



anno 7 n.26
29 giugno 2014

7 giorni di Circo

magazine del Club Amici del Circo



C.A.de.C.
(Club Amici del Circo)

Presidente: Francesco Mocellin

**Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Oreste Giordano
Francesco di Fluri**

Per le modalità di iscrizione al Club Amici del Circo contattare segreteriaacadec@gmail.com

7 Giorni di Circo, è il magazine che raccoglie tutti i post del sito www.amicidelcirco.net dell'ultima settimana ed è disponibile ogni domenica in formato pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo automatico premi qui ["7 Giorni di Circo"](#)

In copertina Francesco Beeloo
(Cirque Christiane - Parigi - Dicembre 2013)
Foto F. Michi

Realizzazione
Gino Rossi
Emanuele Pollicardi

www.segreteriacadec@gmail.com

Settimana n.26 - **SOMMARIO**

Festival Internazionale Sul Filo del Circo 2014 – pag.4

Una pubblicità sul Circo! – pag.6

Circo e Luna Park: Migrantes, protagonisti della pastorale nel loro ambiente – pag.6

E' uscita 'Sette giorni di Circo' – pag.7

Roberto Caroli a Tula – pag.7

Clown music show al "Festival sul filo" del circo di Grugliasco il 26 e 27 giugno 2014 – pag.8

I Micheletty's Junio – pag.8

L'importanza del circo nella storia – pag.9

Elvis Errani a Bonn – pag.9

I libri di Filippo Riminucci a Funambolika 2014 – pag.10

Il 16° Veregra Street Festival continua a crescere di giorno in giorno – pag.10

E' scomparso Luigi la Veglia – pag.12

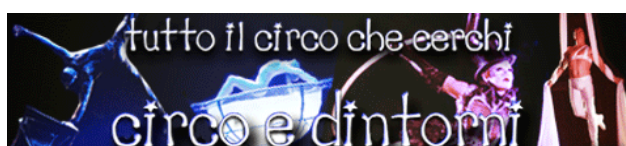
Il Circo Lidia Togni a 'Kurios@ndo' – pag.12

Nancy e Carlo Triberti in... alto!!! – pag.12

Il Circo Città di Roma a 'Kurios@ndo' – pag.15

Le Tournée di Luciano Ricci – pag.16

3



Festival Internazionale Sul Filo del Circo 2014

22.06.2014



La più importante manifestazione nazionale di Circo Contemporaneo, giunta alla sua tredicesima edizione, è organizzata dalla Città di Grugliasco (Torino) in collaborazione con Cirko Vertigo.

Festival Internazionale Sul Filo del Circo

XIII edizione – Teatro Le Serre – 22 Giugno – 30 luglio 2014

IL RITMO DELLE EMOZIONI

15 spettacoli, 13 prime nazionali, circa 100 artisti provenienti da tutto il mondo

Più di 9.000 spettatori all'anno per un Festival che regala sogno e divertimento

Dal 22 giugno al 30 luglio torna l'appuntamento con il Festival Internazionale Sul Filo del Circo, la più importante manifestazione nazionale di Circo Contemporaneo, giunta alla sua tredicesima edizione, organizzata dalla Città di Grugliasco (Torino) in collaborazione con Cirko Vertigo. 15 spettacoli, 13 prime nazionali, oltre 100 artisti provenienti da Olanda, Canada, Ucraina, Russia, Francia, Belgio, Brasile, Spagna, Argentina, Italia, Colombia, Polonia, Australia e Israele si daranno appuntamento sotto l'ampia cupola del Teatro Le Serre di Grugliasco.

Un Festival solido e maturo che nella precedente edizione ha superato la soglia dei 9.000 spettatori, confermando la bontà dell'intuizione della Città di Grugliasco che nel 2002 scommise sul nouveau cirque, un genere di spettacolo allora ancora poco conosciuto nel nostro Paese e che oggi vanta un pubblico nutrito e competente grazie al lavoro svolto quotidianamente sul territorio da Cirko Vertigo. Grugliasco è infatti diventato un polo di formazione, un centro internazionale di creazione e produzione di spettacoli ed eventi, polo di formazione professionale e ludica nell'ambito delle arti circensi e residenza per giovani artisti. Al pubblico è data l'occasione di sperimentare le mille sfaccettature del linguaggio di quest'arte in grado di rinnovarsi quotidianamente.

