



anno 6 n.10
10 marzo 2013

7 giorni di Circo

magazine del Club Amici del Circo



C.A.de.C.
(Club Amici del Circo)

Presidente: Francesco Mocellin

**Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Oreste Giordano
Francesco di Fluri**

Per le modalità di iscrizione al Club Amici del Circo contattare segreteriacadec@gmail.com

7 Giorni di Circo, è il magazine che raccoglie tutti i post del sito www.amicidelcirco.net dell'ultima settimana ed è disponibile ogni domenica in formato pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo automatico premi qui ["7 Giorni di Circo"](#)

In copertina ballerina del Circo stabile di Minsk al 37° Festival di Montecarlo
Foto F. Michi

Realizzazione
Gino Rossi
Emanuele Pollicardi

www.segreteriacadec@gmail.com

Il Circo Lidia Togni ad Hammamet – pag.4

Alexis Gruss – pag.4

Un elefante "fa il pieno" di benzina: un articolo che spiega... – pag.5

Torna stasera Lenny Alvarez in TV su 7 Gold Musica – pag.6

Pagliacci tedeschi insorgono: "Non paragonateci a Berlusconi!" – pag.7

Il treno dell'American Circus – pag.7

Il 6° Festival di Izhevsk! – pag.8

All'Archivolto Karakasa Circus con "Casa dolce Casa" – pag.9

Le prove di "Corsari" – pag.10

"I comuni non possono vietare l'arrivo del circo" – pag.10

La "gabbia" di Darya Kostyuk e Vyacheslav Kurkov – pag.11

Se la cultura fosse una banca... – pag.11

Alex Giona al Bolshoi Circus di Mosca – pag.12

Strabilianti icariani cinesi! – pag.12

I Saly al 6° Festival di Izhevsk – pag.13

I ghepardi di Darya Kostyuk e Vyacheslav Kurkov al 6° Festival di Izhevsk – pag.13

Araz Hamzayev al 6° Festival di Izhevsk – pag.13

Alex Bobylev al 6° Festival di Izhevsk – pag.13

Strahlemann & Söhne al 6° Festival di Izhevsk – pag.13

Immagini da Izhevsk – pag.14

Vitaly Smolyanets al 6° Festival di Izhevsk – pag.16



Il Circo Lidia Togni ad Hammamet

03.03.2013

1



Immagini dello spettacolo del **Circo Lidia Togni** ad **Hammamet**, in **Tunisia!**
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=idEMfGTPLJE>

4

Alexis Gruss

03.03.2013

Un gran bel documentario su **Alexis Gruss** e il suo magico circo!!!
da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=40TRj_neNiE

Un elefante “fa il pieno” di benzina: un articolo che spiega...

03.03.2013



Arriva il circo a Mascalucia e scoppiata la protesta degli animalisti. Motivo? Un elefante portato a spasso per le vie della cittadina dell'hinterland catanese da due addetti del circo per pubblicizzare gli spettacoli di acrobati, giocolieri e clown.

Inutile dire che, alla vista del pachiderma, in tanti hanno strabuzzato gli occhi. A restare a bocca aperta, naturalmente i più piccoli. Tra i più grandi, c'è stato chi, oltre a stupirsi, si è preoccupato per un eventuale rischio deri-

vante dalla presenza dell'imponente animale e chi invece si è arrabbiato e indignato per il trattamento riservato all'elefante.

E' il caso degli animalisti dell'Enpa di Catania che hanno protestato e diffuso la notizia sulla propria pagina Facebook, corredandola con una foto che ritrae il pachiderma stazionario in un'aiuola di un distributore di benzina. Nel post, si stigmatizza che l'elefante, così come testimonia la foto, era libero in una strada trafficata e che in zona non c'erano né vigili, né forze dell'ordine a garantire la tutela dei cittadini.

In pochi minuti, la notizia è stata condivisa e commentata da centinaia di internauti. Qualcuno ha fatto ricorso all'ironia e alla tradizionale 'liscia' catanese, ma la stragrande maggioranza ha condannato l'iniziativa pubblicitaria, ritenendo intollerabile lo sfruttamento degli animali da parte dei circhi.

Forse la vicenda avrà uno strascico, visto che l'Enpa inoltrerà una richiesta urgente al commissario straordinario del Comune ed al prefetto di Catania al fine di accertare se la trovata promozionale sia stata in qualche maniera autorizzata. Secondo l'associazione animalista, gli elefanti così come altri animali, non potrebbero andare in strada così tranquillamente. Anzi, sostiene l'Enpa, ciò dovrebbe essere del tutto vietato, perchè l'elefante è una specie animale considerata pericolosa per l'incolumità pubblica e come tale autorizzabile alla detenzione nei circhi, solo in area prestabilita.

