



Settimana n.1 - SOMMARIO

C.A.de.C.

(Club Amici del Circo)

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi

Cristiano Carminati Oreste Giordano Francesco di Fluri

Per le modalità di iscrizione al Club Amici del Circo con-

 $tattare\ \underline{segreteriacadec@gmail.com}$

7 Giorni di Circo, è il magazine che raccoglie tutti i post del sito <u>www.amicidelcirco.net</u> dell'ultima settimana ed è disponibile ogni domenica in formato pdf utilizzabile per la stampa.

Per ricevere 7 Giorni di Circo in modo automatico premi qui <u>"7 Giorni di Circo"</u>

In copertina Giordano Caveagna (Circo Medrano – Scandicci – Dicembre 2012)

Realizzazione Gino Rossi Emanuele Pollicardi

Foto F. Michi

www.segreteriacadec@gmail.com

Circo di Mosca a Lucca - pag.4

Leslie Savana Show a Montevarchi- pag.4

Salto anche Capodanno! - pag.5

Il nuovo modellino di Fabio Noferi - pag.6

I Carrillo al 25° Festival di Montecarlo – pag.6

Su Rai 3 si aspetta il nuovo anno con il "Circo di Monte-

carlo" - pag.7

Mancano 11 giorni alla "Circusbook Night" - pag.7

Sasha Houcke a Rotterdam - pag.8

Buon Anno da tutti noi e dai nostri Amici! - pag.8

Il nuovo numero di leoni di Victor Hugo Cardinali – pag.10

Il Circo Medrano a "I Fatti Vostri" - pag.10

II Circo Rolando Orfei a Salerno - pag.11

Comunicazione direzione circo Arbell - pag.11

Le tigri dell'American Circus - pag.11

Il circus On Ice a Nanterre - Parigi - pag.12

«Il circo? Animali ben tenuti» - pag.12

Victor Kee in "Amaluna" - pag.12

American Circus oggi in tv - pag.12

Ciampino, TAR respinge il ricorso del Circo Orfei: non si possono utilizzare animali – pag.13

II Tar: «Niente animali nel circo». Gli Orfei perdono la sfida di Ciampino – pag.13

Il Circo di Vienna lascia Pistoia - pag.14

Il Circo di Moira Orfei al Magic World di Licola – pag.15

Kenneth Feld nominato Ambasciatore del Circo – pag.15

La Lazio festeggia 113 anni al circo Americano – pag.16

37° Festival di Montecarlo: comunicato n° 5 – pag.17

Se Grosseto dice no, Scarlino apre ai circhi – pag.18

"Casa Dolce Casa" in tournée - pag.19

II Cirque Alexis Gruss pensa già alla prossima edizione! – pag.20

Sta arrivando!!! - pag.20

La banda bassotti di Diana Vedjaskina - pag.21

Lettera al presidente dell'Enc Antonio Buccioni – pag.21





Il Circo di Mosca a Lucca

30.12.2012



Nella Galleria Fotografica abbiamo aggiunto le immagini del Circo di Mosca a Lucca Per vedere le immagini potete effettuare il login con il vostro Utente e Password e accedere alla Galleria Fotografica

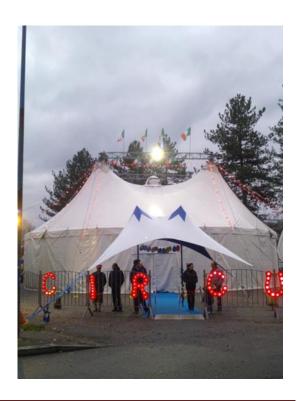
o clikkare qui: http://www.amicidelcirco.net/galleria/index.php?cat=68

Leslie Savana Show a Montevarchi

30.12.2012

L'amico Lucio Piccioli, che ringraziamo, ci ha inviato le immagini del Leslie Savana Show a Montecarlo (AR). Eccole









Salto anche Capodanno!

30.12.2012



Il Circo di Vienna, della famiglia di Salvatore Vassallo, è ancora fermo a Pistoia in attesa di una

una soluzione e del debutto tanto atteso e rimandato dal 21 Dicembre!

La commissione si riunirà ancora il prossimo 2 Gennaio...

Ci auguriamo che tutto possa risolversi e che il circo possa finalmente debuttare dopo aver perso ben già 10 giorni di lavoro.

Vogliamo mandare i nostri auguri di buon anno a tutta la compagnia che in questi giorni di festa è ferma in attesa di uno sblocco da parte delle autorità.

Tanti Auguri da parte di tutti noi!

Il nuovo modellino di Fabio Noferi 30.12.2012





L'Amico Fabio Noferi ha realizzato il modellino di un camion del Circo Medrano che ha regalato a Davio Casartelli nei giorni scorsi. Ecco le foto





I Carrillo al 25° Festival di Montecarlo 30.12.2012

I Carrillo, al filo alto, al 25° Festival di Montecarlo nel 2001. Ecco i funamboli lavorare proprio sopra la gabbia delle tigri di Daniel Raffo. Pedro Carrillo Jr., sua moglie Tatiana e Capitolino Acevedo da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=Da4ylhxIIFA

Su Rai 3 si aspetta il nuovo anno con il "Circo di Montecarlo" 31.12.2012

Nel secondo appuntamento con il **36esimo festival del Circo di Montecarlo**, in onda su Rai3 lunedì 31 dicembre alle 21.00, condotto da **Andrea Lehotska**, ci saranno le performance clownesche della famiglia spagnola Mitchell; la giocoleria frizzante del quindicenne giapponese Ty Tojo e le acrobazie al doppio trapezio oscillante della troupe ucraina dei <u>Bingo</u>.