"Maturità e spregiudicatezza, conferma e rilancio sono le parole chiave di questa edizione che farà sognare, ridere e mozzere il fiato ad un grande pubblico, grande per dimensioni, generosità e competenza – spiega Paolo Stratta, direttore artistico del Festival – Sono sempre i giovani artisti, i grandi maestri, la comicità, il brivido e la magia a farla da padrone: una grande varietà di stili, tecniche, poetiche e nazionalità contaminate da uno speciale filo conduttore che accompagnerà buona parte dei titoli, la musica dal vivo. A Grugliasco, per un mese e mezzo, sembrerà di essere a Montreal o a Parigi, quasi tutte prime nazionali o tappe uniche di spettacoli che in Italia si potranno vedere solo al Teatro Le Serre". L'apertura del Festival è affidata agli acrobati belgi del Cirque 15feet6 impegnati in "Dynamite & Poetry" (22 giugno), un'esplosione di energia giovane e di poetiche propulsioni circensi. Il tema della comicità vede protagonista, per gentile concessione del Lido di Parigi, il dirompente clown ucraino Housch-ma-Housch (26 e 27 giugno) laureato al Festival del Circo di Monte Carlo, che eccezionalmente per le uniche due date italiane di Grugliasco proporrà il suo one man show accompagnato dalla mitica TriOle ShowBand portata al successo delle produzioni del Cirque Bouffon. Ci sarà da ridere anche con Scott & Muriel (2 e 3 luglio), vincitori del World Magic Championship, imbattibili esponenti della magia comica internazionale, che vantano un palmarès ricchissimo e una serie di standing ovation davanti alla famiglia reale di Monaco.

Il pubblico adulto (consigliato ai maggiori di 12 anni) non può perdere il nouveau cirque francese dello Zombie Circus Show (10 e 11 luglio): uno stravagante e sontuoso concerto circense, uno spettacolo fuori dagli schemi, irriverente e provocatorio, che fonde musiche rock, performance acrobatiche, esibizioni graffianti in stile burlesque venate di atmosfere gotiche, dark a tratti splatter. Una serata che coinvolge e sconvolge il pubblico che vivrà un'esperienza particolare e fuori dal comune.

Il ritorno di CircoPitanga (16 luglio) con la nuova produzione acrobatica e surreale Circus, in viaggio tra paillettes e sorprendenti verticalismi è in linea con quello dell'immaginario Leo Bassi (Spagna), artista e creatore in BOB Best of Bassi (19 e 20 luglio). Leo, circense per tradizione familiare presenta qui il suo personalissimo universo artistico comico e sovversivo mentre in Il Circo 99% (23 luglio), mette in scena per il festival i giovani artisti internazionali della Scuola di Circo Vertigo.

E' Timber! il titolo più atteso: il canadese Cirque Alfonse (25 e 26 luglio) sbarca in Italia con 10 artisti e musicisti geniali per una serata irripetibile tra taglialegna acrobati e vecchietti volanti. Il Canada, patria indiscussa del circo attuale, approda così a Grugliasco per la prima volta nella storia del Festival con uno spettacolo che ha riscosso enormi consensi di pubblico e critica a Londra, Zurigo e nel recente tour negli Stati Uniti.

Più divulgativo e adatto ai bambini il lavoro di Nicola Bruni e Cecilia Fumanelli, Leonardo, il peso e la piuma (27 luglio), un omaggio fantasmagorico alla più geniale mente creativa italiana. Come consuetudine, il Festival si conclude con il cast internazionale di Checkpoint Circus, il rinnovato Premio Internazionale per Giovani Artisti in cui 6 giovani compagnie di circo si contenderanno l'ambito riconoscimento del Festival davanti a cinquecento spettatori e dieci giurati autorevoli.

Il Festival Internazionale Sul Filo del Circo è organizzato dalla Città di Grugliasco in collaborazione con Circo Vertigo con il sostegno della Compagnia di San Paolo che ha selezionato la rassegna con il bando "Arti Sceniche 2014", con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, della Regione Piemonte, della Fondazione CRT e della Provincia di Torino e con il patrocinio di LIVE Fondazione Piemonte dal Vivo.

