



CLUB AMICI
DEL CIRCO

anno 6 n.29
21 luglio 2013

7 giorni di Circo

magazine del Club Amici del Circo



C.A.de.C.
(Club Amici del Circo)

Presidente: Francesco Mocellin

**Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Oreste Giordano
Francesco di Fluri**

Per le modalità di iscrizione al Club Amici del Circo contattare segreteriacadec@gmail.com

7 Giorni di Circo, è il magazine che raccoglie tutti i post del sito www.amicidelcirco.net dell'ultima settimana ed è disponibile ogni domenica in formato pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo automatico premi qui "[7 Giorni di Circo](#)"

In copertina
Michael e Dea Olivares (Circo Moira Orfei)
Foto R. Pollicardi

Realizzazione
Gino Rossi
Emanuele Pollicardi

www.segreteriacadec@gmail.com



Settimana n.29 - **SOMMARIO**

Il Circo Nazionale d'Italia in Messico: le foto! – pag.4

Tigri in libertà al Cirk Maximus – pag.7

E' uscita 'Sette giorni di Circo' – pag.7

L'ex consigliere attacca il circo, ma gli animali sono finti – pag.8

Rai3: torna Circo Estate con otto prime serate – pag.8

Il Circus Kobzov 2013 - pag.9

Il Belgio vieta gli spettacoli con animali selvatici al circo – pag.9

XV° Festival di Latina: comunicato n° 5 – pag.10

Parata in costume del Cirque du Soleil domani a Nizza – pag.11

Riprendono oggi a Las Vegas gli spettacoli di 'Ka' – pag.12

Ritorna il Circuba in questa estate 2013 – pag.12

Il Cirque Alexis Gruss – pag.13

Sono nate tre tigri bianche al Circo Russo – pag.13

Immagini del passato: il Circus Bertram Mills – pag.14

«Circo Estate 2013» mesto e senza brio – pag.14

A Terracina arriva il circo latino americano di Lidia Togni – pag.15

Il nuovo chapiteau dell'Accademia del Circo – pag.16

Tourrette-Levens presenta 'I clowns, l'anima del circo' – pag.17

Gli elefanti di Louis Knie Junior nel 1982 – pag.18

Il Florilegio torna ad algeri per rompere la monotonia estiva – pag.19

Il Circo Orfei riparte da Chioggia – pag.19

Le Tournée di Luciano Ricci – pag.20

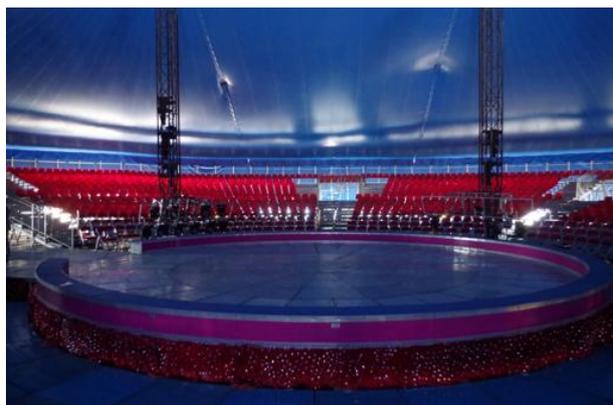
Il Circo Nazionale d'Italia in Messico: le foto!

14.07.2013



al Circo Nazionale d'Italia non poteva mancare la Torre di Pisa!

4



l'interno



le prove del balletto



la presentazione alla stampa



foto di gruppo



la ripresa dell'acqua



ed ecco uno dei pionenoni!



il 'Trio momento di passione'



Kristian Kristof



l'orchestra

6



l'imponente elefante indiano Big Boy con Walter Fuentes

le foto del servizio sono di Ahara Bischoff

Tigri in libertà al Cirk Maximus

14.07.2013

Un numero di tigri in libertà al **Cirk Maximus**! Prima due esemplari, poi un leontigre, quindi una tigre bianca!

da YouTube

<https://www.youtube.com/watch?NR=1&v=Gyfp30NMTUI&feature=endscreen>



E' uscita 'Sette giorni di Circo'

14.07.2013



7

Come ogni settimana è uscita **'Sette giorni di Circo'**, la **Newsletter del Club Amici del Circo!**

In copertina Jana Mandana al Circus Krone in una foto di Flavio Michi.

Da qualche settimana trovate alcune novità: il Quick Reponse Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo!

E ancora: abbiamo aggiunto le tourné curate da Luciano Ricci.

Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scriveteci a clubamicidelcirco@gmail.com

L'ex consigliere attacca il circo, ma gli animali sono finti

15.07.2013



Fabio Volpe contro lo spettacolo «Magnifico acquatico» a Verbania: «La città è all'avanguardia nella battaglia contro l'impiego di animali». Che però non ci sono.

L'ex consigliere comunale va all'attacco del circo che dal 18 al 22 luglio sarà a Verbania. Fabio Volpe Sciumè esprime indignazione e pietà per l'uso dei poveri animali.

Con sorpresa evidenzia l'arrivo della carovana di «Magnifico acquatico» visto che «la nostra città da anni è all'avanguardia nella battaglia contro l'impiego di animali nei circhi e da tem-

po non ospita carovane in cui sia previsto questo genere di esibizioni». Perché, dunque, ospitare questo spettacolo? L'ex consigliere attacca ancora: «Ci attiveremo con il commissario prefettizio perché faccia chiarezza».

