



anno 6 n.17  
28 aprile 2013

# 7 giorni di Circo

magazine del Club Amici del Circo





**C.A.de.C.**  
(Club Amici del Circo)

**Presidente: Francesco Mocellin**

**Consiglieri: Flavio Michi  
Cristiano Carminati  
Oreste Giordano  
Francesco di Fluri**

Per le modalità di iscrizione al Club Amici del Circo contattare [segreteriaacadec@gmail.com](mailto:segreteriaacadec@gmail.com)

7 Giorni di Circo, è il magazine che raccoglie tutti i post del sito [www.amicidelcirco.net](http://www.amicidelcirco.net) dell'ultima settimana ed è disponibile ogni domenica in formato pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo automatico premi qui "[7 Giorni di Circo](#)"

In copertina Jean-François Pignon al XXXVII° Festival di Montecarlo  
Foto F. Michi

Realizzazione  
Gino Rossi  
Emanuele Pollicardi

[www.segreteriaacadec@gmail.com](http://www.segreteriaacadec@gmail.com)

E' uscita 'Sette giorni di Circo' – pag.4

La IV<sup>a</sup> Giornata Mondiale del Circo a Poviglio – pag.4

La IV<sup>a</sup> Giornata Mondiale del Circo a Bussolengo – pag.6

Il nuovo numero dei Kornilovi! – pag.6

E' scomparso Romano Caroli – pag.7

Raduno Nazionale delle Scuole di Piccolo Circo 2013 – pag.7

Muore l'uomo proiettile durante lo spettacolo – pag.8

Ancora un video di "Millenium" – pag.9

Rogo notturno distrugge camion circo a Giulianova – pag.9

XV° Festival di Latina: comunicato n° 2 – pag.9

Il Sole Bros. Circus nel 1949 – pag.10

Rinviati al 24 aprile gli eventi della Giornata Mondiale del Circo – pag.10

In mostra il circo post-moderno di Moriconi – pag.11

La magia del circo di Mauro Moriconi – pag.11

Record del mondo nel "Globo della Morte" – pag.12

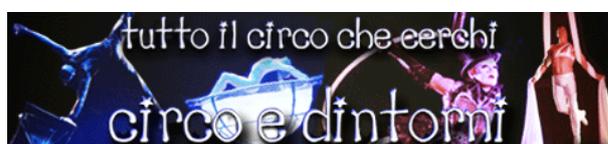
Un ricordo di Walter Zapashny – pag.12

David Larible scopre Tenerife – pag.12

Zhang Fan al Krone Bau – pag.13

Nasce un leone bianco in un circo messicano – pag.14

Elvis Errani al circus Charles Knie – pag.14



## E' uscita 'Sette giorni di Circo'

21.04.2013



Come ogni settimana è uscita '**Sette giorni di Circo**', la **Newsletter** del **Club Amici del Circo**!

Nella foto di Flavio Michi Shannon Orfei. Da due settimane trovate una novità: il Quick Reponse Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo!

Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scriveteci a [clubamicidelcirco@gmail.com](mailto:clubamicidelcirco@gmail.com)

4

## La IV<sup>a</sup> Giornata Mondiale del Circo a Poviglio

21.04.2013



Il nostro **Amico**, **Prof. Agide Cervi**, ci ha inviato le immagini della **IVa Giornata Mondiale del Circo a Poviglio (RE)**. Le foto sono state scattate dall'**Amico Dante Caminelli** alla mostra "**CLOWN DOLL CIRCUS**". Alla mostra è intervenuto il **Sindaco di Poviglio Gian Maria Manghi**, che vediamo nella foto



5



## La IV<sup>a</sup> Giornata Mondiale del Circo a Bussolengo

21.04.2013



Molti **Amici** hanno trascorso sotto uno chapiteau la **IVa Giornata Mondiale del Circo**. Alcuni dei 'nostri' sono stati presenti a **Bussolengo** al **Circo Armando Orfei**. Il **Presidente Francesco Mocellin** ha spiegato al pubblico il significato di questa importantissima giornata promossa dalla **Principessa Stephanie di Monaco**, dall'**Eca** e dalla **Fédération Mondiale du Cirque**.

