



anno 7 n.30
27 luglio 2014

7 giorni di Circo

magazine del Club Amici del Circo



C.A.de.C.
(Club Amici del Circo)

Settimana n.30 - **SOMMARIO**

Presidente: Francesco Mocellin

**Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Oreste Giordano
Francesco di Fluri**

Per le modalità di iscrizione al Club Amici del Circo contattare segreteriaacadec@gmail.com

7 Giorni di Circo, è il magazine che raccoglie tutti i post del sito www.amicidelcirco.net dell'ultima settimana ed è disponibile ogni domenica in formato pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo automatico premi qui "[7 Giorni di Circo](#)"

In copertina Hadrien Trigance
(Cirque Arlette Gruss - Parigi 2013)
Foto F. Michi

Realizzazione
Gino Rossi
Emanuele Pollicardi

www.segreteriaacadec@gmail.com

Il Consiglio Direttivo del C.A.de.C. – pag.4

I Flying Cardona – pag.4

I Balkans – pag.4

Il Circo di Mosca all'Isola d'Elba e... – pag.5

I Francescos! – pag.5

16° Festival di Latina: comunicato n° 6 – pag.6

E' uscita 'Sette giorni di Circo' – pag.8

Il Circo alla Mostra del Cinema di Venezia con l'omaggio a Fellini – pag.8

Circo a Portoferraio, Legambiente al sindaco: «E' tutto a posto?» – pag.9

La cavalleria di Emilien Bouglione! – pag.10

Cade mentre smonta il tendone del Circo, morto un 19enne: "Volo di 3 metri" – pag.11

'Vertical Tango' a San Francisco – pag.11

I leoni di Alexandre Bouglione – pag.11

"Il Circo Appeso" – pag.12

Tour 2014: a Bergerac c'è pure l'elefante – pag.12

Sul circo tanto rumore per nulla: impedirlo non era possibile – pag.13

Morte al circo, ipotesi omicidio colposo – pag.13

"La Piste aux Etoiles": una trasmissione completa! – pag.14

Il Circo di Mosca: "Ci boicottano senza conoscerci" – pag.14

Le Tournée di Luciano Ricci – pag.16

3



Il Consiglio Direttivo del C.A.de.C.

20.07.2014



Si è riunito ieri a Roma, il Consiglio Direttivo del C.A.de.C., il nostro Club Amici del Circo. Molti gli argomenti all'ordine del giorno, come sempre.

Il Presidente Francesco Mocellin e i Consiglieri sono stati ospiti del Presidente dell'Ente Nazionale Circhi Antonio Buccioni al Circolo Canottieri Lazio.

Un caro saluto e un ringraziamento sincero al presidente Antonio Buccioni per il lavoro che sta facendo per il circo italiano, per l'amicizia e la vicinanza al nostro Club e per la squisita ospitalità!

4

I Flying Cardona

20.07.2014

I mitici **Flying Cardona** a "**La Piste aux Etoiles**"! Una bellissima occasione per vedere **Enzo**, la sua partner, il porteur **Oscar Papi**! Bello il doppio della partner e molto bello il doppio in avanti sopra il trapezio con tripla piroetta al ritorno. Grande Enzo. Una carissimo saluto da tutti noi a questi grandi artisti. Eccoli!!!

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=dLTxkv9yOJg&feature=share>



I Balkans

21.07.2014

I **Balkans**, 'volanti bassi' e acrobati al trampolino elastico, a "**La Piste aux Etoiles**"

da **YouTube**
https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=XLioBzN8O1c



Il Circo di Mosca all'Isola d'Elba e...

21.07.2014



Il Circo di Mosca, di Larry Rossante, sarà all'Isola d'Elba (LI), dal 24 luglio al 3 agosto prossimi...

In bocca al lupo, ovviamente!

Forse abbiamo sbagliato, però, a usare quest'espressione perchè a qualcuno un pò sprovveduto sembra che i circhi italiani siano pieni di lupi...Cappuccetto Rosso dovrà fare molta attenzione!

Secondo un articolo pubblicato oggi, a proposito del 'Circo Mosca' (senza il 'di') all'Elba e secondo l'ENPA locale "si può e si DEVONO porre delle restrizioni, basate sul regolamento CITES del 2006 che, oltre a indicare i requisiti minimi per la detenzione degli animali, indica anche di evitare del TUTTO la detenzione di specie selvatiche quali: Primati, Delfini, Lupi, Orsi, Grandi Felini, Foche, Elefanti, Rinoceronti, Ippopotami, Giraffe, Rapaci.

Esattamente quegli animali che, d'abitudine, i circhi con animali propongono".

(da tenews)

Ma quanti primati, delfini, lupi, orsi, rapaci ci sono nei circhi? Ma di che si sta parlando? Ma invece di scrivere certe cose non ci si potrebbe documentare un pochino? Non diciamo tanto, ma un pochino. "Esattamente quegli animali che, d'abitudine, i circhi con animali propongono". Certe cose non si possono nè sentire nè leggere

I Francescos!

