



anno 7 n.40
5 ottobre 2014

7 giorni di Circo

magazine del Club Amici del Circo



C.A.de.C.
(Club Amici del Circo)

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Oreste Giordano
Francesco di Fluri

Per le modalità di iscrizione al Club Amici del Circo contattare segreteriaacadec@gmail.com

7 Giorni di Circo, è il magazine che raccoglie tutti i post del sito www.amicidelcirco.net dell'ultima settimana ed è disponibile ogni domenica in formato pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo automatico premi qui "[7 Giorni di Circo](#)"

In copertina Christopher Togni
("White" – Verona 31 luglio 2014)
Foto F. Michi

Realizzazione
Gino Rossi
Emanuele Pollicardi

www.segreteriacadec@gmail.com

Settimana n.40 - **SOMMARIO**

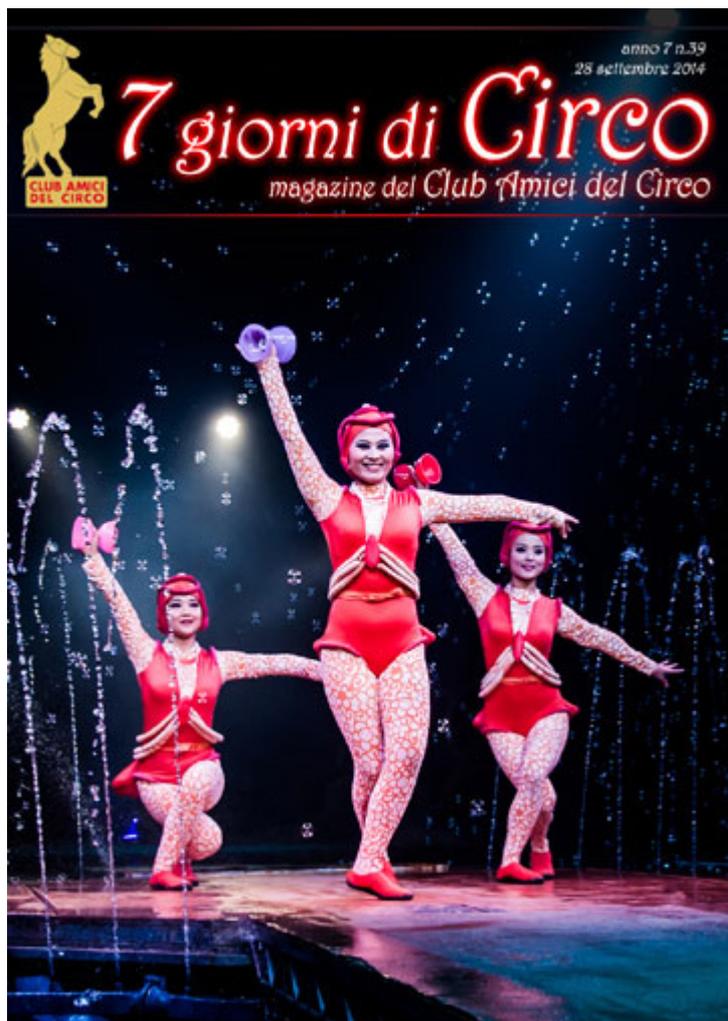
E' uscita 'Sette giorni di Circo' – pag.4
Il Dinner Show di Montecarlo – pag.4
16° Festival di Latina: comunicato n° 14 – pag.5
Ivelise, la mamma sta meglio Il Circo prega per il bimbo – pag.7
I cavallerizzi gighiti Galkynysh! – pag.7
Clown & clown festival – pag.8
Yasmine Smart al Circus Busch Roland – pag.9
Ho deciso, da grande faccio il circo A 24 anni molla tutto per il tendone – pag.10
«Gli animalisti volevano tenerci fuori dal circo» – pag.11
Il XLI° Raduno del Club Amici del Circo!!! – pag.12
Quindici modellini di circhi da scoprire – pag.12
Ma si vedrà la pubblicità? – pag.12
Il Cirque du Soleil... in concerto! – pag.13
Vicenza, dura polemica tra il Comune e il circo Magnifico Acquatico – pag.13
Idol 2014: Francois Borie – pag.14
Quanta meraviglia – pag.14
Idol 2014: gli orsi degli Alexandrovi – pag.14
Vicenza, fermata la manifestazione, bloccato il Foro Boario dopo il no del Comune – pag.15
Ed ecco 'Phenomena'!!! – pag.15
L'Ente Nazionale Circhi stipula una convenzione con le assicurazioni – pag.17
Il Cirque du Soleil e la danza dei droni, uno spettacolo grandioso – pag.17
Il Cirque du Soleil approda in Italia con lo spettacolo 'Quidam' – pag.18
Idol 2014: la Troupe PyongYang – pag.18
Le Tournée di Luciano Ricci – pag.19

3



E' uscita 'Sette giorni di Circo'

28.09.2014



Come ogni settimana è uscita 'Sette giorni di Circo', la Newsletter del Club Amici del Circo!

In copertina un'immagine di **Magnifico Acquatico** (Grado, agosto 2014) in una foto di Emanuele Pollicardi.

Nella nostra newsletter trovate anche il Quick Reponse Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo!

Non perdetevi le tourné curate da Luciano Ricci.

Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scrivete a clubamicidelcirco@gmail.com

4

Il Dinner Show di Montecarlo

28.09.2014

Un simpatico video del **Dinner Show** dell'agosto scorso a **Montecarlo!**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=juk53zmEHEQ>



16° Festival di Latina: comunicato n° 14

29.09.2014

16° Festival Internazionale del Circo

“Città di Latina”

Latina 16 - 20 Ottobre 2014

www.festivalcircolatina.com

Count down: - 17 giorni al Festival.

Comunicato stampa n° 14 – Lunedì, 29 Settembre 2014

Ed il cast 2014 si chiude “col botto”! Dall’Asia arrivano a Latina i cavalli della scuderia del Presidente della Repubblica del Turkmenistan.

È atteso all’aeroporto romano di Fiumicino il volo speciale che dalla Repubblica del Turkmenistan porterà in Italia gli splendidi cavalli della scuderia del Presidente della Repubblica. Uno spiegamento di forze imponente per l’allestimento del numero equestre che impreziosirà gli spettacoli della sedicesima edizione del “Festival Internazionale del Circo – Città di Latina”.



