



anno 7 n.32
10 agosto 2014

7 giorni di Circo

magazine del Club Amici del Circo



C.A.de.C.
(Club Amici del Circo)

Presidente: Francesco Mocellin

**Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Oreste Giordano
Francesco di Fluri**

Per le modalità di iscrizione al Club Amici del Circo contattare segreteriacadec@gmail.com

7 Giorni di Circo, è il magazine che raccoglie tutti i post del sito www.amicidelcirco.net dell'ultima settimana ed è disponibile ogni domenica in formato pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo automatico premi qui "[7 Giorni di Circo](#)"

In copertina Nina Burri
(Circo Knie 2013)
Foto F. Michi

Realizzazione
Gino Rossi
Emanuele Pollicardi

www.segreteriacadec@gmail.com

Settimana n.32 - **SOMMARIO**

L'Ufo di Kazan! – pag.4

San Vincenzo, travolti i camper del circo: salvi 14 cagnolini – pag.4

Show da non perdere C'è il circo in montagna – pag.5

E' uscita 'Sette giorni di Circo' – pag.6

I Rastelli a "la Piste aux Etoiles" – pag.7

Il Circo Nock a St. Moritz – pag.7

Una parata d'altri tempi... – pag.8

Il Circus Roncalli nel 1980 – pag.8

Gli elefanti del Carson & Barnes Circus a Wooster – pag.8

Gli eccentrici Manetti – pag.9

"Nock sempre Nock", il 154esimo tour dai sapori africani – pag.9

Buffalo Bill, la storia del West in un museo – pag.10

Gli Aguanitos!!! – pag.12

Il "castello fantasma" dei Francescos – pag.12

Cammelli siberiani in valsassina: a Barzio c'è il circo – pag.13

Non fermate l'uomo sul cavo – pag.14

Andre Vasserot – pag.15

Il Cirque Medrano a settembre in Corsica – pag.16

Eva Vida – pag.16

Le Tournée di Luciano Ricci – pag.17



L'Ufo di Kazan!

03.08.2014



E' sicuramente uno dei circhi stabili più avveniristici della Federazione Russa.

Si tratta del Circo Stabile di Kazan, la capitale del Tatarstan.

La prima costruzione era in legno e risale al 1890.

Nel 1924 il circo passò allo stato.

La costruzione attuale, che può ospitare 2400 spettatori, fu edificata nel 1967 su progetto di G. M. Pichuyev.

In epoche diverse il circo ha ospitato grandi artisti come Truzzi, Poddubny, Kyo, i fratelli Zapashnye, i Volzhansky e molti altri.

San Vincenzo, travolti i camper del circo: salvi 14 cagnolini

03.08.2014



Incidente nella notte, distrutti due mezzi del Circo di Vienna da un furgone che li ha centrati in pieno. Su uno viaggiava anche la squadra di calcetto a quattro zampe. Rinviato a martedì lo spettacolo di debutto SAN VINCENZO. Incidente stradale senza feriti intorno all'1,30 della notte tra sabato e domenica, sull'Aurelia, direzione nord, all'uscita di San Vincenzo. Due roulotte del Circo di Vienna, a quanto si apprende, sono state travolte - proprio mentre imboccavano l'uscita - da un furgone con a bordo due adulti e due bambini. Il furgone ha centrato, distruggendola, una prima roulotte che a sua volta è andata a finire contro il mezzo che la precedeva.

Tanta paura e molti danni, ovviamente, ma per fortuna nessun ferito, né tra le persone e neanche tra gli animali: in una delle roulotte viaggiavano anche i 14 boxer della squadra di calcetto a quattro zampe, tutti illesi. Sul posto sono intervenuti per i primi rilievi i carabinieri di San Vincenzo e la polizia stradale.

Il debutto sanvincentino del Circo di Vienna era previsto per le 21,30 di lunedì 4 agosto. Ma molte attrezzature sono andate distrutte ed allestire lo spettacolo in tempo non sarà possibile. Gli organizzatori del circo assicurano però che riusciranno a essere in scena per martedì 5 agosto: il circo è allestito all'altezza dell'uscita della superstrada di San Vincenzo Nord. Restano valide le promozioni legate al primo spettacolo.



da **iltirreno**

Show da non perdere C'è il circo in montagna

03.08.2014



Giocolieri, funamboli e trapezisti sono pronti ad esibirsi sul Monte Baldo per incantare piccoli e adulti con le loro acrobazie. Saranno infatti gli allievi dell'Accademia circense di Verona, diretta da Andrea Togni della grande famiglia Togni che ha fatto la storia del circo nel mondo, i protagonisti di ben tre spettacoli che proporranno oggi ai 1.800 metri di quota di Tratto Spino, all'arrivo della funivia che sale da Malcesine.

Una prima assoluta, un debutto in grande stile per il circo che per la prima volta si misura a quell'altezza con ragazzi e giovani, alcuni dei quali si sono già affermati a livello internazionale. Gli spettacoli sono in programma alle 11.30, alle 14 e alle 15 non solo per consentire a un pubblico più ampio di seguire le evoluzioni degli artisti, ma anche per offrire l'opportunità ai bambini di provare i vari esercizi guidati da Togni e dai suoi allievi.