All'interno del maneggio si alterneranno la Troupe russa dei Vorobiev con i loro salti mortali alla doppia altalena, la Troupe marocchina degli Cherifian con piramidi umane, così come i vorticosi e ruggenti giri in moto in ben due globi della morte dei francesi Infernal Varanne. Un omaggio all'Italia arriva da una coppia di sorelle spagnole: le Azzario Sisters, che hanno studiato all'Accademia del Circo di Verona e che presenteranno un numero di mano a mano davvero sconvolgente, davanti agli occhi del loro preparatore, il papa' del famoso clown italiano David Larible. Ma per attendere l'ambito premio, il Clown d'oro consegnato dalla stessa principessa Stephanie, presidente della giuria del Festival, bisognera' aspettare fino all'ultimo, perche' lo spettacolo riserva sorprese fino alla fine: ad esempio i salti mortali alla bascula del piccolo Rene' junior Casselly di 14 anni, lanciato in aria dalle zampe di Mambo, il suo elefante.

da tuttotv

Mancano 11 giorni alla "Circusbook Night" 31.12.2012



"CIRCUSBOOK NIGHT" Venerdì 11 Gennaio 2013 – Ore 21.00

Venerdì 11 Gennaio 2013, alle ore 21.00, avrò luogo il "3° CIRCUSBOOK NIGHT"; evento che associa un fenomeno mediatico-sociale come Facebook al più antico e affascinante tra gli spettacoli: il circo.

E che circo!!!

La comunità Facebook potrà, infatti, assistere alla nuova produzione dello show dell'American Circus, da sempre fiore all'occhiello della famiglia Togni.

L'evento "CIRCUSBOOK NIGHT", ideato dal duo di appassionati circensi, Luciano Ricci e Massimo Ferendeles e reso possibile grazie alla squisita collaborazione dello staff manageriale dell'American Circus, permetterà anche quest'anno a tutti gli iscritti su Facebook di accedere alla pagina appositamente creata:

https://www.facebook.com/events/51619837505 9070/

dalla quale sarà possibile stampare il biglietto speciale, valido esclusivamente per la serata del prossimo 11 Gennaio 2013 ad un prezzo scontatissimo.

Una bella opportunità da non lasciarsi sfuggire per tutti gli estimatori del più grande spettacolo del mondo!!

Appuntamento quindi all'American Circus, a Roma, in Viale di Tor Di Quinto, l'11 Gennaio 2013 alle ore 21.00. E buon Circo a tutti!!!!



Buon Anno da tutti noi e dai nostri Amici!

01.01.2013



Con gli Auguri di Buon Anno di David Larible salutiamo tutti voi, cari Amici, e salutiamo e ringraziamo anche tutti gli altri che ci hanno inviato messaggi di auguri per queste feste 2012. E che l'anno che è arrivato sia migliore di quello che abbiamo salutato. Speriamo. Ne abbiamo bisogno proprio tutti!



Auguri da Fiorino Bizzarro



I fratelli Askold ed Edgard Zapashny in una bellissima immagine con i loro cuccioli natalizi



Una bellissima immagine dal nuovo spettacolo "K.U.K.L.A."



Gli Auguri di Giorgio Vidali



Gli Auguri del Florilegio





Gli Auguri del Circo Moira Orfei. Ne approfittiamo per salutare tutta la compagnia e Giovanni Lagorio

Il nuovo numero di leoni di Victor Hugo Cardinali 01.01.2013

Dal **Portogallo** il nuovo numero di leoni di **Victor Hugo Cardinali** da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=v4chQwrMAg0

Il Circo Medrano a "I Fatti Vostri" 01.01.2013



Il Circo Medrano è appena stato ospite de "I Fatti Vostri", la trasmissione di RAI2 condotta da Giancarlo Magalli

Willy Colombaioni, bravo come sempre, ha presentato una sintesi del suo numero e Braian Casartelli ha ricordato che il Medrano sarà a Firenze - Scandicci fino a metà gennaio. Presenta, come sappiamo, uno spettacolo tradizionale, con animali esotici, cavalli, tigri, clowns... BRAVI!!!

Il Circo Rolando Orfei a Salerno

01.01.2013



Nella Galleria Fotografica abbiamo aggiunto le immagini del Circo Rolando Orfei a Salerno Le ha scattate a Natale e gentilmente inviate l'Amico Nicola della Calce, che ringraziamo. Per vedere le immagini potete effettuare il login con il vostro Utente e Password e accedere alla Galleria Fotografica

o clikkare qui:

http://www.amicidelcirco.net/galleria/thumbnails.php?album=992

Comunicazione direzione circo Arbell 01.01.2013



Diamo la triste notizia che questa mattina (sabato 29 Dicembre, ndr) all età di 95 anni si è spenta la SIG. ANITA BELLUCCI mamma di Armando e Giulia Canestrelli proprietari del Circo Arbell.

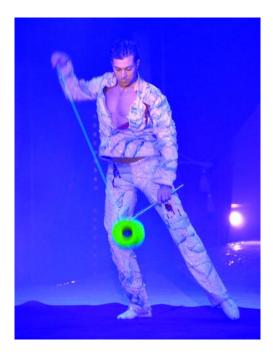
I Nipoti Gigio, Osvaldo, Anita, Genifer, Rossella e Vanessa vogliono ricordare con una immagine di non molto tempo fa la loro cara nonna...!