Informazioni evento:

Dal 22 giugno al 30 luglio 2014

Teatro Le Serre – Parco Culturale Le Serre

Via Tiziano Lanza, 31

10095 Grugliasco (TO)

www.sulfilodelcirco.com

APERTURA DEL FESTIVAL SUL FILO DEL CIRCO

Cirque 15feet6 (Belgio)

in "Dynamite & Poetry"

Un'esplosione di energia e di poetiche propulsioni circensi

Video: <https://vimeo.com/86095005>

Di e con Tain Molendijk (AUS), Richard Fox (GB), Thomas Dechaufour (F) e Jasper D'Hondt (BE)

PRIMA NAZIONALE

Domenica 22 giugno ore 21.30

Teatro Le Serre

Parco Culturale Le Serre – Via Tiziano Lanza, 31 Grugliasco

Durata: 45 minuti

Ingresso: 8 euro; ridotto 5 euro

L'apertura del Festival Internazionale Sul Filo del Circo domenica 22 giugno (Ore 21.30, Teatro Le Serre, Via Tiziano Lanza, 31. Info e prenotazioni 327.7423350) è all'insegna della spettacolarità e delle vertiginose tecniche acrobatiche della compagnia belga Cirque 15feet6.

15feet6 è un collettivo internazionale giovane e versatile composto da Tain Molendijk (AUS), Richard Fox (GB), Thomas Dechaufour (F) e Jasper D'Hondt (BE) specializzato nelle propulsioni: le discipline della barra russa, dell'acrobatica alla bascula e del palo cinese. Anni di ricerca ed allenamenti intensivi hanno portato gli artisti a maneggiare con disinvoltura un vasto vocabolario acrobatico che compone la creazione della loro prima produzione "Dynamite & Poetry" che ha debuttato nel 2013. Richard ha un passato di sportivo e corridore: ha al suo attivo decine di gare nell'atletica leggera e nel decathlon, fino alla scoperta del circo con l'incontro dei compagni del collettivo 15feet6 all'interno del quale ricopre il ruolo di porteur; Tain dopo una gioventù trascorsa nella squadra nazionale di ginnastica in Australia, scopre il circo e a 18 anni entra a far parte della compagnia del Cirque du Soleil con cui lavora alla creazione e alla successiva tournée dello spettacolo "Amaluna". Thomas è acrobata, cascatore, attore e danzatore formatosi, insieme a Jasper, all'ESAC di Bruxelles dove si è diplomato nel 2009 specializzandosi nella disciplina del palo cinese. Jasper oltre ad essere un ottimo agile (ossia l'acrobata che compie i salti mortali alla bascula e sulla barra russa) è anche il tour manager del gruppo.

In "Dynamite & Poetry" i quattro acrobati si lanciano in uno spettacolo vulcanico, in grado di far letteralmente saltare il pubblico sulle sedie. Quattro acrobati davvero pirotecnici, che vivacizzano la scena con le tecniche tra le più mozzafiato e spettacolari del nuovo circo: barra russa, bascula e palo cinese. Il rischio fa parte del loro lavoro, ma in questo caso è condito con un mix di umorismo e poesia. Per la creazione di "Dynamite & Poetry" gli artisti hanno unito elementi e discipline che non erano mai state messe insieme dando vita ad una pièce originale e a tratti folle. Un circo esplosivo per tutte le età.

La Biglietteria è aperta presso il Teatro Le Serre tutte le sere degli spettacoli del festival a partire dalle ore 19.30. E' consigliata la prenotazione ai numeri 011.0714488 oppure 327.7423350 e via e-mail all'indirizzo biglietteria@sulfilodelcirco.com. Intero 8 euro, ridotto 5 euro. I Biglietti prenotati vengono tenuti fino alle 21.00. Successivamente, in caso di grande affluenza, saranno rimessi in vendita. Durante l'orario di apertura della biglietteria sarà possibile acquistare i biglietti anche per gli altri spettacoli in cartellone, senza diritti di prevendita o maggiorazioni. Biglietteria on line sul circuito vivaticket.it .