I numeri sono quelli delle grandi attrazioni: 9 splendidi cavalli, 13 giovani artisti, un capo-troupe, un istruttore, un manager, un curatore delle pubbliche relazioni, un Direttore di Circo; questa la composizione della ricca delegazione turkmena al Festival di Latina. Il Circo di Stato del Turkmenistan partecipa alla competizione portando in pista i cavalli della scuderia del Presidente della Repubblica. Giunti in Italia con un volo speciale, gli splendidi cavalli presidenziali sono presentati dalla **Troupe Galkynysh**. Nello speciale allestimento di spettacolo, la sinergia tra gli artisti ed i loro animali risulta perfetta; i costumi, le coreografie e la musica veicolano con efficacia i canoni della tradizione cosacca in una veloce girandola di corse al galoppo, piramidi umane, salti mortali ed evoluzioni mozzafiato.



Oltre al numero presentato dalla Troupe Galkynysh, viene ufficializzata oggi l'ammissione al Festival del numero di "giochi icariani" dei portoghesi Dias Brothers. Con loro si completa il cast dell'imminente sedicesima edizione.

6



Si chiama "New Generation" ed è il Festival Internazionale del Circo di Monte-Carlo dedicato ai giovani artisti. La terza edizione della importante kermesse monegasca si è conclusa lo scorso 2 Febbraio con un esito indiscusso: la giuria, presieduta da Pauline Ducruet, figlia di SAS la Principessa Stéphanie di Monaco, e della quale faceva parte anche il nostro presentatore Andrea Giachi, ha proclamato vincitori del massimo riconoscimento, "Junior d'Oro", i giovanissimi portoghesi **Dias Brothers** con la loro performance di "giochi icariani". Tra i loro premi "accessori" anche l'invito a partecipare alla competizione del Festival di Latina. I giovanissimi fratelli Dias presentano un numero acrobatico nel quale la forza delle gambe del porteur diventa il motore delle spettacolari evoluzioni aeree dell'agile.

da **Ufficio Stampa**

Ivelise, la mamma sta meglio Il Circo prega per il bimbo

29.09.2014



PALERMO - La prognosi potrebbe essere sciolta nelle prossime ore per Heidi Faggioni, 50 anni, madre di Ivelise Zoppis, la ragazza rimasta uccisa nel tragico schianto avvenuto la scorsa settimana sull'autostrada A19. La donna, co-produttrice insieme al marito Corty Zoppis dello spettacolo che

andrà in scena a Palermo fino al 19 ottobre, si trovava al volante di un SUV Volvo quando per cause da accertare è uscita fuori strada e il mezzo si è ribaltato.

In auto viaggiavano con lei, oltre ad Ivelise, gli altri due figli, Sabine di diciannove anni ed il bimbo di dodici. Quest'ultimo si trova ancora ricoverato all'ospedale Civico, in Seconda rianimazione. Al suo fianco c'è sempre il padre, che da quel terribile giorno si è mosso dal nosocomio palermitano soltanto per accompagnare Ivelise nel suo ultimo viaggio: i funerali della ragazza si sono svolti venerdì mattina a Frassinone.

Il giorno in cui ha preso vita il primo show nel capoluogo, infatti, è stato anche il giorno del dolore per la famiglia Zoppis, che con il cuore a pezzi adesso prega perché il piccolo dia segnali di ripresa. I medici del Civico che lo tengono sotto stretta osservazione non si sono mai sbilanciati in questi drammatici giorni, ma il piccolo, ancora in coma e collegato al respiratore, ha già mosso gli arti e nonostante non sia possibile ancora entrare in contatto con lui, tutto fa sperare in un miglioramento.

Dopo lo schianto, avvenuto sulla rampa che conduce alla zona industriale di Termini Imerese, il piccolo è stato trovato sanguinante sull'asfalto dai soccorritori del 118: l'impatto l'aveva scaraventato fuori dall'auto, mentre la madre e le sorelle erano rimaste intrappolate tra le lamiere.

La prognosi è quindi ancora riservata e le condizioni vengono definite stabili. A pregare per il bimbo è l'intera compagnia: il dodicenne è il più piccolo della famiglia circense e, insieme alle sorelle, ha sempre vissuto in un ambiente multiculturale che si è spostato da un capo all'altro dell'Italia e dell'America Latina con il "Magnifico Circo Acquatico" e, ultimamente con il Circo degli Orrori di Rafael e Manuel Gonzales. Heidi Faggioni è invece stata sottoposta ad un delicato intervento chirurgico all'ospedale di Villa Sofia. Ricoverata al Trauma center, è stata operata alle costole: l'incidente ha provocato diverse fratture, ma i medici sono ottimisti ed è possibile che tra oggi e domani venga trasferita al reparto di Chirurgia toracica.

da **livesicilia**

I cavalierizzi gighiti Galkynysh!

29.09.2014

Vi riproponiamo la fortissima troupe di cavalierizzi gighiti **Galkynysh**, diretta da **Pygy Bairamurdyev**, che saranno al prossimo **Festival Internazionale del circo "Città di Latina"**. Qui sono ad **"Idol 2013"**. I loro magnifici cavalli sono degli **Akhal-Teke**, stupenda razza russa! Guardiamoli qui prima di vederli dal vivo a Latina.

da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=OqeqLEwkU_Y&hd=1



Clown & clown festival

29.09.2014

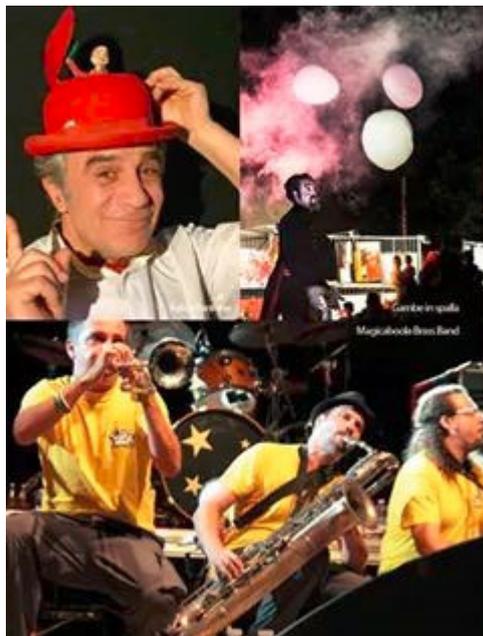


Ieri, domenica 28 settembre 2014 si è aperto per il decimo anno consecutivo il "Clown & Clown Festival" di Monte San giusto con l'accensione del famoso "naso rosso" da clown appeso al campanile e subito dopo con l'inaugurazione del Palatenda dei Takimiri con spettacoli e musica.

