

# Sette giorni di Circo

Temi dal sito [www.amicidelcirco.net](http://www.amicidelcirco.net)

## ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo [www.amicidelcirco.net](http://www.amicidelcirco.net)

**Presidente:** Francesco Mocellin

**Consiglieri:** Flavio Michi  
Cristiano Carminati  
Oreste Giordano  
Francesco di Fluri

## Sommario 25.11.2012

- ◆Il Pellegrinaggio a Roma
- ◆L'Alchimie équestre: la nuova creazione di Luraschi
- ◆Grenoble, forte come Monte-Carlo
- ◆Circo Knie: a Lugano l'ultima tappa
- ◆Gli animalisti protestano e il circo apre le porte
- ◆Il 51° Gala de l'Union des artistes
- ◆Il 21° Festival di Massy
- ◆Il miniraduno di Brescia al Circo Medrano
- ◆Pierre Etaix resuscita il leggendario clown YoYo
- ◆Il Natale del Circo Medrano!!!
- ◆Pontecagnano: Natale in città 2012, presentati gli eventi
- ◆"Leggendaria"
- ◆Chiusura del 4° Festival Internazionale del Circo di Hanoi
- ◆Il Natale e la guerra del circo
- ◆Golden circus festival by Liana Orfei: uno spettacolo da fine del mondo!
- ◆Il mondo del circo da Papa Benedetto XVI in udienza
- ◆Wilson è tornato!
- ◆Links video

Impaginazione **Gino Rossi**

## Il Pellegrinaggio a Roma 18.11.2012



Mancano meno di 2 settimane all'appuntamento con **Papa Benedetto XVI**°. Vi ricordiamo il programma

### PELEGRINAGGIO A ROMA e UDIENZA DEL SANTO PADRE BENEDETTO XVI

in occasione dell'Anno della Fede e del 25° della Fondazione Migrantes  
**ALLA GENTE DELLO SPETTACOLO VIAGGIANTE**  
circensi, fieranti, artisti di strada, bande musicali e madonnari  
Venerdì 30 novembre - Sabato 1 dicembre 2012  
Roma e Città del Vaticano

## PROGRAMMA

### Venerdì 30 novembre 2012

Ore 17,00 S. Messa nella Basilica di San Pietro, presiede S. Em. il Card. Antonio Maria Vegliò, Presidente del Pontificio Consiglio della Pastorale per i Migranti e gli Itineranti

Ore 20,30 Piazza del Popolo: festa, spettacolo e musica

### Sabato 1 dicembre 2012

Ore 8,00 Raduno davanti a Castel Sant'Angelo

Ore 9,00 Corteo da Castel Sant'Angelo a Piazza San Pietro

Ore 11,00 Aula Paolo VI: Udienza Pontificia

## L'Alchimie équestre: la nuova creazione di Luraschi

18.11.2012



Mario Luraschi ha partecipato con successo a Fieracavalli dove ha presentato un originale assolo in doma vaquera e un lavoro alle redini lunghe che è una vera perla di tecnica equestre. Come sempre si è avvalso della collaborazione e della regia di Antonio Giarola.

Dopo *Symphonia* a Verona, Luraschi sarà in Francia per una prima assoluta: la sua nuova creazione. Il titolo è ***L'Alchimie équestre — le Sacre du cheval*** e lo si potrà vedere ad Amiens il 21 e 22 novembre, al Cirque Jules Verne, splendido gioiello architettonico e dunque spettacolo nello spettacolo. Il nuovo show di Luraschi viene descritto come qualcosa di eccezionale, che ha impegnato anche una nutrita équipe nella preparazione di magnifici costumi e di musiche originali. In pista lui e i suoi cavalli, compreso il maestoso Quijote (in omaggio a don Chisciotte).

da Antonio Giarola

## Grenoble, forte come Monte-Carlo

18.11.2012



22 000 spettatori, 150 artisti di fama internazionale, 24 numeri inediti, una giuria di celebrità... La 11a edizione del Festival Internazionale del Circo di Grenoble promette, anche quest'anno, un bello spettacolo.

