



anno 6 n.16
21 aprile 2013

7 giorni di Circo

magazine del Club Amici del Circo



Settimana n. 16 - **SOMMARIO**

C.A.de.C.
(Club Amici del Circo)

Presidente: Francesco Mocellin

**Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Oreste Giordano
Francesco di Fluri**

Per le modalità di iscrizione al Club Amici del Circo contattare segreteriacadec@gmail.com

7 Giorni di Circo, è il magazine che raccoglie tutti i post del sito www.amicidelcirco.net dell'ultima settimana ed è disponibile ogni domenica in formato pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo automatico premi qui ["7 Giorni di Circo"](#)

In copertina Shannon Orfei
Foto F. Michi

Realizzazione
Gino Rossi
Emanuele Pollicardi

www.segreteriacadec@gmail.com

E' nato un cammello bianco al Circo Viviana Orfei – pag.4

Il debutto del Circo Martini ad Alba – pag.4

E' uscita 'Sette giorni di Circo' – pag.5

Il Circo Armando Orfei a Capriolo: lo spettacolo – pag.5

Darcy Oake – pag.6

Darix Togni a Budapest, "Acqua, terra, aria - Circo italiano delle meraviglie" – pag.6

I personaggi di Madagascar animano il celebre parco divertimenti – pag.7

Il Prof. Agide Cervi e la 4a Giornata Mondiale del Circo – pag.8

Un altro striscione! – pag.8

Gli elefanti di Joy Gartner – pag.9

15° Festival di Latina: comunicato n° 1 – pag.9

Massimo e Denise: un'intervista da New York – pag.10

Circo senza animali: "Ok definitivo del Consiglio Comunale" – pag.10

Inghilterra, gli animali selvatici sono banditi dal circo – pag.11

Senegal, bambini a scuola di circo per fuggire dalla strada – pag.12

La Troupe Fantasy al Cirque d'Hiver – pag.12

Migrantes, giornata mondiale del circo: la chiesa e la città alleati del circo – pag.12

L'acrobatica in banchina dei Vavilovi – pag.13

E' nato un cammellino al Circo Moira Orfei – pag.13

La quarta Giornata Mondiale del Circo! – pag.14

La Moira colpisce ancora! – pag.14

Il card. Vegliò ai circensi: la vostra arte è esempio di fraternità in un mondo individualista – pag.16

IV^a Giornata Mondiale del Circo: il Cardinale Vegliò scrive ad Urs Pilz – pag.16

La IV^a Giornata Mondiale del Circo si può celebrare anche così! – pag.18

IV^a Giornata Mondiale del Circo: rinviati gli appuntamenti veronesi – pag.18

Gli Auguri della Principessa Stephanie! – pag.19

Il Circo Knie a Glarus – pag.19

La gioia dei puri spettacoli circensi – pag.20

Una bella notizia! – pag.21



E' nato un cammello bianco al Circo Viviana Orfei

14.04.2013



Ieri mattina è nato un bellissimo cammellino bianco al **Circo Viviana Orfei!**
A darne notizia è Omar Saylon
Luciano Ricci

4

Il debutto del Circo Martini ad Alba

14.04.2013

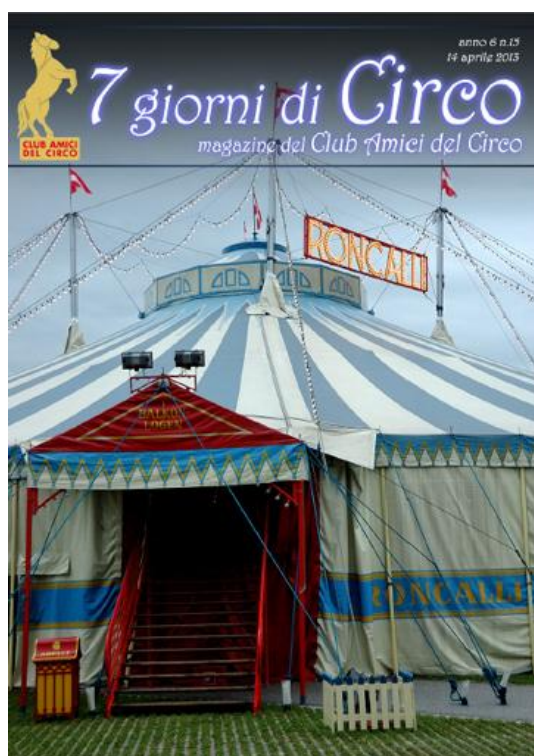


Una bellissima immagine della fila all'ingresso del **Circo Martini** ad **Alba** in occasione del debutto!
Non sembra di essere in Italia! E poi qualcuno dice che la gente non va più al circo!

Luciano Ricci

E' uscita 'Sette giorni di Circo'

14.04.2013



Come ogni settimana è uscita **'Sette giorni di Circo'**, la **Newsletter** del **Club Amici del Circo!**

Nella foto di Emanuele Pollicardi il Circus Roncalli. Dalla settimana scorsa trovate una novità: il Quick Reponse Barcode. Si tratta di un codice posto accanto ai link tramite il quale potrete visualizzare il video o la galleria fotografica direttamente dal telefono o dal tablet. Stampate quindi la nostra newsletter, scaricate sul vostro dispositivo l'applicazione del QR Barcode, e quando vorrete rivedere un video, per esempio, puntate sul codice e guardatelo!

Se non ricevete ancora la nostra Newsletter scriveteci a clubamicidelcirco@gmail.com

5

Il Circo Armando Orfei a Capriolo: lo spettacolo

14.04.2013



Nella **Galleria Fotografica** abbiamo aggiunto le immagini dello spettacolo del **Circo Armando Orfei** a **Capriolo**.