22.07.2014

I nostri bravissimi **clowns Francescos**, i **Caroli**, a "**La Piste aux Etoiles**", trasmissione tv registrata ad **Amiens** al **Cirque Sabine Rancy**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=61WYSI0HNjk>



16° Festival di Latina: comunicato n° 6

22.07.2014

16° Festival Internazionale del Circo
"Città di Latina"
Latina 16 - 20 Ottobre 2014
www.festivalcircolatina.com

Count down: - 85 giorni al Festival.

Comunicato stampa n° 6 – Martedì, 22 Luglio 2014

Si entra nel vivo della sedicesima edizione del Festival: ecco i primi 3 artisti ammessi alla competizione.

Canada, Belgio, Russia ed Ucraina: è da queste cinque nazioni che provengono i primi artisti dei quali oggi, la produzione del Festival, ufficializza la partecipazione in gara. Nelle prossime settimane saranno rivelati altri nominativi.

Il **Duo Hand 2 Stand** è il sodalizio artistico tra Camille Tremblay e Louis-Marc Bruneau-Dumoulin. Camille è nata nel 1992 a Repentigny, in Canada. Alla tenera età di sei anni, Camille ha iniziato a praticare la ginnastica ritmica che le ha consentito di competere a livello nazionale fino al 2008. Dal 2008 al 2012 si è formata presso la Scuola Nazionale di Circo di Montréal. Louis-Marc è nato nel 1990 a Québec, capitale dell'omonima provincia nel Canada. Fin dall'età di 13 anni, Louis-Marc ha frequentato le scuole di Circo: dapprima nella sua città, poi, come Camille, la Scuola Nazionale di Circo di Montréal. Risale al 2012 la prima esibizione dei due giovani artisti canadesi come duo in occasione dello spettacolo televisivo "La vie est un Cirque" in Canada. Da allora, per il Duo Hand 2 Stand si sono susseguite numerose opportunità professionali sia in America che in Europa all'interno di circhi, teatri, varietà e Festival. Il numero di verticali in pista a Latina coniuga efficacemente le doti tecniche degli artisti con la sensualità del duo; una performance al tempo stesso poetica ed ardita capace di evocare emozioni e pathos. Sei minuti durante i quali la Danza ed il Circo si incontrano e si contaminano in modo efficace.

6





Martyn Chabry è un'artista belga. Figlia d'arte, suo padre è il noto clown Toto Chabry, Martyn ha studiato dapprima come musicista a Bruxelles e poi come danzatrice a Parigi. Il suo debutto artistico risale al 1991; da allora Martyn ha avuto una carriera sfolgorante che l'ha portata ad esibirsi in America, Europa ed Asia nei più importanti spettacoli nei circhi, nei teatri, nei varietà ed anche a bordo di navi da crociera. Tra i suoi palcoscenici più prestigiosi ricordiamo il Circo Moira Orfei nel 2003 ed il Festival Internazionale del Circo di Monte-Carlo nel 2005. Il numero in pista a Latina unisce due discipline: il trasformismo ed il numero musicale. I rapidissimi e sorprendenti cambi d'abito della bella signora in pista, un classico della tradizione di spettacolo circense, sono qui vivacemente inseriti in un contesto di performance musicale: originali percussioni marcano i vari passaggi dell'esibizione. Un efficace incontro tra Circo e Musica dal vivo.

7



Dima & Dima è il sodalizio artistico tra due giovani di differente nazionalità: Dmytro Tarasenko, ventiduenne proveniente dall'Ucraina e Dimitry Makrushin, nato in Russia nel 1979. Dmytro ha intrapreso la sua carriera artistica da soli due anni mentre Dimitry calca le piste del Circo già da dieci anni. Il numero che i due artisti presentano a Latina è un "mano a mano": si tratta di una disciplina che, fra le arti circensi, meglio

rappresenta l'acrobatica di coppia. Dima & Dima, nei cinque minuti della loro esibizione, coniugano efficacemente i canoni della ginnastica con i tratti più tipici dell'acrobatica circense. Vigore e potenza muscolare, audacia e sprezzo del pericolo sono le parole chiave di una performance condotta con notevole destrezza.

da **Ufficio Stampa**

E' uscita 'Sette giorni di Circo'

22.07.2014



Come ogni settimana è uscita '**Sette giorni di Circo**', la Newsletter del **Club Amici del Circo**!

In copertina il clown **Alex Cher** al **37° Festival International du Cirque de Montecarlo** (gennaio 2013) in una foto di Flavio Michi.

Nella nostra newsletter trovate anche il Quick Reponse Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo!

Non perdetevi le tournées curate da Luciano Ricci.