“Non era né in fuga, né incustodito l'elefante indiano che, lo scorso 2 marzo, circolava in una via pubblica di Mascalucia fino a raggiungere una stazione di servizio all'ingresso della cittadina”. A renderlo noto è lo stesso Comune etneo, in seguito alle proteste diffuse dall'Enpa Catania sul suo profilo facebook.

Nel comunicato del Comune viene specificato che “l'elefante, appartenente ad una compagnia circense era regolarmente controllato da due addetti al circo, come si vede nella foto pubblicata nel post dell'associazione ambientalista. La Polizia Municipale è, inoltre, intervenuta tempestivamente alle ore 12,00. per fare rientrare l'elefante al circo, in quanto si era creata una fila di autoveicoli alla pompa di benzina. L'elefante, infatti, non è stato per tre ore fermo alla stazione di servizio, così come denunciato dall'Enpa”, precisano dal palazzo di città di Mascalucia.

“La sfilata è stata regolarmente autorizzata dalle 10,00 alle 13,00, come si è sempre fatto negli anni passati e come succede normalmente negli altri comuni italiani. L'autorizzazione conteneva tutta una serie di prescrizioni per garantire la sicurezza e la pulizia delle strade. Per il futuro, laddove fossero autorizzate sfilate similari, sarà cura del Comando di Polizia Municipale locale disporre una vigilanza contestuale alla stessa sfilata”, conclude la nota..

di **Ettore Ursino**
da **catania.blogsicilia**

Meglio così. Ci fa piacere, e tanto, che la manifestazione fosse autorizzata. Una 'cavalcata', tanto per capirsi. Bene. Il nostro commento di ieri voleva significare: 'non facciamoci attaccare dalle associazioni animaliste'. Rispettiamo le regole, quindi. Se le manifestazioni sono autorizzate e rispettate non ci sono problemi. Anzi! Un saluto ai nostri amici circensi!

Torna stasera Lenny Alvarez in TV su 7 Gold Musica

04.03.2013



6

Lenny Alvarez, ormai da tempo sostenitore e difensore del mondo del Circo, nonché manager della compagnia circense "Apollo NANDO ORFEI" frutto della società fra la famiglia Anselmi e Nando e Anita Orfei, ritorna dopo differenti puntate, anche stasera su 7 gold musica dalle ore 20.30, per portare in studio ancora una volta la magica atmosfera del circo.

Con Lenny Alvarez infatti ci saranno delle sorprese dall'inedito spettacolo "Il magico Circo di NANDO ORFEI" presentato in questi giorni e fino al 10 Marzo all'idroscalo di Milano.

Allora stasera dalle 20.30 tutti collegati con 7 Gold Musica all'interno del programma "Musica Insieme", ricordando che il canale è visibile in tutta Italia seguendo tali parametri:

DIGITALE TERRESTRE

Valle d'Aosta canale 115

Piemonte canale 111

Lombardia canale 196

Veneto canale 299

Friuli-Venezia Giulia canale 217

Trentino Alto Adige canale 274

Emilia Romagna canale 195

Liguria canale 114

Toscana canale 614

Lazio canale 683

Puglia canale 690

Basilicata canale 611

Campania canale 681

Prossimamente > Calabria e Sicilia

IN DIRETTA SU INTERNET IN STREAMING all'indirizzo:

<http://www.livestream.com/7gold>

Pagliacci tedeschi insorgono: "Non paragonateci a Berlusconi!"

04.03.2013



La notizia sembra venuta fuori da una vignetta satirica, da un monologo di un comico, invece pare proprio sia vera. I pagliacci non vogliono essere definiti dei Berlusconi

La notizia arriva da Colonia. **Bernhard Paul**, direttore del circo Roncalli di Colonia e famoso pagliaccio per 36 anni ha dichiarato: "È una **professione onorevole**, difficile, che richiede sensibilità e talento artistico".