Per vedere le immagini potete effettuare il login con il vostro Utente e Password e accedere alla Galleria Fotografica.

o cliccare qui:

<http://www.amicidelcirco.net/galleria/thumbnails.php?album=1001>

Darcy Oake

14.04.2013

Un grande illusionista: a "Le Plus Grand Cabaret du Monde" Darcy Oake!

da **YouTube**

http://www.youtube.com/watch?v=9hCk_zKbnDg



Darix Togni a Budapest, "Acqua, terra, aria - Circo italiano delle meraviglie"

15.04.2013



6

Darix Togni a Budapest, "Acqua, terra, aria - Circo italiano delle meraviglie"

(<http://www.orientpress.hu/111905>)

La produzione del Circo Darix Togni a Budapest, in collaborazione con il circo stabile ungherese Fővárosi Nagycirkusz <http://www.fnc.hu/> sta avendo grande successo! Dal 6 aprile al 1 settembre tutta la troupe, con animali e scenografia del circo nell'acqua si esibisce ogni settimana e presenta uno spettacolo che è stato adattato alle esigenze della struttura del circo stabile, che appunto non è un tendone ma un palazzo, e ai gusti dei cittadini di Budapest. I produttori del circo stabile hanno ingaggiato anche una troupe di mongoli, il Gruppo Khadgaa inserita nello show con numeri di acrobatica di altissimo livello. Sul sito dello stabile, a questa pagina, <http://www.fnc.hu/musorunk>

si può vedere il programma con tutte le esibizioni, mentre a quest'altro indirizzo: <http://mno.hu/szinesvilag/a-fovarosi-nagycirkuszba-koltoztek-italiacirkuszcsodai-1149678>

c'è un video delle prove, dove si vede bene l'interno della struttura e anche qualcuno dei cambiamenti apportati. Leggendo la stampa ungherese e i commenti sulla pagina Facebook del circo Fővárosi Nagycirkusz gli elementi che affascinano di più il pubblico sono ovviamente i richiami all'Italia, come il quadro con le maschere veneziane a inizio spettacolo e la Roma dei gladiatori del numero di Tigris di Davio, e poi i giovani Togni, con i loro numeri aerei: le cinghie, con Daniel Togni e Tsatsral Erdenebileg, che viene dalla Mongolia e ormai è al seguito della troupe Darix Togni da ormai 3 anni; il trapezino con Elis Togni; Amanda Togni ai Tessuti e infine il numero dei volanti, e poi ovviamente Corrado con gli elefanti e le riprese comiche insieme agli altri clown (Martina e Davio), che stanno facendo impazzire il pubblico. A questa pagina alcune foto:

<http://kepek.origo.hu/galleriesdisplay/gdisplay?xml=/1304/Cirku201345191124/gallery.xml&rovat=kultura>

Il tour continua fino al 1 settembre!

da **Ufficio Stampa**



I personaggi di Madagascar animano il celebre parco divertimenti

15.04.2013



Alex il leone, Gloria l'ippopotamo, re Julien il lemure e gli altri spassosi personaggi di *Madagascar* sono i protagonisti della nuova attrazione di **Gardaland**.

Il noto parco divertimenti celebra la sua 38a stagione puntando ancora una volta sul mondo della fantasia (il 2012 era stato l'anno di L'era glaciale in 4D, ndr), divertendo il pubblico dei più piccoli con lo spettacolo Madagascar Live! It's circus Time. Uno show inscenato in un vero e proprio tendone da circo, che omaggia la terza pellicola del franchising, Madagascar 3. Ricercati in Europa. MADE IN USA - Panciuta e con lo sguardo romantico lei, fisico asciutto e vistosa criniera lui, i costumi di Gloria e Alex sono fedeli riproduzioni appositamente create dai designer della DreamWorks. E sono loro gli eroi del musical, intenti a sfuggire dalla crudele cacciatrice di animali Chantel DuBois. E tra un eccentrico balletto hip hop di re Julien sulle note di I like the way you move e l'ingresso in scena dei pinguini, non manca una parentesi puramente circense ispirata alle evoluzioni di Vitaly la tigre russa.

7



FANTASIA E BRIVIDI - "Madagascar Live! It's circus Time" è dunque il nuovo tassello che si va ad aggiungere ad un percorso che conta 32 attrazioni, dalla Flying Island, piattaforma panoramica con vista a 360 gradi sul parco e sul Lago di Garda, alle divertenti discese acquatiche di Jungle Rapids e Fuga da Atlantide, fino ai brividi a testa in giù di Raptor, Blue Tornado e Sequoia Adventure. Senza dimenticare una visita all'adiacente Aquarium SeaLife che quest'anno si arricchisce della nuova area "Tentacoli degli abissi", dove ammirare alcuni esemplari di octopus. L'ingresso a Gardaland costa 37,50 Euro ed è gratis per i bimbi sotto 1 metro. Ma non mancano le occasioni sconto. Ad esempio, se si acquista online, il biglietto è 27,50; in più tutte le domeniche, fino al 12 maggio, è 25 Euro. Per SeaLife, invece, il ticket è 15 Euro.

da **milanodabere**

Il Prof. Agide Cervi e la 4a Giornata Mondiale del Circo

15.04.2013



Il nostro Amico, **Prof. Agide Cervi** ha organizzato per la **4a Giornata Mondiale del Circo** una mostra a **Poviglio (RE)** dal titolo "**Clown-Doll-Circus**"

Verranno esposti nella sala polivalente del Centro Culturale di via parma 1, sabato 20 aprile e domenica 21 aprile, 120 bambole-pagliaccio del circo (AUTOMI) con movimenti ad alimentazione a 12 volt o a molla, di cui 80 pezzi provenienti da tutto il mondo con altezze da cm.15 a 40 e 40 clown-doll autocostruiti con altezze grandi da cm. 80 a cm.130 (tutti i pezzi fanno parte del mu-

seo privato del Prof. Cervi). Lo scorso 11 aprile il Prof. Cervi ha presentato l'iniziativa a Telereggio nel corso del programma 'BuongiornoReggio'. In quell'occasione Agide Cervi ha portato in studio 7 CLOWN DOLL animati e precisamente: il trapezista, il trampoliere, il giocoliere, lo sbandieratore, il mago, l'equilibrista al rola-rola e gli acrobati icariani, la sua nuova creazione.