8

All'interno del Palatenda, per tutta la durata del festival, si eseguiranno stage, incontri ed il "Clown Factor", novità di quest'anno, dove artisti e clown di ogni parte del mondo si contenderanno, in una specie di reality, il posto alle esibizioni già scelte durante l'anno per vincere il "Premio Takimiri - una vita per il circo". Quest'ultimo, ogni anno, durante la giornata del sabato, ha il suo spazio all'interno della "Città del Sorriso", dove una giuria di bambini ed una di esperti decidono chi sarà il Clown/artista migliore. Quest'anno la giuria di esperti sarà capitanata da Vanes Rossante.





> SPETTACOLI

Villa San Filippo
 ore 15.30: Music Street Parade – Magicaboola Brass Band
 Piazza S. Agostino
 ore 15.30: Felice Pantone
 ore 16.15: Gambe in spalla
 ore 16.45: Mago Dudi
 Piazza A.Moro
 ore 16.30: Famiglia Mirabella

al termine con la Magicaboola Brass Band verso Esplosioni di Colori

Ore 15.00 > Atrio Comunale

Esibizioni Premio TAKIMIRI 2014 "Una Vita per il Circo"

Le compagnie selezionate attraverso il Clown Factor si esibiranno davanti ad una giuria di esperti internazionali e davanti ad una giuria popolare composta da bambini. Curatore del premio l'attrice/regista Vanessa Spennanzoni.

Giuria del Premio Takimiri 2014:
 Danglari Takimiri, Famiglia Takimiri
 Giuseppe Fornari: Direttore artistico Alone Contract Management
 Angela Fumanola: Co Direttore artistico Armonia
 Chris Channing: regista -performer
 Gigi Russo: direttore organizzativo del Ferrara Buskers festival
 Alberto Pisu: direttore artistico/organizzatore del Gallura Buskers Festival
 Antonia Sautter: Stilista, Costumista, Ideatrice ed Organizzatrice de "Il Ballo del Doge" di Venezia.



Scultura Realizzata nei laboratori di Dora Lombardi Gioielli Monzavalle

ore 10.00 > Villa San Filippo
 Music Street Parade – Magicaboola Brass Band
 ore 11.00 > Piazza A. Moro
 Consegna Premio TAKIMIRI 2014
 "Una Vita per il Circo"
 Esibizione della compagnia premiata
 ore 11.45 > GalzottoresCircus

AperiClown

Racconto dei viaggi delle associazioni amiche del Clown & Clown
 Presenta Antony Persichini



Ass. onlus Clown One Italia Giordania



Hogamos sorrir al mundo Taxi milano 25 Brasile



Millemino d'immersione Belforussia



FAC Tanzania

> SPETTACOLI

Compagnie Internazionali Artisti di Strada

Piazza A. Moro
 ore 14.30: Luigi Ciotta
 ore 15.15: Leo Bassi
 ore 16.00: Andrea Farnetani
 Piazzetta Scuderie Bonafede
 ore 14.30: Artisti partecipanti ClownFactor
 Porta Romana
 ore 14.30: Artisti partecipanti Premio Takimiri 2014

Anfiteatro Pineta Comunale

ore 15.30: Jash Gawronski Brothers
 Piazza S. Agostino
 ore 14.30: Gambe In Spalla
 ore 16.00: Mago Dudi

Giardini Pubblici
 dalle ore 14.30: Giochi di Strada
 a cura del corso servizi sociali IPSIA di Corridonia

Per le vie della Città
 MAGICABOOLA brass band



Fabrizio Bracci Erno Polikoff

da Famiglia Takimiri

Ringraziamo la famiglia Taddei/"Takimiri" per le notizie e le foto!

Yasmine Smart al Circus Busch Roland

30.09.2014

I cavalli in libertà di Yasmine Smart al Circus Busch Roland, dove lavorò dal 1989 al 1994

da YouTube

<https://www.youtube.com/watch?feature=youtu.be&v=DBRZqvmNIZA&app=desktop>



Ho deciso, da grande faccio il circo A 24 anni molla tutto per il tendone

30.09.2014



Varese ha sempre dimostrato una propensione all'arte, alimentata sia da coloro che sono nati in città e si sono affacciati al mondo che da quanti vi hanno trovato un rifugio dove sviluppare il suo talento.

Nella lista di artisti varesini spicca un nuovo nome, quello di Maddalena Chialda, 24enne che sogna una vita da circense.

«Sono sempre stata confusa su cosa fare da grande – racconta - Quando mio fratello maggiore si è trasferito a Torino per studiare, andandolo spesso a trovare ho scoperto il mondo della recitazione e quello della giocoleria, ma mi sono decisa davvero solo a diciotto anni».

«Per quell'anno ho viaggiato, vedendo molti luoghi, come per esempio l'India. Un'esperienza unica che mi ha aperto gli occhi e la mente. Ho incontrato tanti artisti di strada fino a decidermi che quello era il mio mondo».

Classe 1990, Maddalena è entrata a diciannove anni a Torino nella scuola di teatro fisico e arti performative, studiando nei tre anni previsti e lavorando in un ristorante per mantenersi gli studi prima di arrivare alle discipline tipiche del circo.

Escola de Circ Rogelio Rivel

«La scuola prevedeva due anni e un ulteriore terzo anno facoltativo. Ho studiato teatro fisico, dizione, improvvisazione teatrale, ma anche canto, danza e clowneria».

«Il teatro è qualcosa di unico, stare su un palco ti mette a contatto con te stesso. Che tu lo voglia o no devi metterti in gioco in prima persona». Poi è arrivata la scelta del circo, con un'iscrizione appena dentro i limiti d'età – il limite del bando di iscrizione era 25 anni e lei ne ha 24 - che Maddalena ripete essere «perfettamente normale, io non ci vedo nulla di speciale».