Alla fine dello spettacolo pomeridiano i bambini sono stati gentilmente invitati dalla direzione a fare un bel giro di pista sul pony!



6

## Il nuovo numero dei Kornilovi!

21.04.2013

Festeggiamo ancora la **IVa Giornata Mondiale del Circo** con questo numero semplicemente straordinario: gli elefanti di **Taisia Kornilova** e di **Andrei Dementyev Kornilov**, suo figlio, un grande protagonista della pista. Un grande numero che emoziona. Ancora una volta, con la nuova coreografia. **STUPENDO!!!**

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=qkFHWMTgSw8>



## E' scomparso Romano Caroli

21.04.2013



Solo 10 mesi fa era mancata Silvana, sua moglie. Stamani è mancato anche lui: Romano Caroli. Da qualche tempo si trovava alla casa di riposo di Scandicci.

Della celebre dinastia dei Caroli ha trascorso molti anni al Circo Moira Orfei dove lo ricordiamo con simpatia.

I funerali dovrebbero svolgersi martedì 23 alle ore 11 a Bussolengo (VR).

Facciamo le nostre sincere condoglianze ai figli Manuela, Marco e Monica, ai fratelli Oscar, Stefano, Germanina, Nikita e a tutti gli altri componenti la famiglia.

Un abbraccio da tutti noi.

---

## Raduno Nazionale delle Scuole di Piccolo Circo 2013

22.04.2013



Arturo Brachetti testimonial dell'ottava edizione della kermesse a Sarzana. Tre giorni di spettacoli e laboratori per bambini. Il programma, da giovedì 25 a sabato 27 aprile.

«Ho accettato con piacere l'invito come padrino dell'ottavo **Raduno Nazionale delle Scuole di Piccolo Circo**. Il circo, piccolo o grande che sia, fa parte della nostra vita: tutte le realtà che lo promuovono sono importanti perché ne diffondono la cultura e permettono al circo di vivere il presente.

L'evento di Sarzana poi ha un merito in più, perché si dedica con particolare attenzione ai bambini e ragazzi, che rappresentano il nostro futuro: quello che comunichiamo loro oggi, diventerà patrimonio degli adulti che abiteranno il mondo di domani» Firmato: **Arturo Brachetti**.

L'attore, regista teatrale, comico, considerato universalmente il più grande trasformista del mondo. Un messaggio ben augurante, quello di Brachetti, testimonianza della qualità del Raduno circense alla **Forzezza Firmafede** di Sarzana che continua a crescere, nonostante le difficoltà degli ultimi anni (nel 2012, padrini d'eccezione furono i quattro maestri della Banda Osiris).

Ed è con questo augurio che l'associazione *facciamoCIRCO* si prepara, per l'ottavo anno, a ricevere migliaia di persone **da giovedì 25 a sabato 27 aprile** tra allievi di scuole di circo amatoriali e professionali, artisti, appassionati, di ogni età (si parte dai 4 anni). Accorrono colorate e festose da ogni parte d'Italia, per imparare e insegnare, giocare, applaudire e farsi applaudire.

Tre giorni animati da un ricco programma: **laboratori e workshop** di primi approcci e approfondimento di decine di discipline circensi (dall'acrobatica aerea sul trapezio e tessuti al palo cinese, dall'acro-yoga alla clownerie, dalla giocoleria a tutte le coniugazioni dell'equilibrismo su monicicli, sfere, trampoli, fili); **parate ed esibizioni per le vie del centro**; spettacoli serali con i giovanissimi allievi delle principali scuole di circo italiane e il gran finale (sabato 27) affidato agli artisti del corso di **Nouveau Cirque** della Scuola di Teatro Alessandra Galante Garrone di Bologna.