Gli orari:

sabato 20 aprile ore 9.30 /12.30

domenica 21 aprile ore 15.30/18.30 c/o Centro Culturale di Poviglio (RE)

8

Un altro striscione!

15.04.2013



Ecco il bello striscione che ha fatto fare il nostro **Amico Cristiano Carminati**.

La foto è stata scattata proprio ieri a Capriolo (BS) al Circo Armando Orfei.

Gli elefanti di Joy Gartner

15.04.2013

Joy Gartner in pista con gli elefanti e...con i figli!
da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=4WJL5AVQ9Rg>



15° Festival di Latina: comunicato n° 1

16.04.2013

15° Festival Internazionale del Circo *Città di Latina*
Latina, 17 – 21 Ottobre 2013
www.festivalcircolatina.com

Comunicato stampa n° 1 dell'8 Aprile 2013

Il “Festival Internazionale del Circo – Città di Latina” ai vertici del Circo mondiale. Unanime il consenso della critica.



La qualità tecnica ed artistica delle prime 14 edizioni ha fatto conquistare al Festival di Latina autorevolezza e credibilità a livello planetario. Ne sono prova gli importanti traguardi raggiunti nel 2013 nei più prestigiosi contesti circensi internazionali nonché gli echi, tuttora forti, sulle pagine della stampa nazionale, internazionale, e di settore. Il “Festival Internazionale del Circo – Città di Latina” si conferma leader tra le manifestazioni impegnate nella promozione dell’arte e della cultura del Circo.

A giudicare da alcuni indicatori, la 14^a edizione del “Festival Internazionale del Circo – Città di Latina” conclusasi lo scorso Ottobre, è stata foriera di esiti tanto inattesi quanto straordinari. In primis

la partecipazione di Fabio Montico, Presidente del Festival di Latina, al **Festival Internazionale del Circo di Monte-Carlo** nelle vesti di membro della prestigiosa Giuria Tecnica Internazionale; sempre in quella sede Montico è stato eletto membro dell'**Executive Board dell'E.C.A. (European Circus Association)** presieduta da Urs Pilz. Più recentemente, in Cina, lo staff di Produzione del Festival di Latina ha partecipato ai lavori di progettazione della prima edizione di un nuovo Festival di Circo che li avrà luogo e che si annuncia colossale quanto ad investimenti ed aspettative. Si tratta di circostanze diverse fra loro ma che concorrono nel confermare l'accresciuta importanza ed autorevolezza che il Festival di Latina ha conquistato nel mondo. Ulteriore conferma in tal senso è il consenso pressoché unanime riconosciuto alla kermesse circense sulle pagine della stampa di settore a livello internazionale. “*Festival di Latina - L'ombelico del mondo*”: è questa l'apertura di “**Circusfans Magazine**”, la nuova, prestigiosa rivista italiana dedicata al mondo del Circo diretta da Dario Duranti; copertine, contro-copertine e numerose pagine interne, impreziosite dalle foto di Christophe Roullin, raccontano un Festival che “*accomuna l'ufficialità della competizione con la familiarità dello staff organizzativo*”. Sven Rindfleisch, sulla pagine della rivista tedesca “**Planet Circus**”, riferisce di un Festival che “*celebra la tradizione del Circo*”. L'articolo riserva ampio spazio al fatto che il Festival di Latina veda una vera famiglia di Circo, i Montico, al timone della grande macchina organizzativa. In Spagna la penna di Vicente Llorca, impreziosita dalle collaborazioni di Raffaele de Ritis e Silvia Frisina, presenta il Festival di Latina su “**Zirkolika**”; la rivista presta particolare attenzione anche alla prima edizione del “Caffè letterario a tema circense”, evento collaterale di punta della scorsa edizione del Festival. “*Week-end a Roma*” (il riferimento è alla piccola distanza chilometrica tra Roma e Latina n.d.r.) è il titolo del pezzo firmato da Alain Neuville e François Rozès sulla rivista francese “**Le Cirque dans l'Univers**”: il testo riferisce di un Festival divenuto “*momento essenziale per il Circo in Europa*”. La rivista francese “**Bretagne Circus**”, riporta una descrizione completa e puntuale del cast di entrambi gli spettacoli del Festival firmata da Jean-Paul Amory. Le pagine della rivista italiana “**Juggling**” diretta da Adolfo Rossomando, sono un “report” per parole (testi di Rocco Liguori) ed immagini (foto di Andrea Rizzi) dell'edizione dello scorso Ottobre: particolare riguardo è prestato alla descrizione di tutti gli eventi tesi allo sviluppo culturale del Festival ed alla contaminazione tra discipline circensi ed altre forme di espressione artistica. Josè Palacio, dalle pagine della rivista spagnola “**Comentarios de Chapitò**”, conduce una critica a tutto tondo sul Festival.

da Ufficio Stampa

Massimo e Denise: un'intervista da New York

16.04.2013

Massimo Medini e Denise Randol, che salutiamo, intervistati a New York da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=Cux5eN2fPG8>



Circo senza animali: "Ok definitivo del Consiglio Comunale"

17.04.2013



Lecce - Il Consiglio comunale di Lecce ha detto no ai circhi senza animali. Il provvedimento è stato adottato nella seduta odierna dell'assise cittadina."