«Anche in questa occasione», sottolinea il presidente Stefano Passarini, «la funivia vuole essere vicina ai giovani a all'Accademia circense, che si propone di tramandare un mestiere senza trascurare l'impegno scolastico dei ragazzi». L'Accademia è nata nel 1988 a Verona dove vi è rimasta due anni prima di trasferirsi a Cesenatico per poi ritornare in città definitivamente nel 2006. Fondata e attualmente presieduta da Egidio Palmiri, acrobata famoso per le sue esibizioni su una pertica alta ben 70 metri, la scuola è unica nell'Europa occidentale e ospita una trentina di allievi, anche stranieri, a convitto, e una novantina di esterni in prevalenza veronesi seguiti da un'équipe internazionale di istruttori che insegnano le discipline del circo. Moltissimi i risultati e i successi ottenuti dagli allievi: dal Festival internazionale del circo di Montecarlo a quello di Budapest, della Cina e di tanti altri. Tra le varie esibizioni anche quella, due anni fa, nella Sala Nervi in Vaticano davanti a Benedetto XVI e a circa diecimila persone radunate per l'udienza dedicata ai circensi e allo spettacolo viaggiante. Gli spettacoli di oggi sul Baldo saranno replicati, alle stesse ore, domenica 31 agosto mentre a ferragosto lo spettacolo sarà unico, alle 14. EM.ZAN.

da Iarena

E' uscita 'Sette giorni di Circo'

03.08.2014

6



Come ogni settimana è uscita **'Sette giorni di Circo'**, la **Newsletter** del **Club Amici del Circo**!

In copertina **Christian Atayde Stoinev** alla **3a New Generation** (Montecarlo 2014) in una foto di Flavio Michi.

Nella nostra newsletter trovate anche il Quick Reponse Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo!

Non perdetevi le tournées curate da Luciano Ricci.

Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scriveteci a clubamicidelcirco@gmail.com

I Rastelli a "la Piste aux Etoiles"

03.08.2014

I nostri grandi **clowns Rastelli** a "La Piste aux Etoiles"

da **YouTube**

https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=eYRSYwDKMjo



Il Circo Nock a St. Moritz

04.08.2014



7

Ecco una bellissima immagine del **Circo Nock** a **St. Moritz!**

Potete vederlo in diretta dalla telecamera posta proprio sulla piazza sul lago:

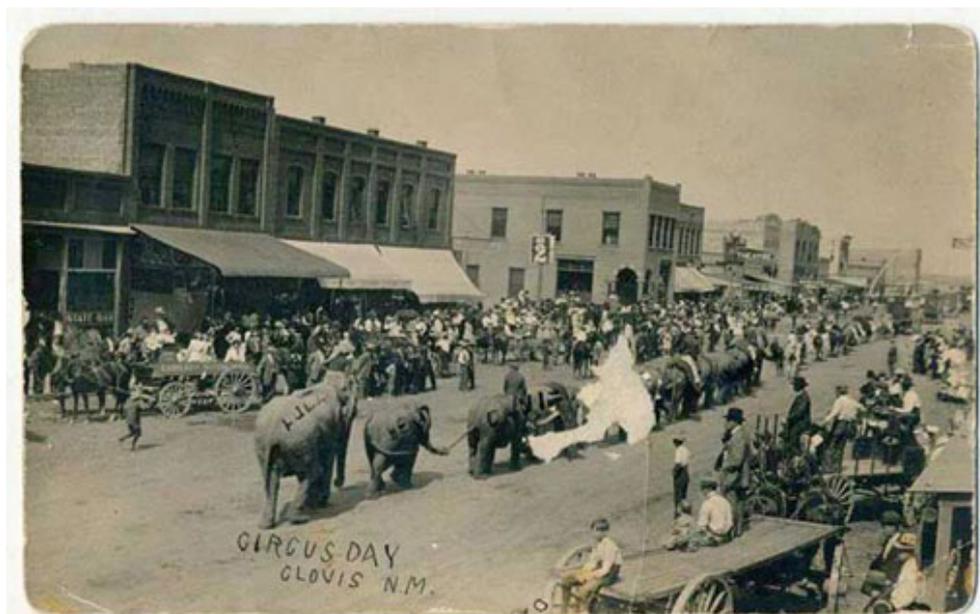
http://it.swisswebcams.ch/webcam/1044699363-St.-Moritzer-See-mit-St.-Moritz-Dorf-%287500-Sankt-Moritz%29_Meteo



(grazie a Emanuele Pollicardi per la segnalazione)

Una parata d'altri tempi...

04.08.2014



Siamo a **Clovis**, in **New Mexico** negli **Stati Uniti**, tanti anni fa...

Una parata per le vie della città in una foto conservata per ricordare quest'avvenimento. Una bella immagine. Peccato che ce ne sia solo una!