La protesta arriva dopo le polemiche per le dichiarazioni del leader dell'opposizione tedesca **Peer Steinbrück** che offese, secondo Bernhard Paul, anche i pagliacci. Oggi gli artisti unanimi hanno preso le distanze dall'ex primo ministro italiano che ora si ritrova ridicolizzato per due volte senza aver aperto bocca. La notizia fa sorridere ma è proprio vera, ed anche l'ottantenne **Oleg Popov**, famosa star russa nel panorama circense e dei clown, si è offesa per il paragone. Popov sostiene: "Un pagliaccio può essere chiamato tale soltanto quando può recitare in un teatro o in un circo e riesce a dare allegria alla gente. Se non lo fa, io piuttosto lo chiamerei cialtrone", queste le parole riferite al quotidiano Tz di Monaco.

da **net1news**

Il treno dell'American Circus

04.03.2013

Il treno dell'**American Circus** in viaggio da **Grosseto** raggiunge **Pisa!**
da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=_soAd9g8Gmo

Il 6° Festival di Izhevsk!

05.03.2013



Il 6° Festival Internazionale del Circo di Izhevsk, in Udmurtia, si svolgerà dal 7 al 10 Marzo. Parteciperanno i nostri Sali Brothers con il loro numero di gauchos e Araz Hamzayev, il bravo doslocatore, ormai mezzo italiano! In bocca al lupo!

Eccovi il programma completo

Programma 'A'

1. Parata
2. Children of circus studio
3. Jinan Acrobatics Troupe (Cina) - Cerchi
4. Duo Just two men" (Ucraina) — strappate
5. Alesya Gulevich (Bielorussia) -hula-hoops
6. Xavier & Chloe (Francia) — duo acrobatico
7. Strahlemann & Sohne (Germania) — giocolieri comici
8. Sasha (USA) — contortionista
9. Attrazione " Lioness' Empire". Vitaly Smolyanets (Russia)

Intervallo

10. " The Blue Dragon» (Taiwan) — diavolo
11. Ouka (Giappone) — "Ringart"
12. "Black-and-white movie" - cani. Darya Kostyuk (Russia)
13. Dmitriy Nadolinskiy e Ruslan Gilmulin-Strongmen duo (Uzbekistan)
14. Los Sali Brothers (Italia) — Bola-Bola
15. Encho Ke (Bulgaria) - equilibrista
16. Acrobati alle basculle. Dmitry Sokolov (Russia)

Programma 'B'

1. Parata
2. Children of circus studio
3. Jinan Acrobatics Troupe (Cina) - Lassos
4. Alyona Pavlova "Crush" - cerchio aereo (Russia)
5. Ryunosuke Yamazumi (Giappone) giocoliere
6. Antoine e Aurora (Francia) - mano a mano
7. Olekzandr Yenivatov "Rotation 180 degree" (Francia) contorsionista
8. Andrzej & Tomek (Polonia) - duo acrobatico
9. Attrazione "Constellation of a big cat". Darya Kostyuk e Vyacheslav Kurkov (Russia)

Intervallo

10. Cyka Brothers (Etiopia) - icariani
11. Lisa Rinne (Germania) — trapezio
12. Laura Baron "Higher school" (Russia)
13. Acrobatic duo Paradise (Ucraina)
14. Kilian Caso (Francia) - Filo
15. Araz Hamzayev (Azerbaijan) - dislocatore
16. Acrobati alle basculle "Bukovina". Sergey Trushin (Zapashny Brothers Circus)

All'Archivolto Karakasa Circus con "Casa dolce Casa"

05.03.2013



Genova - Il Teatro dell'Archivolto apre le porte al circo teatro venerdì 8 e sabato 9 marzo con lo spettacolo acrobatico Casa dolce casa di Karakasa Circus. Divertente e poetico, adatto a pubblici di ogni età, è il primo spettacolo della compagnia, fondata in seno all'associazione Circo e dintorni da Marcello Chiarenza e Alessandro Serena, autori nell'ultimo decennio di alcuni tra i più acclamati spettacoli di teatro circo in Europa (tra quelli che sono stati presentati a Genova ricordiamo Creature e Tesoro).

A questa nuova creazione, realizzata all'interno del progetto transculturale Homeless, sostenuto dal Programma Cultura della Commissione Europea, partecipano acrobati, equilibristi, giocolieri e clown provenienti da Italia, Polonia, Romania, Russia e Ungheria e da esperienze di teatro, arte di strada e circo sociale ai massimi livelli. In particolare gli equilibristi e i saltatori sono l'espressione della spettacolare scuola di acrobazia dell'Europa dell'Est.