Forse è tipico delle persone speciali sentirsi normali, ma Maddalena ha quel qualcosa in più. Oggi si trasferirà a Barcellona, dove studierà alla Escola de Circ Rogelio Rivel, riconosciuta ufficialmente dalla Fedec, la Federazione Europea delle Scuole di Circo Professionali, con altri sedici compagni.

La verticale mano a mano

«Ho saputo della scuola da amici spagnoli, a giungo ho fatto il provino e a luglio mi hanno presa. Anche un'altra ragazza di Varese l'ha frequentata, Arianna Pellini – Diplomata al liceo artistico Angelo Frattini nel 2012, dopo la scuola Rogelio Rivel si è trasferita a Firenze - Il circo contemporaneo comunque è molto più teatrale e performativo, niente a che vedere con quello della Orfei. Sto già preparando le valigie e non vedo l'ora». La specialità circense di Maddalena è la verticale e "mano a mano" - la disciplina che vede protagonisti due persone, una definita "base" ed una "agile", che sorreggendosi costruiscono figure e spettacoli attraverso i loro corpi - in qualità di "agile". Dopo molto tempo lontano dalla città non ha troppa nostalgia a lasciare Varese, dove abitava con la sua famiglia.

«Quando vivevo qui non c'era nulla a livello di giocoleria o comunque una qualche associazione giovanile che si occupasse di queste cose, o almeno io non la conoscevo. Oramai mi sono costruita la mia strada e non tornerei indietro, ma in questi giorni che sono qui mi fa piacere vedere che qualcosa ora esiste».

Familiari e amici sono rimasti entusiasti per la strada che Maddalena Chialda inizierà fra pochi giorni.

«Sono felici loro e sono felice anch'io. Sono libera, perché in questi tempi di crisi io potrò portare i miei spettacoli e cavarmela da sola. Vorrei lavorare all'est ero, magari in qualche progetto che si occupa dei bambini».

da laprovinciadvarese

Sinceramente crediamo che affermare ' Il circo contemporaneo comunque è molto più teatrale e performativo, niente a che vedere con quello della Orfei' sia una vera fesseria.

Il circo è circo. Se esiste una forma di circo 'teatralizzata' lo deve al circo tradizionale. Non ci sono dubbi.

Certe affermazioni lasciano il tempo che trovano. Ci dispiace solo che certe persone pensino di essere arrivate chissà dove e si permettano di sputare sul circo di tradizione

«Gli animalisti volevano tenerci fuori dal circo»

01.10.2014



La lamentela di alcune famiglie che si sono imbattute nella manifestazione E il portavoce degli Orfei rincara: «Contro di noi solo falsità, ora ci tuteleremo»

Dopo l'ultimo spettacolo di ieri il Circo Orfei ha tolto le tende e salutato Sassuolo.

Domenica pomeriggio, la protesta dei gruppi animalisti fuori dai tendoni, pacifica, ha avuto anche strascichi spiacevoli, lamentati da diverse famiglie: «Siamo venuti coi bambini piccoli e per quanto pensiamo sia giusto manifestare per le proprie idee, abbiamo vissuto con disagio la necessità di passare attraverso un cordone di forze dell'ordine per entrare e l'essere inseguiti da persone che ci invitavano a non andare».

«A chi ritirava i volantini (uno anche contro il Delfinario), andava anche bene, altri invece che hanno provato a replicare qualcosa sono stati pure insultati».

«Ci hanno apostrofato mettendo in dubbio le nostre capacità educative come genitori. Eravamo con i nostri figli e ci insegnavano trascinando i loro cani al guinzaglio per fermarci. Non è stato un bel momento».

Anche il portavoce del circo, Riccardo Gravina, critica la manifestazione animalista di domenica: «Si sono espressi contro una forma di spettacolo che esiste da oltre 300 anni, riconosciuta dallo stato italiano e che appartiene al dicastero dei beni culturali. Il pubblico di Sassuolo invece è stato costantemente presente in ogni nostro spettacolo, gli artisti del circo hanno ricevuto applausi interminabili, per questa volta ha vinto l'arte, mentre all'esterno le varie associazioni cercavano di dissuadere il pubblico che portava i piccoli a vedere questo grande spettacolo». La polemica se ne va con il circo, almeno fino alla prossima volta, ma gli ultimi sassolini vanno tolti dalle scarpe, mentre si smonta: «Sono state dette tante bugie e mezze verità – spiega Gravina - sulla presenza del circo a Sassuolo: gli organi competenti in materia, Asl, Corpo forestale, Commissione di pubblico spettacolo, dai loro sopralluoghi non hanno riscontrato nessuna anomalia e irregolarità sia per quanto riguarda gli animali che per la struttura. Non abbiamo ricevuto nessun verbale per nessuna infrazione, come invece si è letto. Nessuna ordinanza o regolamento può vietare l'attendamento del circo e l'utilizzo degli animali a seguito, nè può andare in palese contrasto con la legge dello stato 337/68 che tutela questa forma di spettacolo itinerante e ne favorisce lo sviluppo come imprenditoria economica privata: di conseguenza nessuna amministrazione e nessun organo comunale può agire di testa propria attuando le proprie opinabili ideologie (è recente il caso della sentenza in proposito del Tar di Bologna). Al fine di salvaguardare la verità dei fatti e il buon nome del circo, ci tuteleremo in ogni sede nei confronti di chiunque diffonderà notizie non veritiere, che danneggino in qualunque modo il nostro lavoro».

da **gazzettadimodena**

Il XLI° Raduno del Club Amici del Circo!!!

01.10.2014

“In merito alla convocazione del raduno diramata nei giorni scorsi, in caso fossero sorti equivoci interpretativi, si precisa che al termine del pranzo sociale assisteremo con grande piacere tutti assieme allo spettacolo pomeridiano dell'American Circus.
Vi aspettiamo a Brescia! “

Quindici modellini di circhi da scoprire

01.10.2014



12

Una quindicina di modellini sul tema del circo sono stati esposti a **Prilly**, in **Svizzera**. Sono stati presentati al pubblico della mostra anche manifesti e costumi. Steven Carroli, che qui vediamo con Letizia, ha costruito il modellino del Circo Knie. I modellini vanno da una misura di pochi centimetri quadrati al più grande, che occupa una superficie di 40 metri quadrati! Fu presentato al pubblico per la prima volta nel 1954 e conta 1600 personaggi e decine di animali e veicoli.

da **24heures**

Ma si vedrà la pubblicità?

