Lauciello ucciso a coltellate, in Marocco.

Gledis Pantaleo tramite l'avvocato Maurizio Besio presenterà querela presso la Procura di Bari e chiederà che il presunto autore dell'omicidio di suo figlio, un cittadino marocchino, sia processato a Bari con l'accusa di omicidio volontario aggravato dai futili motivi e dalla crudeltà. Alessandro è stato seppellito nel cimitero di Capurso, la cittadina in cui risiede la madre.

A fine agosto il ragazzo è stato sgozzato mentre suo padre, Massimo Lauciello, di 48 anni, è rimasto gravemente ferito ed è stato ricoverato

all'ospedale di Rabat. I due, titolari del Circo Massimo, si trovavano nel paese nordafricano per la tournée estiva. Sono stati accoltellati da un 28enne già noto alle forze dell'ordine che è stato arrestato. Il presunto assassino aveva lavorato come guardiano in quel circo quando aveva fatto tappa a Casablanca. Poi era stato licenziato. Quella notte tre dipendenti di origini portoghesi sono rimasti lievemente feriti. La tragedia si è consumata a Kenitra, una cittadina del Nord del Marocco, non lontana da Rabat. Gli inquirenti hanno subito sospettato che il presunto autore dell'omicidio abbia agito per vendetta: un ex dipendente licenziato che ha voluto regolare i conti con la famiglia Lauciello.

La sua fuga è terminata a Casablanca. A Kenitra il Circo Massimo è uno degli appuntamenti dell'estate, richiamo per i villeggianti che sono in gran parte marocchini residenti all'estero, L'agguato si è consumato in pochi secondi: l'ex dipendente è entrato dal retro del tendone nello spazio riservato agli artisti e ha aggredito i Lauciello nel sonno. I dipendenti del circo hanno sentito urlare, ma quando sono usciti dalle loro roulotte era troppo tardi. Gli altri tre sono stati colpiti di striscio. Il titolare del circo è stato subito condotto nell'ospedale di Kenitra e successivamente trasferito a Rabat. E' stato sottoposto ad intervento chirurgico. Il quarantottenne manduriano il giorno successivo in ospedale ha ricevuto la visita dell'ambasciatore italiano in Marocco. Il fratello di Massimo gestisce ogni anno il luna park di San Pietro in Bevagna. I genitori dell'uomo vivono a Manduria. Ora la mamma dello sfortunato diciottenne chiede che il processo sia celebrato in Italia.

da tarantobuonasera

Circhi con animali esotici banditi da Padova, per il Tar il divieto del comune è illegittimo

11.10.2016

Il Tribunale amministrativo regionale del Veneto si è espresso, con sentenza breve, in merito al ricorso presentato dalla società Circo nel Mondo di Ennio Togni contro l'Ente comunale.

"Non sussistendo alcuna norma di rango primario che conferisca ai Comuni il potere di proibire, in linea generale ed astratta, l'utilizzo di animali esotici negli spettacoli circensi, ne deriva l'illegittimità dei provvedimenti impugnati che, pertanto, devono essere annullati laddove viene stabilito il suddetto divieto generalizzato di utilizzo di animali esotici negli spettacoli circensi". Così il Tar del Veneto si è espresso, con sen-

tenza breve, in merito al **ricorso per "violazione della legge e abuso di potere" presentato dalla società Circo nel Mondo di Ennio Togni** contro il comune di Padova che, davanti alla richiesta di utilizzo dell'ex Macello di corso Australia dal primo ottobre al 30 novembre, aveva risposto che "le attività circensi consentite sono quelle che non prevedono spettacoli con animali esotici".



CIRCO CONTRO COMUNE. Il diniego da parte del Settore Commercio di palazzo Moroni nei confronti del titolare dell'attività circense risale al 7 giugno scorso. Nella nota del Comune, venivano spiegate le ragioni della mancata concessione del plateatico per l'attendamento del circo, con riferimento alla delibera di giunta approvata lo scorso 19 aprile, "Spettacoli viaggianti. Individuazione delle aree per l'anno 2016", e alla delibera di consiglio comunale del 16 maggio scorso, "Modifica del regolamento comunale per la tutela degli animali".