Come si ricorderà, il Comune di Lecce, già nel 2009, si era dotato di un regolamento comunale che vietava esposizioni, spettacoli o intrattenimenti pubblici o privati che comportassero l'utilizzo di animali, fatta eccezione per spettacoli circensi autorizzati e nel rispetto di quanto previsto dalla Commissione Scientifica CITES del Ministero dell'Ambiente.

Ma la stessa Commissione Scientifica CITES del Ministero dell'Ambiente si è già espressa più volte nella direzione di limitare l'uso degli animali in spettacoli e che è certamente segnale di civiltà di una cittadinanza rispettare gli animali in tutte le loro forme ed usi, riconoscendo agli stessi la dovuta dignità. L'uso di animali per il divertimento dell'uomo, infatti, è stato definito incompatibile con la dignità degli animali stessi già nel lontano 1978 (Dichiarazione Universale dei Diritti degli Animali – Bruxelles).

Con l'ok definitivo del Consiglio Comunale, Lecce oggi si propone come punto di riferimento culturale non solo nel panorama regionale, ma in quello nazionale ed europeo, avendo volontariamente deciso di non accogliere chi sfrutta povere bestie per diletto.

"La nostra soddisfazione si unisce a quella delle associazioni animaliste salentine, che chiedevano più attenzione verso coloro che in nome del divertimento non tenevano conto delle reali esigenze degli animali, costringendoli a condizioni di vita estremamente rigide", ha detto **Andrea Guido**, assessore comunale alle Politiche Ambientali di Lecce.

Il Parlamento Italiano, di recente, con la proposta di Legge dell'On. Gabriella Giammanco dal titolo "Norme per la graduale dismissione dell'uso di animali da parte dei circhi e per il sostegno dello spettacolo circense" sta finalmente mettendo mano alla materia, sulla scia peraltro già tracciata a livello europeo, ove sono 16 i paesi che totalmente o parzialmente vietano che si esibiscano animali nei circhi. La Regione Emilia Romagna ha già adottato una Delibera di Giunta in tal senso, mentre una sentenza del TAR Lazio ha respinto il ricorso presentato dal circo 'Amedeo Orfei di Lino Orfei' che chiedeva l'annullamento del regolamento a tutela e rispetto degli animali del Comune di Ciampino. Altri importanti esempi arrivano dal Comune di Galatina e da quello di Brindisi.

La città di Lecce ha fatto la sua scelta.

da **futuratv**

Inghilterra, gli animali selvatici sono banditi dal circo

17.04.2013



Dal 2011 in Inghilterra è stato avviato il tentativo di bandire gli animali selvatici all'interno dei circhi e finalmente si è arrivati a qualche risultato, **dal 2015 saranno banditi definitivamente.**

Il Governo inglese ha accolto la richiesta del Parlamento, avanzata già nel 2011, di bandire dai circhi gli animali selvatici. Il Ministro dell'Agricoltura **David Heath** ha anche motivato la scelta di far partire il divieto dal 2015: bisognerà cercare una sistemazione per gli animali tutt'ora presenti nei circhi.

In Inghilterra sono pochi, in realtà, i circhi che hanno mantenuto animali selvatici e sono solo venti gli animali in cerca di sistemazione tra cammelli, zebre e serpenti. In Italia sembra che la strada per arrivare a questo cambiamento radicale sia ancora molto lunga, mentre in Inghilterra già da tempo la battaglia contro la presenza di questi animali nei circhi va avanti da diverso tempo.

Portati via da loro habitat naturale, gli animali che vivono in un circo sono sottoposti ad un regime di vita completamente estraneo alla loro natura. **Nel Regno Unito dopo alcuni sondaggi è emerso che oltre il 90% della popolazione era favorevole a questa iniziativa**, che restituiva il benessere agli animali, soprattutto dopo la diffusione di alcune testimonianze sul maltrattamento di questi. In particolare, un video in cui si mostrava il maltrattamento di alcuni elefanti aveva fatto indignare la popolazione e in molte città inglesi era stato vietato di offrire lo spazio ai circhi con animali. Il divertimento, dopotutto, non dipende dall'esibizione di un orso o di un elefante, che preferirebbero di gran lunga vivere in condizioni più adatte alla loro natura, nel loro habitat, senza imposizioni nè maltrattamenti di alcun genere.

Si tratta di un grande passo compiuto dalla Gran Bretagna, che dovrebbe essere da esempio per tutti gli altri Paesi in cui, purtroppo, gli animali vengono tutt'ora utilizzati per dar vita a spettacoli mortificanti, che nel 2013 non dovrebbero divertire più nessuno.

da **mondoecoblog**

Naturalmente non siamo affatto d'accordo con questa decisione. La politica molto spesso decide quello che la gente non vuole! Attendiamo comunque notizie più precise e informazioni in merito da parte dell'ECA

Senegal, bambini a scuola di circo per fuggire dalla strada

17.04.2013



Dakar, (TMNews) - Il SenCirk ha cambiato la vita di questi persone e ne cambierà a tanti altri. L'unico circo presente in Senegal, nato nel 2006, offre infatti un'opportunità ad alcuni degli ottomila minori che nel paese africano vivono per strada.