Il Circus Roncalli nel 1980

04.08.2014

8

Un bellissimo video che ci racconta il **Circus Roncalli** nel **1980!**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=QaldTpUj57k>



Gli elefanti del Carson & Barnes Circus a Wooster

05.08.2014



Il **Carson & Barnes Circus** si trova a **Wooster**, in **Ohio**, negli **Stati Uniti**

I pompieri della città hanno provveduto a risciacquare gli elefanti dopo una bella insaponata!

da **the-daily-record**

Gli eccentrici Manetti

05.08.2014

Gli eccentrici Manetti a "La Piste aux Etoiles"

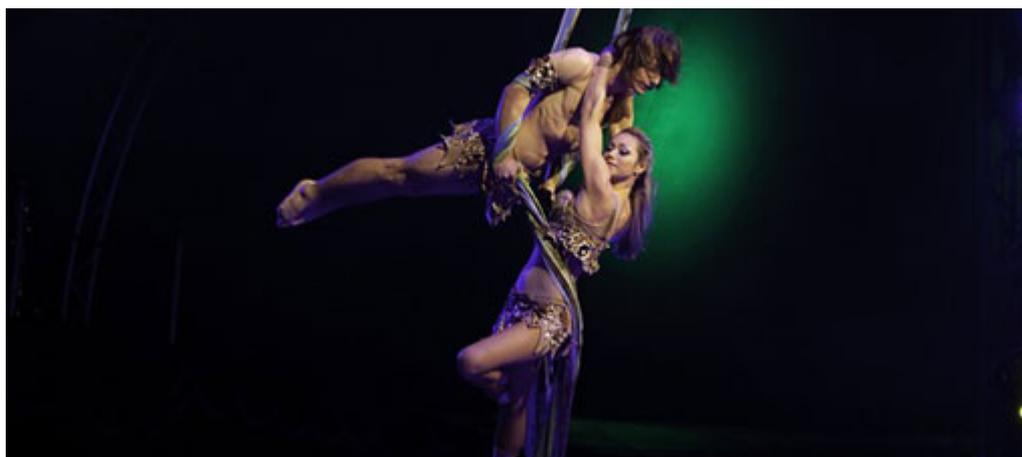
da YouTube

https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=UfktAy0nll8



"Nock sempre Nock", il 154esimo tour dai sapori africani

05.08.2014



Torna in Ticino il più antico circo svizzero

LUGANO - Con inizio tournée a metà di marzo, il secondo più grande e anche il più antico circo svizzero, con il suo nuovo programma in corso sta deliziando il pubblico di tutta la Svizzera.

Artisti provenienti da dieci paesi e un programma molto variegato, caratterizzano la 154 Tournée. Tra le attrazioni principali c'è senza dubbio il giocoliere spagnolo Michael Ferreri che, per la sua bravura, è stato invitato a partecipare al Festival della Gioventù a Monte Carlo.

Attese sono anche le attrazioni dall'Etiopia. Con i loro numeri di contorsione e di giochi icariani e grazie al loro carisma vincente gli artisti africani essi sono ormai tra i favoriti del pubblico.

Il tour attuale è anche nel segno di un ritorno. Dopo sette anni di assenza e più anni all'estero, tornato Francesco Nock (Nock 8a generazione).

Ma Nock tale senza i numeri degli animali: cavalli, cammelli, asini e pony saranno presenti sotto la direzione di Franziska Nock (7° generazione Nock). Non mancherà anche l'artista Ticinese Paolo Finardi oltre all'esclusivo numero con cinque cani.

Gli appuntamenti:

Sabato 23.8 - Lugano, Stadio, ore 15.00 e 20.30

Domenica 24.8 - Lugano, Stadio, ore 15.00 e 20.30

Lunedì 25.8 - Lugano, Stadio, ore 20.30

Martedì 26.8 - Lugano, Stadio, ore 20.30

Mercoledì 27.8 - Lugano, Stadio, ore 15.00 e 20.30

Sabato 30.8 - Chiasso, Stadio, ore 15.00 e 20.30

Domenica 31.8 - Chiasso, Stadio, ore 15.00

Mercoledì 3.9 - Bellinzona, Ex campo militare, ore 15.00 e 20.30

Venerdì 5.9 - Locarno, Via delle Scuole, ore 20.30

Sabato 6.9 - Locarno, Via delle Scuole, ore 20.30

Domenica 7.9 - Locarno, Via delle Scuole, ore 18.00

Martedì 9.9 - Biasca, Vicino Scuola Media, ore 20.00

Mercoledì 10.9 - Biasca, Vicino Scuola Media, ore 15.00

La cassa del circo è aperta dalle 10.00 alle 12.00 e un'ora prima di ogni spettacolo. Cavalcata sui pony dalle 10.00 alle 18.00

da **tio**

Buffalo Bill, la storia del West in un museo

06.08.2014



Il luogo d'arte più visto degli Usa? D'estate è quello sull'eroe simbolo Frontiera. Tra armi e reliquie, celebrazioni del coraggio dei bianchi e pochi cenni sullo sterminio degli indiani

Rosa Bonheur, francese di Bordeaux, non varcò mai l'Atlantico per recarsi negli Stati Uniti. Eppure, fu dai suoi pennelli e dalla sua tavolozza che prese forma il ritratto a cavallo del cittadino americano William Frederick Cody, noto in tutto il mondo come **Buffalo Bill**. Poi, lui scelse quel quadro come tema conduttore di quasi tutti i manifesti e le pubblicità dello spettacolo che ha portato in giro per il mondo tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo. Il dipinto, realizzato nel 1889, mentre William Cody era a Parigi con il suo circo-spettacolo Wild West in occasione dell'expo mondiale, si trova oggi in una sala del Buffalo Bill Center for the West, il museo che è dedicato al cacciatore-scout-pony express-imprenditore-showman e che vuole raccontare la cultura dell'Ovest americano e della Frontiera di ieri e di oggi e la storia di Buffalo Bill.