Il Club Amici del Circo invia le sue sincere condoglianze alla famiglia

Le tigri dell'American Circus

01.01.2013

Il gruppo di tigri dell'**American Circus** presentato da **Alfred Beautour** da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=9B8aXohqrFg



Nella Galleria Fotografica abbiamo aggiunto le immagini del Circus On Ice, uno spettacolo del Cirque d'Hiver, a Nanterre - Parigi

Per vedere le immagini potete effettuare il login con il vostro Utente e Password e accedere alla Galleria Fotografica

o clikkare qui:

http://www.amicidelcirco.net/galleria/thumbnails.php?album=993

«Il circo? Animali ben tenuti»

02.01.2013

Il quotidiano "La Nazione" ha pubblicato un bell'articolo sul Circo di Mosca che si trova attualmente in cit-

Le guardie zoofile hanno effettuato un sopralluogo al circo di prima mattina e hanno potuto constatare che gli animali sono ben tenuti e in ottima salute.

Per loro stessa ammissione "i recinti sono anche più grandi di quanto dovrebbero" e "al nostro arrivi gli animali stavano giocando".

Una bella soddisfazione per la direzione del Circo di Mosca e per le famiglie di Roberto Coda Prin e Armando Orfei.

Questo è quello che bisogna fare, sempre! Bravi

Victor Kee in "Amaluna"

02.01.2013

Il bravissimo giocoliere **Victor Kee** in **"Amaluna"**, l'ultimo spettacolo del **Cirque du Soleil** da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=VjEcKVFnqQg

American Circus oggi in tv

03.01.2013

Oggi L'American Circus in diretta su Rai due a Tg2 insieme alle ore 10, e su Tv sat 2000 alle ore 9,30 Nello stesso programma di RAI2 dovrebbero essere ospiti anche Braian Casartelli, Stefano Orfei Nones e Brigitta Boccoli

12

Ciampino, TAR respinge il ricorso del Circo Orfei: non si possono utilizzare animali

03.01.2013



Il Circo Orfei aveva presentato ricorso al Tar del Lazio contro il Regolamento a tutela e rispetto degli animali del Comune di Ciampino. Oggi arriva la sentenza che respinge la richiesta del circo che sosteneva "che il Regolamento fosse in contrasto con le vigenti normative in tema di spettacoli, adducendo diversi vizi specifici nel testo approvato dal Consiglio comunale, in particolare nella parte in cui vieta l'utilizzo degli animali negli spettacoli circensi,

nonché il loro utilizzo per la pubblicizzazione di eventi di intrattenimento" spiega in una nota il Comune di Ciampino. "La sentenza del Tar – dichiara il sindaco di Ciampino, Simone Lupi – conferma la **bontà del nostro regolamento, tra i pochi del genere nell'intera Regione Lazio**, che recependo le linee guide della Provincia di Roma ha come obiettivo quello di promuovere il benessere degli animali che vivono in città, favorendo allo stesso tempo la corretta convivenza tra uomo e animale, anche in funzione del rispetto dell'ambiente, dell'igiene e della sanità pubblica. Ringrazio l'ufficio legale e la Polizia Locale per il loro puntuale ed efficace lavoro comune".

da romacapitalenews

Il Tar: «Niente animali nel circo». Gli Orfei perdono la sfida di Ciampino 03.01.2013



I dromedari del Circo Amedeo Orfei (foto vigili Ciampino)

ROMA - Animalisti in festa, bambini un po' tristi per l'esito dello scontro tra il Comune di Ciampino e il Circo Orfei sul divieto di utilizzare animali negli spettacoli. Il Tar del Lazio, sezione Il bis, ha infatti respinto il ricorso presentato dal Circo «Amedeo Orfei di Lino Orfei» che aveva chiesto l'annullamento del Regolamento a tutela e rispetto degli animali del Comune ai piedi dei Castelli Romani. Il circo, che dal 16 novembre si era installato con i suoi tendoni bianchi alle porte della cittadina, in zona viale Kennedy, aveva dovuto sospendere gli spettacoli in programma dal 6 al 16 dicembre con elefante, zebre, coccodrilli, lama, pony e dromedari, in seguito ad una ispezione della locale polizia municipale. E per questo aveva chiesto un risarcimento danni per non aver potuto utilizzare gli «artisti» a quattro zampe. Ma il Tar ha deciso diversamente.

SALUTE DEGLI ANIMALI - Secondo i circensi il Regolamento del Comune di Ciampino sarebbe in contrasto con le vigenti normative in tema di spettacoli, in particolare nella parte in cui vieta l'utilizzo degli animali negli spettacoli circensi, nonché il loro utilizzo per la pubblicizzazione di eventi di intrattenimento. Eppure lo stesso Comune - in data 16 novembre - aveva concesso (attraverso il suo Ufficio attività produttive) l'autorizzazione all'attività circense. Tuttavia il giorno stesso la Polizia Locale aveva compiuto un'accurata ispezione, insieme ai tecnici del servizio veterinario della Asl, per verificare lo stato di salute e di trasporto dei numerosi animali presenti.