"Quando ho imparato, mi sono detto: questo sarà il mio lavoro": Modou Fata Touray, è uno di quelli che sono cresciuti nel circo. Originario del Gambia, a quattordici anni è stato cooptato per imparare l'arte circense. Oggi la porta in tournée e durante la giornata la usa per tramandare il mestiere ai più piccoli. "Bisogna canalizzare l'energia dei bambini, in modo che possano gestirla per ottenere dei risultati", spiega Anta Mbow, la fondatrice di un centro di accoglienza temporaneo per bambini in difficoltà che collabora con il circo per trovare nuovi allievi dalla strada. I bambini si esercitano con le palline, con i movimenti del corpo, il ballo in gruppo e le acrobazie. Qui si vedono alle prese con le prove generali prima di una performance al teatro nazionale. Un successo applaudito da oltre quattromila spettatori. Prossima tappa: una tournée in Senegal, Gambia e Guinea per arrivare a fine anno fino a Parigi.

(immagini Afp)
da **bresciaoggi**

12

La Troupe Fantasy al Cirque d'Hiver

17.04.2013

La bascula della **Troupe Fantasy** al **Cirque d'Hiver** di **Parigi**
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=peKjCkYRIAQ>



Migrantes, giornata mondiale del circo: la chiesa e la città alleati del circo

18.04.2013

(NoveColonne ATG) - Roma, 18 apr- "La Migrantes auspica che la Giornata mondiale del circo, anche con le molte iniziative che le famiglie e le imprese circensi hanno offerto gratuitamente in questa occasione per far conoscere la loro realtà artistica e familiare, aiuti a ricostruire questa alleanza che non solo fa crescere il circo, ma anche la città e la Chiesa".

Così si legge in una nota della Fondazione Migrantes in occasione della Giornata mondiale del circo in programma il 20 aprile. (red)

da **9colonne**

L'acrobatica in banchina dei Vavilovi

18.04.2013

La bella acrobatica in banchina dei russi **Vavilovi**, vincitori dell'oro al **Festival di Latina** nel **2011**, dove hanno presentato questo numero e l'altro, altrettanto interessante, alla piattaforma aerea oscillante. da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=XruwoAorFRE>



E' nato un cammellino al Circo Moira Orfei

19.04.2013



Il bellissimo cammellino, anzi cammellina, nato al **Circo Moira Orfei**!

Non c'è che dire. E' bellissima. La nascita di un animale come questo può essere sicuramente uno dei modi migliori per festeggiare la quarta Giornata Mondiale del Circo!

La quarta Giornata Mondiale del Circo!

18.04.2013



Sabato 20 Aprile 2013 festeggeremo la **quarta Giornata Mondiale del Circo!**

Per l'occasione abbiamo preparato un volantino che potrete scaricare all'indirizzo che vi segnaliamo:

http://www.amicidelcirco.it/index.php?option=com_content&view=article&id=5&Itemid=10

Festeggiamolo al Circo. Buona Giornata Mondiale del Circo a tutti!!!
(e grazie a Emanuele Pollicardi!)



La Moira colpisce ancora!

19.04.2013

14



In occasione del debutto del **Circo Moira Orfei a Frosinone** il Sindaco della città è intervenuto allo spettacolo per dare il benvenuto a **Moira** e al suo circo.

Per ringraziarlo dei bei fiori la nostra Moira l'ha baciato stampando il suo inconfondibile segno sulle guance del primo cittadino: è il segno di Moira, più leggero ma molto più simpatico di quello di Zorro!!!

Ci scrive l'Ufficio Stampa:

"Nell'occasione è stata promossa anche la Quarta Giornata Mondiale del Circo promossa dalla Principessa Stefanie di Monaco Presidente della Federation Mondial du Cirque(www.circusfederation.org) che avrà luogo Sabato

20.04.2013 dalle ore 10.30 alle ore 13.00 presso il Circo di Moira a Frosinone.

Le porte del Nostro tendone saranno aperte a tutti si potrà così assistere alle prove degli artisti e degli a-

nimali e visitare anche lo zoo e poter ammirare l'ultima nata una rarissima cammellina Bianca di solo 3 giorni".



Il card. Vegliò ai circensi: la vostra arte è esempio di fraternità in un mondo individualista

19.04.2013



L'arte circense è portatrice di un messaggio di solidarietà e fratellanza, che la Chiesa apprezza con riconoscenza. Lo afferma il cardinale Antonio Maria Vegliò, presidente del Pontificio Consiglio dei Migranti, nel Messaggio indirizzato al presidente della Federazione mondiale del Circo, che domani celebra la quarta Giornata dedicata al tema. Ancora fresca nella memoria di tanti artisti e lavoratori di questo settore è viva l'udienza che poco più di quattro mesi e mezzo fa – era il primo dicembre 2012 – Benedetto XVI concesse alle persone dello spettacolo viaggiante, che comprende anche fieranti, burattinai, artisti di strada e altre categorie. Il cardinale Vegliò cita nel

suo messaggio una considerazione del Papa ora emerito, che in quella circostanza evidenziò come la tradizione circense sia caratterizzata dal "dialogo tra le generazioni" – che ha "premura per i piccoli" tanto quanto valorizza gli anziani e il "loro patrimonio di esperienze – quanto da uno spiccato "senso dell'amicizia" e dal "gusto del lavoro di squadra". All'esterno, nel contatto col pubblico, il circo – osserva il cardinale Vegliò citando ancora Benedetto XVI – con i suoi giochi e le sue coreografie "crea occasioni uniche di comunicazione" e "opportunità di svago sereno, di cui l'uomo contemporaneo ha tanto bisogno". "Con questo messaggio – prosegue il porporato – desidero esprimere la riconoscenza della Chiesa alle associazioni e agli artisti circensi di tutto il mondo", specie a quei circhi che "con coraggio e generosità – afferma il cardinale Vegliò – si recano in Paesi colpiti da guerre, da violenze e da calamità naturali, per offrire a tante persone sofferenti – specialmente ai bambini e agli anziani – momenti di pace, di spensieratezza e di gioia". Il cardinale Vegliò conclude ricordando le parole di Papa Francesco pronunciate esattamente un mese fa, nella Messa d'inizio del suo ministero petrino: "Abbiamo bisogno di vedere la luce della speranza e di dare a noi stessi la speranza". E un riflesso di questa luce, in un mondo "non di rado egoista e individualista", si può cogliere anche attraverso il talento atletico e artistico che i circensi sanno offrire con generosità a chi viene ad applaudirli. (A cura di Alessandro De Carolis)