Non sono pochi i pittori e gli scultori, del passato come contemporanei, che hanno raccontato l'epopea della Frontiera senza aver messo piede in quelle terre, dipingendo e scolpendo nei loro studi a migliaia di chilometri dalle praterie, dalle montagne e dai laghi che sono lo sfondo naturale di storie di bisonti, di pionieri, di indiani, di guerra tra soldati in giacca azzurra e tribù di "native american". Molte opere si trovano oggi nel museo di Cody, cittadina del Wyoming fondata da Buffalo Bill e che rappresenta la porta di ingresso a quella meraviglia della natura che è lo **Yellowstone Park**. Buffalo Bill creò quell'insediamento con il preciso scopo di farne un punto turistico per chi, già un secolo fa, voleva conoscere da vicino l'ovest, e al tempo stesso ideò una serie di canali artificiali per portare l'acqua ai ranch e renderli più produttivi sia in campo agricolo che nell'allevamento del bestiame. Insieme a Yellowstone, il museo è il luogo più visitato dello stato, circa 200 mila persone nel periodo che va dal primo giugno al 15 settembre, che ne farebbe uno dei musei americani più visitati se il flusso durasse tutto l'anno (in primavera, autunno e inverno è aperto solo tre giorni alla settimana).

La guida per entrare in questo particolare mondo si chiama Mindy Besaw, curatrice della western art che esordisce così: «Il west e la frontiera sono stati e saranno sempre una fonte straordinaria di ispirazione artistica e questo museo vuole raccontare il ruolo che hanno avuto nella storia e nel costume americani». Il Center ha aperto i battenti nel 1959 e si è arricchito aggiungendo alla sezione che ospita dipinti e sculture altre quattro esposizioni permanenti: le armi, gli indiani, la storia naturale e, ovviamente, il mondo di Buffalo Bill. Dietro le quinte opera una struttura di esperti dei vari settori e alla crescita del museo che oggi possiede oltre 50 mila pezzi, e c'è un consiglio di amministrazione in cui siedono i rappresentanti delle più importanti famiglie del Wyoming e di americani che hanno fatto di questo stato un punto fisso di interesse: come i Nielson (allevamento), i Simpson e i Cheney (politica), i Tate (trasporti). Simbolo della intera istituzione è una statua equestre di Buffalo Bill piazzata all'esterno del museo e realizzata da Gertrude Vanderbilt Whitney, artista e mecenate che fondò l'omonimo museo di New York e che è stata il motore iniziale del Center for the West di Cody.

Nell'ala dedicata a pittura e scultura, dove è stato ricollocato lo studio che il pittore **Frederic Remington** aveva a New York, sono esposte una accanto all'altra le opere classiche di Thomas Moran e Albert Bierstadt (quasi sempre panorami dello Yellowstone Park) e quelle moderne di Clyde Aspevig e Chuck Forsman che raccontano gli stessi ambienti al giorno d'oggi, per esempio le miniere a cielo aperto di carbone del Wyoming realizzate da Forsam. Il bisonte è un tema centrale per gli artisti che hanno vissuto tra le fine del XIX secolo e l'inizio del XX. Ci sono quelli ritratti da William H. Dunton come quelli che Alfred Jacob Miller dipinse nel suo studio di Baltimora, città portuale dell'est, dopo un viaggio tra Utah, Colorado e Wyoming.



11

Buffalo Bill è ben presente in quest'ala del Center for the West. Oltre al ritratto a cavallo realizzato a Parigi ai primi del Novecento da Rosa Bonheur, ci sono una grande tela che raffigura il fondatore di Cody nel vestito da cacciatore e scout firmata dal contemporaneo Michael Scott come anche una foto colorata a mano scattata su una gondola a Venezia durante una tappa del tour di Buffalo Bill in Italia.

Quali siano i criteri per scegliere un'opera da esporre è sempre **Mindy Besaw** a spiegarlo a "L'Espresso": «Deve raccontare il west come parte di una storia più grande di questo paese che non si è mai conclusa».

Così, hanno trovato posto nelle sale anche molte opere di "native american" come Kevin Red Star o Fritz Scholder o le opere di un illustratore come James Bama che quarant'anni fa si è trasferito a Cody e ha ritratto con tecnica fotografica uomini e donne che ha conosciuto in città. Un posto in prima fila hanno trovato anche artisti della pop art, come Bill Shenck che viene dal gruppo di Andy Warhol, si è ispirato inizialmente agli spaghetti western e poi ha trovato una interpretazione moderna della Frontiera dedicandosi soprattutto al tema dei cowboy.