E poi, a un anno dalla sua scomparsa, un affettuoso (e doveroso) ricordo a **Mario Montano**, fondatore e animatore del Circo di Pipetto, con una mostra di fotografie, video, oggetti della storica compagnia (su gentile concessione delle famiglie Montano e Bernardini) curata da Francesca Giovanelli, Platò, Rocco Malfanti, Jacopo Buccarelli (A.R.SA.-Arti Rete Sarzana) e Alina Lombardo (facciamoCIRCO).

Spettacoli

**Giovedì 25, venerdì 26 e sabato 27: strade e piazze del centro storico**

18.30 (circa) **Parata** ed esibizioni **Lo SpettAttore** e **Carrill-on/Carroll-off** (*Compagnia Meraviglia*)

**Venerdì 26: piazza d'armi Fortezza Firmafede**

18.00 **Vita da Marinai**, spettacolo di circo contemporaneo con le allieve e gli allievi della scuola di circo *En Piste!* (Fi)

21.00 **Fantasia** (*parte 1*) con le allieve e gli allievi delle scuole e corsi intervenuti

**Sabato 27: piazza d'armi Fortezza Firmafede**

21.00 – **Fantasia** (*parte 2*) con le allieve e gli allievi delle scuole e corsi intervenuti

22.30 – **Gran finale** con **Le Voyage** spettacolo di circo contemporaneo delle allieve e degli allievi del Corso professionale di *Nouveau Cirque* della Scuola di Teatro Alessandra Galante Garrone (BO)

Workshop e laboratori

**Tutti i giorni** dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 18.00: **acro yoga – acrobalance e mano-a-mano - acrobatica aerea** su tessuti, trapezio, cerchio **acrobatica sull'airtrack** (striscia gonfiabile) - **clownerie – corda molle - danza afro contemporanea - filo teso - giocoleria** con diablo, palline, clave - **monociclo** per principianti **monociclo freestyle - palo cinese - speleo attitude - trampoli** danza e acrobatica - **trampoli** per principianti - **verticalismo**

Laboratori per bambini

**Spille fosforescenti** (costruzione di spille luminose), **Cornici naturali** (costruzione di cornici con sassi, semi, vetriini) e **Pistole sparafiori** a cura di *Giocanda* ; tutti i giorni dalle 11.00 alle 12.00 e dalle 15.30 alle 17.30

**Truccabimbi**

Mostra mercato

Spazio espositivo-dimostrativo di giochi didattici e piccoli attrezzi circensi in collaborazione con *PlayJuggling* e *Giocanda*

Mostra d'arte

**Archivio Pipetto** foto e proiezioni dall'archivio del *Circo Pipetto*, storica compagnia itinerante di artisti circensi nella Lunigiana degli anni Cinquanta. Progetto di A.R.SA. ArtiReteSarzana, Teatro Odra, Platò. Mostra a cura di Francesca Giovanelli e Michela Brondi

da laspezia.mentelocale

---

## Muore l'uomo proiettile durante lo spettacolo

22.04.2013



**Luis Abel Tapia** è morto in conseguenza ad un terribile incidente che si è verificato durante lo spettacolo.

Luis Abel Tapia, di 22 anni, è morto mentre presentava il suo numero di uomo proiettile al circo Hermanos Vazquez a Ensenada in Bassa California (Mexico, ndr).

Tutto sembra indicare che durante il numero, una stecca uscì proiettata dal cannone ed attraversò il corpo di Tapia dal basso verso l'alto.

Le ferite, conseguenza dell'incidente, hanno provocato la morte durante il trasferimento all'Ospedale Generale di Ensenada.

da **tvnotas**

## Ancora un video di "Millenium"

22.04.2013

Ancora un video di "Millenium", la nuova grande produzione aerea russa con le altalene, russe anche loro, al posto dei trapezi. Un grande numero!

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=UC1r5QySBBM>



## Rogo notturno distrugge camion circo a Giulianova

23.04.2013



I vigili del fuoco sono stati impegnanti, la scorsa notte, a domare il rogo che ha distrutto il camion di un circo giunto in città a Giulianova (Teramo).