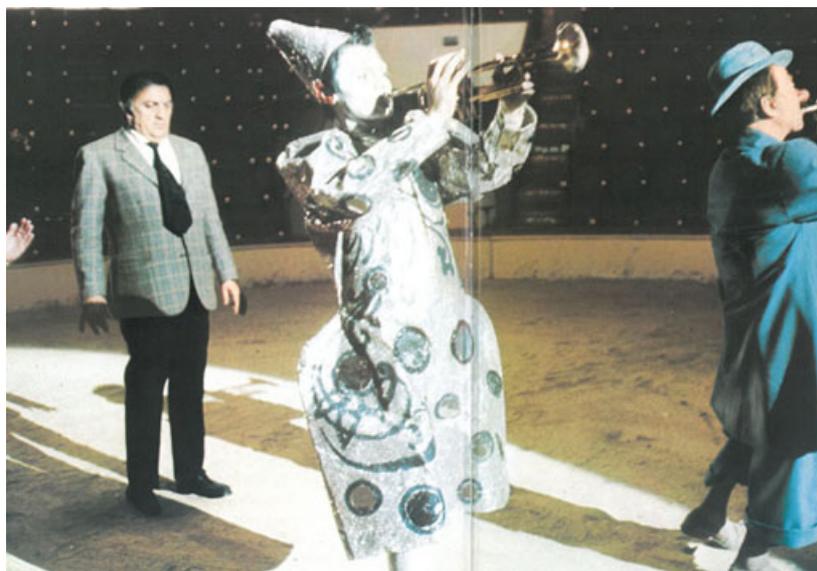
Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scriveteci a clubamicidelcirco@gmail.com

8

Il Circo alla Mostra del Cinema di Venezia con l'omaggio a Fellini

23.07.2014

Vi riportiamo l'articolo pubblicato da www.circo.it



L'Ente Nazionale Circhi porta l'arte della pista di segatura nella prestigiosa Mostra del Cinema di Venezia, che apre i battenti il 27 agosto per terminare il 6 settembre. E' qui che si terrà l'omaggio a Fellini, incentrato sulla storica pellicola *I Clowns*. Uscita nel 1970, coinvolse una serie di artisti italiani e stranieri, a partire da Liana, Nando e Rinaldo Orfei, e poi Victoria Chaplin, i fratelli Colombaioni, Fumagalli, i Bario, Pierre Etaix ed altri. Cornice dell'evento sarà la Casa dello Spettacolo nella Villa del Lido di Venezia, dove si daranno appuntamento le sigle storiche dell'esercizio cinematografico,

Anec, Fice, gli Schermi di Qualità, Agiscuola e Agis. Ricco il cartellone, dedicato alla “professione Cinema” e allo spettacolo in tutte le sue forme.

“Oltre agli appuntamenti dedicati al mondo del cinema, con seminari, incontri e presentazioni, fino alla degustazione di prodotti tipici, il programma prevede iniziative ed esibizioni riguardanti le diverse forme di spettacolo, sempre con uno sguardo alla settima arte”, fa sapere l’Agis. E fra questi rientra la sorpresa che l’Ente Nazionale Circhi sta mettendo a punto, che vedrà alla Casa dello Spettacolo, la sera del 27 agosto, l’esibizione di artisti di diverse discipline.

“Quando dico ‘il clown’, penso all’augusto. Le due figure sono, infatti, il clown bianco e l’augusto. Il primo è l’eleganza, la grazia, l’armonia, l’intelligenza, la lucidità, che si propongono moralisticamente come le situazioni ideali, le uniche, le divinità indiscutibili”, spiegava Fellini. “Ecco quindi che appare subito l’aspetto negativo della faccenda: perché il clown bianco, in questo modo diventa la Mamma, il Papà, il Maestro, l’Artista, il Bello, insomma ‘quello che si deve fare’. Allora l’augusto, che subirebbe il fascino di queste perfezioni se non fossero ostentate con tanto rigore, si rivolta. Egli vede che le ‘paillettes’ sono splendenti; però la spocchia con cui esse si propongono le rende irraggiungibili. L’augusto, che è il bambino che si caca sotto, si ribella a una simile perfezione; si ubriaca, si rotola per terra e anima, perciò, una contestazione perpetua. Questa è, dunque, la lotta tra il culto superbo della ragione (che giunge a un estetismo proposto con prepotenza) e l’istinto, la libertà dell’istinto. Il clown bianco e l’augusto sono la maestra e il bambino, la madre e il figlio monello; si potrebbe dire, infine: l’angelo con la spada fiammeggiante e il peccatore”. Non c’è Fellini senza circo. E il circo italiano intende ricambiare una inestimabile amicizia umana ed artistica con il regista di Rimini amato in tutto il mondo.

Circo a Portoferraio, Legambiente al sindaco: «E’ tutto a posto?»