01.10.2014

Una domanda che sentiamo spesso: 'si vede la pubblicità?'. Questa si vede!!!

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=8CtRdqmdiiE>



Il Cirque du Soleil... in concerto!

02.10.2014



Proseguono i festeggiamenti per il 30° anniversario del Cirque du Soleil.

Nel mese di dicembre ci sarà un concerto per il trentennale del Cirque.

Per l'occasione il Cirque ha riunito una trentina di musicisti che interpreteranno la musica delle 35 produzioni.

Questa retrospettiva musicale avrà luogo dal 13 al 28 dicembre nella chiesa di San Giovanni Battista di Plateau Mont-Royal che può ospitare fino a 2000 persone.

da **lapresse**

Vicenza, dura polemica tra il Comune e il circo Magnifico Acquatico

02.10.2014



“Magnifico Acquatico è la risposta Europea al *Cirque du Soleil*, uno spettacolo per tutta la famiglia che in tre anni ha totalizzato più di 2.300.000 spettatori, in otto nazioni europee. Ambientato in un magnifico e vasto acquario circolare, lo show racconta la storia di un buffo marinaio che cade in acqua e, non sapendo nuotare, raggiunge la profondità del mare.

Qui gli capitano una serie di avventure, alcune divertenti. Negli abissi vive avventure piene di acrobazie, forza e destrezza, incontrando delle magiche creature che girano nel mondo sottomarino. Da ognuno

di questi abitanti del mare impara qualcosa di nuovo ed interessante e, con questa nuova conoscenza, decide di tornare in superficie. Per lui la sua vita non sarà più come prima”.

E' così che i gestori del circo Magnifico Acquatico descrivono sé stessi, e lo hanno fatto oggi non tanto per promuovere il loro spettacolo quanto per assestare un fendente al Comune di Vicenza. Già, perché non stiamo dando conto dell'arrivo in città di uno spettacolo circense, quanto piuttosto dobbiamo riferire di una polemica in corso tra questo circo ed il Comune del capoluogo che, non giudicando in regola la richiesta dello spettacolo itinerante, gli ha negato l'autorizzazione a piantare il tendone in città

A leggere quanto scrivono i gestori del circo l'atteggiamento del comune di Vicenza sarebbe ingiustificato, anzi proprio ostile, dato che la documentazione presentata è la stessa che è stata sempre accettata dalle città dove il circo ha fino ad ora fatto tappa. Quanto scrive il Comune di Vicenza invece, che ha risposto con grande tempestività dato che entrambi i comunicati stampa recano la data di oggi, racconta un'altra storia, tutta basata sulla necessità del rispetto delle regole.

Per quanto ci riguarda non possiamo che lasciare al lettore, che può cliccare sui link evidenti nel paragrafo sopra, il giudizio su chi abbia ragione e chi abbia torto (sul sito internet che ha pubblicato l'articolo, ndr). Se possiamo azzardare un valutazione, ci pare comprensibile che il circo, tutto sommato, possa lamentarsi delle barriere burocratiche, che del resto troppo spesso rendono la vita difficile ad ognuno di noi. Dall'altra parte il Comune di Vicenza dice bene invece quando ritiene a dir poco inopportuna la strumentalizzazione di una tragedia, purtroppo davvero accaduta ma che nulla ha a che fare con la vicenda delle autorizzazioni.

da **vicenzareport**

Idol 2014: Francois Borie

02.10.2014

Da **Idol 2014** il bravo giocoliere francese **Francois Borie**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=VTZothn4new>



Quanta meraviglia

03.10.2014

Il circo mi faceva piangere. Quelle tigri in bilico sugli sgabelli, quei ruggiti e quelle zampate tenute a bada dal sibillare della frusta. Tutta quell'energia, quella potenza, quella bellezza soltanto per saltare dentro a un cerchio infuocato. E che dire degli elefanti? La loro antica e veneranda saggezza ridotta a camminare in tondo con un pennacchio in testa, a posare una zampa sull'addestratore, senza mai schiacciarlo. Anche i pagliacci mi facevano piangere. Il dolore degli animali e la tristezza degli uomini costretti a far ridere mi investivano con la potenza di uno tsunami.

Il sollievo arrivava con gli acrobati, i giocolieri, gli equilibristi. Seguivo i piatti volare in aria, le camminate sul filo, il volteggiare dei corpi tra i trapezi, senza quasi respirare. Quanta meraviglia c'è nella capacità dell'uomo di perfezionarsi, di raggiungere, con il lavoro e lo sforzo, dimensioni apparentemente irraggiungibili! Tornata a casa, oscillavo tra sentimenti contrastanti. Sapevo che tutto quello che avevo visto mi riguardava. Sapevo che dentro di me c'era una tigre acquattata, solo apparentemente domata, ma c'era anche l'acrobata - la volontà, il desiderio di staccarsi da terra e volteggiare in aria, senza peso e senza sforzo, per vivere quel solo istante sospeso nella grazia.

A cura di Susanna Tamaro
da **avvenire**

14

Idol 2014: gli orsi degli Alexandrovi

03.10.2014

Da **Idol 2014** gli orsi di **Yuri e Natalia Alexandrov**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=xIUmJssKQjw>



Vicenza, fermata la manifestazione, bloccato il Foro Boario dopo il no del Comune

03.10.2014



Fermata la manifestazione "Magnifico Acquatico", riempita la super vacca da 10 mila litri d'acqua arriva lo stop del Comune, mancano ancora delle care. Subito polemica.

Tutto era pronto per il grande show ambientato nel mondo marino, pronta l'enorme vasca da **10 mila litri**, venduti i biglietti, ma il non delle autorità blocca il circo acquatico senza animali.