"ANIMALI ESOTICI". Il primo documento, nell'indicare l'area dell'ex Foro Boario di corso Australia come sito in cui alloggiare le attività circensi, precisa che queste sono consentite solo se "non prevedono spettacoli con animali esotici". Specifica ribadita con la modifica al regolamento del

comune sulla tutela degli animali, con la quale si è introdotta **"una lista di specie animali** la cui presenza, per le loro caratteristiche etologiche, non viene consentita nei circhi". Sulla base di queste disposizioni, il Comune ha respinto la richiesta presentata dal circo. "Una battaglia di civiltà - aveva dichiarato l'assessore all'Avvocatura civica Matteo Cavatton - sulla base della Dichiarazione Universale dei Diritti degli Animali dell'Unesco e delle linee guida dalla Commissione Scientifica Cites".

da **padovaoggi**

Giornata di mobilitazione per il circo Royal a Reggio Calabria 12.10.2016



Il circo Royal ha ricevuto una eccezionale accoglienza dai cittadini di Reggio Calabria, che hanno affollato i suoi spettacoli: affetto e partecipazione sono stati espressi in maniera chiara e inequivocabile.

Forte di questo risultato e anche per realizzare una manifestazione gratuita rivolta alle fasce sociali più svantaggiate della città il giorno 14 ottobre, il Circo Royal ha chiesto una proroga di 6 giorni che l'amministrazione comunale non ha per il momento concesso. Probabilmente pesa in questo orientamento del Comune la "pressione" fatta dagli animalisti, che nei giorni scorsi hanno raccolto 650 firme per vietare gli spettacoli con animali. Gli amanti del circo classico con animali di recente ne avevano raccolte oltre il doppio. Quindi, da questo punto di vista, non c'è partita.

Oggi è una giornata di mobilitazione per far sì che il circo Royal non debba subire una ingiustizia. L'Ente Nazionale Circhi ha inviato una dettagliata memoria al sindaco e al prefetto di Reggio Calabria con l'esplicita e motivata richiesta che la proroga venga concessa. Una delegazione del circo è in prefettura, e davanti al Comune si sono riuniti gli artisti e il personale del Royal per una pacifica manifestazione.

da **Ente Nazionale Circhi**

Possiamo scrivere al Sindaco di Reggio Calabria: sindaco@reggiocal.it

Biliorsi: "Franconi, un visionario inventore del circo moderno"

12.10.2016



I film sceneggiato dal giornalista senese e diretto da Luca Verdone sarà proiettato venerdì nella Sala degli Specchi dell'Accademia dei Rozzi.

Dopo cinque anni anche a Siena sarà possibile vedere il film "La meravigliosa avventura di Antonio Franconi" diretto da Luca Verdone e sceneggiato insieme a Massimo Biliorsi. La pellicola, interpretata da Massimo Ranieri, Elisabetta Rocchetti, Orso Maria Guerrini e Sonia Aquino, narra la vita del leggendario pioniere del circo moderno, che si esibiva in Francia tra il 1783 e il 1800. Il film, che verrà

proiettato venerdì alle 18 all'Accademia dei Rozzi, propone l'immaginaria rievocazione delle imprese di Antonio Franconi, le sfide impossibili di un cavallerizzo intento a realizzare uno spettacolo che contenga tutte le forme rappresentative sino ad allora conosciute. Il personaggio interpretato da Ranieri è il capostipite di una delle più grandi dinastie circensi, fondatore a Parigi del famoso Cirque Olympique. Massimo Biliorsi, che sarà presente alla proiezione insieme al regista, ci parla della pellicola.

Finalmente il film, prodotto nel 2011, verrà proiettato a Siena. Come mai c'è voluto così tanto tempo?

«Il cinema italiano produce molti film, ma poi la loro distribuzione è relativa. Tante pellicole vengono proiettate poche volte».

La sceneggiatura, scritta da lei e Luca Verdone, com'è nata?