23.07.2014



Legambiente Arcipelago Toscana ha scritto al sindaco di Portoferraio Mario Ferrari per chiedere se sia tutto a posto per quanto riguarda le autorizzazioni per il contestato Circo di Mosca a San Giovanni.

Gli ambientalisti fanno riferimento alla vigente Variante Biennale di manutenzione ex articolo 79 del Regolamento Urbanistico NTA, che all’articolo 75 recita: “Sono individuate le seguenti aree per gli spettacoli viaggianti: (...) 1.3 Area per circhi ed altri spettacoli all’aperto e sosta mezzi: ex ippodromo”» e visto anche quanto previsto dal regolamento di occupazione del suolo pubblico approvato con delibera di Consiglio comunale n. 40 – 1 giugno 2007 e quanto scritto nell’ordinanza 1805 del 7 luglio 2014 a firma del Sindaco Ferrari che fa divieto di installazione nel territorio comunale, ad eccezione dei luoghi autorizzati, di tende, roulotte e caravan, chiedono all’amministrazione comunale «Di conoscere l’atto con il quale è stata autorizzata a partire dal 21 luglio 2014 l’installazione di un circo nell’area del parcheggio comunale di San Giovanni e se sia conforme con la normativa vigente per il territorio comunale di Portoferraio».

Il circo di Mosca si è già attendato e sarà aperto al pubblico dal 24 luglio al 3 Agosto e l'Enpa Isola d'Elba aveva già criticato l'iniziativa dicendo che «Questi 'spettacoli' non sono i benvenuti e vengono condannati in modo inappellabile, quali proposte di "divertimento" che feriscono la sensibilità e il senso di civiltà di una grande parte di cittadini residenti e non». Poi l'associazione ha aperto una raccolta di firme, indirizzate al nuovo Sindaco di Campo nell'Elba Lorenzo Lambardi (che ha sottoscritto la petizione dell'Enpa) ed al Sindaco di Portoferraio «Affinché abbiano il polso degli umori che derivano da una "proposta" che squalifica turisticamente l'Isola, consegnandola – ancora una volta, non bastasse la latitanza cronica nella quotidianità delle emergenze animali – a un giudizio negativo».

L'Enpa però fa notare che «Più di una amministrazione – tra cui anche quella di Campo nell'Elba – hanno emanato ordinanze sindacali di divieto di attendamento. Un segno di attenzione encomiabile che però si è scontrato con i Tar delle varie Regioni che hanno invalidato le ordinanze perché, quest'ultime, ponevano un divieto assoluto di stazionamento di circhi con animali. Un Comune, infatti, non può vietare ciò che a livello nazionale è del tutto legale e riceve addirittura sussidi dallo Stato».

Per l'Enpa c'è però un'altra strada, anche se non semplicissima: «Si può e si devono porre delle restrizioni, basate sul regolamento Cites del 2006 che, oltre a indicare i requisiti minimi per la detenzione degli animali, indica anche di evitare del tutto la detenzione di specie selvatiche quali: Primati, Delfini, Lupi, Orsi, Grandi Felini, Foche, Elefanti, Rinoceronti, Ippopotami, Giraffe, Rapaci. Esattamente quegli animali che, d'abitudine, i circhi con animali propongono. Se il regolamento Cites non costituisce di per sé obbligatorietà, l'ordinanza comunale "anti circo" può renderlo obbligatorio legittimamente sul proprio territorio, e può aggiungervi ulteriori restrizioni amministrative».

All'Enpa risponde il Club Amici del Circo: «Ma quanti primati, delfini, lupi, orsi, rapaci ci sono nei circhi? Ma di che si sta parlando? Ma invece di scrivere certe cose non ci si potrebbe documentare un pochino? Non diciamo tanto, ma un pochino. "Esattamente quegli animali che, d'abitudine, i circhi con animali propongono. Certe cose non si possono né sentire né leggere».

Ma in effetti gli animali, orsi, elefanti, giraffe e grandi felini compresi, nei manifesti e nel programma del Circo di Mosca ci sono eccome.

da **greenreport**

10

Magari ci fossero tutti gli animali elencati. E sarebbero anche trattati nel migliore dei modi!

Una precisazione. Avevamo scritto: "Esattamente quegli animali che, d'abitudine, i circhi con animali propongono". (citando). Poi aggiungendo:

Certe cose non si possono né sentire né leggere.

E non: "Esattamente quegli animali che, d'abitudine, i circhi con animali propongono. Certe cose non si possono né sentire né leggere».

Non è la stessa cosa. La punteggiatura e le virgolette hanno un senso preciso se vengono citate così come sono state utilizzate nel nostro commento all'articolo di ieri e non come riportato, perché altrimenti la nostra frase "Certe cose non si possono né sentire né leggere" diventa una parte della citazione, cioè della frase dell'Enpa!

La cavalleria di Emilien Bouglione!