MULTA SALATA - Al termine dell'ispezione, i titolari del Circo erano stati convocati presso il Comando dei vigili, dove erano stati diffidati dall'utilizzare gli animali in rispetto del Regolamento comunale. All'inizio il divieto era stato davvero rispettato, poi però, il 6 dicembre, una nuova ispezione dei vigili urbani in borghese aveva accertato sia l'utilizzo di diversi animali (elefante, zebre, coccodrilli, serpenti, lama, pony, dromedari), anche in condizioni climatiche proibitive, sia l'attività non autorizzata di somministrazione bevande ed alimenti (bar) all'interno del circo Amedeo Orfei. Per questo la Polizia Locale aveva comminato al circo multe per 2.365 euro.

da roma.corriere

Il Circo di Vienna lascia Pistoia

04.01.2013

Dopo le varie peripezie che conosciamo la direzione del Circo di Vienna da deciso di lasciare Pistoia senza aver mai debuttato.

Il circo doveva iniziare i suoi spettacoli il 21 Dicembre ma la commissione che aveva riscontrato delle irregolarità non dette il suo nulla osta per l'inizio degli spettacoli. Nuova commissione il 27 Dicembre e nuova commissione ancora il 2 Gennaio in cui sono stati richiesti nuovi adeguamenti. Il Circo ha così deciso di smontare le attrezzature e lasciare Pistoia.

Pubblichiamo un comunicato della Commissione Pubblico Spettacolo del Comune di Pistoia

CIRCO DI VIENNA: MASSIMA DISPONIBILITÀ DELLA COMMISSIONE PUBBLICO SPETTACOLO DEL COMUNE DI PISTOIA

La proprietà ha rinunciato a presentare gli adeguamenti richiesti.

In merito alla mancata autorizzazione per la esibizione del circo di Vienna, l'amministrazione comunale precisa che la commissione pubblico spettacolo, composta da Comune, Asl e Vigili del Fuoco, si è riunita per tre volte nei giorni scorsi (in data 14, 20 e 28 dicembre), per cercare di dare risposte positive, che devono tuttavia essere sempre subordinate al rispetto di regole che non sono pure formalità, bensì attengono in questo caso alla sicurezza delle persone e alla agibilità della struttura.

Tutta la documentazione prodotta dai titolari dell'attività circense è stata dunque analizzata in modo approfondito, per potere permettere gli spettacoli, sia pure in modo parziale, in quanto con apposito regolamento il Comune di Pistoia vieta sul suo territorio l'esibizione di animali esotici o selvatici.

L'amministrazione prende atto della decisione della proprietà di rinunciare a presentare gli adeguamenti richiesti, ribadendo la massima disponibilità della commissione spettacoli, che si sarebbe riunita anche quest'oggi per verificare che fossero state colmate le carenze individuate.

da met.provincia.fi

Il Circo di Moira Orfei al Magic World di Licola 04.01.2013



È sempre una grande emozione andare al Circo. Uno spettacolo bello che si rinnova anno dopo anno, con numeri mozzafiato e artisti che vengono da ogni parte del mondo. Ed in Italia, per tradizione, si associa oramai la parola circo allo show di Moira Orfei che ci presenta immancabilmente uno spettacolo straordinario tra attrazioni, musical, luci e ottime scenografie. Il circo Orfei rimarrà a Napoli fino al 22 gennaio 2013 con 2 e talvolta 3 spettacoli al giorno. Il Tendone è stato issato presso il Magic World di Licola, comodo da raggiungere con la tangenziale e dotato di parcheggi.

Il Circo di Moira Orfei ha iniziato i suoi spettacoli nel 1962 ed è sempre **tra circhi più apprezzati al mondo**. Ha vissuto momenti emozionanti ed anche particolari, come quando nel 1977 rimase fermo con 100 artisti e tanti animali in Iran, durante la rivoluzione. Addirittura fu inviata, dal Ministero degli Esteri, la mitica nave Achille Lauro, all'epoca grande transatlantico, a recuperare personale, animali e attrezzature: oramai un pezzo di storia italiana.

Ma il circo è una realtà complessa che si mette ogni volta in moto, una grande città viaggiante ed i numeri lo dimostrano. Solo per il montaggio del tendone servono circa 8/9 ore a seconda delle condizioni meteorologiche e del terreno, mentre per smontarlo ne servono 4. L'enorme tendone, grande ben 52 metri per 46, e che riesce ad accogliere oltre 2000 spettatori: la sola pista misura 13,50 metri di diametro, ed è tutta ricoperta di gomma ed è rialzata da terra di 80 cm. Per far funzionare il Circo vengono impiegate circa 180 persone, tra artisti e addetti ai servizi e ci sono oltre 100 animali di varie specie. Quando si sposta utilizza ben 40 autocarri autosnodati e circa 80 grandi roulottes.

I prezzi per gli spettacoli al Magic World di Licola variano dai **35.00** € del palco numerato ai **18** € della tribuna, per informazioni su prezzi aggiornati e promozioni visitate il sito del circo <u>Moira Orfei</u>. Biglietteria e prevendita agli sportelli del circo dalle ore 10:00 alle ore 13:00 dalle ore 15:00 alle ore 21:00 informazioni 333 5498227 – 340 3666524

da napolidavivere

Kenneth Feld nominato Ambasciatore del Circo 04.01.2013



Montecarlo, Monaco (4 gennaio 2013) Kenneth Feld, proprietario del Circo Ringling Bros. and Barnum & Bailey®, anche noto come The Greatest Show On Earth®, è stato nominato "Ambasciatore del Circo" dalla Fédération Mondiale du Cirque, con il patrocinio di S.A.S. la Principessa Stephanie di Monaco. Feld è stato insignito del titolo durante l'incontro privato di professionisti circensi presso il John and Mable Ringling Museum of Art a Sarasota, Florida.