Con : Thomas Dechaufour, Tain Molendijk, Richard Fox e Jasper D'Hondt

Produzione : Teeter Totter vzw

Coproduzione : MiramirO e Cirk! Aalst

Con il sostegno di Circuscentrum, Circusplaneet e del Governo Fiammingo

TICKET OFFICE

CIRKO VERTIGO

Parco Culturale Le Serre

Via Tiziano Lanza, 31, Grugliasco

lunedì-venerdì h. 10-13; 15-18

e in Teatro a partire dalle 19.30 nei giorni di spettacolo

Biglietteria on line su www.vivaticket.it

da **artribune**

Una pubblicità sul Circo!

22.06.2014

Una simpatica pubblicità sul circo....non facciamo pubblicità!

da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=tJ4EnJc9_eY



6

Circo e Luna Park: Migrantes, protagonisti della pastorale nel loro ambiente

24.06.2014

In Italia i complessi circensi sono 140 mentre i Luna Park, tra mobili e fissi, sono oltre 300. Il dato è stato fornito oggi pomeriggio da mons. Piergiorgio Saviola, già direttore generale Migrantes, intervenuto al corso di formazione per operatori Migrantes in corso a Roma. Parlando sul tema "I circensi e i lunaparkisti, cittadini e cristiani di seconda categoria?", Saviola ha sottolineato che tutti i componenti il mondo del Circo e del Luna Park, esattamente come i sedentari, sono "a tutti gli effetti veri e propri cittadini e godono degli stessi diritti civili e politici stabiliti dalla Costituzione e dalle leggi".

Anche se poi incontrano, nel loro cammino, diversi problemi che creano difficoltà. Tra queste: la difficoltà a reperire aree per la sosta invernale, quando in molti casi si registrano momenti di inattività o la delocalizzazione delle aree per esercitare il proprio mestiere. Spesso, infatti, il divertimento popolare viene spostato dai centri abitati - ha sottolineato mons. Saviola - ad aree estremamente periferiche "snaturando il millenario carattere di feste di piazza di tali attività e scoraggiando l'afflusso del pubblico".

La Chiesa - ha aggiunto mons. Saviola - prevede una pastorale specifica per gli artisti di strada e "si mostra interessata alla loro presenza nella comunità cristiana, alle loro esigenze, alla loro particolare cultura". Il servizio pastorale è, di norma, affidato alla Chiesa locale "visitata" dall'attività del Circo e del Luna Park e degli artisti di strada in genere. Di fronte al fenomeno della "mobilità" umana, è chiesto alle Chiese locali di "attrezzarsi" per offrire un servizio pastorale alle famiglie e alle persone che "attraversano" il loro territorio, attraverso la Migrantes, con l'incarico della pastorale specifico per i Circhi e Luna Park. Occorre "far crescere e far vivere la Chiesa in questa realtà 'mobile' che non ha la possibilità di contatti vitali con le nostre comunità 'ferme'"; formare in particolare gli artisti ad essere "loro stessi evangelizzatori della loro gente, protagonisti della pastorale nel loro ambiente: la famiglia da oggetto a soggetto di pastorale".

da **agensir**

E' uscita 'Sette giorni di Circo'

24.06.2014



7

Come ogni settimana è uscita **'Sette giorni di Circo'**, la **Newsletter** del **Club Amici del Circo**!

In copertina un'immagine dell'inizio dello **spettacolo 2013** del **Cirque Arlette Gruss** (Parigi, dicembre 2013) in una foto di Flavio Michi.

Nella nostra newsletter trovate anche il Quick Reponse Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo!

Non perdetevi le tournées curate da Luciano Ricci.

Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scriveteci a clubamicidelcirco@gmail.com

Roberto Caroli a Tula

24.06.2014

Il nostro **Roberto Caroli** in pista a **Tula**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=DH24GsDF7q8>





8

Giovedì 26 e venerdì 27 giugno andranno in scena in prima nazionale le uniche date italiane del **"Clown Music Show"** del dirompente clown ucraino **Housch ma Housch** (Teatro Le Serre, Via Tiziano Lanza, 31 a Grugliasco. Infoline 327.7423350).