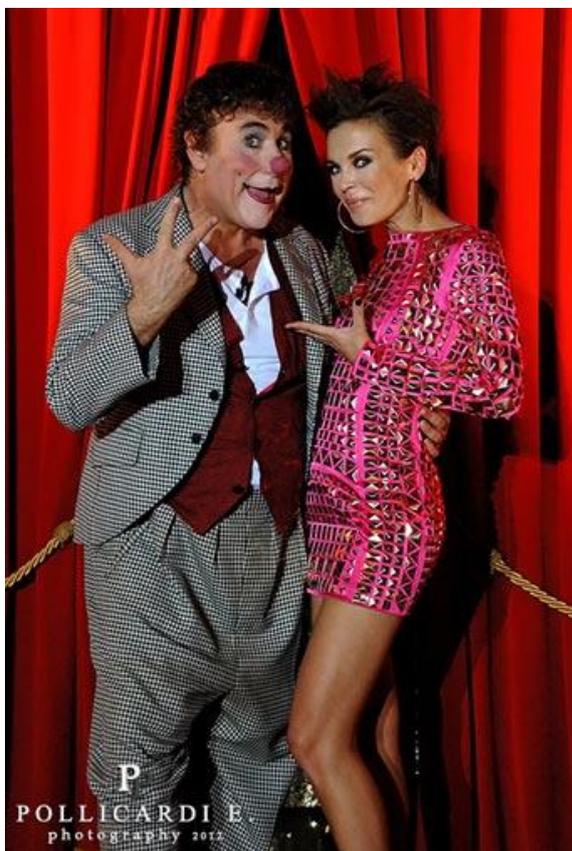
Non ce n'è bisogno: per rimangiarsi tutto basta una serata al circo: non ci sono animali. «Magnifico acquatico» si propone come la risposta europea al Cirque du Soleil. «Il programma da noi allestito - risponde il responsabile dell'ufficio stampa di Magnifico Acquatico - non comprende assolutamente nessun numero con animali vivi, solo con qualcuno finto per motivi scenografici. Basta del resto prendere visione dell'intero show sul nostro sito internet per rendersene conto e ci spiace che con troppa leggerezza e senza alcuna verifica vengano sollevate simili polemiche».

Sergio Ronchi - Verbania
da la stampa

8

Rai3: torna Circo Estate con otto prime serate

15.07.2013



Da domani martedì 16 luglio alle 21.05

Torna su Rai3 il Circo d'estate, da domani martedì 16 luglio alle 21.05 per otto settimane con Andrea Lehotska e il "clown dei clown", David Larible, che presenteranno il meglio delle produzioni circensi degli ultimi anni. In collegamento ci sarà anche Ainette Stephens da Montecarlo. Il Mare, la montagna, il cinema di Fellini, la mitologia, una gara di talent, la magia, la clowneria, otto situazioni diverse per contrassegnare questo viaggio di Andrea e David attraverso il mondo del grande circo. La comicità del clown David Larible, premiato con il clown d'oro a Montecarlo nel 1999, coinvolge, in un crescendo di gag e battute, Andrea Lehotska che arriva a meritarsi il naso rosso honoris causa. E mentre Andrea e David si muovono nello spazio di un circo rosso, viaggiando con la fantasia da Pechino a Calgary, Ainette da Montecarlo presenta numeri che hanno fatto grande la storia del circo: dal trasformismo ad alta velocità dei russi del Duo Minasov, ai pappagalli del grande addestratore italiano Alessio. Ma non solo, dall'Italia, inoltre, ci saranno i 4 fratelli Pellegrini, diventati famosi in tutto il mondo per il loro numero di mano a mano di potenza; dall'Ucraina il Duo Flash in 4 minuti di salti ritmati e spericolati, e la danza sensuale a ritmo di musica sulla pertica dei Vertical Tango.

da ilvelino

Il Circus Kobzov 2013

15.07.2013

Lo spettacolo completo del **Circus Kobzov** a **Kamenetz-Podolsk**, in **Ucraina**, dove si è svolto il "**Golden Trick of Kobzov**"!!!

da YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=T62QMa8GKGw>



Il Belgio vieta gli spettacoli con animali selvatici al circo

16.07.2013



In Italia si discute sul nuovo regolamento per gli animali dell'Ente nazionale circhi

Il governo belga ha approvato quello che molti animalisti italiani chiedono ogni volta che un grosso circo mette le tende in una città italiana: il divieto di detenzione di animali selvatici nei circhi.

Su proposta del ministro degli affari sociali e della salute pubblica, Laurette Onkelinx, il governo di centro-sinistra belga ha approvato un "avant-projet" di legge che comprende disposizioni in materia di benessere e salute degli animali che in particolare riguardano la formazione dei trasportatori di animali e del personale dei macelli, l'importazione di cani da rifugi, la protezione de-

gli animali da laboratorio e degli animali sequestrati.

Il documento si basa su un'indagine condotta dal *Conseil du bien-être animal* in diversi circhi attendati sul territorio belga tra il settembre ed il dicembre 2011, i controllori governativi hanno scoperto una carenza di spazio negli alloggiamenti interni ed esterni degli animali selvatici, l'impossibilità di bagnarsi per alcune specie che hanno più bisogno d'acqua, l'assenza di co-specifici per alcune specie gregarie ed il non rispetto delle diverse temperature necessarie per la buona sopravvivenza degli animali.

Il governo belga ha quindi preso atto che troppo spesso per i circhi è difficile garantire un alloggio adeguato per gli animali selvatici, sia per i frequenti spostamenti, sia per la mancanza di spazi disponibili nei luoghi nei quali si installano provvisoriamente.

Il progetto di legge, che dovrebbe passare senza problemi in parlamento, prevede che solo alcuni animali, domestici o di recente domesticazione, potranno essere utilizzati nei circhi: i bovini, bufali, maiali, lama, dromedari, cammelli, furetti, conigli, cani, gatti, colombi, oche, gallinacci, parrocchetti ed anatre, cavalli e pony, montoni e capre. Una cosa che comunque non piacerà agli animalisti più puri e duri ma che comunque chiude con l'utilizzo di grandi felini, pachidermi e primati negli spettacoli circensi.

Il Belgio va quindi ad aggiungersi all'Austria che ha vietato l'utilizzo di questi ed altri animali. In Germania, Ungheria, Danimarca e Svezia esiste un divieto parziale sugli animali nel circo ed altri Paesi, come la Gran Bretagna e l'Olanda, stanno prendendo in considerazione l'approvazione di leggi simili a quella belga.