"Il premio Ambasciatore del Circo è riservato a personalità di particolare importanza facenti parte del mondo del Circo", ha dichiarato Urs Pilz, Presidente della Federazione. "Il sostegno e il contributo allo sviluppo del circo tradizionale offerti da Kenneth Feld, insieme al suo impegno per la conservazione dell'elefante asiatico, meritano un tale riconoscimento".

Feld è Presidente e Amministratore Delegato di Feld Entertainment Inc., la maggiore società di intrattenimento dal vivo al mondo. Fondata nel 1967, la Feld Entertainment produce alcuni dei marchi di intrattenimento più conosciuti, tra cui Ringling Bros. and Barnum & Bailey, Disney On Ice, Disney Live! e Feld Motor Sports. Le produzioni della Feld Entertainment sono state diffuse in 74 paesi e intrattengono più di 30 milioni di fan ogni anno. Feld e la moglie Bonnie sono genitori orgogliosi di tre figlie, Nicole, Alana e Juliette, le quali lavorano nell'azienda di famiglia.

La famiglia Feld sostiene da tempo progetti di conservazione per l'elefante asiatico in via d'estinzione. Alcuni successi includono la fondazione del Ringling Bros. Center for Elephant Conservation® nel 1995, votato alla salvaguardia, la ricerca e la protezione degli elefanti, diversi importanti progetti di conservazione in situ in Asia nel ruolo di Membro Fondatore della International Elephant Foundation e la nascita di oltre venti esemplari.

Kenneth Feld si aggiunge ai precedenti Ambasciatori, ossia la Sembach-Krone, proprietaria del Circus Krone, la famosa acrobata cinese Xia Juhua, l'ungherese Franz Cseisler, creatore del Circus Tihany Spectacular noto in tutta l'America Latina e Settentronale, e Alexander A. Volkov, l'attuale Presidente della Repubblica di Udmurtia facente parte della Federazione Russa le cui iniziative offrono da tempo sostegno al Circo e alla cultura.

La Fédération Mondiale du Cirque è stata fondata nel 2008 con il patrocinio di S.A.S. la Principessa Stephanie di Monaco e ha sede a Montecarlo. La Federazione è un'organizzazione no-profit creata per promuovere le arti e la cultura Circensi in tutto il mondo, per fungere da voce per la comunità Circense e per rappresentare gli interessi del Circo a livello internazionale.

da Fédération Mondiale du Cirque

La Lazio festeggia 113 anni al circo Americano 04.01.2013



Il presidente Buccioni (a sinistra) con Olympia, l'aquila laziale

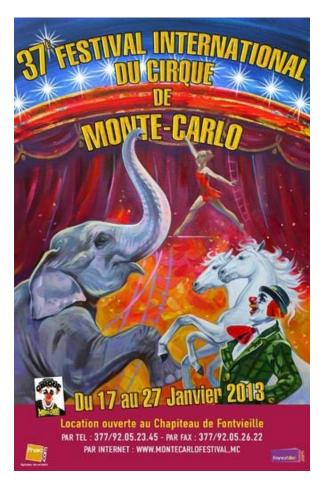
L'8 gennaio la sfida con il Catania nei quarti di finale di Coppia Italia, e sarà sicuramente un grande appuntamento, ma molto di più si gioca il 9 gennaio, alle ore 21, seppure su un diverso "campo", stavolta di forma circolare.

Tutta la Lazio, quindi la società sportiva che comprende anche tutte le sezioni della Polisportiva (che com'è noto è presieduta da Antonio Buccioni, che dunque gioca in casa, essendo anche presidente dell'Ente Nazionale Circhi) si dà appuntamento all'American Circus per festeggiare il compleanno numero 113, e sono attesi anche gli uomini di Petkovic. Evento eccezionale, sia per la Lazio che per il circo, che approfondiremo nelle prossime ore.

da www.circo.it

37° Festival di Montecarlo: comunicato n° 5

04.01.2013



Ecco il comunicato n° 5 del festival International du Cirque de Montecarlo: la giuria internazionale, in cui figura il nostro Fabio Montico, e il programma completo!

Le programme complet

Le jeudi 17 janvier 2013, à 20 heures, sous le chapiteau de Fontvieille, s'ouvrira la 37e édition du Festival International du Cirque de Monte Carlo, dont voici le programme complet :

- Les Soeurs Seyranyan Contorsionnistes
- Arevik Seyranyan Equilibriste
- Duo Leosvel & Diosmani Equilibristes sur mât chinois
- Les freres Giang Quoc Equilibristes Main a main
- La Troupe Cat Wall Sauteurs sur trampoline
- Sergii Popov et Mykola Shcherbak Main à main
- Kid Bauer Groupe mixte de tigres et de lions
- Aleksander Koblykov Jongleur
- Elephants indiens du Grand Cirque Mundial présentes par Aurori Papadopulo
- Jean-Francois Pignon Chevaux en Liberté
- Trio Markins Rola-rola
- Les Navas Funambules
- Troupe acrobatique de Pékin Sauteurs à travers les cerceaux
- Daylis et Daramis Acrobates aeriennes en suspension par les cheveux