Magnifico Acquatico non si farà. per il mese di ottobre e novembre il **Foro Boario** di Vicenza per regolamento è adibito alle attività circensi, lo spettacolo in piscina, se pur molto evoluzione del classico spettacolo sotto il tendone,

non lo è, dunque, quello show: " non sa da fare".silenzi e polemiche farciscono la vicenda, da una parte gli organizzatori dell'evento, forti dell'ok dei proprietari del Foro Boario, dall'altra il comune che dopo aver dato il definitivo stop, si attiene ai regolamenti. il circo di **Moira Orfei**, pur non essendo in programma, ha messo un'opzione per il fine settimana, e lo spettacolo acquatico, per stessa ammissione degli organizzatori, è più simile ad uno spettacolo teatrale che ad un circo.

ora la direzione dello spettacolo minaccia, o lo show si farà la prossima settimana, o si aprirà un contenzioso legale per il risarcimento di spese e biglietti.

da **vicenzatoday**

Ed ecco 'Phenomena'!!!

03.10.2014

15



Sapevamo che sarebbe arrivato! Non ne conoscevamo il nome. E' **Phenomena!**

Il nuovo spettacolo debutterà a Pisa il prossimo 24 ottobre.

Un terzo 'orrore' ci incuriosisce. D'altra parte il proverbio ha sempre ragione: 'non c'è due senza tre!'

A presto con notizie e immagini dello spettacolo, frutto della collaborazione tra Larry Rossante e Tyler Martini!!!

Ecco il comunicato stampa



Parte da Pisa la nuova avventura del PHENOMENA circus, per l'unica data in Toscana e prima nazionale dello show, fortemente voluta dalla direzione di questo nuovo spettacolo unico nel suo genere, in quanto Pisa ricca di poli universitari. Le innovative e tecnologiche strutture del Phenomena Circus verranno installate a Pisa in via Ponte a Piglieri di fronte alla Saint Gobain dove prenderanno il via gli spaventosi spettacoli dal 24 ottobre al 2 Novembre. La formazione di "Phenomena Circus" ha diverse derivazioni, con artisti, manager e professionisti provenienti da vari settori. Giovani imprenditori dello spettacolo che si sono uniti per portare avanti un progetto di circo innovativo, capace di stravolgere i canoni estetici e perfino morali del circo tradizionali con le contaminazioni del teatro e del cinema, ma non solo. Il progetto è più esteso, e mutua nel migliore dei modi, la capacità di intrattenimento e di aggregazione dei grandi parchi divertimenti, in una sorta di "spettacolo diffuso", non limitato quindi alla sola pista. Ogni elemento, ogni attimo, ogni passo compiuto nel mondo "Phenomena" è una esperienza unica da vivere e da ricordare. Per tanto, se vi capiterà di scattare una foto nella nostra hall, non stupitevi se alle vostre spalle, inquietanti presenza invaderanno l'obbiettivo. Nel mondo di "Phenomena Circus" lo spettacolo è tutto intorno a Voi. Varcare il cancello d'ingresso del "Phenomena Circus" è come fare un patto con il demone dello spettacolo. Fin dai primi istanti capirete di non essere in un luogo come tutti gli altri. I peggiori incubi del cinema e della letteratura, prendono vita fin dai primi istanti, e catturano l'attenzione e lo sguardo. Lo spettatore, è il principale protagonista di un viaggio nel profondo oscuro dell'animo umano.

Animatori, ballerini, comparse, tutte le strutture, perfino quelle di servizio, sono soggette alla lente distorta di "Phenomena Circus", che porta avanti una assurda realtà, tessuta come la tela del ragno. Una "trappola" da cui non vorrete più uscire. Una parte importante della fruibilità dello spettacolo, per il pubblico, è l'accoglienza. E anche in questo versante "Phenomena Circus" è in grado di fornire una esperienza all'avanguardia. Le strutture dedicate al pubblico sono il top del confort per ogni tipo di spettatore. Grande attenzione anche per le aree di ristoro e tutto ciò che è dedicato al benessere del pubblico, che come nei migliori film horror al cinema, deve poter sobbalzare per lo spavento, ma poi riemergersi nella soffusa. Normalmente, le notti non sono abbastanza lunghe per contenere tutti gli incubi dell'uomo, ma con Phenomena Circus, la notte dell'incubo e del divertimento, è immensa.

PER ULTERIORI INFORMAZIONI:

www.phenomenacircus.it
info@phenomenacircus.it
 Telefono:349/0779565



L'Ente Nazionale Circhi stipula una convenzione con le assicurazioni

04.10.2014



Il **9 ottobre 2014** in occasione della seconda **Giornata professionale del circo** che si terrà all'Agis di **Roma**, i **soci dell'ENC** (Ente Nazionale Circhi) potranno usufruire di nuovi **esclusivi servizi assicurativi**: il tutto grazie ad una **convenzione** stipulata tra **l'Ente Nazionale Circhi** e una compagnia di brokeraggio assicurativo.

Le società circensi infatti, devono stipulare ogni anno numerose assicurazioni, tra cui anche la **Rc auto** per i veicoli di trasporto persone, animali e cose.

Le società circensi spendono ogni anno **migliaia di Euro** in **assicurazioni**. Dalle **polizze** sulla **vita** a quelle sugli **animali**, fino alle assicurazioni auto per i numerosi **veicoli** necessari al **trasporto** di **cose** e **persone** (caravan, roulotte etc etc...). In occasione della seconda **Giornata professionale del circo** in programma per il **9 ottobre 2014** a Roma, finalmente i **soci dell'Ente Nazionale Circhi** incontreranno i rappresentanti di una **società di brokeraggio** assicurativo, e grazie ad una speciale convenzione potranno usufruire di **sconti** ed agevolazioni.

I circhi potranno finalmente tirare un sospiro di sollievo e risparmiare quel tanto che basta alle loro attività. L'accordo riguarderà diverse **compagnie assicurative**, che metteranno a disposizione i propri **servizi** per sollevare da molte spese i circhi italiani. Naturalmente la partecipazione all'evento, così come la possibilità di usufruire degli **sconti** sulle assicurazioni, è riservata ai soci regolarmente iscritti all'ENC.

da **sostariffe**

17

Il Cirque du Soleil e la danza dei droni, uno spettacolo grandioso

04.10.2014



SPARKED è stato realizzato dal Cirque du Soleil in collaborazione con il politecnico federale di Zurigo e Verity Studios. Uomini e macchine volanti che si esibiscono, in perfetta sincronia, in una spettacolare danza tecnologico-artistica.