E così Guy Chanal, direttore generale del Palazzo degli sport, e creatore dell'appuntamento, misura oggi la strada compiuta, ricompensa, dice, "del lavoro e del rigore alla quale ci assoggettiamo", le ragioni del successo non devono niente al caso. "Sono andato parecchie volte al Festival di Monte-Carlo e mi sono detto che, se un giorno avessi dovuto raggiungere un livello, sarebbe stato quello. Ora, per rivaleggiare con un tale avvenimento, bisogna avere non solo delle idee ma anche circondarsi dei migliori", spiega.

L'avventura è iniziata nel 2002 con un programma molto preciso: creare un Festival degno di questo nome, "dove tutta la superficie del Palazzo degli sport è utilizzata", con due piste, un'orchestra tradizionale, luci e musica. Là dove Monte-Carlo, certamente un luogo paradisiaco, dispone solamente di un chapiteau...

"All'inizio dovevamo andare a cercare gli artisti", dice Guy Chanal, poi abbiamo iniziato a collaborare con Alex Nicolodi (con cui aveva lavorato già all'epoca della Sei giorni di Grenoble e delle Stelle del circo di Grenoble), un artista specialista del "mano a mano" e della "banchina" premiata coi suoi fratelli al Festival monegasco, diventato agente artistico conosciuto e riconosciuto. La sua missione: scovare le "stelle" del momento e assicurare la loro presenza al Festival di Grenoble.

"Fin dall'inizio, abbiamo avuto la

volontà di selezionare dei numeri di qualità, addirittura inediti, anche se le nostre costrizioni di bilancio non sono quelle del Principato. E siamo andati avanti...", conferma quest'ultimo, sempre tra un aereo e l'altro, alla ricerca della "perla rara". Rimaneva poi di convincere alcune personalità conosciute dal grande pubblico per dare del "lustro" all'avvenimento: Gérard Louvin, venne nominato presidente del Festival, e Jean-Pierre Foucault, Monsieur Loyal, due uomini di televisione che, dalla creazione del Festival, restano fedeli all'appuntamento.

Dell'edizione del 2002 a quella del 2012 che si prepara, sono passati dieci anni. "Prima, conferma Guy Chanal, dovevamo andare a cercare gli artisti ed avevamo dei numeri che andavano a Monte-Carlo e poi a Grenoble. Oggi, la tendenza si inverte e non è raro che gli artisti siano premiati prima da noi... Il nostro è un Festival con prezzi che sono accessibili a tutti, è la cosa più complicata, per noi, oggi, è di dire no...."

da ledauphine



Fumagalli

Il Programma

**Giovedì 22 novembre 2012**

Grande Parade

1. Alan Sulc (Giocoliere)
  2. Sergey Novikov (Cinghie aeree)
  3. Petra & Roland Duss (Otarie)
  4. Troupe Zola (Banchina)
  5. Fumagalli & Daris
  6. Infernal Varanne (Globo della morte)
- Entracte
7. Dobrovitskiy (Volanti Bassi)
  8. Fumaboys
  9. Wolfgang Lauenburger (Cani)
  10. White Gotics (mano a mano)
  11. Fumagalli & Daris
  12. Navas (Ruota della morte)
- Finale

**Venerdì 23 novembre 2012**

Grande Parade

1. Navas (Funamboli)
  2. Roland Duss (Otarie)
  3. Duo Valery
  4. René Bazinet
  5. Sonny Frankello (Elefanti)
  6. Flying Michaels (Trapezio volante)
- Entracte
7. Manuel Farina (leoni e tigri)
  8. Duo Flash (eccentrici)
  9. René Bazinet
  10. Elena Drogaleva (giocolieri)
  11. Sheba Queens (contorsionismo)
  12. Troupe Zola (Basculle)
- Finale