Housch ma Housch è un clown di rottura con la tradizione, ma che piace ad una tipologia di pubblico molto vasta. Esplora nuovi territori ed esprime una vitalità del tutto personale. Un personaggio che pare uscito da un cartone animato, metà alieno, metà umano. Un tipo stravagante che vive in un proprio universo magico e parla una propria lingua, un *grammelot* metallico e quasi incomprensibile, ma che arriva dritto al cuore del pubblico suscitando una comicità davvero irresistibile.

E' incontenibile, come sono incontenibili e ribelli i suoi capelli, vero e proprio marchio di fabbrica e segno distintivo di una maschera efficace ed espressiva che rende questo artista unico e inimitabile. Eccezionalmente per il Festival Internazionale Sul Filo del Circo, Housch ma Housch proporrà in un irrefrenabile *one man show* il meglio del proprio repertorio, accompagnato dai ritmi indavolati della Showband TriOle (Sergej Sweschinskij al contrabbasso (Ucraina), Adam Tomaszewski alle percussioni (Polonia) e Rudik Yakhin alla fisarmonica (Russia) , un terzetto di eccezionali e virtuosi musicisti già protagonista degli emozionanti spettacoli del Cirque Bouffon che hanno stregato il pubblico di Grugliasco nel 2010 e nel 2012.

da **torinotoday**

I Micheletty's Junior

25.06.2014

I Micheletty's Junior, bravissimi ciclisti, a 'La Piste aux Etoiles' al Cirque d'Hiver di Parigi

da **YouTube**

https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=PzWkJfU_now



L'importanza del circo nella storia

26.06.2014



Nell'impero romano il circo e gli spettacoli che ivi si svolgevano erano molto importanti. Gli imperatori, infatti, per accattivarsi il favore del popolo, segnatamente della plebe, elargivano derrate ed organizzavano giochi nei c.d. circhi (da "cerchio") cioè combattimenti tra gladiatori, tra uomini e bestie feroci, corse di cavalli e di carri. Resta a tale proposito il detto "panem et circenses".

A Costantinopoli la tradizione del circo continuò quasi fino alla fine dell'Impero Romano d'Oriente. A Bisanzio c'era un magnifico circo dove si svolgevano le più importanti cerimonie ufficiali presiedute dall'imperatore, naturalmente, le corse dei cavalli e dei carri.

Gli spettatori erano divisi in varie fazioni di tifosi contraddistinte da diversi colori (bianco, verde, rosso, azzurro).

Le più importanti divennero, nel tempo, la "verde" e "l'azzurra" corrispondenti anche a diversi stati sociali. Tali fazioni erano molto importanti anche sotto il profilo politico-sociale perché, sovente, erano all'origine di disordini.

Le autorità di Bisanzio, perciò, le "maneggiavano" con molta circospezione. Dopo 1400 anni circa le cose non sono sostanzialmente mutate

Il tifo calcistico imperversa. Gli atleti, come i gladiatori e gli aurighi di un tempo, sono strapagati e sono oggetto di forme di quasi adorazione.

I politici, consapevoli della loro importanza a fini elettorali, li blandiscono. Insomma anche ai nostri giorni certe "virtù" (si fa per dire!) sono sempre di moda. Non essendo mutata la mentalità rimangono, per conseguenza, sempre veritieri questi versi di Orazio (Sat. I,6,15,17):

"Populo, qui stultus honores saepe dat indignis et famae servit ineptus, qui stupet in titulis et imaginibus" = il popolo che, stolto, spesso conferisce onori agli indegni e, inetto, serve la fama e si stupisce di fronte ai titoli ed ai ritratti.

Giorgio Castriota
da **cartalibera**

9

Elvis Errani a Bonn

26.06.2014

Il nostro bravissimo **Elvis Errani**, qui a **Bonn**, con i suoi elefanti al **Circus Charles Knie**, solo pochi giorni fa...

da **YouTube**

<http://www.youtube.com/watch?v=9Yq8jpDzJwo>



I libri di Filippo Riminucci a Funambolika 2014

26.02.2014



10

L'Amico Filippo Riminucci, qui in un'immagine di alcuni anni fa, sarà anche quest'anno a Pescara in occasione della bella manifestazione Funambolika.

Ha accettato l'invito di Raffaele De Ritis e sarà presente come rappresentante del Club Amici del Circo, con il suo fornitissimo banco di libri, il prossimo 1° Luglio.