Casa dolce casa si ispira al profumo dei Balcani e alle ambientazioni di certi film di Emil Kusturica. I nove performer in scena - Albino Bignamini, Daniel Romila, Alberto Fontanella, Evgeny Shinkarenko, Anton Fatnev, Nikolay Karyachkin, Nikita Krivosheev, Alexander Tolokonnikov, Kirill Katorgin – interpretano un gruppo di clochard che cercano di ricreare l'atmosfera della propria terra d'origine nella dura realtà della metropoli in cui sono immigrati. Vivono in una discarica, un angolo poco "ordinato" di mondo destinato agli scarti della società, uomini e cose. Circondati dal frastuono del traffico sopravvivono senza una casa, accontentandosi di avere il cielo come tetto. Ma basta un lampo, un tuono, una folata di vento, una musica e tutto si trasforma. Gli oggetti dimenticati ritornano a parlare, i corpi stanchi si elevano in scale e salti acrobatici. Nell'euforia della danza si ritrova la gioia di vivere. Le discipline dell'acrobazia si mescolano a quelle del teatro di figura grazie alle suggestive scenografie create da Marcello Chiarenza, capace di creare da sgangherato materiale di recupero manufatti che rimandano all'estetica dell'arte povera, fatti di legno, juta e scarti industriali, come bidoni di latta che rivivono di una luce nuova sulla scena. La potente colonna sonora di Cialdo Capelli evidenzia i momenti allegri o malinconici dello spettacolo. Una buona dose di comicità surreale e trasognata fa da collante al tutto.

Dietro alle immagini affascinanti e alle gag lo spettacolo riflette sulla condizione in cui l'uomo può venire ridotto dalle ingiustizie sociali di ogni sorta e di ogni epoca e allo stesso tempo mostra la forza di volontà che permette di risollevarsi e tornare a sorridere dopo mille difficoltà.

Biglietti da 22 a 7,50 euro. Biglietteria 010.412.135, www.happyticket.it .
Info 010.6592.220, www.archivolto.it

da **cittadigenova**

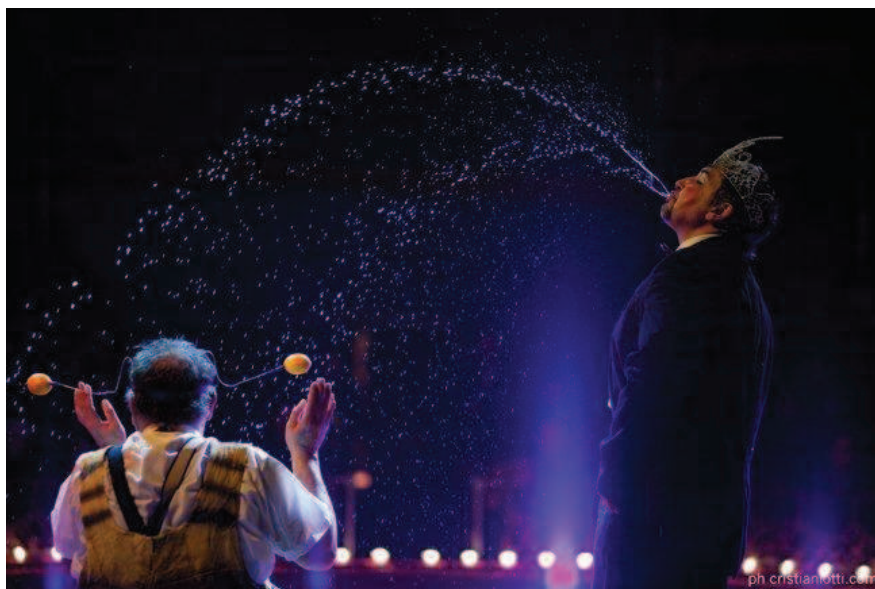
Le prove di "Corsari"

05.03.2013

Una grande attrazione dalla **Russia**, ancora in prova. Si tratta di "**Corsari**" presentato dagli artisti emeriti **Visitaevi**. Ecco cosa 'combinano' in un mix di **trapezio, sbarre e filo alto!!!**
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=0lJcpihNbBo>

"I comuni non possono vietare l'arrivo del circo"

06.03.2013



Il sindaco Federici su Fb: "Il comune di Parma ha provato a vietare spettacoli che coinvolgessero animali ma il Tar ha risposto con una sentenza negativa".