- Trio Meshchanov Acrobaties aériennes aux anneaux
- Les Frères Navas Roue de la mort
- La Troupe de Jongleurs du Cirque de Kazan
- Voltige aérienne avec barre fixe par la Troupe du Cirque de Pyong Yang
- Pat Clarisson Présentation de chiens
- La Famille Donnert Acrobaties équestres
- Troupe Grechushkin Double barre russe
- Marina Shemyokina Acrobaties aériennes aux rubans
- Trio Equivokee Entrée clownesque
- Cirque de Pyong Yang Duo Aerien
- Bella et Alex Cher Reprises clownesques
- Troupe acrobatique de Pékin Diabolos
- Le Ballet du Grand Cirque d'Etat de Minsk

Pour attribuer les célèbres Clowns d'Or, d'Argent et de Bronze, le Jury, placé sous la Présidence de S.A.S. la Princesse Stéphanie de Monaco, sera composé de personnalités du monde du Cirque. Il s'agit de Mme Sun Lili - Chine, M. Alexander Kalmykov – Russie, Mr. Pak Su Ok - République Populaire démocratique de Corée, M. Istvan Kristoff - Hongrie, M. Alexander Frish – France/Russie et M. Fabio Montico - Italie.

Retrouvez le dossier de presse sur : http://www.montecarlofestivals.com/presskit/

Réservations

Par internet: www.montecarlofestival.mc ou www.France-billet.com et FNAC

Par fax: +377 92 05 26 22 Par téléphone: +377 92 05 23 45

Sur place : les guichets du Cirque sont ouverts au Chapiteau de l'Espace Fontvieille de 10h à 13h et de 14h à 18h

Par correspondance : veuillez retourner votre commande accompagnée du chèque en euros ou du numéro de carte de crédit à : Monte-Carlo Festival - Avenue des Ligures - MC 98000 Monaco NEW GENERATION – 2 et 3 février 2013

Le making-off (52 minutes) de la 1ère édition de New Generation sera retransmis sur France 3 National le 5 janvier 2013 à 15 heures 30

Se Grosseto dice no, Scarlino apre ai circhi.

05.01.2013



Bizzarri: «È educativo e senza animali sarebbe senza anima»

di Daniele Reali

SCARLINO – Scarlino apre al circo perché è «educativo» e rappresenta un divertimento per i bambini e per gli adulti. Suona come una provocazione, ma quando lo ha scritto il sindaco Maurizio Bizzarri voleva veramente offrire un'opportunità per gli artisti e le compagnie circensi che, come nel caso di Grosseto, incontreranno alcune limitazioni nel prossimo futuro. Il primo cittadino di Scarlino, commentando su Facebook un articolo pubblicato proprio da Il-Giunco.net, ha voluto precisare la posizione della sua amministrazione nei confronti della

possibilità di ospitare il circo sul territorio del comune di Scarlino.

A Grosseto è stata approvata in consiglio comunale una mozione che introduce alcune regole e alcuni limiti all'attività circense legati sopratutto alla presenza e all'utilizzo di animali esotici nel circo. Partendo da questa situazione, che riguarda il comune capoluogo, Bizzarri ha scritto: «Se a Grosseto è vietato, invito i circhi a venire a Scarlino».

Un vero e proprio invito nel quale il sindaco ha anche specificato l'area che potrebbe ospitare i vari spettacoli: questa si trova al Puntone nella zona adiacente «all'ampio parcheggio della Corte dei Tusci, nei campi delle Bandite di Scarlino a un passo dal centro abitato di Follonica».

«Era una provocazione – dice Bizzarri –, ma non mi dispiace l'idea» che è stata lanciata sul social network. «Da noi – continua il sindaco – il problema non si è mai posto, il circo di solito va a Follonica senza problemi e proteste alcune. Se però ci fosse necessità la location che ho proposto potrebbe essere presa in considerazione».

«Il circo – ha scritto Bizzarri – c'è sempre stato, è educativo ed è un divertimento per i bambini e gli adulti e anche un'occasione di turismo». Per quanto riguarda l'utilizzo di animali e le rivendicazioni avanzate dagli animalisti Bizzarri ha le idee chiare. «Sugli animali penso tutto il bene possibile, ho avuto ed ho cani e gatti», mentre il giudizio sugli animalisti è diverso perchè, dice il sindaco, «come tutti gli eccessi, non mi piacciono».

«Credo che il circo vada controllato – aggiunge – e seguito dagli organi preposti, ma un circo senza animali è senza anima, vuoto. Da bambino non sarei mai andato a vedere un circo senza animali e credo che per molti bambini sia educativo se spiegato nella giusta maniera».

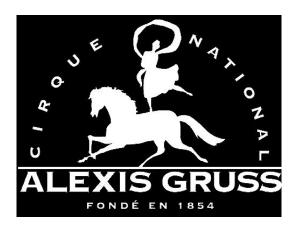
"Bizzarri Santo Subito" farebbe scrivere Darix Martini! Complimenti a questo Sindaco che ha motivato con molta chiarezza le sue parole verso il circo tradizionale, con gli animali! Il Sindaco fa parte dello schieramento di Centro-Sinistra. Ancora una volta la dimostrazione che non è assolutamente vero che chi appartiene alla Sinistra sia per forza contrario al circo con gli animali e chi appartiene al Centro-Destra sia favorevole. Si tratta sempre di pareri personali. In realtà chi è contrario o favorevole al circo con gli animali può appartenere a qualsiasi schieramento. Grazie Sindaco a nome dei circensi e degli Amici del Circo

"Casa Dolce Casa" in tournée 05.01.2013



<u>www.karakasa.it</u> potrete scoprire le date della tournée del Karakasa Circus che sarà, tra l'altro, a Matera, Bologna, Marsiglia, Forlì, Roma e Genova.