Quadri e sculture rappresentano solo una parte del Center for the West di Cody. È possibile visitare una larghissima esposizione di armi, aperta al pubblico nel 1976 e frutto quasi esclusivamente di donazioni di collezionisti privati e aziende produttrici. Le armi sono parte integrante della cultura della Frontiera e furono lo strumento decisivo per la conquista dei territori (anche a scapito di coloro che li occupavano e li possedevano da centinaia di anni) e l'espansione degli Stati Uniti verso ovest. Si va da due revolver Colt a sei colpi con le impugnature in avorio che appartennero a Buffalo Bill ad un fucile winchester d'epoca che fu regalato al presidente Ronald Reagan fino ad alcune pistole trovate in una città fantasma, una delle tante disseminate lungo i sentieri che portavano a ovest, che furono per un periodo luogo di incontro e furono abbandonate quando il baricentro della conquista della Frontiera si spostò. L'ala dedicata alle armi è forse troppo piena di pistole e fucili di tutti i tipi ed epoche, tanto da far perdere al visitatore il filo narrativo di ciò che esse hanno rappresentato.

Se l'ala dedicata alla natura, al territorio, agli animali che li abitano è una perfetta porta di ingresso per

preparare chi decide poi di addentrarsi nei territori dello Yellowstone Park, le sale dedicate agli indiani d'America riflettono il dibattito che si è svolto prima dell'inaugurazione del 1979. Come narrare la storia delle tribù che abitavano l'ovest e la cui vita fu letteralmente stravolta dall'arrivo dei pionieri? È stata scelta la via del politicamente corretto, ovvero gli indiani vengono raccontati seguendo i loro stili di vita, la loro cultura, il modo in cui erano radicati sul territorio. Le tragedie - dalle guerre alle carestie per la scomparsa della selvaggina, dalle malattie al rapporto con i bianchi invasori - sono raccolte su un muro lungo una ventina di metri dove in modo molto asettico vengono raccontate seguendo un filo temporale.

Infine, il quinto museo nel museo, la parte dedicata a Buffalo Bill nel cui nome questa istituzione è cresciuta da quando nel 1917 fu creata una associazione per ricordare il fondatore della città di Cody. Dieci anni più tardi, fu allestita una raccolta di memorabilia appartenute al cacciatore-scout in un casa di legno alla periferia della città: dal cappello, ai dadi con cui giocava nel tempo libero, dalle lettere alla sella utilizzata negli anni in cui girava il mondo con il suo circo spettacolo. Alcuni di questi oggetti sono oggi esposti nell'ala Buffalo Bill, altri sono stati ricostruiti per dare unità al racconto sulla vita dello scout. Su alcuni schermi vengono proiettati spezzoni di film tratti essenzialmente dagli spettacoli del circo Wild West. Tutto questo serve a fornire un racconto unitario su un personaggio che da solo incarna l'epopea della Frontiera e tutti i miti che la circondano.

L'esposizione su Buffalo Bill non porta a sciogliere alcuni interrogativi che riguardano la sua vita. Da giovane fu veramente un pony express, uno di quegli infaticabili cavalieri che cavalcavano giornate intere per trasportare la posta fin nei remoti villaggi? Se è storicamente accertato che il nome Buffalo Bill divenne suo per sempre dopo la sfida a chi uccideva più bisonti in una gara di otto ore all'ultimo colpo con William Constock, è anche vero che da scout dell'esercito americano esibì lo scalpo di un indiano come trofeo? E la sua vita domestica fu tranquilla o attraversata da tempeste e burrasche matrimoniali? L'intera vita, dalla nascita nel 1846 alla morte nel 1917 è un romanzo eroico, ben lontano dal ritratto che Robert Altman ne fece in "Buffalo Bill e gli indiani" del 1976. Impersonato da Paul Newman, Buffalo Bill era un cinico mentitore, forte bevitore e molto bugiardo, pronto a reclutare Toro Seduto per glorificare se stesso nel circo Wild West. Quale sia la figura che prevale il risultato resta identico: Buffalo Bill rappresenta in ogni caso lo spirito del West e della Frontiera

12

da **espresso.repubblica**

Gli Aguanitos!!!

06.08.2014

I nostri bravissimi **Aguanitos, Aguanito e Aguamado Merzari** a "La Piste aux Etoiles"!!!

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=M0NychvDHZo>



Il "castello fantasma" dei Francescos

07.08.2014

I bravissimi **Clown Francescos**, i nostri **Francesco ed Enrico Caroli**, con l'entrata del "castello fantasma" a "La Piste aux Etoiles" nel 1968.

da **YouTube** <https://www.youtube.com/watch?v=9GrJzvAQMqA>



Cammelli siberiani in valsassina: a Barzio c'è il circo

07.08.2014



Notevole partecipazione di pubblico, che ha visto, tra l'altro, la presenza di moltissimi bambini e grande successo nell'ultimo fine settimana per il circo "Kino".