da **Radio Vaticana**

16

IV^a Giornata Mondiale del Circo: il Cardinale Vegliò scrive ad Urs Pilz

19.04.2013



Città del Vaticano, 18 aprile 2013

-2-

Prot. N. 6929/2013/N-F

Messaggio per la IV Giornata Mondiale del Circo

Egregio Signor Presidente,

Con grande gioia formulo sentiti voti augurali a Lei e a tutta la Comunità circense in occasione della IV Giornata Mondiale del Circo, promossa dalla *Fédération Mondiale du Cirque*, sotto l'alto patrocinio di S.A.S. la Principessa Stéphanie di Monaco.

Molto volentieri il Pontificio Consiglio della Pastorale per i Migranti e gli Itineranti si associa a questa lodevole iniziativa, che mira a far conoscere alla società l'alto valore socio-culturale e antropologico del circo. Mi congratulo con tutti coloro che contribuiscono a fare di questa giornata un evento di particolare importanza, proiettando uomini e donne di tutti i continenti oltre le frontiere e le barriere culturali e sociali. Questa ricorrenza, in effetti, è uno strumento straordinario per sollecitare tutti ad apprezzare e ad approfondire il messaggio della solidarietà e della fratellanza, di cui l'arte circense è custode e testimone.

Mi compiaccio al pensiero che nel corso di questa speciale giornata, in un clima di comunione e di dialogo, di apertura e di accoglienza, numerose persone di ogni età potranno ammirare ciò che costituisce l'essenza della vita circense, la sua vocazione e identità. Sabato 20 aprile, i circhi di tutto il mondo apriranno ai visitatori i loro battenti per testimoniare quei valori che da sempre caratterizzano la tradizione circense, come *l'amore per la famiglia, la premura per i piccoli, l'attenzione ai disabili, la cura dei malati, la valorizzazione degli anziani e del loro patrimonio di esperienze [...] il dialogo tra le generazioni, il senso dell'amicizia, il gusto del lavoro di squadra*. Così si era espresso il Santo Padre Benedetto XVI nel suo discorso alle persone dello spettacolo viaggiante, accogliendole nell'udienza del primo dicembre 2012.

Dot. Urs PILZ
Presidente
World Circus Federation
European Circus Association
Monaco

In quell'occasione il Papa volle anche sottolineare che, attraverso gli spettacoli, i giochi e le coreografie, a ritmo di musica e di danza, con il fascino delle esibizioni di un'eccezionale bravura atletica e artistica, il circo crea occasioni uniche di comunicazione e di solidarietà tra piccoli e grandi, suscitando sentimenti di amicizia e opportunità di svago sereno, di cui l'uomo contemporaneo ha tanto bisogno.

Con questo messaggio desidero esprimere la riconoscenza della Chiesa alle associazioni e agli artisti circensi di tutto il mondo. In particolare, il pensiero va a quei circhi che, con coraggio e generosità, si recano in Paesi colpiti da guerre, da violenze e da calamità naturali, per offrire a tante persone sofferenti – specialmente ai bambini e agli anziani – momenti di pace, di spensieratezza e di gioia.

In un mondo talvolta segnato da tensioni e da disuguaglianze, da una mentalità non di rado egoista e individualista, "abbiamo bisogno di vedere la luce della speranza e di dare a noi stessi la speranza", secondo l'esortazione che Papa Francesco ha rivolto a tutti nell'omelia d'inizio del suo ministero Petrino (19 marzo 2013). Dobbiamo anche avere il coraggio di esprimere bontà e tenerezza - ci ha detto ancora il Pontefice - avendo cura di offrire amicizia nel rispetto e nel bene. La Chiesa, pertanto, guarda con fiducia al mondo circense, caratterizzato da queste disposizioni umane e impegnato a costruire la fraternità universale e la comunione tra le persone e tra i popoli.

Auguro pieno successo all'iniziativa, invocando la benedizione divina.

Antonio Maria Card. Vegliò
Presidente

P. Gabriele Romagnoli, CS
Segretario

Vi proponiamo la bellissima lettera che il **Cardinale Antonio Maria Vegliò** ha inviato ad **Urs Pilz** in occasione della **IVa Giornata Mondiale del Circo**

Città del Vaticano, 18 aprile 2013

Messaggio per la IV Giornata Mondiale del Circo

Egregio Signor Presidente,

Con grande gioia formulo sentiti voti augurali a Lei e a tutta la Comunità circense in occasione della IV Giornata Mondiale del Circo, promossa dalla Fédération Mondiale du Cirque, sotto l'alto patrocinio di S.A.S la Principessa Stéphanie di Monaco.

Molto volentieri il Pontificio Consiglio della Pastorale per i Migranti e gli Itineranti si associa a questa lodevole iniziativa che mira a far conoscere alla società l'alto valore socio-culturale e antropologico del circo. Mi congratulo con tutti coloro che contribuiscono a fare di questa giornata un evento di particolare importanza, proiettando uomini e donne di tutti i continenti oltre le frontiere e le barriere culturali e sociali. Questa ricorrenza, in effetti, è uno strumento straordinario per sollecitare tutti ad apprezzare e ad approfondire il messaggio della solidarietà e della fratellanza, di cui l'arte circense è custode e testimone.