Per quanto riguarda il nostro Paese, l'Ente nazionale circhi (Enc) ha redatto il nuovo "Regolamento per l'educazione e l'esibizione degli animali nei circhi", ed il presidente dell'Erc, Antonio Buccioni ha avviato la fase della presentazione pubblica: «Ritengo che si possa dire con chiarezza che il circo italiano ha fatto la propria parte dimostrando credibilità associativa e categoriale». Ma solo 4 giorni fa la Lav ha definito il regolamento un «goffo e illusorio tentativo di sviare i controlli sulle normative e di nobilitare la figura del domatore del circo, che cambia nome ma non sostanza a mansioni; un'operazione di 'maquillage lessicale' che non può illudere né ingannare il pubblico definendo 'educazione' l'addestramento coercitivo degli animali usati per gli spettacoli».

Secondo Nadia Masutti, responsabile del settore circhi, zoo e esotici della Lav, «considerando che l'87% degli italiani nutre sentimenti positivi nei confronti degli animali, come conferma anche l'ultima indagine Eurispes, ci sembra davvero una missione impossibile convincere le famiglie italiane a considerare "educazione" le piroette e la prigionia che elefanti, tigri o cavalli sono ancora costretti a fare e a subire sul palcoscenico dei circhi. Di fatto, il domatore diventa ora educatore, dopo esser stato già definito addestratore, ma le figure di riferimento rimangono inevitabilmente le stesse, con i loro modi di fare e le loro esperienze radicate al vecchio ruolo».

«Saranno anche persone splendide – prosegue Masutti – così come il presidente dell'Enc Buccioni le ha recentemente definite nel corso di un'intervista, ma il loro "splendore" viene troppo spesso offuscato da ippopotami nella neve, elefanti a catena, cavalli con cavezze minime, e se non bastano gli animali "artisti" ecco sempre più vasti gli zoo, dove gli animali sono usati solo per mostra. In teoria, l'istituzione di un "patentino" per tutti gli operatori che vengono a contatto con gli animali, oltre alle ispezioni da parte di "un gruppo di esperti", dovrebbe rappresentare una garanzia affinché tale regolamento possa aprirsi delle porte istituzionali, ma sarebbe interessante sapere come i numerosi lavoratori in nero, che si occupano degli animali, potranno mai ottenere l'agognato patentino».

«Il "mondo animalista", come lo definisce il presidente Buccioni, non intende demonizzare l'arte circense – aggiunge la responsabile Lav – è semplicemente consapevole che l'impresa circo può e deve continuare senza l'uso e l'abuso degli animali. Spiace invece constatare che tutta questa "impalcatura" (dal Regolamento alla richiesta di modifica della Legge 337/68, al ricatto morale per la perdita di posti di lavoro) sia stata montata al solo scopo di confermare la presenza degli animali nei circhi. E questo senza tenere in minimo conto la maturata sensibilità degli italiani e delle Amministrazioni locali che li rappresentano».

«Di fatto il circo – conclude – come tutte le imprese, deve fare utile e come tutte le aziende ha dei fattori di produzione, tra cui gli animali, che devono garantire il massimo guadagno con la minima spesa. Ma gli animali sono esseri senzienti e non mezzi di produzione! Il presidente Buccioni insiste nel cristallizzare "pro domo sua" concetti assolutamente in divenire come cultura – che viene invece associata a tradizione o folclore – e funzione sociale. Ma la cultura è una cosa ben diversa dalla tradizione ed è immorale utilizzare ancora oggi gli animali come dei fantocci e dei buffoni».

da **greenreport**

XV° Festival di Latina: comunicato n° 5

16.07.2013



15° Festival Internazionale del Circo Città di Latina

Latina, 17 – 21 Ottobre 2013
www.festivalcircolatina.com

Comunicato stampa n° 5 del 15 Luglio
2013

“CIRCUS EXPO” E “CAFFÈ LETTERARIO A TEMA CIRCENSE” ALLA “SPECIAL ANNIVERSARY EDITION” DEL FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CIRCO CITTÀ DI LATINA. DA OGGI AL 21 AGOSTO APERTE LE CANDIDATURE PER CHI INTENDA PARTECIPARVI IN QUALITÀ DI ESPONENTE E/O RELATORE

“Circus Expo” è lo spazio espositivo a tema circense, all'interno del quale fotografi, pittori, scultori, appassionati di modellismo ed artisti di varia estrazione possono esporre le proprie opere alla platea internazionale del Festival. La **quarta edizione di “Circus Expo”** aprirà i propri battenti dal 17 al 21 Ottobre nella cittadella del Circo allestita a Latina in occasione della “Special Anniversary Edition” del Festival. Il progetto anche quest'anno ha lo scopo di presentare all'opinione pubblica i numerosi volti della cultura circense e, più in generale, dello spettacolo dal vivo nelle più differenti modalità espressive delle arti e della comunicazione, potendo così estendere ad un pubblico sempre più ampio l'offerta culturale del Festival.

Il **“Caffè letterario a tema circense”** è una sorta di laboratorio di idee organizzato attorno ai tavolini di un caffè; qui è possibile sorseggiare una bevanda calda apprezzando lo sforzo letterario di autori che dal Circo si sono lasciati affascinare: è insospettabile la ricchezza della produzione letteraria ispirata o dedicata al mondo del Circo. Dalla narrativa alla poesia, dalla saggistica alla divulgazione di settore; numerose e spesso di particolare pregio sono le opere in commercio in Italia e nel mondo. Tale patrimonio, talora poco visibile negli scaffali delle librerie, merita senz'altro maggiore attenzione da parte del più vasto pubblico. Il “Festival Internazionale del Circo – Città di Latina” intende continuare a dare il proprio contributo in tale direzione inserendo nel proprio programma la **seconda edizione del “Caffè letterario a tema circense”** durante la quale gli autori potranno presentare i loro lavori.

INFORMAZIONI UTILI ALLA PARTECIPAZIONE: La partecipazione di artisti, autori ed espositori a **“Circus Expo”** ed al **“Caffè letterario a tema circense”** è libera e cioè non comporta oneri per chi vi partecipa, né comporta alcun compenso. **“Circus Expo”** sarà allestito nella giornata di Mercoledì 16 Ottobre, aperto al pubblico Giovedì 17 Ottobre, inaugurato alla presenza delle autorità Sabato 19 Ottobre e chiuso Lunedì 21 Ottobre in occasione della finale del Festival. Il **“Caffè letterario a tema circense”** sarà inserito nel programma del Festival (dal 17 al 21 Ottobre) in date ed orari da concordare.