Il Cirque Alexis Gruss pensa già alla prossima edizione! 05.01.2013



Appuntamento nel 2013 intorno alla pista di 13 metri di diametro: quest'anno sarà più che mai il circo!

Gli artisti stanno già preparando la loro quarantesima creazione che sarà presentata al pubblico questa estate. Celebrerà un quadruplo anniversario: 160 anni di famiglia Gruss, 70 anni di Alexis Gruss, 40 anni di Cirque Alexis Gruss e 20 anni di Parc Alexis Gruss.

Nel frattempo, il Circo Nazionale Alexis Gruss presenterà a Parigi fino al 17 Marzo 2013 ELLIPSE, la sua trentanovesima creazione sul tema del cinema.

Fonte Alexis Gruss

Sta arrivando!!!

05.01.2013



Sembrano due o tre anni e invece siamo già al **6° anno** della nostra **Newsletter settimanale**!!! Anno nuovo e nuova veste per la nostra **Newsletter**!

Una copertina curata da Emanuele Pollicardi e una nuova veste curata da Gino Rossi.

Per il primo numero del 2013 abbiamo scelto questa foto di Giordano Caveagna al Circo Medrano.

Domani la invieremo a tutti coloro che sono iscritti. Se non l'avete ancora fatto potete farlo inviando un messaggio a: clubamicidelcirco@gmail.com

Buon Anno e buon "7 Giorni di Circo" a tutti!!!

20

La banda bassotti di Diana Vedjaskina

05.01.2013

Bellissimi i bassotti, bella Diana Vedjaskina in un bel numero che è stato premiato al Festival di Latina, ha fatto parte della tournée della Gold Unit del Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus in Europa e adesso fa parte dello spettacolo del Cirque d'Hiver di Parigi. Le immagini che vi mostriamo si riferiscono al Festival di Massy.

da YouTube http://www.youtube.com/watch?v=H87yxmxJ7eQ

Lettera al presidente dell'Enc Antonio Buccioni

05.01.2012

Caro presidente Buccioni.

Dalla fine di quest'anno il Circo ha avuto un periodo di esposizione mediatica superiore alla media a cui siamo abituati e questo è certamente dovuto per la maggior parte all'eccellente lavoro di comunicazione dell'Ente Circhi, che tanto bene ha fatto sia con le manifestazioni romane che con la visita papale. In più, la stampa si è preoccupata in maggiore misura della nostra condizione, dando un certo risalto alla categoria e facendo filtrare un sottile raggio di luce nel buio comunicativo in cui, con le nostre stesse mani, ci eravamo destinati senza soluzione di continuità. Quindi l'Ente Circhi aveva meritoriamente organizzato un vero e proprio assalto, quasi un'azione campale per riconquistare non solo il cuore dei bambini, ma anche il rispetto degli adulti nel campo dell'informazione.

Tale campagna però, nonostante le ottime premesse, non si è rivelata una grande vittoria in stile Austerlitz ma, per rimanere in canoni napoleonici, una autentica Waterloo. Molti anni dopo la pessima figura del Maurizio Costanzo Show e per via dei soliti piccoli capricci personalistici, il nostro ambiente ha subito un grave danno di immagine, derivante anche da grave imperizia e colpevole improvvisazione di stampo autoreferenziale. La debacle avveniva il giorno 3 di gennaio durante la rubrica del Tg2 "Insieme", salotto televisivo prestigioso ed autorevole della Televisione di Stato che ha ospitato suo malgrado alcuni importanti esponenti del nostro ambiente (per la precisione Stefano Nones, Brigitta Boccoli, Flavio Togni e Braian Casertelli) sperando di poter imbastire un dibattito interessante in merito al nostro ambiente di lavoro e di coabitazione. Il risultato ottenuto è stato tristemente diverso e ha reso vano qualsiasi serio tentativo di mettere su una strategia comunicativa decente ed unitaria per la nostra categoria da parte dell'Ente Circhi. Oltre ad una serie di castronerie etologiche (per esempio il definire le tigri bianche come una specie in via di estinzione quando ciò è reso impossibile dal fatto che la tigre bianca non è una "specie" a sé stante di tigre presente in natura) e una valanga di retorica per giunta contraddittoria (si è sostenuto contemporaneamente che lo spettacolo va mantenuto sempre uguale ma anche rinnovato ogni anno) si è anche visto come si possa cercare di usare la Televisione di Stato a proprio uso e consumo gettando letteralmente fango su una intera categoria di circhi (senza possibilità di replica alcuna) dando una immagine desolante del nostro mestiere che, nonostante la crisi mondiale, non è né appropriata, né benefica ma sopratutto non è vera. Ci domandiamo infatti che razza di risultato volesse ottenere il signor Brian Casertelli nel definire "tutti" gli altri circhi al di fuori dei tre marchi presenti nella trasmissione (Medrano, Americano e Moira Orfei) "circhi piccoli o medio piccoli che cercano- presumibilmente con stenti immani n.d.a- ad arrivare alla fine del mese con scelte azzardate, tanto prive di risultato che alla fine dispiace anche". Ci domandiamo verso chi sia rivolto il "dispiacere" del direttore del circo Medrano anche