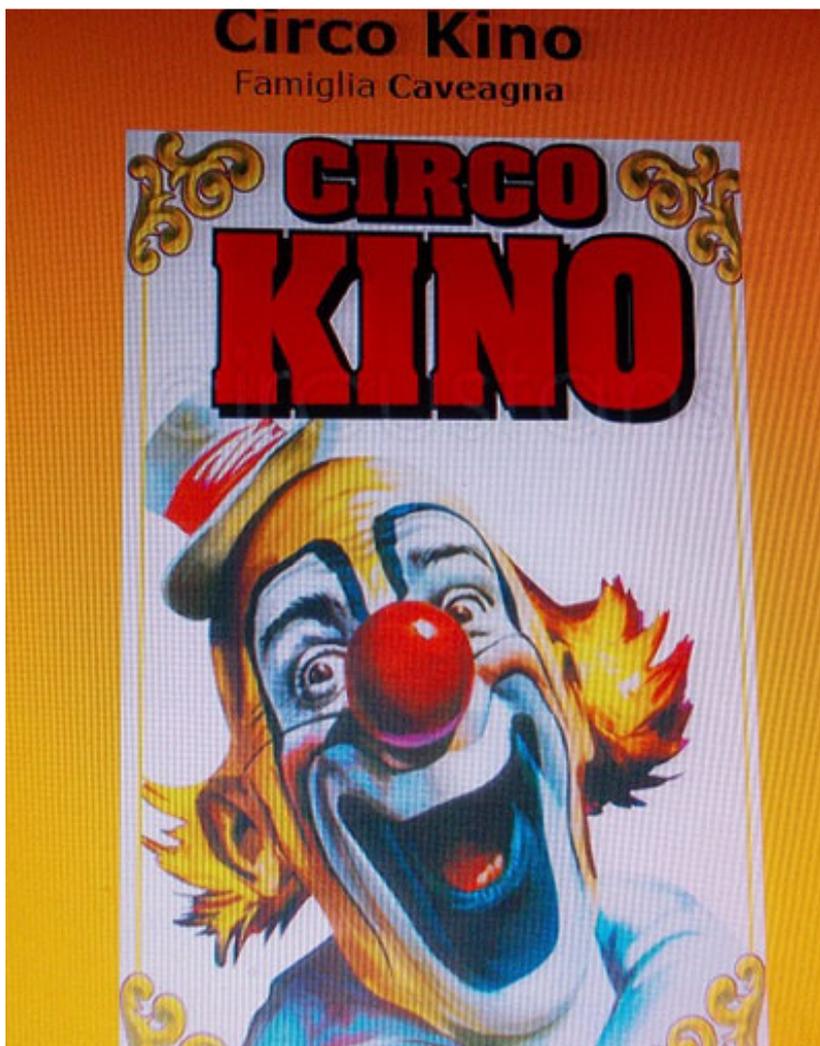
Di proprietà della famiglia Caveagna, il circo terrà ulteriori spettacoli a Barzio in località Conca Rossa, sabato 9 agosto alle 21:15 e domenica 10 alle 17.

Ingresso speciale per tutti a 5 euro. Lo spettacolo comprenderà attrazioni

di livello internazionale con il bravissimo Sonny Caveagna nella parte del giocoliere, Justin Caveagna che prima si esibirà come equilibrista di rulli e successivamente, insieme al fratello Michael, presenterà giochi di magia; sono previsti inoltre intermezzi comici, il mangiafuoco con serpenti, cowboys e, a completare lo spettacolo, un gruppo di animali esotici comprendente cammelli siberiani, lama del Perù, mucca scozzese, yak del Tibet e altro ancora.

Da una settimana a questa parte, nel grande prato nei pressi del palazzetto dello sport, sono molte le persone che ogni giorno si recano a visitare gli animali del circo Kino. Che dopo Barzio, sempre nel mese di agosto, effettuerà i suoi spettacoli in altri paesi della Valsassina: a Casargo dal 15 al 17 agosto, per spostarsi nei giorni successivi a Primaluna e Pasturo.

da **valsassinanews**



Non fermate l'uomo sul cavo

08.08.2014



Sono passati 40 anni da quando Philippe Petit ha camminato su un cavo sospeso tra le Twin Towers. Quarant'anni fa ne aveva ventiquattro e già camminava sul filo. Il filo era sospeso tra due torri che oggi non esistono più, per volontà dell'uomo ma non per la stessa volontà di sopravvivenza che voleva Philippe Petit, il 7 agosto

del 1974, sospeso a più di quattrocento metri d'altezza, con una distanza da percorrere di sessanta metri. Che a pensarli con i piedi ben piantati a terra non sono niente, nemmeno cinquanta passi.

Al *Telegraph*, quell'ometto francese dall'aspetto leggerissimo ha detto che è stata la performance della vita, passare da una all'altra delle Twin Towers camminando su un cavo d'acciaio del peso di duecento chili. Senza rete, senza pensarci troppo, programmando tutto nel dettaglio. A riprenderlo sono andati con un elicottero e quando finalmente è sceso dall'altra parte, lo hanno arrestato. La performance è durata quarantacinque minuti. Iniziata poco dopo le sette del mattino e programmata per sette anni. A un certo punto, Petit si è persino sdraiato e, dice chi lo ha visto, sembrava non volesse alzarsi più. «Quando sei giovane il mondo è tuo. Puoi fare l'impossibile. Seguivo la mia passione, il mio sogno».