E non ci sono trucchi. Si tratta di un'esplorazione artistica della tecnologia applicata all'intrattenimento: e il video qui allegato non ha subito ritocchi con slow motion o altri effetti speciali e i quadricotteri volano in assoluta libertà, senza fili o guide di alcun tipo.

La flotta di droni è controllata via radio da un complesso algoritmo messo a punto da Raffaello d'Andrea

d'Andrea e dai suoi colleghi dell'ETH di Zurigo: il sistema traccia le traiettorie dei singoli velivoli, si adatta dinamicamente all'ambiente circostante e gestisce la cooperazione tra tutti i mezzi impegnati nell'opera.

Il video è stato girato nella Flying Machine Arena del politecnico di Zurigo utilizzando un complesso sistema di ripresa ad alta velocità in grado di localizzare e seguire più oggetti contemporaneamente in movimento nello spazio e di predire la loro posizione negli istanti successivi.

di Silvia Lazzerini
da **improntaunika**

da **YouTube**

http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=6C8OJsHfmpI



Il Cirque du Soleil approda in Italia con lo spettacolo 'Quidam'

04.10.2014



Torino, 4 ott. (LaPresse) - Il Cirque du Soleil approda un'altra volta in Italia, dal 22 ottobre al 30 novembre 2014, questa volta con lo spettacolo 'Quidam': 25 date nelle maggiori città della penisola, ovvero Roma, Bologna, Firenze, Pesaro, Milano e Torino. Quidam è uno spettacolo che ha debuttato sotto il tendone ad aprile 1996 a Montreal. Da allora la produzione ha visitato cinque continenti e ha emozionato milioni di persone. Nel dicembre 2010, 'Quidam' ha intrapreso un nuovo viaggio, presentando la produzione nei palazzetti, partendo dal Nord America.

Il cast internazionale di 'Quidam' comprende 45 acrobati, musicisti, cantanti e artisti, fra i migliori al mondo. Protagonista della storia è la giovane Zoé, annoiata e ignorata dai suoi genitori, distanti e apatici. La sua vita ha perso qualsiasi significato. Cercando di riempire il vuoto della sua esistenza, scivola in un mondo immaginario, il mondo di 'Quidam', dove incontra dei personaggi che la incoraggiano a liberare la sua anima.

Da circa 20 artisti di strada, di cui la compagnia era formata al suo inizio nel 1984, il Cirque du Soleil, con base in Quebec, oggi conta 4.000 lavoratori, di cui oltre 1.200 artisti di oltre 50 nazionalità diverse e i suoi spettacoli sono stati visti da più di 100 milioni di spettatori in oltre 300 città in sei continenti.

Le date dello spettacolo sono:

Roma: dal 22 al 26 ottobre.

Bologna: dal 30 ottobre al 2 novembre.

Firenze: dal 6 al 9 novembre.

Pesaro: dal 14 al 16 novembre.

Milano: dal 19 al 23 novembre.

Torino: dal 27 al 30 novembre.

da **lapresse**

Idol 2014: la Troupe PyongYang

04.10.2014

Da **Idol 2014** i trapezisti volanti coreani della troupe di **Pak So Un**. Per loro uno dei tre **Oro** attribuiti dalla giuria

da **YouTube** <https://www.youtube.com/watch?v=RBXflnmYDPA>



Le Tournée di Luciano Ricci

	Acquatico Dell'Acqua (Marcello Dell'Acqua) <ul style="list-style-type: none">• MESSINA (ME) dal 11.09.2014 al 07.10.2014	
	Acquatico Denji <ul style="list-style-type: none">• FORMELLO (RM) dal 26.09.2014 al 06.10.2014• NEPI (VT) dal 10.10.2014 al 13.10.2014	
	Acquatico Splash Tour (Arduino Rossi) <ul style="list-style-type: none">• ZOLA PREDOSA (BO) dal 03.10.2014 al 13.10.2014	
	Acquatico Zoppis <ul style="list-style-type: none">• MUSILE DI PIAVE (VE) (Impianti Sportivi) dal 03.10.2014 al 06.10.2014• VICENZA (VI) dal 10.10.2014 al 19.10.2014	
	Amedeo Orfei <ul style="list-style-type: none">• GUIDONIA MONTECELIO (RM) (Frazione COLLEFIORITO) dal 03.10.2014 al 06.10.2014	
	Apollo Nando Orfei (Anselmi) <ul style="list-style-type: none">• MODENA (MO) dal 03.10.2014 al 13.10.2014	
	Armando Orfei Revolution <ul style="list-style-type: none">• POGLIANO MILANESE (MI) dal 26.09.2014 al 05.10.2014	
	Brasiliano (Martino) <ul style="list-style-type: none">• MAMOIADA (NU) dal 04.10.2014 al 05.10.2014	
	Braums (Bucci) <ul style="list-style-type: none">• POLESSELLA (RO) dal 03.10.2014 al 05.10.2014	

	Città di Roma (A. Bizzarro) • MARINEO (PA) dal 03.10.2014 al 06.10.2014	
	Colber (Zavatta) • GUALTIERI (RE) dal 02.10.2014 al 05.10.2014	
	Coliseum Roma + Sandra Orfei (E. Vassallo) • FLORIDIA (SR) dal 03.10.2014 al 07.10.2014 • SIRACUSA (SR) dal 09.10.2014 al 20.10.2014	
	De Los Horrores (Zoppis) • PALERMO (PA) dal 26.09.2014 al 19.10.2014	
	Delle Stelle (Bruno Niemen) • SALUZZO (CN) dal 03.10.2014 al 06.10.2014	
	Di Mosca (Rossante) • RIETI (RI) dal 02.10.2014 al 12.10.2014	
	Di Praga (F.lli Cristiani) • SORESINA (CR) dal 02.10.2014 al 12.10.2014	
	Di Spagna + Wegliams • FORMIA (LT) dal 03.10.2014 al 05.10.2014 • SANTANASTASIA (NA) dal 09.10.2014 al 19.10.2014	
	Di Vienna (Vassallo) • BIBBIENA (AR) dal 02.10.2014 al 06.10.2014 • AREZZO (AR) dal 10.10.2014 al 20.10.2014	
	Do Portugal + Smile • ORIGGIO (VA) dal 10.10.2014 al 19.10.2014	