Gli interessati a partecipare a **“Circus Expo”**, come espositore, o al **“Caffè letterario a tema circense”**, come autore, potranno contattare gli uffici di produzione del Festival **entro e non oltre le ore 18.30 di Mercoledì 21 Agosto 2013** comunicando la propria candidatura via e-mail all'indirizzo **segreteria@festivalcircolatina.com**. Nella candidatura, oltre ai propri contatti, gli interessati dovranno precisare i dettagli utili a descrivere quanto intendano esporre o presentare.

www.festivalcircolatina.com

Parata in costume del Cirque du Soleil domani a Nizza

16.07.2013



Di passaggio a Nizza per presentare lo spettacolo Dralion, il Cirque du Soleil sarà in parata, domani 17 luglio, sulla Place Masséna a Nizza.

Dralion sarà al Palais Nikaia dal 18 al 28 luglio.

La parata è prevista per le 15. Sarà seguita da una sfilata alle Galeries Lafayette.

da nicematin

Riprendono oggi a Las Vegas gli spettacoli di 'Ka'

16.07.2013



Dopo 17 giorni dalla morte dell'acrobata francese **Sarah Guillot-Guyard** riprendono oggi a **Las Vegas** gli spettacoli di **'Ka'** del **Cirque du Soleil**

In un comunicato pubblicato domenica pomeriggio il Cirque spiega di aver preso questa decisione "in accordo con gli artisti e la squadra di produzione".

Lo spettacolo di stasera all'MGM Grand è stato dedicato a Sarah Guillot-Guyard.

Per un'ordinanza delle autorità americane 'Ka' sarà presentato senza il quadro della 'battaglia' nel corso del quale

l'acrobata ha perso la vita.

E' in corso un'inchiesta delle autorità americane e i risultati non si conosceranno prima di sei mesi ha precisato un portavoce del Cirque.

da radio-canada

Ritorna il Circuba in questa estate 2013

16.07.2013

12

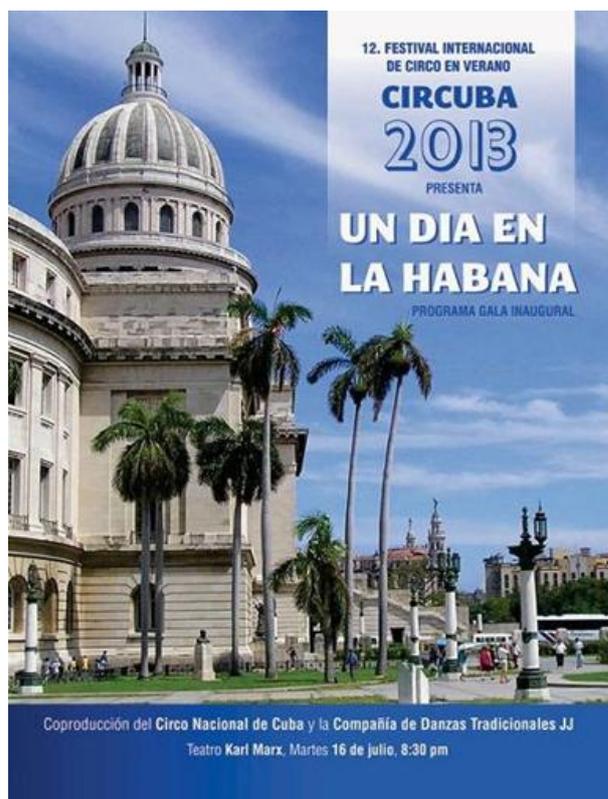
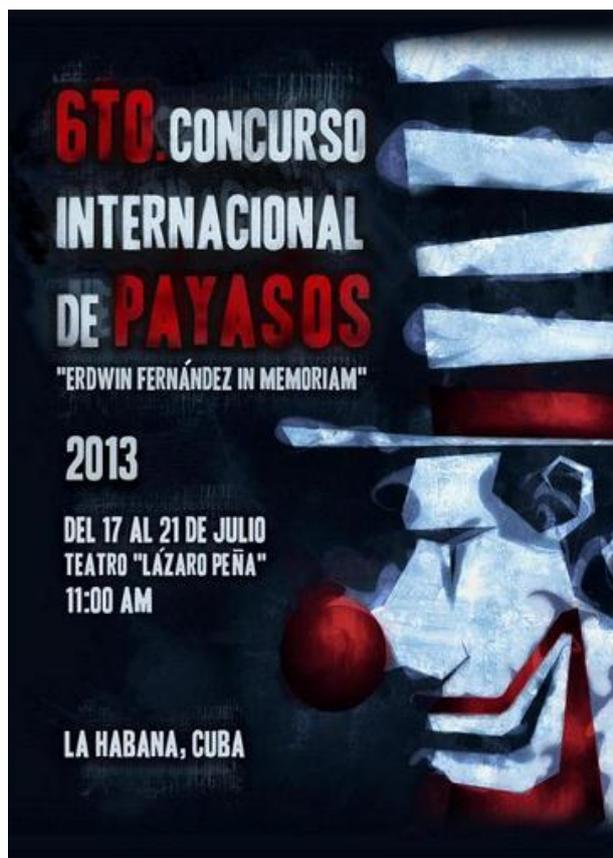


La famiglia cubana avrà la possibilità di assistere agli spettacoli del XII° Festival Internazionale Circuba 2013, a cominciare oggi da martedì 16 Luglio al Teatro Karl Marx, a cominciare dal gala di apertura, stasera alle 20:30.

Fino al prossimo 21 luglio l'evento si presenterà nella capitale cubana e quindi, dal 24 al 28 del mese, a Ciego de Avila, altra sede della manifestazione.

Parteciperanno circa 80 artisti di 14 paesi del mondo. Altro appuntamento è costituito dal 6° Concorso Internazionale dei Clown.