«Suo babbo Mario aveva delle stampe splendide e un volume riguardanti Antonio Franconi. Ci è venuta quindi l'idea di ricostruirne la vita. Franconi è l'inventore del circo come lo vediamo ora. Ebbe l'intuizione di portarlo a giro per le città, quando precedentemente era stabile. Prima di Franconi era la gente ad andare al circo, con lui, invece, fu il circo che iniziò ad andare verso la gente. Alla sua epoca molti animali erano sconosciuti, quindi già il fatto di mostrare una giraffa o una scimmia era un evento pazzesco e nuovo. Il personaggio di Franconi nel film è interpretato da Massimo Ranieri, adattissimo alla parte in quanto istrione di categoria».

Franconi è un visionario o un lucido imprenditore?

«Era sicuramente un visionario. Se fosse stato un lucido imprenditore avrebbe vissuto meglio. Invece si lasciava conquistare dal gioco, dalle donne e da tutto ciò che poteva rendergli la vita difficile».

E' un caso che una storia scritta da un senese come lei e dal figlio di un senese come Luca Verdone abbia come protagonista un uomo di cavalli?

«Non è un caso. Siamo partiti propri dall'amore per il cavallo ed è la cosa che ci ha intrigato di più. Tant'è vero che in una scena abbiamo fatto una citazione contraddaiola, mettendo il cavallo a capotavola a una specie di pranzo».

Emilio Mariotti
da **sienanews**

18° International Circus Festival of Italy: comunicato n° 18

12.10.2016

18th International Circus Festival of Italy
Latina, 13 – 17 Ottobre 2016

Comunicato stampa n° 18 – Mercoledì, 12 Ottobre 2016

Countdown: - 1 giorno al Festival

A Latina si respira l'aria di una grande vigilia. Nella cittadella del Festival allestita in via Rossetti proseguono giorno e notte le prove degli spettacoli. Giovedì il debutto ufficiale; oggi pomeriggio una speciale anticipazione in una location d'eccezione.

21 numeri in competizione, 14 nazioni rappresentate, 2 ospiti d'onore fuori concorso, i Fratelli Pellegrini e Vinicio Canestrelli Togni, 15 giurati tecnici, 13 giurati della critica: questi i numeri di una manifestazione colossale che sta scaldando i motori.

Fissato per domani, Giovedì 13 alle ore 21, l'atteso spettacolo di apertura del Festival. Il botteghino in via Rossetti è costantemente operativo. Infoline 346.2491197.



Una piccola anticipazione pubblica è prevista per il pomeriggio di oggi, Mercoledì, alle ore 17.15 in piazza San Marco a Latina: gli artisti del Festival, di fronte alla Cattedrale dedicata a Don Bosco, patrono dei circensi, offriranno un breve pout-pourri della loro Arte; si tratta di una speciale preghiera ecumenica con la quale dare avvio alla manifestazione rimarcando la capacità che il Circo ha di unire popoli e culture differenti.

Da non perdere poi, Venerdì 14 alle ore 18.30 il “Caffè letterario a tema circense” condotto nelle strutture del Festival dalla brillante Dina Tomezzoli: una bella occasione per godere pienamente della cultura circense così come ci viene raccontata dall’editoria di settore. Ingresso libero.

I familiari di bambini o giovani con altre abilità che volessero riservare un servizio gratuito di accoglienza ed accompagnamento in occasione degli spettacoli del Festival, possono rivolgersi al al numero 329.8879216 (Federica) dalle 19.00 alle 21.00 nei giorni 12 e 13 Ottobre.