23.07.2014

La cavalleria di **Emilien Bouglione** a "**La Piste aux Etoiles**": in sella ad un andaluso 'manda' i suoi dodici cavalli 'in libertà'.

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=9OrPUEMtSyyg>



Cade mentre smonta il tendone del Circo, morto un 19enne: "Volo di 3 metri"

24.07.2014



RIMINI - La tragedia. È caduto mentre stava dando una mano a smontare il tendone del Circo Martini a Bellaria Igea Marina, nel Riminese. Un volo nel vuoto da un'altezza di tre metri costato la vita a un 19enne di Avellino. L'incidente è successo martedì a mezzanotte, il ragazzo è morto oggi all'ospedale Bufalini di Cesena.

Sul posto sono intervenuti gli agenti della polizia municipale di Bellaria e la medicina del lavoro. Secondo una prima ricostruzione, il ragazzo stava dando una mano e ad un certo punto è salito su una scala montata pare su un mezzo, quando ha perso l'equilibrio ed è caduto. Gli operai però non hanno saputo dare spiegazioni, e i testimoni hanno detto di averlo visto già a terra. Le sue condizioni non erano parse tali da pregiudicare la sopravvivenza, invece nella notte si sono aggravate e oggi è deceduto.

da **leggo** e **ilrestodelcarlino**

'Vertical Tango' a San Francisco

24.07.2014

Il bellissimo 'vertical tango', di **Sam** e **Sandra**, al **Teatro Zinzanni** di **San Francisco**!

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=lht7UBZR7pU>



I leoni di Alexandre Bouglione

25.07.2014

Il numero di leoni di Alexandre Bouglione a "La Piste aux Etoiles"

da **YouTube**
https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=jrcme96Co2Q



da YouTube

"Il Circo Appeso"

25.07.2014



"Il Circo Appeso" è il titolo della mostra di manifesti e locandine che si terrà a Quarna Sotto (VB) dal 3 al 9 agosto 2014

Si tratta di pezzi della collezione del nostro Amico Vittorio Marini di Novara.

Sarà sicuramente interessante e sarà dedicata ai circhi che hanno visitato quelle zone dagli anni '70 fino ad arrivare ad oggi.

Complimenti Vittorio! Una bella iniziativa

A presto con immagini della mostra

Andate a visitarla!!!

Tour 2014: a Bergerac c'è pure l'elefante

25.07.2014

12



Curioso siparietto nel finale della 19esima tappa: il proprietario di un circo porta l'animale a bordo della strada.

Il Tour de France 2014 non si fa mancare proprio nulla. Nel finale della 19a tappa, quando la carovana gialla stava entrando sotto la pioggia a Bergerac, le telecamere si sono soffermate a bordo strada per un curioso siparietto. Il proprietario di un circo, infatti, ha portato un elefante a salutare l'arrivo dei ciclisti.

L'animale, a dire il vero, non ha portato molta fortuna: pochi minuti dopo il suo 'saluto' il gruppo è infatti rimasto coinvolto in una maxi-caduta: l'incidente, per fortuna, non ha coinvolto il leader italiano Vincenzo Nibali. Quest'anno nemmeno un elefante sembra poter fermare lo 'Squalo dello Stretto'.

da tgcom24

Sul circo tanto rumore per nulla: impedirlo non era possibile

26.07.2014

Legge 18 marzo 1968, n° 337,

art. 1: Lo Stato riconosce la funzione sociale dei circhi equestri e dello spettacolo viaggiante. Pertanto sostiene il consolidamento e lo sviluppo del settore.

art. 9: Le amministrazioni comunali devono compilare entro sei mesi dalla pubblicazione della presente legge un elenco delle aree comunali disponibili per le installazioni dei circhi..... Le modalità di concessione delle aree saranno determinate con regolamento deliberato dalle amministrazioni comunali...

Come si può dedurre da questi due articoli di legge, l'amministrazione comunale di Portoferraio ha rispettato le direttive dello Stato e con delibera di giunta n° 135 del 23 Luglio ha approvato l'istallazione del circo in località San Giovanni con le dovute prescrizioni: l'allaccio alla rete idrica ed elettrica, la pulizia della zona. Cose che il circo ha eseguito scrupolosamente. Chi ha fatto campagna elettorale sbandierando la Costituzione nella mano destra, queste cose le dovrebbe conoscere benissimo.