Il mezzo ha preso fuoco intorno alle 3 quando la compagnia di spettacoli viaggianti ha dato l'allarme. Stamane i vigili del fuoco sono tornati sul posto per ulteriori accertamenti. Le cause dell'incendio al momento non sono note ma non si esclude il corto circuito.

da **abruzzo24ore**

## XV° Festival di Latina: comunicato n° 2

23.04.2013



### 15° Festival Internazionale del Circo Città di Latina

Latina, 17 – 21 Ottobre 2013  
[www.festivalcircolatina.com](http://www.festivalcircolatina.com)

*Comunicato stampa n° 2 del 22 Aprile 2013*

**“Special Anniversary Edition”**: dal 17 al 21 Ottobre la 15ª edizione del “Festival Internazionale del Circo – Città di Latina”

Il “Giubileo” del Festival del Circo sarà una grande festa: atteso a Latina il meglio del Circo mondiale.

Dal 17 al 21 Ottobre prossimi si svolgerà a Latina la 15ª edizione del “Festival Internazionale del Circo – Città di Latina”, l’attesa manifestazione circense tesa alla promozione del Circo e dello spettacolo dal vivo. L’importante ricorrenza sarà connotata da un carattere celebrativo: una sorta di grande edizione “giubilare”, denominata **“Special Anniversary Edition”**, che intende suggellare la bellezza della tradizione di spettacolo circense italiana e mondiale. In occasione della 15ª edizione del Festival saranno presenti a Latina le più importanti e storiche famiglie rappresentative del Circo in Italia e nel mondo. Una occasione straordinaria

per vedere riuniti in un’unica pista nomi altisonanti e che mai finora si sono ritrovati insieme. L’evento celebrativo, tuttavia, si snoderà, come ogni anno, attorno alla consueta competizione tra artisti convenuti dai cinque continenti. Essi si esibiranno di fronte ad una Giuria Tecnica Internazionale composta dai massimi esperti del settore e ad una Giuria della Critica di cui faranno parte giornalisti e personalità del

mondo dello spettacolo. Numerosi gli eventi collaterali che impreziosiranno la programmazione del Festival.

Diffuso oggi il nuovo logo del Festival: una grafica del tutto nuova e straordinariamente luminosa, intende sottolineare il carattere eccezionale dell'evento; la scelta iconografica assegna centralità alla figura stilizzata di un giocoliere, rosso ed arancio, su un fondo nel quale il colore dominante è il bianco. Il giocoliere rappresenta il restyling dell'originaria icona del Festival ispirata al "manichino" di De Chirico.

da Ufficio Stampa

---

## Il Sole Bros. Circus nel 1949

23.04.2013

Bellissime immagini del **Sole Bros. Circus** in **Nuova Zelanda** nel **1949!!!**

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=xBZ3CrkoevM>



---

## Rinviati al 24 aprile gli eventi della Giornata Mondiale del Circo

23.04.2013

10



Contrariamente a quanto Vi avevamo comunicato in precedenza gli eventi previsti a Verona per la IVa Giornata Mondiale del Circo sono stati rinviati a domani 24 Aprile e non al 25 Aprile. Stesse location e stessi orari!

### 4° Giornata Mondiale del Circo con l'Accademia di Verona

L'Accademia d'Arte Circense è artefice, anche per questa quarta edizione, della Giornata Mondiale del Circo con una serie di spettacoli ed eventi, con la partecipazione di esponenti di spicco delle famiglie circensi veronesi, nelle due location di Forte Gisella e di via Tirso, nuova sede dell'Accademia. Appuntamento a sabato 20 aprile, dunque, in coincidenza con le celebrazioni organizzate dalla Federazione Mondiale del Circo e che si svolgono in tutti i continenti.

Si comincia giovedì 18 e venerdì 19 aprile, con due mattinate riservate alle scuole, elementari e medie veronesi, grazie alla collaborazione con le direzioni didattiche e gli insegnanti. Ospiti della manifestazione alcuni artisti professionisti che, oltre ad esibirsi, raccontano la loro esperienza maturata in giro per il mondo e nei più famosi circhi internazionali.