"Un giorno a L'Avana" è il titolo dello spettacolo di apertura, nel quale si esibiranno la Compagnia di danze Tradizionali di Cuba JJ, la Fu-yong Acrobatic Art Troupe dalla Cina ed il giocoliere di origine giapponese, Arata Urawa nella specialità del diavolo.



Il Cirque Alexis Gruss

17.07.2013

Un'intervista ad **Alexis Gruss**, che parla del suo circo e della sua famiglia da **Piolenc** dove si trova, come sempre, per il periodo estivo da YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=v50vysyFWRI>



Sono nate tre tigri bianche al Circo Russo

17.07.2013



Tre tigri bianche sono nate recentemente al **Circo Russo** durante una tournée nella **Siberia** dell'**Ovest**, a **Novosibirsk**, ha riferito l'addestratore degli animali. "La nascita di tigri in cattività è un fatto raro, specialmente di tigri bianche", ha dichiarato l'addestratore Mstislav Zapashny all'agenzia RIA Novosti, aggiungendo che i cuccioli sono nati il mese scorso. I cuccioli, due maschi e una femmina, inizieranno a lavorare al circo all'età di tre anni, ha detto Zapashny, rappresentante di una delle dinastie di circo russe più rappresentative.

La sua compagnia si trova attualmente nella regione di Irkutsk.

La madre è al suo secondo parto, ha riferito l'addestratore, aggiungendo che il suo circo ha ora sette tigri bianche, cinque cuccioli e due adulti, compresa la mamma Alma.

da **ria**

Immagini del passato: il Circus Bertram Mills

17.07.2013



La star dello spettacolo era **Kam**, l'elefante autista!
Qualcosa che non si vede tutti i giorni. E' l'elefante Kam, star del Bertram Mills Circus.
I proprietari del circo lo presentavano come l'unico elefante al mondo in grado di guidare una jeep.
La foto ritrae Kam con Miss Reading nel 1957.

da **getreading**

14

«Circo Estate 2013» mesto e senza brio

18.07.2013

Il programma in onda su Rai3 è un'antologia di numeri e spettacoli legati da siparietti comici

Non c'è programma come «Circo Estate 2013» che riassume così bene il senso di malinconia, di vaga mestizia e, soprattutto, di regressione della tv estiva. Come se lo spettatore fosse tornato bambino, come se l'incanto di un clown fosse sufficiente a strappare un sorriso, come se la magia del teleschermo fosse tornata indietro di cinquant'anni. E poi, vogliamo dirlo?, questa antologia proposta da Rai3 pare poco briosa, tanto che anche Stephanie di Monaco, ripresa più volte, pareva annoiata, persino imbronciata. Applaudiva più per dovere che per convinzione. Così la moglie del Principe Alberto. A rafforzare quella famosa frase, cito a memoria, che sostiene che il circo è un divertimento costituito da una serie di piccole tristezze.

IL CIRCO DEL PRINCIPATO - La trasmissione era un'antologia del Festival Internazionale del circo che ogni anno si svolge nel Principato (martedì, ore 21.10). Per legare un numero all'altro sono stati organizzati dei siparietti comici (comici si fa per dire) con Andrea Lehotska e il clown David Larible; ovviamente, da Montecarlo, era anche presente Ainet Stephens con il compito di presentare le singole esibizioni. E allora via con i trasformisti russi, i giocolieri, gli acrobati, gli addestratori di animali (nel caso specifico i pappagalli), i ballerini di tango sospesi a un palo, i trapezisti, gli elefanti, i cavalli...

UOMINI E ANIMALI - Ancora gli animali, come una volta, quando si andava al circo a vedere le bestie feroci, quando Ambrose Bierce, nel suo Dizionario del diavolo, scriveva che il circo è «il luogo in cui è consentito a cavalli, pony ed elefanti di vedere uomini, donne e bambini fare i pagliacci».

Sarà che in piena estate il televisore è il rifugio di nonni e bambini, ma il viaggio attraverso gli spettacoli circensi ha la sola pretesa di ammazzare il tempo, di domare il niente della programmazione.

da **corriere**

I *Posto al Sole* interessa perfino le laureate, spesso arcigne con la narrativa da tinello. E le signore del Nord sono un po' più freddine, ma neanche tanto considerando che la *location* fissa è Napoli e non Agrate Brianza. Dopo *Un Posto al Sole* era prevista la serata "Circo" (antica risorsa dei palinsesti estivi) e tutti quelli che, uomini e donne, hanno un titolo di studio superiore alla licenza elementare sono letteral-

mente scappati da Rai Tre. Sul campo sono rimasti nonnini e nonnine, senza grande uso di lettere, ma ancora capaci di sbalordirsi per le imprese dei saltimbanchi e, non ultimo, di sopportare le atroci chiacchiere degli intermezzi che allungano il brodo fino a notte tarda.

di Stefano Balassone
da **europaquotidiano**

Il livello artistico di "Circo Estate 2013" è sicuramente alto, dato che vengono proposti numeri dal Festival di Montecarlo. Quelli di martedì scorso erano tratti dal 32° Festival, quello del 2008: i Clown d'Oro Pellegrini, Richter, Li Wei, ma anche Alessio con i suoi pappagalli, il Trio Martini, i Casselly...Che vogliamo di più?

Certamente non si tratta di uno spettacolo dal vivo, nè 'in presa diretta', ma di una carrellata di numeri introdotti dai 'fegatelli' di David Larible e Andrea Lehotska.

Un programma con un costo bassissimo per riempire 8 serate estive di RAI3.

Se non vengono investiti fondi per la produzione o l'acquisto di nuovi programmi ci toccano le repliche, ma si tratta di ottime repliche che fanno piacere a tanta gente, non solo a noi appassionati.

1.756.000 spettatori per la prima serata e uno share dell'8,46% non sono cifrone, ma ricordiamoci anche che il film su RAI1 ha interessato poco più di 3.000.000 di persone.

Ci auguriamo solo che l'8,46 sia la base di partenza per andare più in alto. Più o meno sono gli stessi ascolti dell'anno scorso.