Questa amministrazione ha fatto anche di più: un sopralluogo congiunto con le associazioni animaliste ed ambientaliste per constatare con i propri occhi lo stato degli animali, parlare con i domatori e ricevere risposte esaurienti ad ogni tipo di domanda. Non nego che anche all'interno della stessa giunta ci siano delle sensibilità diverse. Chi non vuole andare al circo è libero di farlo, ma noi come amministrazione comunale non potevamo impedirlo visto che sono state rispettate tutte le normative di legge". Il circolo di Rifondazione Lupi parla di boicottare lo "spettacolo" (a proposito, per inciso non è lo stesso circo) ma farebbe bene ad occuparsi anche di problemi attinenti l'intera comunità elbana su cui occorre far quadrato tutti insieme, vedi Sanità e Tribunale.

di Adalberto Bertucci

(per la Giunta del Comune di Portoferraio)

da tenews

Morte al circo, ipotesi omicidio colposo

26.07.2014



La Procura apre un fascicolo sul dramma: c'è il sospetto che il giovane fosse al lavoro

BELLARIA IGEA MARINA. Diciannovenne morto per le conseguenze di una caduta all'interno del circo Martini di Bellaria Igea Marina: sulla vicenda il procuratore capo Paolo Giovagnoli ha aperto un fascicolo per omicidio colposo contro ignoti.

Al momento non ci sono persone iscritte nel registro degli indagati. L'ipotesi che la procura di Rimini sta vagliando è che il giovane, Carmine Cuomo, stesse lavorando allo smontaggio del tendone anche se non è un dipendente del circo. Proprio effettuando questo intervento, il 19enne originario di Avellino ha perso l'equilibrio ed è caduto da una piattaforma posta all'altezza di circa tre metri. Dalla prima

ispezione cadaverica non sono stati evidenziati segni di violenza. L'unico trauma evidente è quello alla testa, riportato per via della caduta sulla quale non ci sono dubbi che sia stata del tutto accidentale. Gli ispettori della medicina del lavoro hanno effettuato un sopralluogo anche ieri mattina ma nessuno degli addetti del circo ha saputo fornire spiegazioni. Pare che al momento dell'incidente il ragazzo fosse solo; nessuno ha visto nulla. La tragedia si è consumata nella notte tra martedì e mercoledì, quando Carmine è stato trovato agonizzante dal personale dell'attività circense. In gravi condizioni, è stato portato all'ospedale Bufalini di Cesena, dove è morto giovedì. La procura è stata informata del decesso quando la fami-

glia ha acconsentito all'espianto degli organi per la donazione. Dato che non si è resa necessaria l'autopsia è stato concesso il nulla osta. Successivamente, sul tavolo del procuratore, è arrivata la relazione della polizia municipale di Bellaria Igea Marina, che si sta occupando del caso, nella quale si ipotizza un incidente sul lavoro. Carmine era arrivato a Bellaria da pochi giorni per stare vicino alla fidanzata, nipote del titolare del circo. Aveva intenzione di seguire il tour dei Martini per altre due settimane prima di tornare a casa, in provincia di Avellino, per rimettersi a studiare. Probabilmente, martedì sera dopo lo spettacolo, voleva rendersi utile e partecipare allo smontaggio del tendone. Quando è caduto (non è esclusa l'ipotesi di un malore) nessuno lo ha sentito gridare: è stato trovato quando era già a terra agonizzante. Sconvolto il titolare del circo: «Non capisco come possa essere accaduta una tragedia del genere».

da corriereromagna

"La Piste aux Etoiles": una trasmissione completa!

26.07.2014

Una trasmissione completa di 54 minuti de "La Piste aux Etoiles": gli elefanti di Monsieur Carlos, i pertichisti Hermans, i giocolieri Biarges, i clowns Dario, Pipile e Pastice, gli eccentrici Bruno Medini, il trapezio volante dei Monti, il clown Roberto.

da YouTube http://www.youtube.com/watch?v=p_1RTIbSTqA



Il Circo di Mosca: "Ci boicottano senza conoscerci"

26.07.2014

14



I responsabili: "La scena si ripete in ogni città. Ci considerano bersaglio facile e un buon motivo per apparire sui giornali. Basta una visita all'interno dei nostri cancelli per far tacere tutte le dicerie sul nostro lavoro"

"Non è uno spettacolo nuovo, quello a cui assistiamo da parte di certa stampa e certe associazioni, però rimane uno spettacolo triste di linciaggio a cui è impossibile abituarsi". A parlare, con un pò di amarezza, sono i responsabili del Circo di Mosca, che è all'Elba da qualche giorno, circondato dapprima dalle polemiche ma subito dopo l'inizio degli spettacoli dall'entusiasmo del pubblico alla fine di ogni show. "L'invito al boicottaggio - dicono riferendosi alle polemiche degli ultimi giorni - da una parte politica che dovrebbe

più di altre riconoscere il valore costituzionale del lavoro che è tra i diritti fondanti della nostra Repubblica, stride come stridono le deboli argomentazioni che ci accompagnano, come un triste corteo- fortunatamente minoritario- in quasi ogni nostra tappa. Perché non c'è viaggio fatto dal nostro circo, che non sia circondato dalle polemiche di certi esponenti che ci considerano un bersaglio facile ed un buon motivi per apparire sui giornali. In genere basta una visita all'interno dei nostri cancelli per far tacere tutte le dicerie che circondano il nostro lavoro.