Sabato 20 aprile, da mattina a sera, full immersion con artisti, esibizioni degli allievi, mostre. L'arte circense spiegata e praticata davanti ai veronesi. Mattinata nella sede di via Tirso, dal pomeriggio il "set" della Giornata mondiale si sposta a Forte Gisella, dove l'evento si chiude con lo spettacolo aperto a tutti: il Circo sotto le Stelle.

Questo il programma dettagliato:

giovedì 18 e venerdì 19 aprile, mattina, presso la sede dell'Accademia d'Arte circense – Via Tirso 3 – Verona: "Speciale Scolaresche". Incontro tra le scuole veronesi e alcuni esponenti dell'Accademia d'Arte Circense per approfondire gli aspetti principali di questa disciplina e comprendere, anche attraverso l'esibizione di alcuni allievi, il percorso formativo necessario per diventare artisti circensi (la partecipazione, per ragioni di spazio, è ammessa solo su prenotazione telefonica al 339.7158902).

Sabato 20 aprile, Forte Gisella – via Mantovana 117 – Verona; dalle 16 alle 18: il Circo a 360°. Attrazioni, esibizioni e dimostrazioni pratiche di tecnica circense, curiosità, mostre e filmati storici dedicati alle famiglie Togni, Casartelli e Palmiri.

Infine, alle ore 21, il Circo sotto le Stelle, spettacolo circense aperto a tutti.

Agli eventi partecipano l'Accademia d'Arte Circense, la Famiglia Togni, la Scuola del circo Città di Verona, e altri artisti. All'interno del Forte Gisella viene allestito il museo del circo.

Informazioni e contatti: +39.340.6987149; mail: [info@accademiadartecircense.it](mailto:info@accademiadartecircense.it)

da **accademiadartecircense**

---

## In mostra il circo post-moderno di Moriconi

23.04.2013



Prato - Grande successo di pubblico e critica per la mostra fotografica "Le Cirque" dell'artista toscano Mauro Moriconi inaugurata sabato 20 aprile alla galleria Die- Mauer di Prato e che resterà aperta fino al 20 di giugno.

Presenti all'inaugurazione importanti collezionisti e critici italiani.

La mostra, frutto di un anno di lavoro, è composta da scatti realizzati interamente in Italia (uno all'interno dell'ex manifattura tabacchi di Lucca, la città natale dell'artista) e rielaborati poi nello studio personale del fotografo a Ponte a Moriano. Le foto, stampate direttamente su alluminio, sono state poi incise dall'artista in modo da creare un gioco di luci e colori che cambiano a seconda della prospettiva da cui si osservano le opere. Gli scatti danno vita a suggestive figure di artisti circensi come la donna-cannone, il funambolo, la contorsionista e mangiafuoco che ricordano i personaggi dei film felliniani ma sradicati dal loro habitat tradizionale del tendone da circo e catapultati in paesaggi decadenti post-moderni, ambienti dismessi, vecchie fabbriche in disuso. Anziché tra i colori e gli attrezzi tipici del circo li vediamo lottare tra cemento e residui industriali, simboli di un progresso ormai passato. Contrasti originali ed evocativi che suggestiscono e stimolano l'osservatore.

L'arte di Moriconi ha ricevuto consensi anche dalla critica: " ..il circo rimane un soggetto affascinante e sempre in parte inesplorato- afferma Martina Sunè nella sua recensione- Lo dimostra il lavoro di Mauro Moriconi, che riesce con bravura a interpretarlo in modo inedito, immortalando personaggi senza tempo nell'epoca contemporanea."