	<p>Dylan</p> <ul style="list-style-type: none"> BELLUSCO (MI) dal 03.10.2014 al 05.10.2014 MASATE (MI) dal 10.10.2014 al 19.10.2014 	
	<p>Fantasy (Mario Saly)</p> <ul style="list-style-type: none"> SANTA NINFA (TP) dal 03.10.2014 al 06.10.2014 PARTANNA (TP) dal 09.10.2014 al 13.10.2014 	
	<p>Festival Internazionale del Circo Città di Latina</p> <ul style="list-style-type: none"> LATINA (LT) (Via Vincenzo Rossetti)  dal 16.10.2014 al 20.10.2014 	
	<p>Folloni</p> <ul style="list-style-type: none"> NARZOLE (CN) dal 03.10.2014 al 06.10.2014 	
	<p>Griani</p> <ul style="list-style-type: none"> BARZAGO (LC) dal 02.10.2014 al 12.10.2014 	
	<p>Hamar Rolando Orfei (Coda Prin)</p> <ul style="list-style-type: none"> OSPEDALETTO EUGANEO (PD) dal 26.09.2014 al 05.10.2014 VILLORBA (TV) dal 09.10.2014 al 20.10.2014 	
	<p>Harryson (Giannuzzi)</p> <ul style="list-style-type: none"> ROVOLON (PD) (Bastia di Rovolon) dal 03.10.2014 al 06.10.2014 	
	<p>Kalinin Niemen</p> <ul style="list-style-type: none"> SETTIMO MILANESE (MI) dal 10.10.2014 al 12.10.2014 	
	<p>Lidia Togni</p> <ul style="list-style-type: none"> FOGGIA (FG) dal 02.10.2014 al 13.10.2014 	
	<p>Marina Orfei (Fam. Monti)</p> <ul style="list-style-type: none"> STORNARELLA (FG) dal 02.10.2014 al 05.10.2014 CERIGNOLA (FG) dal 09.10.2014 al 12.10.2014 	

Martini (Montemagno)

- CASTELFRANCO DI SOTTO (PI)
dal 02.10.2014 al 06.10.2014
- SANTA MARIA A MONTE (PI)
dal 10.10.2014 al 13.10.2014



Martini Donna Orfei (Romolo Martini)



- GIUGLIANO IN CAMPANIA (NA)
dal 18.09.2014 al 12.10.2014



Martini Rinaldo Orfei

- POLISTENA (RC)
dal 04.10.2014 al 07.10.2014



Merano (Tucci)



- CISTERNA DI LATINA (LT)
dal 04.10.2014 al 12.10.2014



Mexican (Codanti)



- GAGGIANO (MI)
dal 03.10.2014 al 05.10.2014
- PIEVE EMANUELE (MI)
dal 10.10.2014 al 12.10.2014

Millenium Viviana Orfei (Coda Prin)

- MONZA (MB)
dal 26.09.2014 al 13.10.2014
- MILANO (MI) (PIAZZALE CUOCO)
dal 17.10.2014 al 24.11.2014



Moira Orfei



- SCHIO (VI)
dal 02.10.2014 al 05.10.2014
- TRENTO (TN)
dal 08.10.2014 al 14.10.2014



Montecarlo (Angelo D'Amico)



- ROMA (RM) (Tor bella Monaca)
dal 03.10.2014 al 05.10.2014

Nelly Orfei (Darix Martin)

- CURTATONE (MN)
dal 02.10.2014 al 06.10.2014
- VERONA (VR)
dal 09.10.2014 al 20.10.2014



Nicolay Montecarlo

- RANDAZZO (CT)
dal 02.10.2014 al 05.10.2014

	<p>Paolo Orfei (Castellucci)</p> <ul style="list-style-type: none"> • BISIGNANO (CS) dal 03.10.2014 al 06.10.2014 	
	<p>Peppino Medini</p> <ul style="list-style-type: none"> • OVADA (AL) dal 26.09.2014 al 05.10.2014 	
	<p>Phenomena (Rossante - Martini)</p> <ul style="list-style-type: none"> • PISA (PI) (Via Ponte a Piglieri nr.2 - di fronte Saint Gobain) dal 24.10.2014 al 02.11.2014 	
	<p>Romina Orfei + Henry Niuman</p> <ul style="list-style-type: none"> • BASTIA UMBRA (PG) dal 03.10.2014 al 05.10.2014 	
	<p>Rony Roller (Edoardo Vassallo)</p> <ul style="list-style-type: none"> • MERCATO SAN SEVERINO (SA) dal 02.10.2014 al 06.10.2014 	
	<p>Rossi (Roberta Rossi)</p> <ul style="list-style-type: none"> • CERANO (NO) dal 03.10.2014 al 05.10.2014 	
	<p>Royal (F.lli Dell'Acqua)</p> <ul style="list-style-type: none"> • PAOLA (CS) dal 02.10.2014 al 06.10.2014 	
	<p>Soleil - Quidam</p> <ul style="list-style-type: none"> • ROMA (RM) (Palalottomatica) dal 22.10.2014 al 26.10.2014 • BOLOGNA (BO) (Unipol Arena) dal 30.10.2014 al 02.11.2014 	
	<p>Spagnolo internazionale De Blasis (E. De Bianchi)</p> <ul style="list-style-type: none"> • MONSAMPOLO DEL TRONTO (AP) dal 03.10.2014 al 06.10.2014 	
	<p>Sterza (Liliano Sterza)</p> <ul style="list-style-type: none"> • BOVEZZO (BS) dal 03.10.2014 al 05.10.2014 	
	<p>The Circus of Horrors (Hoze-Bellucci)</p> <ul style="list-style-type: none"> • BRESCIA (BS) dal 03.10.2014 al 12.10.2014 • SAN LAZZARO DI SAVENA (BO) dal 17.10.2014 al 02.11.2014 	
	<p>Wigliams</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTINICO (PA) dal 02.10.2014 al 06.10.2014 • MARSALA (TP) dal 10.10.2014 al 19.10.2014 	