Nessun maltrattamento viene fatto sui nostri animali, giacché sono punibili penalmente. Ma l'ignoranza è molta, infinita, rispondere a tutte le dicerie si rivela quasi impossibile".

"La prima confusione si ingenera quando si suggerisce, rimanendo seri, che un'amministrazione pubblica dovrebbe varare dei regolamenti atti ad inibire il nostro, regolarissimo- e regolamentatissimo aggiungere- lavoro. Non sanno, questi signori, che per motivi di strumentalizzazione politica, Giunte di destra e di sinistra, in varie parti d'Italia, hanno tentato di inserire questa forzatura nei loro regolamenti, bloccati decine di volte dal TAR. Questi amministratori hanno causato una spesa per i loro cittadini, costringendo le avvocature dei comuni a processi lunghi e costosi, ma hanno anche cercato di soffocare e far morire di fame dei lavoratori che, insieme ai nostri amici animali, sono con noi".

"Nel comunicato di Rifondazione Comunista si accenna ad 'atroci sofferenze' alle quali i nostri animali, come quelli di tutti i circhi sarebbero sottoposti. Naturalmente ci si guarda bene dal documentare queste sofferenze di cui noi dovremmo essere genericamente colpevoli, seppure la responsabilità penale dovrebbe, come da Costituzione, essere considerata personale. Ci si affida al sentito dire forse per fare queste considerazioni? E non si rischia così di aprire le porte alla generalizzazioni e al razzismo nei confronti di una categoria professionale?

Nel comunicato poi troviamo questa curiosa affermazione: 'ma in questo caso il Circo (questo circo), che già l'anno scorso aveva suscitato parecchie polemiche, poteva benissimo essere sostituito da ben altri spettacoli molto più belli e divertenti. Allora ci poniamo un altro quesito: Che bisogno aveva il neo- sindaco di Portoferraio di autorizzare questo spettacolo ?'

In primo luogo il nostro circo non ha mai e poi mai messo piede in questa bellissima isola, quindi è impossibile che noi possiamo aver mai fatto scaturire "polemiche" di alcun genere. Se le polemiche sono così sostanziate, comunque, possiamo immaginare il livello dell'anno scorso. Anche in questo caso, ci dovrebbe venire in soccorso la Costituzione, visto che non interviene il buon senso, e se anche ci fossero stati problemi l'anno scorso, non possono essere a noi ascritti.

In secondo luogo, il Sindaco non ha fatto altro che far rispettare le leggi nazionali in merito di spettacoli viaggianti e noi, come Circo di Mosca, non possiamo far altro che ringraziare la grande professionalità e disponibilità dell'amministrazione comunale. Ma non saremo noi ad insegnare il mestiere a chi crede di conoscerlo, come chi critica e accusa nel comunicato di Rifondazione, invitando coloro che hanno redatto questo non originalissimo comunicato, ad informarsi sugli obblighi di legge e sulle tematiche di cui intendono trattare".

"Boicottare noi, per una mera strumentalizzazione ideologica, significa colpire famiglie, maestranze, imprenditori che lavorano tutti i giorni con le proprie forze. Invitare al boicottaggio della nostra azienda senza conoscerla, senza sapere nulla delle condizioni di vita degli animali e di chi opera è un gesto estremo, che non ci pare sia stato messo in atto ma nemmeno invocato per le aziende che fanno sperimentazione sugli animali, per gli allevamenti intensivi o per tutte le attività che presuppongono una inevitabile sofferenza quando non la morte dell'animale stesso. Colpire noi, perché ritenuti più deboli, non è certo un atto che si possa ritenere nobile, ma noi rispondiamo solo perché nei comunicati che vengono inviati senza troppo riflettere, spesso sono contenute affermazioni gravissime nei nostri confronti, non veritiere, ingiuste e spesso nemmeno documentate".

"Opinioni in libertà, come l'equiparazione de circo al teatro e le altre considerazioni che in ambito accademico verrebbero probabilmente considerate delle autentiche corbellerie. Non crediamo che qualsiasi forma, di governo e di opposizione, sia aiutato da questo genere di propaganda, sciatta e disinformata. Non crediamo si faccia il bene dei cittadini/elettori che si vorrebbero mettere in guardia. Ma non saremo noi a giudicare il valore sociale delle parole di Rifondazione Comunista nella vostra città. Speriamo che la gente voglia venire a vederci ed avere la curiosità di conoscere quanto intensa, difficile, piena di sacrifici ma anche meravigliosa può essere la vita del circo, a strettissimo contatto con i nostri amici animali".