Vinicio Canestrelli Togni e Mirella Iuliano



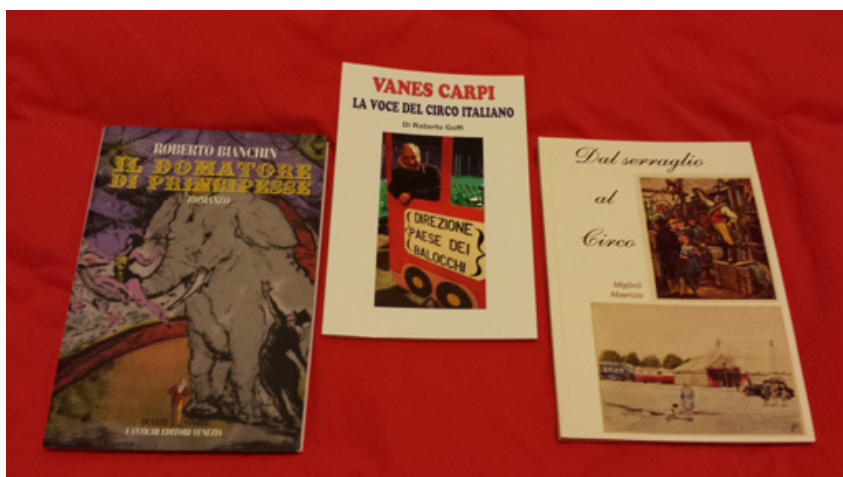
Gia Eradze



Andrea Giachi

Novità al banco libri di Filippo Riminucci

13.10.2016



Filippo Riminucci sarà ancora una volta, col suo banco di libri, all'International Circus Festival of Italy a Latina

Nella foto le novità che potrete trovare a Latina.

Due libri sono stati presentati al recentissimo Raduno del nostro Club a Bergamo: "il domatore di principesse" di Roberto Bianchin e "Dal Serraglio al Circo" di Maurizio Miglioli.

A questi si aggiunge "Vanes carpi, la voce del circo italiano" di Roberto Goffi, che sarà presentato

domani mattina a 'Caffè Letterario', proprio al Festival, a Latina!

Ma il banco libri di Filippo è ricchissimo di tante altre pubblicazioni, come sappiamo. Scopriamole!

Anche noi applaudiamo e salutiamo Dario Fo

14.10.2016



(Dario Fo e Sue Ellen Casu)

Il grande artista, attore, commediografo, scrittore, pittore...si è spento all'età di 90 anni.

Noi del Club vogliamo ricordarlo così, con questa immagine festosa del 1998.

Interveniva al saggio annuale dell'Accademia d'Arte Circense di Cesenatico (ora a Verona).

Accettò l'invito del Presidente Egidio Palmiri ed assistette con entusiasmo a tutti i saggi dei bravi allievi dell'Accademia.

Un grande personaggio, irripetibile.

Ciao, GRANDE Dario!!!

"Andiamo al Circo": il Circo Moira Orfei nel 1968!!!

14.10.2016



Scrive Ettore Paladino: "Mi è venuto in mente di questo inserto su Topolino, datato 22-12-1968. Il circo aveva aperto 5 anni prima ed era già un grande circo. Io ero bambino ma mi ricordo ancora quasi tutti i numeri. Cavalli, elefanti e leoni di famiglia; Oldy Bailey apriva lo spettacolo con la fantasia western; lo Yogy Klemendor; il famoso Valdimiro che si lanciava dalla piattaforma all'indietro; un artista nelle vesti di Superman (in una foto) che tratteneva due moto con i denti; i trapezisti volanti. Nell'intervallo , fuori, c'era il numero di due uomini sparati da un cannone.



Peccato che nelle foto del numero di leoni non ci sia Walter Nones.

Ultima considerazione. Il circo era per Natale a Palermo, e aveva siglato una convenzione con la Mondadori per cui nella zona di Palermo ogni Topolino conteneva un biglietto a riduzione. Non è proprio quello che succede oggi con lo sbigliettamento agli angoli delle strade.....



Grazie Ettore per averci mandato questo ricordo e le foto tratte da "Topolino" che, crediamo, moltissimi di noi, se non tutti, avevano mai visto!

È morto Pierre Etaix, il clown artigiano del cinema

14.10.2016

20



Lutto nel mondo del cinema e dello spettacolo: è **morto Pierre Etaix**, attore, disegnatore, poeta, cineasta e clown francese che con il volto dipinto di bianco portò sul grande schermo le atmosfere divertenti e malinconiche del circo. A dare la notizia della sua scomparsa sono stati i familiari: ricoverato d'urgenza in ospedale nella giornata di venerdì per un'infezione all'intestino, aveva 87 anni.