Dopo il successo del gennaio scorso della mostra personale del fotografo a New York dedicata interamente al Giappone, un altro importante appuntamento vedrà Moriconi protagonista. Gran parte della serie Le Cirque sarà infatti presente nel mese di maggio alla MIA Fair 2013 di Milano, la più rilevante fiera di fotografia e video in Italia per la quale l'artista toscano è stato selezionato insieme ad altri 200 artisti.

da **dilucca**

---

## La magia del circo di Mauro Moriconi

23.04.2013

L'inaugurazione della mostra "**Le Cirque**" di **Mauro Moriconi**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=64LBjL6KTyc>



## Record del mondo nel "Globo della Morte"

25.04.2013



Ancora un grande record al Circus **Flic Flac!!!**

Un nuovo record mondiale: non solo i 9 motociclisti come nei giorni prima dell'incidente accaduto a marzo ma...10!!!!

10 piloti in una sfera di 6 metri e mezzo!

"Il record mondiale è stato anche un regalo per il pubblico di Colonia"

Ma i motociclisti non si vogliono fermare qui ed hanno annunciato un altro possibile record per la prossima estate: "undici o dodici motociclisti..."

Pazzesco!

da **ksta**

## Un ricordo di Walter Zapashny

25.04.2013

12

Bellissime immagini in ricordo di **Walter Zapashny**, il grande addestratore russo, scomparso nel 2007, padre di **Askold** ed **Edgard**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=kAXP5TICpSM>



## David Larible scopre Tenerife

26.04.2013



Vi proponiamo questo articolo pubblicato in occasione dell'imminente tappa dello spettacolo teatrale di **David Larible** a **Tenerife**, alle **Isole Canarie**. Intanto david è tornato a **Madrid** per cinque spettacoli aggiuntivi al **Teatro Circo Price!**

Il "clown" italiano, acclamato dalla critica internazionale come il migliore del suo genere, sarà il 18 e 19 maggio all'Auditorium di Tenerife. Il suo naso rosso ha conquistato il pubblico dei cinque continenti.

Woody Allen, Jerry Lewis, Danny de Vito, Tom Cruise, Leonardo di Caprio, Francis F. Coppola, Steven Spielberg.... L'elenco di ammiratori è interminabile. David Larible è stato per molti anni una

delle offerte più redditizie di Broadway. Il suo spettacolo di "clown" è stato in competizione con musical, opere teatrali, concerti e perfino con la NBA. L'italiano riunì in mezza dozzina di spettacoli oltre 120 mila persone nel Madison Square Garden.

Parla sei lingue, ha conoscenze di danza classica e si formò per anni al conservatorio. L'italiano David Larible non è un "clown" qualunque. Il suo naso rosso si è assicurato l'ammirazione di una gigantesca legione di seguaci nei cinque continenti. Larible sarà all'Auditorium di Tenerife Adán Martín il 18 e 19 maggio con lo stesso spettacolo che l'ha portato per la prima volta davanti al pubblico madrileni; alcuni giorni fa era in India per alcuni spettacoli. "Un artista deve sempre avere le valigie intelligenti", dichiara il comico nato a Novara.

Per Larible non è un'offesa che lo chiamino pagliaccio. "È il mio lavoro, benché non sia il concetto tradizionale del pagliaccio", argomenta un creatore che è maturato al caldo dell'industria circense che ha finito anche per catturare una figlia di 23 anni che lavora come acrobata dell'aria, ed ad un figlio di 15 che ha preferito fare il giocoliere. "Il circo è parte della mia vita.... ci ho vissuto tanto tempo che non mi immagino in un'altra professione", afferma in un'intervista concessa a EL DIA. Di Tenerife sa che è un'isola - a Larible piace eliminare tensioni lavorative in riva al mare - dove c'è sempre sole. "Quando stai molto tempo al freddo cerchi temperature più calde", scherza il "clown" che non rinnega le reminiscenze di Charlie Chaplin.