Salutiamo Filippo e gli auguriamo di avere il solito grande successo anche in occasione dell'edizione 2014!!!

Il 16° Veregra Street Festival continua a crescere di giorno in giorno

27.06.2014



Il festival si conferma essere di rilievo nazionale e internazionale con artisti che ogni giorno chiedono di aggiungersi nella programmazione OFF, molti dei quali stranieri e già in Italia, o in Europa, per le tournées estive. Da non perdere venerdì 27 giugno la fase finale del “Veregra freestyle rap contest”, il primo concorso di musica rap organizzato dal festival e due grandi show itineranti con la compagnia spagnola Cal Y canto Teatro e l’italiana Teatro dei Venti.

Alle 68 compagnie IN si sono aggiunte, fino ad ora che siamo arrivati alla sesta giornata, ben quindici compagnie OFF.

Tra questi artisti è arrivato anche il clown argentino **Ete Clown** che così arriva alla quarta partecipazione consecutiva al festival. Un personaggio meraviglioso e molto amato dai cittadini di Montegranaro che ogni anno lo ‘adottano’ per qualche giorno con entusiasmo. Al suo ingresso al DopoFestival di mercoledì notte il pubblico ha risposto con un boato di vico apprezzamento.

Per il direttore artistico Giuseppe Nuciari: *“Tutto ciò è il risultato di un grande lavoro che è stato fatto in sedici anni e che ha portato il Veregra Street a essere internazionalmente riconosciuto come un festival di primo livello, e Montegranaro come una città amica degli artisti di strada, davvero e non per finta... E siamo molto felici del fatto che tutte le compagnie, pur essendo molto numerose, ci manifestano la loro gratitudine per l'accoglienza riservata e per la professionalità con la quale organizziamo gli spazi per i loro show”*

Per ciò che riguarda il programma di venerdì 27 giugno spicca, dalle ore 23 a campo dei Tigli, si svolgerà la fase finale del primo **“VEREGRA FREESTYLE RAP CONTEST”**, un concorso a rapper con rime originali che non devono essere a sfondo razzista e offensivi nei confronti di chiunque. Una bella occasione per dare voce ai giovani che sempre più numerosi si esprimono attraverso la musica rap ed attraverso il freestyle, disciplina dell'hip hop che consiste nel rappare su una base improvvisando rime a tempo della stessa. Con questa nuova iniziativa, il festival si propone come scopo la diffusione della cultura rap nel proprio territorio. La prima tappa di un percorso che porterà, già dalla prossima edizione, il Rap tra le discipline artistiche ufficiali del Festival.

La musica è grande protagonista della serata anche in piazzetta delle Erbe dalle ore 21:30 grazie ai **Kachupa**, affermata band piemontese che il primo maggio si è esibita sul celebre palco di Piazza S. Giovanni a Roma. La band si è già esibita nella serata di giovedì e, oltre all'esibizione di venerdì, sarà anche una delle protagoniste del grande concerto che chiuderà questa edizione del festival sabato notte insieme alla band RUBBA DUBBA & MARUMBA.

Dall'Occitania alla Calabria, dalla Spagna ai Balcani i Kachupa trasportano il pubblico in un viaggio nelle atmosfere musicali mediterranee. E' una vera e propria kachupa, famosa zuppa capoverdiana, la proposta musicale di questa giovane band che riesce a trasmettere una straripante carica ed infinite suggestioni con suoni e linguaggi legati alla tradizione musicale di diversi paesi che si fondono con originali composizioni rock/fusion.

Nell'anfiteatro di Largo Conti tornano per il terzo giorno i **Jonon**, formazione musicale proveniente dalla Mongolia che per il tour italiano è composta da quattro musicisti e una ballerina. Un gruppo che svolge un lavoro di ricerca sulle musiche tradizionali della Mongolia, con arrangiamenti che rendono più attuale l'impatto sonoro ma con l'uso di strumenti classici della tradizione del popolo della steppa.

Dalle 21:00 il centro storico sarà come sempre magnifico teatro all'aperto di compagnie italiane ed internazionali di **Teatro di strada e Circo contemporaneo**.