Pur non avendo realizzato molti lungometraggi, Etaix è stato un autentico genio del cinema. Nato a Roanne nel 1928, si avvicinò al mondo dello spettacolo negli anni '50, in particolare al circo, dove imparò l'arte del

clown. Erede della tradizione comica del burlesque, di Charlie Chaplin, Buster Keaton, Laurel e Hardy, cominciò a lavorare con l'amico Jacques Tati, che nel 1958 lo scelse fra gli interpreti di *Mio zio*.

È morto Pierre Etaix, il clown del cinema

Da Tati apprese la tecnica e la passione per la comicità muta e surreale. Ricco di poesia e feroce ironia, il suo stile rimandava a quello dei grandi comici del muto americano. Diventò subito il funambolo, la cavallerizza, l'uomo forzuto, ma soprattutto il clown: il suo capolavoro resta *Yoyo*, anche se l'Oscar lo vinse nel 1963 con il cortometraggio *Heureux anniversaire*.

Sposato con Annie Fratellini, Etaix fondò con la moglie l'Ecole de Cinque Annie Fratellini, per trasmettere ai giovani la tradizione circense. Poco conosciuto in Italia ma un monumento vivente alla storia del cinema comico in Francia, fu regista di sette esplosivi lungometraggi (tra cui i famosi *Io e la donna* e *Quando c'è la salute*) e attore per Robert Bresson in *Diario di un ladro*.

Addio al geniale mimo: aveva 87 anni

Abbandonò progressivamente la macchina da presa per tornare al circo, dal quale si affacciò solo per qualche autocitazione come nel documentario *I clowns* di Federico Fellini. Negli ultimi anni aveva recitato in due film di Otar Iosseliani, *I giardini in autunno* e il recente *Chant d'hiver*, e nella commedia francese di Aki Kaurismäki, *Miracolo a Le Havre*. Di se stesso diceva sempre: "Sono un ebanista, un artigiano del cinema, un falegname che si diverte a fare quello che vuole".

da **play4movie**

Alexander Kulakov in "Bravo" al Circus Nikulin di Mosca

14.10.2016

Il bravo giocoliere russo Alexander Kulakov, "Argento" al 9° Festival di Latina, in "Bravo" al Circus Nikulin di Mosca.

da **YouTube** https://www.youtube.com/watch?v=2_z06GM4ZMg



21

Ricordiamo Pierre Etaix

14.10.2016

Ricordiamo Pierre Etaix con questo video in compagnia di sua moglie Annie Fratellini.

da **YouTube** <https://www.youtube.com/watch?v=sLENXvyWYrY>



Alcune immagini del nuovo Circus Niuman!

15.10.2016

Il Circus Niuman, di Kevin Niemen e Daiana dell'Acqua, ha debuttato a Seregno lo scorso 7 ottobre. Ecco qualche immagine degli esterni e dei nostri Amici che sono intervenuti. In bocca al lupo ragazzi!