Noi non ci annoiamo e vorremmo ricordare che sia la Principessa Stephanie sia Charlene hanno sempre le telecamere puntate su di loro. Visto che una serata di Montecarlo dura più di 4 ore non possiamo pensare che anche una Principessa possa ridere per 4 ore di fila. Magari fa più comodo far vedere immagini diverse per far parlare i media: "hai visto la Principessa? Era triste. Ah, si annoia". Tutte sciocchezze! Stephanie è una grande professionista e vive il Festival 24h su 24h! Assiste ad ogni prova dalle 8 di mattina fino a mezzanotte e si dà da fare come una pazza per la buona riuscita della sua manifestazione, del suo Festival. A volte, forse, è un pò stanca, no? Poi, noi che la conosciamo, sappiamo bene che non le interessa apparire, ma essere. Essere se stessa.

Charlene è sempre un pò seria, un pò di ghiaccio. E' il suo modo di essere. Però ride! Magari se riprendessero anche lei in quei momenti. Ma fa comodo dire che è triste per alimentare il gossip!

E' così. C'è poco da fare.

Noi però ci guardiamo il circo, i numeri e i suoi bravissimi artisti! E non siamo dei semi-analfabeti come vorrebbe far credere Balassone "tutti quelli che, uomini e donne, hanno un titolo di studio superiore alla licenza elementare sono letteralmente scappati da Rai Tre". Ma scappi lui, please. E' stato vicedirettore di RAI3, tra l'altro. Non si sputa mai nel piatto dove si è mangiato!

Flavio Michi

A Terracina arriva il circo latino americano di Lidia Togni

18.07.2013



Terracina - A partire da oggi e fino al 22 luglio, dopo l'anteprima europea di pochi giorni fa a Formia, il Circo latino americano di Lidia Togni fa tappa in contrada Arene a Terracina.

La proposta è due ore di musiche e ritmi coinvolgenti carioca, coreografie innovative, luci ed effetti speciali e cantanti dal vivo i quali accompagneranno un cast proveniente dal Sud America. A capo di questa grande organizzazione c'è Vinicio Togni, figlio di Lidia, il quale lavorerà con il proprio cast all'interno del «Villaggio di Lidia Togni» con il corpo centrale del grande tendone dove si svolgerà lo spettacolo e, poi, la piazzetta con la

casetta del bar del pop corn e dello zucchero filato dove le persone potranno sostare a chiacchierare e a gustarsi una bibita o un caffè.

E, ancora, una vera e propria chiesetta itinerante dove tutte le domeniche sarà celebrata la santa messa e, dalla parte opposta, una palestra per gli artisti. Sono previsti effetti scenici e luminosi mai visti in un circo, bracci meccanici che trasformeranno la pista in un'arena per gli animali prima, nel palcoscenico di un prestigioso teatro poi, e, addirittura, in un cinematografo con tanto di schermo e proiezioni. Il cast è composto da circa ottanta persone tra i ballerini, ballerine e acrobati provenienti tutti dall'America Latina. Tra gli artisti si segnalano le spettacolari trapeziste della troupe Milla, la contorsionista Miss Sanchez, il Duo Martinez, acrobati alla ruota della morte, che compiranno esercizi da capogiro in una ruota e a grande altezza sul cavo di acciaio teso. Grazia ed eleganza anche nel numero di Cralo e Carla, specialisti alle fasce aeree. Non mancano numeri con gli animali. Grande spazio verrà dato comunque alla bravura di Vinicio Togni: a lui il compito di presentare uno straordinario gruppo di splendidi frisoni, palomini e di anglo-arabi. Togni è anche l'unico a proporre contemporaneamente tre gruppi di cavalli in un'unica pista di tre colori differenti, bianco, nerine e beje. Vinicio Togni proporrà anche gli elefanti indiani. In pista anche un sfilata di animali esotici. La famiglia Togni-Canestrelli presenterà poi l'alta scuola di equitazione e la poste a cavallo. A far ridere il pubblico ci penseranno i clown equadoriani Valley i quali, oltre a intrattenere con le loro mille trovate, sono anche straordinari musicisti. Lo spettacolo è coreografato da Serjino Buque e John Carpenter. Il debutto è previsto questa sera alle 21 e 15, mentre gli spettacoli avranno luogo tutti i giorni alle 18 e 30 e alle 21 e 15. La carovana si sposterà, poi, il 24 e 25 luglio, in località Vetiche a San Felice.

da latina.ogginotizie

Il nuovo chapiteau dell'Accademia del Circo

19.07.2013

16



E' stato installato il nuovo chapiteau dell'**Accademia d'Arte Circense di Verona!**

Vi proponiamo l'articolo pubblicato su 'Circo.it':

Nuovo chapiteau per l'Accademia del Circo

Dopo il basamento in cemento è arrivato anche il tendone. Grande, enorme, nuovo fiammante. In via Tirso gli operai sono al lavoro e i risultati sono già ben visibili. Misura 39 metri di diametro e 12 di altezza, dimensioni decisamente superiori rispetto al vecchio tendone utilizzato fino a poche settimane fa, di 26

metri per 8. “La nuova copertura è simile a quella del grande circo di Montecarlo, di poco più piccola, e comunque la più ampia tra quelle italiane”, dichiara sull’Arena di oggi il presidente Palmiri. Avrà la chiusura esterna rigida, assumendo così la consistenza di una struttura semistabile. Con porte dotate di uscita di sicurezza e pannelli coibentati per evitare dispersione di calore. “Finalmente i nostri allievi potranno fare le prove ed esibirsi in un tendone adeguato che non li costringa a restare stipati. E anche per i loro genitori e il pubblico ci sarà più spazio a disposizione”. E’ qui che i responsabili dell’Accademia contano di iniziare il nuovo anno accademico, a settembre, “ma dipenderà dalla rapidità di installazione degli impianti per elettricità e riscaldamento”, spiega il direttore Andrea Togni. “Stiamo realizzando un complesso omogeneo e ordinato che sarà per tutti piacevole da vedere e da viverci”. Ad alzare antenne e tendone ci hanno pensato due famiglie del circo, quella di Enis Togni e degli Alessandrini, che hanno anche messo a disposizione due gru.