Le grandi attrattive della serata saranno **due grandi show itineranti** di due delle compagnie europee più conosciute e apprezzate per questo genere di rappresentazioni: i **Cal Y Canto Teatro** dalla Spagna e la compagnia italiana **Teatro dei Venti**. I Cal y Canto Teatro in “A-Ta-Kaj” portano tra le strade di Montegranaro un flusso di enormi e fantastici animali brulicanti sopra la testa degli spettatori e ispirati ai sogni fudi di Salvador Dalì. Il Teatro dei Venti presenta invece in anteprima, una delle diverse del festival, lo spettacolo ‘*Simurgh*’ realizzato con maestose scenografie e con una grande macchina teatrale per raccontare la storia di uccelli caduti dalla città degli uccelli nel mondo degli uomini e che, dopo diverse avventure, troveranno la loro guida “Simurgh” che li riporterà nel proprio mondo.

E poi ancora il cileno El Kote e l'argentino Manik Freak in spettacoli di giocoleria e acrobatica, gli israeliani Einel & Jeremie in uno spettacolo di acrobatica aerea, il cileno Mr. Dyvintes con incredibili performance alla roue cyr, le marionette di Francesca Zoccorato, Mr. Mustache in uno show di visual comedy, Unnico che si esibirà insieme al suo cane Spank, la comicità musicale di Le Sirene, la musica sfrenata della marching band Abbanda, lamagia di Giordi Magic, il circo della compagnia argentina Cia Mano a Mano e da Canada e USA gli Strange Comedy, una straordinaria coppia di artisti che presentano un insieme di giocoleria, teatro di figura, comicità e arti illusorie per un'ora di puro divertimento. Infine, dalle ore 23:45 a Campo dei Tigli, prima del Rap Contest, ci sarà il concerto di musica d'autore dei notissimi e popolarissimi marchigiani **SPAGHETTI A DETROIT**.

da **informazione.tv**

E' scomparso Luigi la Veglia

27.06.2014

Nel darne notizia vogliamo esprimere le nostre sincere condoglianze alla famiglia e vi riportiamo l'articolo pubblicato su 'Circo'.it'

Si sono svolti questa mattina a Pomezia i funerali di Luigi La Veglia, che si è spento dopo breve malattia. L'Ente Nazionale Circhi, attraverso il presidente Antonio Buccioni, è vicino ai familiari, in particolare al figlio Sandro, apprezzato clown, ed esprime sentite condoglianze anche a nome del consiglio direttivo e di tutto il circo italiano.

Il Circo Lidia Togni a 'Kurios@ndo'

27.06.2014

Un reportage della trasmissione tv 'Kurios@ndo'. Si tratta del **Circo Lidia Togni** di qualche anno fa: lo spettacolo a due piste con ghiaccio e circo tradizionale.

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=FGyk6vXxREc>



Nancy e Carlo Triberti in... alto!!!

28.06.2014

12



I nostri bravissimi Nancy e Carlo Triberti, come sapete, si stanno esibendo all'unità Gold del Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus. Negli Stati Uniti. Ecco le immagini della nuova versione del loro nume-

ro di pattinatori acrobatici! La pedana si trova ad un'altezza di poco superiore ai due metri (2,13!). Bello! Il pubblico si entusiasma. E come non ricordare, allora, le pedane rialzate del Circo Tribertis e quel bellissimo manifesto che le presentava? Bellissimi ricordi. Oltre ai ricordi qui, però, c'è una bella realtà: una 'novità' per stupire il pubblico. E bravi Nancy e Carlo! I nostri complimenti e i nostri carissimi Saluti!



13





Il Circo Città di Roma a 'Kurios@ndo'

28.06.2014

Una trasmissione televisiva, 'Kurios@ndo', al **Circo Città di Roma**, della famiglia **Bizzarro**, di qualche anno fa.