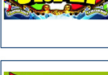

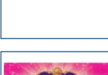


























22





Le Tournée di Luciano Ricci

 <p>Acquatico Dell'Acqua (Marcello Dell'Acqua)</p> <ul style="list-style-type: none"> • RAMACCA (CT) dal 14.10.2016 al 17.10.2016 • GELA (CL) dal 27.10.2016 al 08.11.2016 	 <p>Di Praga (F.lli Cristiani)</p> <ul style="list-style-type: none"> • CREPELLANO (BO) dal 06.10.2016 al 16.10.2016
 <p>Acquatico Magnifico (A. Rossi)</p> <ul style="list-style-type: none"> • BAGNO DI ROMAGNA (FC) dal 14.10.2016 al 17.10.2016 	 <p>Di Vienna (Vassallo)</p> <ul style="list-style-type: none"> • GEMONA DEL FRIULI (UD) dal 14.10.2016 al 23.10.2016
 <p>Acquatico Torres (Torregrossa)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ROCCELLA IONICA (RC) dal 14.10.2016 al 17.10.2016 • CAULONIA (RC) dal 18.10.2016 al 20.10.2016 	 <p>Dylan</p> <ul style="list-style-type: none"> • POGGIO RUSCO (MN) dal 14.10.2016 al 16.10.2016 • LUZZARA (RE) dal 21.10.2016 al 23.10.2016 • REGGIOLO (RE) dal 28.10.2016 al 02.11.2016 • FELINO (PR) dal 04.11.2016 al 06.11.2016 • CASTELNOVO DI SOTTO (RE) dal 11.11.2016 al 13.11.2016
 <p>Altea Orfei (Tucci) + Denji</p> <ul style="list-style-type: none"> • ACERRA (NA) dal 07.10.2016 al 17.10.2016 	
 <p>Armando Orfei Revolution</p> <ul style="list-style-type: none"> • GOZZANO (NO) dal 14.10.2016 al 24.10.2016 	 <p>Eleonora Orfei (D. Montemagno)</p> <ul style="list-style-type: none"> • CATANIA (CT) dal 15.09.2016 al 02.11.2016
<p>Bellucci + Di Mosca</p> <ul style="list-style-type: none"> • IMOLA (BO) dal 20.10.2016 al 24.10.2016 	 <p>Festival Internazionale del Circo Città di Latina</p> <ul style="list-style-type: none"> • LATINA (LT) dal 13.10.2016 al 17.10.2016
 <p>Castellucci</p> <ul style="list-style-type: none"> • SAN GIORGIO DEL SANNIO (BN) dal 13.10.2016 al 23.10.2016 	 <p>Folloni</p> <ul style="list-style-type: none"> • TRUCCAZZANO (MI) dal 14.10.2016 al 16.10.2016
 <p>Colber (Zavatta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • STANGHELLA (FD) dal 14.10.2016 al 17.10.2016 	 <p>Gironi</p> <ul style="list-style-type: none"> • CAPONAGO (MB) dal 30.09.2016 al 16.10.2016 • OSNAGO (LC) dal 21.10.2016 al 30.10.2016
 <p>Coliseum Roma + Sandra Orfei (E. Vassallo)</p> <ul style="list-style-type: none"> • BARCELLONA POZZO DI GOTTO (ME) dal 14.10.2016 al 23.10.2016 	 <p>Hamar Rolando Orfei (Coda Prin)</p> <ul style="list-style-type: none"> • TODI (PG) dal 13.10.2016 al 17.10.2016
 <p>Darix Togni Martin (Togni-Martino)</p> <ul style="list-style-type: none"> • TEMPIO PAUSANIA (SS) dal 14.10.2016 al 17.10.2016 	 <p>Harrison (Giannuzzi)</p> <ul style="list-style-type: none"> • SPINEA (VE) dal 13.10.2016 al 17.10.2016
 <p>Delle Stelle (Bruno Niemen)</p> <ul style="list-style-type: none"> • CERMENATE (CO) dal 14.10.2016 al 16.10.2016 	 <p>Italian Niuman</p> <ul style="list-style-type: none"> • SEREGNO (MI) dal 07.10.2016 al 16.10.2016