La Spezia - Ogni qual volta una compagnia circense arriva in città non si può dire passi inosservata. Anche nel caso del circo **Darix Togni**, la cui calata alla Spezia è imminente, si è sollevato il consueto vespaio di associazioni e singoli cittadini contrari alla manifestazione, per motivi di igiene e di salute degli animali. Proteste sono evidentemente arrivate

alle orecchie del sindaco **Massimo Federici** che ha deciso di fare chiarezza, dal punto di vista, amministrativo: "In merito alla discussione che si è creata sull'insediamento del Circo Togni in città ho notato alcune imprecisioni - dice il primo cittadino dalla sua pagina Facebook. L'anno scorso, come avevamo promesso, abbiamo scritto a tutti i circhi per comunicare loro che non avremmo più concesso l'area antistante il Megacine e il Palasport, perché interessata da un parcheggio d'interscambio per e dal centro storico".

"Cosa che pochi sanno - continua Federici -, è che una legge dello Stato obbliga le Pubbliche Amministrazioni ad accogliere gli spettacoli itineranti nelle proprie città, dovendo trovare loro un luogo ove insediarsi per alcuni giorni e poter fare "spettacolo". Nel caso del Circo Togni, i responsabili della struttura itinerante hanno contattato privatamente la proprietà di un'area privata, dove allestiranno il proprio tendone. La struttura necessita ancora del vaglio e del permesso della Commissione di Vigilanza e di Spettacolo a cura del Comune, in cui si verificheranno se tutte le norme di sicurezza e di spettacolo saranno rispettate. Inoltre, il Comune e la Polizia Municipale faranno tutte le rilevazioni del caso al fine di garantire che vengano rispettate tutte le normative a tutela degli animali".

Federici cita un precedente: "Qualche anno fa, il Comune di Parma e successivamente altri Comuni hanno provato a vietare gli spettacoli itineranti che coinvolgessero animali, incorrendo nella seguente sentenza: "Sentenza TAR EMILIA ROMAGNA, Parma, Sez. I - 11 maggio 2010, n. 157: Nell'esercizio delle loro funzioni di polizia veterinaria e delle competenze riconosciute da altre fonti normative, i comuni possono sì dettare norme volte ad assicurare adeguate condizioni di igiene e anche di tutela degli animali da maltrattamenti, ma non hanno al contempo titolo ad introdurre divieti generalizzati di spettacoli che sull'uso degli animali si fondino, perché ciò implicherebbe un insanabile contrasto con la legge n. 337 del 1968, che attraverso l'attività circense ammette proprio l'impiego di animali a fini di spettacolo". Insomma, così è se vi pare.

da **cittadellaspezia**

La "gabbia" di Darya Kostyuk e Vyacheslav Kurkov

06.03.2013

Darya Kostyuk e Vyacheslav Kurkov saranno al prossimo **Festival di Izhevsk** con....A parte la qualità non proprio professionale del video che vi proponiamo ecco la "gabbia" al **Bolshoi Circus di Mosca!** **ghepardi sono bellissimi!!!**

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=2Up3U3y0W88>

Se la cultura fosse una banca...

07.03.2013

In seguito alla pubblicazione anche sui giornali online della mail che il sindaco di La Spezia ha inviato in risposta ai cittadini che protestano per la presenza del circo in città, <http://www.cittadellaspezia.com/La-Spezia/Attualita/Federici-I-comuni-non-possono-vietare-I-126340.aspx>

Livio Togni risponde. Ecco come:

SE LA CULTURA FOSSE UNA BANCA L'AVREBBERO GIA' SALVATA, MA LA CULTURA RENDE LA MENTE LIBERA

Dovrebbe essere orgogliosa la cittadinanza di La Spezia di accogliere il circo storico di interesse nazionale Darix Togni il più prestigioso tra i circhi italiani e mondiali, (vedi www.circotogni.it). A Genova ha avuto oltre 30mila consensi e nella sua storia ha fatto sognare le generazioni italiane e non solo.

Il problema ANIMALISTA (perché di questo si tratta, un problema) è questo: uno sparuto numero di persone che con la violenza verbale e i social network come arma distruggono un lavoro onesto e posti di lavoro, tutto per dare sfogo ad una forse problematica sociale fatta di sensi di colpa e impulsi razzistici, e negli interessi di qualcuno che sfrutta queste malsane pulsioni e i creduloni che non approfondiscono le cose, solo per continuare a fare i suoi affari (cercate i bilanci delle ONLUS animaliste). I nostri eletti dovrebbero salvaguardare le vittime e non giustificare i carnefici, ma questo richiederebbe avere del coraggio misto a etica e purtroppo è cosa rara da trovare di questi tempi. Dovrebbero dire a questi bulli quello che si meritano, che con le menzogne ingrassano chi li organizza, e deviano il vero interesse per quelli che vorrebbero proteggere. L'animalismo vive sulla pelle degli animali che stanno male, il circo vive sugli animali che stanno bene.