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=JbIX9BGJcrQ>



Le Tournées di Luciano Ricci

	Acquatico Dell'Acqua (Marcello Dell'Acqua)  - MILAZZO (ME) dal 20.06.2014 al 01.07.2014 - BARCELLONA POZZO DI GOTTO (ME) dal 04.07.2014 al 08.07.2014
	Acquatico Splash Tour (Arduino Rossi) - PORRETTA TERME (BO) dal 25.06.2014 al 29.06.2014 - GAGGIO MONTANO (BO) (SILLA) dal 03.07.2014 al 06.07.2014
	Acquatico Torres (Torregrossa) - VILLAMAINA (AV) dal 28.06.2014 al 29.06.2014 - MELITO IRPINO (AV) dal 01.07.2014 al 01.07.2014 - SAN SOSSIO BARONIA (AV) dal 02.07.2014 al 04.07.2014 - FLUMERI (AV) dal 05.07.2014 al 07.07.2014
	Acquatico Zambarus - CARAMAGNA PIEMONTE (CN) dal 07.07.2014 al 08.07.2014 - CARIGNANO (TO) dal 12.07.2014 al 15.07.2014
	Apollo Nando Orfei (Anselmi)  DUINO AURISINA (TS) (SISTIANA) dal 27.06.2014 al 07.07.2014
	Armando Orfei Revolution FIDENZA (PR)  dal 26.06.2014 al 07.07.2014
	Bellucci + Mario Orfei  LAVENO MOMBELLO (VA) dal 04.07.2014 al 07.07.2014

	Città di Roma (A. Bizzarro) • RAGUSA (RG) dal 20.06.2014 al 30.06.2014	
	Colber (Zavatta) • CASTEGNATO (BS) dal 26.06.2014 al 29.06.2014	
	Di Praga (F.Ili Cristiani) • CASTELNUOVO DEL GARDA (VR) dal 19.06.2014 al 30.06.2014	
	Di Spagna (Carbonari) • SESSA AURUNCA (CE) dal 27.06.2014 al 01.07.2014	
	Di Vienna (Vassallo) • LA MAZZANTA (LI) dal 30.06.2014 al 14.07.2014	
	Grioni • SOLTO COLLINA (BG) dal 28.06.2014 al 29.06.2014	
	Hamar Rolando Orfei (Coda Prin) • VIDOR (TV) dal 26.06.2014 al 30.06.2014	
	Harryson (Giannuzzi) • BREGANZE (VI) dal 26.06.2014 al 30.06.2014 • FONTE (TV) (ONE) dal 03.07.2014 al 07.07.2014	
	Lidia Togni 2 (Davide Togni) • SAN PANCRAZIO SALENTINO (BR) dal 27.06.2014 al 30.06.2014 • TORRE SANTA SUSANNA (BR) dal 03.07.2014 al 06.07.2014	
	Marina Orfei (Fam. Monti) • MARGHERITA DI SAVOIA (FG) dal 26.06.2014 al 30.06.2014 • TRINITAPOLI (FG) dal 03.07.2014 al 07.07.2014	
	Martin (Martino) • BOSA (OR) dal 26.06.2014 al 30.06.2014	

	Martini (Aldo Martini)  LIDO DI CLASSE (RA) dal 20.06.2014 al 30.06.2014
	Martini Rinaldo Orfei PULSANO (TA) dal 30.06.2014 al 06.07.2014
	Merano (Tucci)  ARDEA (RM) dal 12.06.2014 al 29.06.2014
	Millenium Viviana Orfei (Coda Prin) TRENTO (TN) dal 19.06.2014 al 30.06.2014
	Nicolay Montecarlo FLORIDIA (SR) dal 03.07.2014 al 06.07.2014
	Orfei (Darix Martini)  - VASTO (CH) dal 26.06.2014 al 01.07.2014 - ROSETO DEGLI ABRUZZI (TE) dal 03.07.2014 al 07.07.2014
	Paolo Orfei (Castellucci) BRONTE (CT) dal 27.06.2014 al 29.06.2014
	Romina Orfei + Henry Niuman CORTONA (AR) (CAMUCIA) dal 27.06.2014 al 30.06.2014
	Rony Roller (Edoardo Vassallo)  - CAPACCIO (SA) dal 26.06.2014 al 30.06.2014 - AGROPOLI (SA) dal 03.07.2014 al 08.07.2014
	Royal (F.lli Dell'Acqua)  CATANZARO (CZ) dal 26.06.2014 al 06.07.2014
	Spagnolo internazionale De Blasis (E. De Bianchi) PINETO (TE) dal 27.06.2014 al 07.07.2014
	Wigliams - BROLO (ME) dal 26.06.2014 al 30.06.2014 - OLIVERI (ME) dal 03.07.2014 al 07.07.2014