Sette generazioni hanno modellato lo spirito di un uomo che non si considera un animatore... "Io non faccio ridere per ridere, né umilia nessuno. Gli spettatori agiscono come se fossero i miei complici perché captano il rispetto con cui li tratto", rivela prima di fare una curiosa riflessione. "La vita non bisogna prenderla troppo sul serio perché ogni volta che smettiamo di ridere succede qualcosa di brutto: Hitler, Mussolini, Stalin.... non arrivarono mai a ridere di loro stessi né nessuno rise con loro", dice il "clown" a cui piace conoscere il mondo.

"David Larible. The Clown" è un album scenico a partire dal quale questo piemontese offre il meglio della sua carriera. "Racconto la storia di un uomo che lavora pulendo un teatro e che finisce per diventare una stella", anticipa senza voler svelare un segreto che, a suo giudizio, nasconde un grande insegnamento. "Chiunque può arrivare a fare qualcosa di grande se gli danno l'opportunità". parlando di ranieri di Monaco dice: "Aveva un umore incredibile ed era buona persona", riassume Larible prima di sintetizzare come si forgiò quell'amicizia. "Era un amante del circo ed ebbi l'opportunità di conoscerlo nel 1988 - Larible fu invitato dall'organizzazione del Festival del Circo di Montecarlo per riempire quegli spazi morti che si creano tra i numeri delle grandi figure -, quando vinsi il Clown di Argento. Ritornando ancora si ricordava di me e nacque una bella amicizia tra noi; una relazione tra persone affascinate dal più grande spettacolo del mondo."

Figlio di un trapezista e di un'acrobata equestre, David Larible non nasconde la sua ammirazione per figure del circo come i Rudi Llata, Oleg Popov o Charlie Rivel. "Quello è il circo che io conobbi, quello che vissi osservando i miei genitori. La loro idea era che facessi altre cose, ma è quasi impossibile. Mi svegliavo nel circo, mangiavo nel circo e dormivo nel circo.... Come potevo non sentire il circo".

David Larible ha sostituito un vecchio tendone installato in un spiazzo di Brooklyn per il per lo spazio coperto del Madison, la segatura di una pista alla periferia di Madrid per le comodità del Teatro Circo Price o il rischio che assumevano gli equilibristi per la novità di scoprire posti come Tenerife. "Quello era un altro circo.... Un circo molto più familiare, ma le emozioni non si sono perse. Quelle rimangono intatte", raccomanda l'uomo che si presenterà in questa capitale col progetto "David Larible. The Clown."

da **eldia**

---

## Zhang Fan al Krone Bau

26.04.2013

Il bravissimo acrobata cinese **Zhang Fan**, al filo molle, al **Circus Krone-Bau** di **Monaco di Baviera**

da **YouTube** [http://www.youtube.com/watch?NR=1&feature=endscreen&v=omQsl\\_FQP\\_Q](http://www.youtube.com/watch?NR=1&feature=endscreen&v=omQsl_FQP_Q)



## Nasce un leone bianco in un circo messicano

27.04.2013



Tegucigalpa - Un leone bianco è nato nel circo messicano Gigante di America che attualmente si presenta nella località onduregna di Roatán, nel dipartimento insulare di Isole della Baia, nei Caraibi, ha riferito una fonte di quell'impresa.

Il direttore del circo, Francisco Atayde, ha precisato ai giornalisti che il leone bianco è nato il 29 marzo scorso in quell'isola.

Il circo sta compiendo una tournée delle Isole della Baia, dipartimento integrato di Roatán, Utila e Guanaja.

Atayde ha detto che il felino viene seguito accuratamente, perché

questi cuccioli normalmente muoiono nei primi giorni dalla loro nascita. Passato un mese, devono certificarlo alla National Geographic, perché è protetto dalla Convenzione per il Commercio Internazionale di Specie Minacciate di Fauna e Flora Silvestre, Cita, ha spiegato.

da **elmundodeorizaba**

---

## Elvis Errani al circus Charles Knie

27.04.2013

Un gran bel numero di elefanti quello del nostro **Elvis Errani**. Eccolo in un video realizzato al **Circus Charles Knie**, pochi giorni fa a **Bad Durkheim**, in **Germania**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=zTi7mkEv-Aw>