Da quel momento in poi, in realtà, il fatto di esibirsi è diventato piuttosto facile. La stampa ha dato molta visibilità all'evento e per il resto della sua vita Petit si è esibito sul cavo. A ricordare la camminata tra le Twin Towers resta un meraviglioso documentario del 2008, vincitore di un premio Oscar, intitolato *Man on Wire*, e diretto da James Marsh. «Dio è con me»



ha dichiarato Petit dopo essere stato fermato e messo di fronte all'evidenza del pericolo che aveva corso. «Almeno per oggi».



Petit ha descritto il suo lavoro come "un'opera teatrale nel cielo". «Sono nato in un mondo di opera, film, teatro e poesia. Ho fatto del cavo il mio palco. Ecco perché mi chiamano artista».

Oggi Philippe Petit ha sessantaquattro anni, dà lezioni in università, ha scritto otto libri, ha lavorato per un po' di tempo in un circo e si divide tra New York, dove è Artist in Residence

presso la cattedrale di Saint John the Divine e una casa appartata tra le Catskill Mountains, nel nord dello Stato. Ha vissuto una bella vita, sospeso.

Trailer

https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=ElawNRm9NWM



Man on Wire

https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=mAZppPSbxxs



da **linkiesta**

Andre Vasserot

08.08.2014

Andre Vasserot e i poney del Cirque Bouglione a "La Piste aux Etoiles"

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=Dzv099Q-OAU>



Il Cirque Medrano a settembre in Corsica

09.08.2014



Il **Cirque Medrano** (Raul Gibault) sarà in **Corsica**

In programma ci saranno le tigri presentate da Sarah Houcke, gli elefanti indiani, l'auto Robot Transformer, Victor con il diavolo, gli animali esotici presentati da Carlos Savadra, il Duo Skan alle pertiche fisse, i clown Popeys, le grandi illusioni di Joseph Magic Show, il giocoliere Alfredo Rodriguez, le cinghie aeree del Duo Vladlia, un trio brasiliano al 'mano a mano'. Ed altro ancora.

16



da **corsenetinfos**

Eva Vida

09.08.2014

La brava giocoliera **Eva Vida** a "La Piste aux Etoiles"

da **YouTube** <https://www.youtube.com/watch?v=C4LXIzyJ8Zk>



Le Tournée di Luciano Ricci



Acquatico Dell'Acqua (Marcello Dell'Acqua)



- CEFALU' (PA)
dal 08.08.2014 al 18.08.2014



Acquatico Denji



- ORBETELLO (GR)
dal 24.07.2014 al 11.08.2014
- SANTA SEVERA NORD (RM)
dal 14.08.2014 al 24.08.2014



Acquatico Splash Tour (Arduino Rossi)

- CATTOLICA (RN)
dal 01.08.2014 al 10.08.2014



Acquatico Torres (Torregrossa)

- CALITRI (AV)
dal 07.08.2014 al 10.08.2014
- PESCOPAGANO (PZ)
dal 13.08.2014 al 17.08.2014
- RUVO DEL MONTE (PZ)
dal 19.08.2014 al 21.08.2014



Acquatico Zambarus

- AOSTA (AO)
dal 01.08.2014 al 17.08.2014



Acquatico Zoppis



- GRADO (GO)
dal 07.08.2014 al 17.08.2014
- TRIESTE (TS)
dal 20.08.2014 al 01.09.2014



Apollo Nando Orfei (Anselmi)



- ROSOLINA (RO)
dal 01.08.2014 al 10.08.2014
- PORTO GARIBALDI (FE)
dal 14.08.2014 al 24.08.2014
- BOLOGNA (BO)
dal 27.08.2014 al 22.09.2014



Armando Orfei Revolution



- LIDO DELLE NAZIONI (FE) (viale delle Nazioni UNite) 
dal 01.08.2014 al 10.08.2014



Bellucci + Mario Orfei



- SOMMA LOMBARDO (VA)
dal 07.08.2014 al 11.08.2014

Citt  di Roma (A. Bizzarro)

- AVOLA (SR)
dal 08.08.2014 al 17.08.2014



Coliseum Roma + Sandra Orfei (E. Vassallo)



- GIARDINI NAXOS (ME)
dal 07.08.2014 al 17.08.2014



Delle Stelle (Bruno Niemen)

- ALBENGA (SV)
dal 07.08.2014 al 17.08.2014



Di Mosca (Rossante)



- PORTOFERRAIO (LI) (SAN GIOVANNI)
dal 24.07.2014 al 17.08.2014

Di Spagna + Wegliams

- TORVAIANICA (RM)
dal 01.08.2014 al 17.08.2014



Di Vienna (Vassallo)

- CASTAGNETO CARDUCCI (LI)
dal 04.08.2014 al 18.08.2014



Dylan

- MONNO (BS)
dal 11.08.2014 al 11.08.2014
- MALEGNO (BS)
dal 12.08.2014 al 12.08.2014
- VERMIGLIO (TN) (VELON)
dal 13.08.2014 al 13.08.2014
- PEIO (TN) (COGOLO)
dal 14.08.2014 al 14.08.2014
- COLERE (BG)
dal 15.08.2014 al 15.08.2014
- VEZZA D'OGGIO (BS)
dal 16.08.2014 al 18.08.2014
- PEIO (TN)
dal 19.08.2014 al 19.08.2014