da tenews

Le Tournée di Luciano Ricci

	Acquatico Dell'Acqua (Marcello Dell'Acqua) • SANTO STEFANO DI CAMASTRA (ME) dal 24.07.2014 al 28.07.2014	
	Acquatico Denji • ORBETELLO (GR) dal 24.07.2014 al 04.08.2014	
	Acquatico Splash Tour (Arduino Rossi) • PIANORO (BO) dal 18.07.2014 al 28.07.2014	
	Acquatico Torres (Torregrossa) • ANDRETTA (AV) dal 25.07.2014 al 27.07.2014	
	Acquatico Zoppis • MESTRE (VE) dal 18.07.2014 al 28.07.2014 • MONFALCONE (GO) dal 31.07.2014 al 04.08.2014	
	Amedeo Orfei • SABAUDIA (LT) dal 24.07.2014 al 28.07.2014	
	Apollo Nando Orfei (Anselmi) • BIBIONE (VE) dal 24.07.2014 al 28.07.2014	
	Armando Orfei Revolution • ROSOLINA (RO) dal 24.07.2014 al 28.07.2014	
	Budapest Fantasy (Mario Sali) • AGRIGENTO (AG) (san leone) dal 11.07.2014 al 27.07.2014	
	Citt� di Roma (A. Bizzarro) • PORTOPALO DI CAPO PASSERO (SR) dal 25.07.2014 al 28.07.2014	
	Di Mosca (Rossante) • PORTOFERRAIO (LI) dal 24.07.2014 al 03.08.2014	

	<p>Di Praga (F.lli Cristiani)</p> <ul style="list-style-type: none"> • COSTERMANO (VR) dal 25.07.2014 al 04.08.2014 	
	<p>Di Vienna (Vassallo)</p> <ul style="list-style-type: none"> • CASTIGLIONE DELLA PESCAIA (GR) dal 18.07.2014 al 28.07.2014 	
	<p>Grioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • CASTIGLIONE DELLA PRESOLANA (BG) dal 17.07.2014 al 27.07.2014 	
	<p>Hamar Rolando Orfei (Coda Prin)</p> <ul style="list-style-type: none"> • PORTO GARIBALDI (FE) dal 24.07.2014 al 04.08.2014 	
	<p>Lidia Togni</p> <ul style="list-style-type: none"> • CASAL VELINO (SA) dal 24.07.2014 al 27.07.2014 	
	<p>Marina Orfei (Fam. Monti)</p> <ul style="list-style-type: none"> • VIESTE (FG) dal 24.07.2014 al 28.07.2014 	
	<p>Martin (Martino)</p> <ul style="list-style-type: none"> • AGGIUS (SS) dal 25.07.2014 al 28.07.2014 	
	<p>Martini Rinaldo Orfei</p> <ul style="list-style-type: none"> • VILLAPIANA (CS) dal 23.07.2014 al 27.07.2014 • MARINA DI SIBARI (CS) dal 29.07.2014 al 31.07.2014 	
	<p>Mexican (Codanti)</p> <ul style="list-style-type: none"> • TERNATE (VA) dal 31.07.2014 al 03.08.2014 	
	<p>Millenium Viviana Orfei (Coda Prin)</p> <ul style="list-style-type: none"> • JESOLO (VE) dal 24.07.2014 al 06.08.2014 	
	<p>Moira Orfei</p> <ul style="list-style-type: none"> • CESENATICO (FC) dal 24.07.2014 al 29.07.2014 • LIGNANO SABBADORO (UD) dal 01.08.2014 al 05.08.2014 	

	<p>Nicolay Montecarlo</p> <ul style="list-style-type: none"> • POZZALLO (RG) dal 24.07.2014 al 30.07.2014
	<p>Orfei (Darix Martini)</p> <ul style="list-style-type: none"> • MONTESILVANO (PE) dal 24.07.2014 al 29.07.2014 • MONTESILVANO (PE) dal 24.07.2014 al 29.07.2014
	<p>Oscar Orfei (Orlando Orfei)</p> <ul style="list-style-type: none"> • CASTEL DI SANGRO (AQ) dal 25.07.2014 al 03.08.2014
	<p>Rony Roller (Edoardo Vassallo)</p> <ul style="list-style-type: none"> • POLLICA (SA) (ACCIAROLI) dal 24.07.2014 al 30.07.2014
	<p>Royal (F.lli Dell'Acqua)</p> <ul style="list-style-type: none"> • SCALEA (CS) dal 24.07.2014 al 28.07.2014 • SCALEA (CS) dal 24.07.2014 al 28.07.2014 • SANTA MARIA DEL CEDRO (CS) dal 31.07.2014 al 04.08.2014
	<p>Spagnolo internazionale De Blasis (E. De Bianchi)</p> <ul style="list-style-type: none"> • GIULIANOVA (TE) (zona Campo Castro) dal 18.07.2014 al 28.07.2014
	<p>Wigliams</p> <ul style="list-style-type: none"> • CARONIA (ME) dal 24.07.2014 al 28.07.2014