Tourrette-Levens presenta 'I clowns, l'anima del circo'

19.07.2013



(Madame Maiss, il Dr. Alain Frère, Madame Zavatta)

A solo dieci chilometri a nord di Nizza, Tourrette Levens è una piccola città che ha molte attrazioni turistiche: una mostra permanente di sculture nelle strade, tre musei gratuiti, un castello del XII° secolo e una bella chiesa appena restaurata del XVIII° secolo dovrebbero già essere sufficienti per attirare i visitatori della vicina metropoli.

Tuttavia, il dottor Alain Frère, il suo sindaco da 30 anni, vuole andare oltre.



La sua passione di tutta una vita per il circo l'ha portato a lavorare a stretto contatto con SAS il Principe Ranieri III di Monaco per l'organizzazione e lo sviluppo del Festival del Circo di Monte-Carlo, a legarlo a famiglie molto importanti del mondo circense e di aver messo insieme una delle più belle collezioni al mondo di manifesti, stampe, statue, costumi e modellini legati al circo e alla sua storia.

Quest'anno, come ogni anno, un evento estivo è previsto per attirare i fan e gli altri: è organizzato al Centro Culturale del comune ed è dedicato a 'Clowns, l'anima del circo'.

Si racconta la storia da Philip Astley e la nascita del circo moderno nel 1770, fino alle dinastie che hanno fatto il periodo di massimo splendore di tutte le piste del mondo, Medrano, i Fratellini, Footit et Chocolat, Little Tich, Achille Zavatta, Grock, Oleg Popov, e molti altri.



18

Questi artisti sono rivisti attraverso manifesti originali, bronzi, porcellane e costumi emblematici dei più grandi. Perché, come fa notare il Dr. Frère, 'i manifesti e i dipinti si possono acquistare, i costumi sono stati tutti donati dalle famiglie dei più grandi clown, che fa la rarità carica d'emozione della sua collezione'.

Inoltre, le animazioni del duo formato dal clown Harry Pomdeter e dal mago Dom accompagnano la mostra e donano ogni Domenica (dalle 16 alle 17), uno spettacolo dal titolo 'Clown canaglia, mago intelligente'.

Il Dr. Frère ha raccolto la stampa per presentare la mostra dell'estate. Ha fatto venire per l'occasione Lydia Zavatta, direttrice e 'M. Loyal' del suo circo, musicista, direttore d'orchestra, compositore, e figlia di Achille Zavatta, un clown molto popolare: una personalità molto rappresentativa del tema dell'evento.

La mostra si terrà al Centro Culturale di **Tourrette-Levens**, dal 22 giugno al 15 settembre 2013, dalle 14 alle 19, e l'ingresso è gratuito.

da **channelriviera**

Gli elefanti di Louis Knie Junior nel 1982

19.07.2013

Un bel video di più di 30 anni fa: gli elefanti del **Circo Knie** presentati da **Louis Knie Junior**, con il grande supporto di suo padre **Louis**, naturalmente. E la ragazzina dai capelli neri che vediamo nel video? **Geraldine!**

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=30geOoLjj-A>



Il Florilegio torna ad algeri per rompere la monotonia estiva

20.07.2013



In una città che è gravemente carente nel tempo libero e nel relax, il ritorno del circo italiano Florilegio è una buona notizia per la gente di Algeri. Le serate del Ramadan promettono di essere animate sotto lo chapiteau, prima di partire per un tour in diverse province del paese.

19

Dopo un anno di assenza il Florilegio è tornato ad Algeri. A differenza dei precedenti tour il circo è arrivato all'inizio di questo mese di luglio, senza fanfare. La scelta del sito è stata studiata con cura: la visibilità diretta sulla strada, un centro commerciale con un elevato livello di partecipazione pubblica e come bonus, un grande parcheggio gratuito per gli automobilisti.

Il circo, di proprietà della famiglia italiana Togni, è stato il primo ad aver effettuato una tournée in Algeria negli ultimi trenta anni. E anche per i governi, il simbolo di un ritorno alla pace dopo un terribile decennio nero.

Per un circo di medie dimensioni, lo zoo è piuttosto ben fornito: leoni, tigri, ippopotami, leoni, coccodrilli, un'otaria, pitoni e pony.

da **maghrebemergent**

Il Circo Orfei riparte da Chioggia

20.07.2013

Il **Circo di Armando Orfei** (Armando Orfei e Roberto Coda Prin) a **Chioggia**

da YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=WOpchE1g7x8>



Le Tournée di Luciano Ricci

	Acquatico Dell'Acqua (Marcello Dell'Acqua) <ul style="list-style-type: none">• VIESTE (FG) dal 17.07.2013 al 22.07.2013	
	Acquatico Denji <ul style="list-style-type: none">• AGROPOLI (SA) dal 18.07.2013 al 22.07.2013	
	Acquatico Torres (Torregrossa) <ul style="list-style-type: none">• CAMPOCHIARO (CB) dal 20.07.2013 al 22.07.2013	
	Acquatico Zoppis <ul style="list-style-type: none">• VERBANIA (VB) (campo sportivo) dal 18.07.2013 al 22.07.2013• BORGOMANERO (NO) (Ipercoop) dal 25.07.2013 al 29.07.2013• COMO (CO) (Muggio Piazza Armi) dal 01.08.2013 al 19.08.2013	
	Amedeo Orfei <ul style="list-style-type: none">• TORVAIANICA (RM) dal 11.07.2013 al 22.07.2013	
	Apollo Nando Orfei (Anselmi) <ul style="list-style-type: none">• RICCIONE (RN) (Viale Veneto) dal 04.07.2013 al 23.07.2013• CATTOLICA (RN) dal 26.07.2013 al 05.08.2013	
	Ardisson Show <ul style="list-style-type: none">• CASALBORDINO (CH) (LIDO) dal 20.07.2013 al 31.07.2013	
	Arix - Monaco (Maugeri) <ul style="list-style-type: none">• ORIO LITTA (LO) dal 19.07.2013 al 21.07.2013	
	Arlette Gruss <ul style="list-style-type: none">• GASSIN - ST. TROPEZ - FRANCIA (Carrefour de la Foux 83580 Gassin) dal 15.07.2013 al 21.07.2013	