Errani Elder all'aperto

- SANTA SEVERA NORD (RM) (GROTTINI)
dal 11.08.2014 al 13.08.2014



Folloni

- CHIUSA DI PESIO (CN)
dal 07.08.2014 al 10.08.2014



Grioni



- ARDESIO (BG)
dal 07.08.2014 al 16.08.2014



Hamar Rolando Orfei (Coda Prin)

- CESENATICO (FC)
dal 07.08.2014 al 12.08.2014

	Harryson (Giannuzzi)  <ul style="list-style-type: none"> MAROSTICA (VI) dal 31.07.2014 al 10.08.2014
	Kino (Caveagna) <ul style="list-style-type: none"> BARZIO (LC) dal 09.08.2014 al 10.08.2014 CASARGO (LC) dal 15.08.2014 al 17.08.2014
	Lidia Togni  <ul style="list-style-type: none"> CASTELLABATE (SA) (SAN MARCO) dal 06.08.2014 al 10.08.2014
	Lidia Togni 2 (Davide Togni)  <ul style="list-style-type: none"> PORTO CESAREO (LE) dal 01.08.2014 al 10.08.2014 UGENTO (LE) dal 13.08.2014 al 17.08.2014
	Marina Orfei (Fam. Monti)  <ul style="list-style-type: none"> RODI GARGANICO (FG) (LIDO DEL SOLE) dal 01.08.2014 al 10.08.2014 CAMPOMARINO (CB) dal 14.08.2014 al 25.08.2014
	Martin (Martino) <ul style="list-style-type: none"> VALLEDORIA (SS) dal 08.08.2014 al 12.08.2014 SANTA TERESA GALLURA (SS) dal 15.08.2014 al 18.08.2014 LA MADDALENA (SS) dal 22.08.2014 al 25.08.2014
	Martini Rinaldo Orfei <ul style="list-style-type: none"> ROSSANO (CS) dal 09.08.2014 al 12.08.2014 CROSA (CS) dal 14.08.2014 al 17.08.2014 CARIATI (CS) dal 20.08.2014 al 24.08.2014
	Merano (Tucci)  <ul style="list-style-type: none"> NETTUNO (RM) dal 08.08.2014 al 18.08.2014
	Mexican (Codanti)  <ul style="list-style-type: none"> TRAVEDONA MONATE (VA) dal 07.08.2014 al 10.08.2014 CASTRONNO (VA) dal 14.08.2014 al 17.08.2014 SOLBIATE ARNO (VA) dal 21.08.2014 al 24.08.2014
	Millenium Viviana Orfei (Coda Prin) <ul style="list-style-type: none"> LIGNANO SABBIAIDORO (UD) dal 09.08.2014 al 19.08.2014
	Moira Orfei  <ul style="list-style-type: none"> CAORLE (VE) dal 08.08.2014 al 11.08.2014 BIBIONE (VE) dal 14.08.2014 al 19.08.2014

	Montecarlo (Angelo D'Amico) 
	<ul style="list-style-type: none"> • ANZIO (RM) dal 26.07.2014 al 10.08.2014 • LIDO DEI PINI (RM) dal 14.08.2014 al 24.08.2014
	Nicolay Montecarlo
	<ul style="list-style-type: none"> • SCOGLITTI (RG) dal 07.08.2014 al 11.08.2014 • RAGUSA (RG) (Marina) dal 14.08.2014 al 24.08.2014
	Orfei (Darix Martini) 
	<ul style="list-style-type: none"> • ALBA ADRIATICA (TE) dal 08.08.2014 al 18.08.2014
	Oscar Orfei (Orlando Orfei)
	<ul style="list-style-type: none"> • ROCCARASO (AQ) dal 07.08.2014 al 17.08.2014
	Paolo Orfei (Castellucci)
	<ul style="list-style-type: none"> • GIOIA TAURO (RC) dal 08.08.2014 al 11.08.2014 • PALMI (RC) (TONNARA) dal 14.08.2014 al 18.08.2014
	Romina Orfei + Henry Niuman
	<ul style="list-style-type: none"> • PASSIGNANO SUL TRASIMENO (PG) dal 31.07.2014 al 10.08.2014 • PERUGIA (PG) dal 14.08.2014 al 24.08.2014
	Romy Roller (Edoardo Vassallo) 
	<ul style="list-style-type: none"> • CASAL VELINO (SA) dal 09.08.2014 al 17.08.2014
	Rossi (Roberta Rossi)
	<ul style="list-style-type: none"> • VILLADOSSOLA (VB) dal 08.08.2014 al 17.08.2014
	Royal (F.lli Dell'Acqua) 
	<ul style="list-style-type: none"> • CETRARO (CS) dal 07.08.2014 al 10.08.2014 • VILLAPIANA (CS) dal 14.08.2014 al 18.08.2014
	Spagnolo internazionale De Blasis (E. De Bianchi)
	<ul style="list-style-type: none"> • MOSCIANO SANT'ANGELO (TE) dal 07.08.2014 al 11.08.2014
	Wigliams
	<ul style="list-style-type: none"> • CAPO D'ORLANDO (ME) dal 31.07.2014 al 12.08.2014