 <p>Kino (Caveagna)</p> <ul style="list-style-type: none"> CORSICO (MI) dal 14.10.2016 al 30.10.2016 PADERNO DUGNANO (MI) dal 04.11.2016 al 13.11.2016 	 <p>Nelly Orfei (Darix Martin)</p> <ul style="list-style-type: none"> GIUGLIANO IN CAMPANIA (NA) dal 14.10.2016 al 06.11.2016
 <p>Kodanty (Codanti)</p> <ul style="list-style-type: none"> BRESSO (MI) dal 14.10.2016 al 23.10.2016 	 <p>Niuman (Busnelli-Rossi)</p> <ul style="list-style-type: none"> CONEGLIANO (TV) dal 30.09.2016 al 16.10.2016
 <p>Lidia Togni</p> <ul style="list-style-type: none"> MONOPOLI (BA) dal 13.10.2016 al 17.10.2016 TARANTO (TA) dal 28.10.2016 al 07.11.2016 TARANTO (TA) dal 28.10.2016 al 07.11.2016 	 <p>Oscar Orfei (Orlando Orfei)</p> <ul style="list-style-type: none"> SAN GIOVANNI VALDARNO (AR) dal 14.10.2016 al 23.10.2016
<p>Lidia Togni Montecarlo (D. Togni - A. D'Amico)</p> <ul style="list-style-type: none"> FROSINONE (FR) dal 14.10.2016 al 23.10.2016 	 <p>Paranormal</p> <ul style="list-style-type: none"> LECCE (LE) dal 30.09.2016 al 16.10.2016 TARANTO (TA) dal 20.10.2016 al 06.11.2016
 <p>Marina Orfei (Fam. Monti)</p> <ul style="list-style-type: none"> CAVALLINO (LE) dal 13.10.2016 al 17.10.2016 GALATINA (LE) dal 22.10.2016 al 24.10.2016 GROTTAGLIE (TA) dal 29.10.2016 al 06.11.2016 	 <p>Peppino Medini</p> <ul style="list-style-type: none"> SARZANA (SP) dal 06.10.2016 al 16.10.2016
 <p>Martini Rinaldo Orfei (Dario Martini) + Wegliams</p> <ul style="list-style-type: none"> SANTA MARIA LA CARITA' (NA) dal 07.10.2016 al 16.10.2016 NOLA (NA) dal 21.10.2016 al 24.10.2016 	 <p>Psychiatric (L. Bellucci)</p> <ul style="list-style-type: none"> REGGIO EMILIA (RE) dal 29.09.2016 al 16.10.2016 PARMA (PR) dal 20.10.2016 al 06.11.2016 MILANO (MI) dal 10.11.2016 al 12.12.2016
 <p>Medrano (Casartelli)</p> <ul style="list-style-type: none"> BRESCIA (BS) dal 21.10.2016 al 06.11.2016 	 <p>Romina Orfei + Henry Niuman</p> <ul style="list-style-type: none"> CAIVANO (NA) dal 01.10.2016 al 16.10.2016 CASALNUOVO DI NAPOLI (NA) dal 21.10.2016 al 01.11.2016
 <p>Millenium Viviana Orfei (Coda Prin)</p> <ul style="list-style-type: none"> RAVENNA (RA) dal 14.10.2016 al 24.10.2016 CARPI (MO) dal 27.10.2016 al 07.11.2016 VIGEVANO (PV) dal 10.11.2016 al 14.11.2016 BIELLA (BI) dal 17.11.2016 al 28.11.2016 	 <p>Rony Roller (Edoardo Vassallo)</p> <ul style="list-style-type: none"> VELLETRI (RM) dal 07.10.2016 al 18.10.2016
 <p>Moira Orfei</p> <ul style="list-style-type: none"> REGGIO EMILIA (RE) dal 14.10.2016 al 17.10.2016 CREMONA (CR) dal 21.10.2016 al 24.10.2016 	 <p>Rossi (Roberta Rossi)</p> <ul style="list-style-type: none"> GATTATICO (RE) (CANETO) dal 14.10.2016 al 17.10.2016
 <p>Nando Orfei (Anselmi)</p> <ul style="list-style-type: none"> BREMBATE (BG) (Ortomercato) dal 14.10.2016 al 16.10.2016 DESIO (MB) dal 21.10.2016 al 02.11.2016 	 <p>Royal (F.lli Dell'Acqua)</p> <ul style="list-style-type: none"> FRANCOFONTE (SR) dal 21.10.2016 al 24.10.2016
	 <p>Wigliams</p> <ul style="list-style-type: none"> ALCAMO (TP) dal 13.10.2016 al 17.10.2016 CASTELLAMMARE DEL GOLFO (TP) dal 20.10.2016 al 23.10.2016
	 <p>Zavatta Haudibert</p> <ul style="list-style-type: none"> MOTTOLA (TA) dal 13.10.2016 al 17.10.2016