Armando Orfei Millennium

- CHIOGGIA (VE) (Porto)
dal 18.07.2013 al 22.07.2013



Bellucci + Mario Orfei



- JESOLO (VE)
dal 18.07.2013 al 04.08.2013



Castellucci Nelly Orfei

- CIANCIANA (AG)
dal 19.07.2013 al 21.07.2013



Coliseum Roma + Sandra Orfei (E. Vassallo)



- FALCONE (ME)
dal 18.07.2013 al 23.07.2013
- MILAZZO (ME)
dal 25.07.2013 al 12.08.2013



De Paris (Minetti)

- SAN CIPRIANO PICENTINO (SA) (CAMPGLIANO)
dal 17.07.2013 al 21.07.2013



Di Praga (F.lli Cristiani)



- PORTO TOLLE (RO)
dal 18.07.2013 al 22.07.2013
- CODIGORO (FE)
dal 25.07.2013 al 29.07.2013



Di Vienna (Vassallo)

- LA MAZZANTA (LI)
dal 18.07.2013 al 31.07.2013



Embell Riva (J. Bellucci-Zavatta)

- CROPANI (CZ)
dal 20.07.2013 al 23.07.2013
- CUTRO (KR) (STECCATO)
dal 26.07.2013 al 30.07.2013



Fantasy (Mario Saly)

- TRABIA (PA)
dal 20.07.2013 al 24.07.2013



Hamar Rolando Orfei (Coda Prin)

- MARTINSICURO (TE)
dal 18.07.2013 al 22.07.2013

Happy (Casu Errani Medini)

- TREBISACCE (CS)
dal 19.07.2013 al 23.07.2013
- VILLAPIANA (CS)
dal 24.07.2013 al 28.07.2013



Harrison (Giannuzzi)

- LADISPOLI (RM) (via Roma ang. Via Aroni)
dal 13.07.2013 al 31.07.2013



Henry Niuman (Intruglio)

- MONTALTO DI CASTRO (VT)
dal 18.07.2013 al 21.07.2013



Kino (Caveagna)

- GANDINO (BG)
dal 18.07.2013 al 21.07.2013



Knie



- LUZERN - SVIZZERA (Allmend)
dal 18.07.2013 al 04.08.2013
- SOLOTHURN - SVIZZERA (beim Baseltor)
dal 05.08.2013 al 07.08.2013
- BERN - SVIZZERA (Allmend)
dal 08.08.2013 al 21.08.2013



Lidia Togni



- TERRACINA (LT) (Contrada Arene)
dal 18.07.2013 al 22.07.2013
- SAN FELICE CIRCEO (LT) (Loc. Vertiche)
dal 24.07.2013 al 25.07.2013



Marina Orfei (Fam. Monti)



- OTRANTO (LE)
dal 18.07.2013 al 22.07.2013
- TORRE SAN GIOVANNI (LE)
dal 25.07.2013 al 29.07.2013



Marins (Marino Ottavio)

- BERNALDA (MT) (METAPONTO)
dal 17.07.2013 al 21.07.2013



Martin Franca Orfei (Martino)

- MURAVERA (CA)
dal 17.07.2013 al 21.07.2013
- VILLASIMIUS (CA)
dal 25.07.2013 al 29.07.2013



Martini (A. Martini)



- PINETO (TE)
dal 19.07.2013 al 22.07.2013
- SILVI (TE) (Mercatone Uno)
dal 25.07.2013 al 28.07.2013



Martini Donna Orfei (Romolo Martini)



- PESARO (PU)
dal 19.07.2013 al 29.07.2013
- RAVENNA (RA) (CASAL BORSETTI)
dal 01.08.2013 al 05.08.2013



Martini Rinaldo Orfei (Dario Martini) + Wegliams

- ROCCA IMPERIALE (CS)
dal 20.07.2013 al 21.07.2013
- VILLAPIANA (CS)
dal 23.07.2013 al 25.07.2013
- CORIGLIANO CALABRO (CS) (SCHIAVONEA)
dal 27.07.2013 al 31.07.2013



Merano (Tucci)

- ANZIO (RM) (Via Nettunense KM, 4,5 Ristorante Pizzamore)
dal 21.07.2013 al 04.08.2013



Mexican (Codanti)

- SOMMA LOMBARDO (VA)
dal 04.07.2013 al 21.07.2013
- COCQUIO TREVISAGO (VA)
dal 25.07.2013 al 04.08.2013



Moira Orfei

- RIMINI (RN) (VISERBELLA V. Grazia Venenin)
dal 17.07.2013 al 23.07.2013



Montecarlo (Angelo D'Amico)

- LIDO DEI PINI (RM) (V. Ardeatina - Via delle Pinete)
dal 19.07.2013 al 31.07.2013



Nicolay Montecarlo

- NOCERA TIRINESE (CZ)
dal 18.07.2013 al 21.07.2013
- TROPEA (VV)
dal 26.07.2013 al 04.08.2013



Orfei (Darix Martini)

- PORTO CESAREO (LE)
dal 25.07.2013 al 04.08.2013



Orlando Orfei (Orlando Orfei)

- LATINA (LT) (SCALO)
dal 18.07.2013 al 22.07.2013



Romina Orfei (Ivan Niemen)

- PORTO GARIBALDI (FE)
dal 19.07.2013 al 31.07.2013



Rony Roller (Edoardo Vassallo)

- ROMA (RM) (Settecamini Via Tiburtina ang. via Salone)
dal 05.07.2013 al 22.07.2013





Royal (F.lli Dell'Acqua)



- SILVI (TE)
dal 18.07.2013 al 22.07.2013
- PORTO RECANATI (MC)
dal 25.07.2013 al 29.07.2013



Spagnolo internazionale De Blasis (E. De Bianchi)

- MONTECAROTTO (AN)
dal 18.07.2013 al 21.07.2013



Wigliams

- POZZALLO (RG)
dal 18.07.2013 al 21.07.2013
- PORTOPALO DI CAPO PASSERO (SR)
dal 25.07.2013 al 29.07.2013
- SCICLI (RG) (SAMPIERI)
dal 30.07.2013 al 31.07.2013