Mi compiaccio al pensiero che nel corso di questa speciale giornata, in un clima di comunione e di dialogo, di apertura e di accoglienza, numerose persone di ogni età potranno ammirare ciò che costituisce l'essenza della vita circense, la sua vocazione e identità. Sabato 20 aprile, i circhi di tutto il mondo apriranno ai visitatori i loro battenti per testimoniare quei valori che da sempre caratterizzano la tradizione circense, come l'amore per la famiglia, la premura per i piccoli, l'attenzione ai disabili, la cura dei malati, la valorizzazione degli anziani e del loro patrimonio di esperienza [...] il dialogo tra le generazioni, il senso dell'amicizia, il gusto del lavoro di squadra. Così si era espresso il Santo Padre Benedetto XVI nel suo discorso alle persone dello spettacolo viaggiante, accogliendole nell'Udienza del primo dicembre 2012

In quell'occasione il Papa volle anche sottolineare che, attraverso gli spettacoli, i giochi e le coreografie, a ritmo di musica e di danza, con il fascino delle esibizioni di un'eccezionale bravura atletica e artistica, il circo crea occasioni uniche di comunicazione e di socialità tra piccoli e grandi, suscitando sentimenti di amicizia e opportunità di svago sereno, di cui l'uomo contemporaneo ha tanto bisogno.

Con questo messaggio desidero esprimere la riconoscenza della Chiesa alle associazioni e agli artisti circensi di tutto il mondo. In particolare, il pensiero va a quei circhi che, con coraggio e generosità, si recano in Paesi colpiti da guerre, da violenze e da calamità naturali, per offrire a tante persone sofferenti – specialmente ai bambini e agli anziani – momenti di pace, di spensieratezza e di gioia.

In un mondo talvolta segnato da tensioni e da diseguaglianze, da una mentalità non di rado egoista e individualista, "abbiamo bisogno di vedere la luce della speranza e di dare a noi stessi la speranza", secondo l'esortazione che Papa Francesco ha rivolto a tutti nell'omelia d'inizio del suo ministero Petriano (19 marzo 2013). Dobbiamo anche avere il coraggio di esprimere bontà e tenerezza – ci ha detto ancora il Pontefice – avendo cura di offrire amicizia nel rispetto e nel bene. La Chiesa, pertanto, guarda con fiducia nel mondo circense, caratterizzato da queste disposizioni umane e impegnato a costruire la fraternità universale e la comunione tra le persone e tra i popoli.

Auguro pieno successo all'iniziativa, invocando la benedizione divina.

Antonio Maria Card. Vegliò

La IV^a Giornata Mondiale del Circo si può celebrare anche così!

20.04.2013



Ecco come le **Amiche di Bassano del Grappa, Chiara ed Emanuela**, hanno addobbato il loro negozio!
Una decorazione semplice, ma efficace!
A volte basta anche un piccolo gesto per testimoniare la cultura del Circo e la propria passione.
BRAVE!

18

IV^a Giornata Mondiale del Circo: rinviati gli appuntamenti veronesi

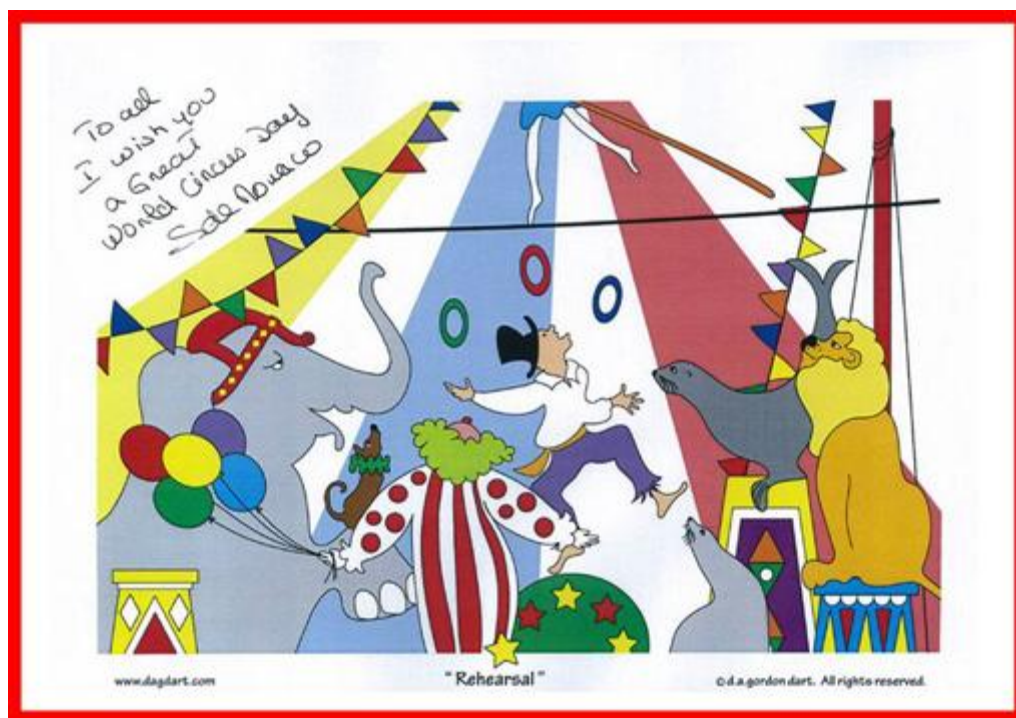
20.04.2013



Le manifestazioni previste per oggi a **Verona** per festeggiare la **IV^a Giornata Mondiale del Circo** sono stati rinviati a causa della pioggia
Gli eventi previsti per oggi a Forte Gisella sono stati rimandati al 25 Aprile.

Gli Auguri della Principessa Stephanie!