Detto ciò parliamo dei contenuti il circo Darix Togni ha avuto a Genova 4 dico 4 controlli tutti passati con nessuna prescrizione e che però hanno implicato un impiego di mezzi (in una sola volta 7 pattuglie della polizia) e quindi di denaro pubblico considerevole (denaro pagato dai cittadini): noi non ci lamentiamo di questo anzi ne siamo contenti, ciò garantisce il benessere degli animali e ci protegge da superficiali ed interessate maldicenza sulla nostra onorabilità, ma vi pare giusto che per colpa di 20 persone che hanno la giornata da perdere mandando email e telefonando di continuo in comune si debbano sperperare così i soldi dei contribuenti? e se le forze dell'ordine quel giorno per un malaugurato caso avessero dovuto intervenire all'improvviso per qualche grave motivo e non fossero arrivati in tempo perchè c'era da andare al circo su segnalazione di non meglio specificati "cittadini indignati"?

Livio Togni

Alex Giona al Bolshoi Circus di Mosca

07.03.2013



12

Come vi abbiamo già annunciato lo scorso 23 Gennaio Alex Giona farà parte del prossimo spettacolo del Bolshoi Circus di Mosca!

Circo e Dintorni, che ringraziamo, ci ha inviato questo bel manifesto. Alex rimarrà a Mosca fino al prossimo 31 Luglio!

Complimenti e 'in bocca al lupo' per questa nuova, grande esperienza!

Strabilianti icariani cinesi!

07.03.2013

Un grande numero cinese: icariani? Sì, ma non solo: icariani, trampolino elastico, ruota...Guardate che numero!!!

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=VXMC2pCqH-U>

I Saly al 6° Festival di Izhevsk

08.03.2013

Iniziamo a pubblicare una serie di video dal **6° Festival Internazionale del circo di Izhevsk** con i nostri **Joe e Karel Saly!**

da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=BqSugz8L3U0&list=UUNWMbzKrVe_LXctx05lva5w&index=29

I ghepardi di Darya Kostyuk e Vyacheslav Kurkov al 6° Festival di Izhevsk

08.03.2013

Al 6° Festival di Izhevsk il grande numero di gabbia in stile egizio di **Darya Kostyuk e Vyacheslav Kurkov!** Eccoli con i loro **ghepardi!!!**

da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=lchgNZPFcko&list=UUNWMbzKrVe_LXctx05lva5w&index=5

Araz Hamzayev al 6° Festival di Izhevsk

08.03.2013

Il 'nostro' bravissimo **Araz Hamzayev**, il dislocatore, al **6° Festival di Izhevsk!** Qui dà il meglio di sè!!!

da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=pFrVmadlb68&list=UUNWMbzKrVe_LXctx05lva5w&index=10

13

Alex Bobylev al 6° Festival di Izhevsk

08.03.2013

Il bravissimo **Alex Bobylev** con la ripresa dell'acqua al **6° Festival di Izhevsk!**

da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=zEnJx-MXNQ&list=UUNWMbzKrVe_LXctx05lva5w&index=2

Strahlemann & Söhne al 6° Festival di Izhevsk

08.03.2013

I due giocolieri **Strahlemann & Söhne** al **6° Festival di Izhevsk**

da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=4kRBRICnflU&list=UUNWMbzKrVe_LXctx05lva5w&index=24

Immagini da Izhevsk

09.03.2013



14

Ecco i nostri **Joe e Karel Saly** al **6° Festival Internazionale del Circo di Izhevsk**. E con loro...
Il Presidente della Repubblica di Udmurtia Alexander Volkov



I "Just two men"



La Troupe di Jinan



la grande 'gabbia' di Vitaly Smolyanets



Il Finale

16



Vitaly Smolyanets al 6° Festival di Izhevsk

09.03.2013

La grande attrazione di **Vitaly Smolyanets** al **6° Festival Internazionale del circo di Izhevsk**: "**Lioness' Empire**". Non si tratta di un numero di gabbia ma di una grande attrazione. **Non è da Oro. E' da Platino!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!**

da **YouYube** http://www.youtube.com/watch?v=EB0aOffkoll&list=UUNWMBzKrVe_LXctx05lva5w&index=27