se a dire il vero non si può parlare nemmeno di un discorso dal senso compiuto, visto che nella stessa bizzarra intemerata c'era un vago accenno alla famiglia Orfei, un invito al pubblico "scettico" a visitarli visto che lavorano con gli animali per vederli da vicino e il fatto che "noi" (a questo punto non si capisce bene chi) "abbiamo moltissimi amici" non si è ben capito di che genere di amici parlasse. Insomma, come diceva Flaiano "poche idee ma confuse". Si spera che presto molti circhi, tra quelli definiti "piccoli o medio-piccoli" mandino un messaggio che conforti l'evidente preoccupazione del signor Braian Casertelli nei confronti delle loro esangui economie. Noi purtroppo non possiamo rassicurarlo in questo senso, se non altro perché avendo documentazioni, materiale personale ma anche storia da circo di prima categoria non possiamo rientrare in questa schiera evidentemente considerati stranieri in questo contesto non possiamo che dispiacerci, quardando dall'esterno ci dichiariamo sorpresi. In pochi, salvo delle lodevoli eccezioni, hanno considerato questa affermazione offensiva, forse perché veramente la maggior parte dei circhi è in difficoltà economiche? O magari per non alimentare un dibattito su chi ha il portafoglio più grande che in effetti riporta alla mente certe e poco commendevoli disquisizioni da cortile scolastico. Rimane il dispiacere per il grande lavoro che l'Ente Circhi aveva provato a mettere in piedi, anche nel vedere la parziale ricostruzione dei fatti presso il sito Circo.it, che cerca di minimizzare queste affermazioni decisamente gravi. Dispiace anche per i colleghi, così inelegantemente malmenati e declassati senza rispetto per il loro grande lavoro e per la loro spesso lunga e gloriosa storia. Emerge poi un dato: la volontà di emarginazione dei più piccoli da parte di alcuni dei più grandi circhi italiani deve aver significato una spaventosa trasformazione in realtà dei peggiori incubi di molti, ovvero la coalizione in lobby dei grandissimi circhi italiani a discapito dei più piccoli. Noi, da osservatori esterni invitiamo tutti a non temere, perché le lobby e le cospirazioni sono composte da persone serie che non dicono tutti i loro piani in televisione lasciandosi un po' troppo andare dai pruriti personali. Non è stato solo il circo in generale a perdere una occasione ma anche i tre circhi presenti in particolare hanno lasciato sfumare una opportunità di promuoversi, non avendo detto in nessuno dei momenti dedicati agli ampi e vagamente scoordinati ragionamenti dove si trovavano e quali date avrebbero effettuato, dimostrando se non che l'intenzione di alcuni nel presentarsi alla trasmissione in questione era tutt'altro che promozionale. Di certo la fine della trasmissione ha significato una plastica dello spirito di improvvisazione messa in scena in questa trasmissione. Le tre produzioni presenti erano decisamente tra le più prestigiose e- come più volte rimarcato- anche delle più ricche sia a livelli di incassi, di pubblico e di finanziamenti e possono contare su diverse attrazioni di livello internazionale. Ad "allietare" il finale della trasmissione però, c'era uno spaesato clown che sembrava passare di lì per caso e, non sapendo che fare visto che nessuno aveva preparato nulla, non ha trovato di meglio che occupare il tempo rimasto prima della fine del programma con un improvvisato quanto deprimente ballo tip tap, per giunta reiterato in seconda battuta, probabilmente perché ritenuto efficace ai fini dell'intrattenimento dell'attonito studio, seguiva sfumatura in nero che sembrava un piú che appropriato velo pietoso. Il rsultato del prgroamma? Nessuna attività promozionale per i circhi presenti, pessima stampa per quelli non presenti e spettacolino finale ai limiti dello stucchevole e viene davvero da domandarsi a cosa sia servito. Noi, come famiglia Zoppis, nonostante non possiamo proprio metterci nella cerchia delle aziende che faticano ad arrivare alla fine del mese, ci consideriamo i primi tra i chiamati in causa in questa triste e disdicevole vicenda ed invitiamo chi si occupa di comunicazione per quanto riguarda l'Ente Circhi a vigilare sulle esternazioni giornalistiche dei suoi associati, anche se illustri, visto che possono andare a grave discapito di tutti noi. Esprimiamo quindi la nostra solidarietà per tutti (perché il termine tutti vuol dire proprio tutti) le aziende chiamate in causa dalle gravi affermazioni di Braian Casertelli e ci sentiamo a nostra volta chiamati in causa allorché appartenenti a pieno titolo nella storia dei circhi. Non sappiamo se possiamo definirci "grandi", questo è il pubblico che lo decide. Ma di certo non ci piace che gli altri vengano arbitrariamente definiti "piccoli" e da compatire solo per appagare dei fastidi personali e speriamo che anche gli altri, almeno questa volta, decidano che tacere è come acconsentire. Insomma, caro Presidente, il suo lavoro va ad un passo differente da quello dei suoi associati, visto che, mentre Lei cerca di creare coesione, specialmente tra i giovani, altri cercano di dare al nostro mestiere un aspetto quasi settario che sa di antico, di ingiusto e, francamente, anche un po' di ridicolo.

La salutiamo con stima

Fratelli Zoppis