20.04.2013



La **Principessa Stephanie di Monaco**, presidente della **Fédération Mondiale du Cirque**, ha inviato questa bellissima cartolina

Augura a tutti una grande Giornata Mondiale del Circo.

La salutiamo e la ringraziamo per tutto quello che fa per il circo.

Buona Giornata Mondiale del Circo, Principessa!!!

19

Il Circo Knie a Glarus

20.04.2013

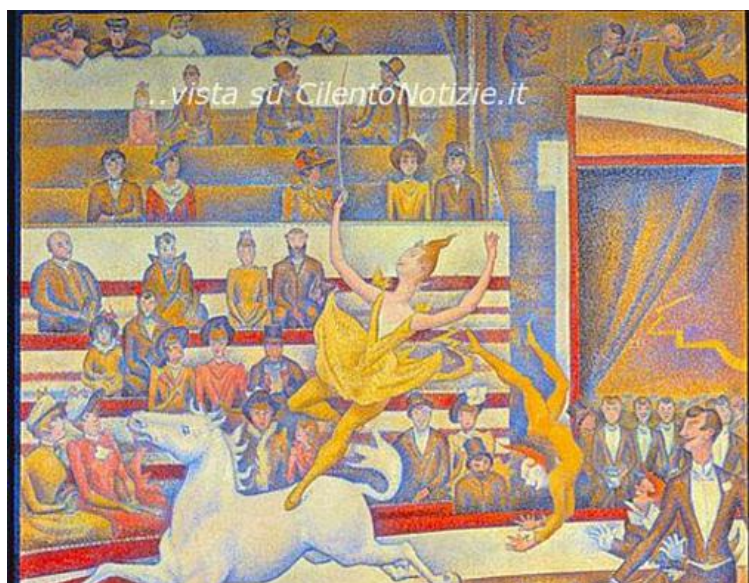
Vogliamo festeggiare la IVa Giornata Mondiale del Circo con questo bellissimo video. Si tratta del Circo Knie a Glarus. A parte che è fatto veramente bene ve lo segnaliamo perchè si deve sapere e si deve vedere com'è considerato il circo in Svizzera! Questa è la piazza centrale della città. Le scuderie sono sotto i terrazzi delle case; il circo stesso è praticamente in casa. Vi possiamo assicurare, anche se qui non si può vedere, che alcuni picchetti sono piantati nei giardini delle palazzine che si affacciano sulla piazza. Senza parole? No, le parole ci sono: così vorremmo vedere il circo anche qui in Italia. Trattato con lo stesso rispetto, con lo stesso amore, perchè di amore si tratta. Così vogliamo festeggiare la IVa Giornata Mondiale del Circo! W il CIRCO!!!

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=sks7tspkKj4>



La gioia dei puri spettacoli circensi

20.04.2013



Sabato 20 aprile ricorre la Quarta edizione della Giornata Mondiale del Circo. La Giornata Mondiale è indetta dalla Fédération Mondiale du Cirque, sotto l'alto patrocinio di S.A.S. la Principessa Stéphanie di Monaco.

Le rappresentazioni circensi che accomunano piccoli e grandi in giochi semplici di colori, costumi, coreografie, musiche, quando vengono realizzate nel rispetto degli animali, non violentati, ben trattati e solo addestrati per renderli partecipi del mondo umano, sono puro divertimento anche di valore sociale.

20

Viene spontaneo in questo momento poco dignitoso della vita politica richiamare ciascuno al suo ruolo, al suo posto, al momento giusto!!

Per l'occasione il cardinale Antonio Maria Vegliò, presidente del Pontificio Consiglio della Pastorale per i Migranti e gli Itineranti ha inviato un Messaggio pastorale al Presidente della Fédération, nel quale afferma che

“ Molto volentieri il Pontificio Consiglio della Pastorale per i Migranti e gli Itineranti si associa a questa lodevole iniziativa, che mira a far conoscere alla società l'alto valore socio-culturale e antropologico del circo..... nel corso di questa speciale giornata, in un clima di comunione e di dialogo, di apertura e di accoglienza, numerose persone di ogni età potranno ammirare ciò che costituisce l'essenza della vita circense, la sua vocazione e identità. Sabato 20 marzo, i circhi di tutto il mondo apriranno ai visitatori i loro battenti per testimoniare quei valori che da sempre caratterizzano la tradizione circense, come l'amore per la famiglia, la premura per i piccoli, l'attenzione ai disabili, la cura dei malati, la valorizzazione degli anziani e del loro patrimonio di esperienze, il dialogo tra le generazioni, il senso dell'amicizia, il gusto del lavoro di squadra. Così si era espresso il Santo Padre Benedetto XVI nel suo discorso alle persone dello spettacolo viaggiante, accogliendole nell'Udienza del primo dicembre 2012.....”

Sogniamo ogni tanto con il Circo quel mondo fiabesco che sempre deve appartenerci per conservare un po' di quella serenità infantile essenziale.

L'antica regola per l'equilibrio e la serenità, 8+ 8+8, ovvero le 24 ore della giornata divise in 8 ore di sonno, 8 di impegno lavorativo ed intellettuale ed 8 di sano divertimento e piacevoli divagazioni dovrebbe essere seguita.....e senza confondere i momenti!!

Articolo di Marisa Russo

da **cilentonotizie**

Una bella notizia!

20.04.2013

Proprio oggi in occasione della **IVa Giornata Mondiale del Circo** ci fa piacere dare questa bellissima notizia: l'acrobata kenyota **Karo Christopher Kazungu**, di **22 anni**, che il **13 marzo** aveva riportato serie ferite per essersi lanciato da **26 metri** di altezza ed aveva letteralmente sfondato la rete di sicurezza, sta bene! Eccolo in questo video. Gli facciamo tanti auguri e lo salutiamo.

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=Eguf1rl-dJw>