**In bocca al lupo a Manuel Farina che salutiamo e a cui facciamo i nostri complimenti per essere arrivato, prima, al Festival di Latina, e poi alla platea del Festival di Grenoble!**

**Circo Knie: a Lugano l'ultima tappa**

18.11.2012



Il tour "passion cirque" finisce in Ticino, dopo aver toccato 43 località

LUGANO - Si è conclusa oggi a Lugano la 94esima tournée del **circo Knie**, dopo otto mesi passati per la Confederazione, toccando 43 località con 353 spettacoli e percorrendo 2700 chilometri su rotaia e 3500 su strada.

Ora l'impresa circense torna ora a Rapperswil (Canton San Gallo) per la pausa invernale. Questo tour appena conclusosi, intitolato "passion cirque", ha visto i rappresentanti di tre generazioni della famiglia Knie esibirsi davanti al proprio pubblico. "In ciascuna delle 43 tappe - ha raccontato il direttore tecnico Franco Knie - i nostri collaboratori hanno dato il meglio di sé sul piano sia logistico che organizzativo. Grazie al loro straordinario impegno, le 353 rappresentazioni si sono tenute come da programma, anche più volte al giorno e poche ore dopo il montaggio del tendone". La prossima tournée, che avrà il titolo "émotions", partirà giovedì 21 marzo e si concluderà il 17 novembre 2013. Sono previste nuovamente 43 tappe in tutta la Svizzera.

da cdt

**Gli animalisti protestano e il circo apre le porte**

19.11.2012

Le associazioni chiedono spettacoli senza leoni, giraffe, cavalli. Il Royal: "Animali trattati con amore e rispetto" - di **CRISTINA LORENZI**



Carrara, 19 novembre 2012 - PER GLI UNI sono parte della famiglia, trattati con rispetto, amore e devozione. Gli altri invece sono convinti che vengano sfruttati e maltrattati per mero motivo di guadagno. Si è riaperta ieri di fronte al tendone a strisce della Fossa Maestra la diatriba fra circensi e animalisti. Mentre le **sessanta persone del circo Royal**, di Loris Dell'Acqua, stavano preparando il consueto spettacolo domenicale con la fila di bambini che aspettavano di entrare per vedere leoni, giraffe, ippopotami, lama, cammelli e cavalli, il **gruppo di animalisti** contestava la rappresentazione con cartelli e un pacifico sit-in di protesta. Così l'addestratore dei 35 animali del circo Royal, **Dennis Montico**, che fa questo mestiere dalla nascita e che appartiene a una famiglia che lo fa da non si sa quante generazioni, con il presidente di Federfauna Maximilian Figel e il rappresentante Pier Lio Baratta, ha voluto **aprire recinti e steccati** per dimostrare come gli animali vengono trattati dalla famiglia di circensi.

«NON NE possiamo più — ha spiegato l'addestratore — di **continui attacchi** da parte di chi fa di tuttata l'erba un fascio e non conosce nemmeno l'abc del nostro mestiere. I nostri animali vengono **trattati bene**, senza alcun ausilio di strumenti esterni, droghe o altro. I miei leoni, che io adoro come tutti

coloro che amano il proprio cane o il proprio gatto, nascono tutti in cattività. Li vedo crescere e dopo due anni in cui l'addestramento avviene solamente come un gioco, arriva il momento della preparazione. Un animale se non viene trattato bene non può obbedire. Gli animalisti dovrebbero sapere che usiamo metodi psicologici, basati sulla fiducia e il rispetto reciproco con la bestia. Io sono il capo branco e loro imparano a ubbidire e a fidarsi di me. Senza torture e maltrattamenti, ma con amore e passione. Altrimenti questo mestiere non sarebbe possibile. Questi animali se adesso venissero liberati morirebbero. Nemmeno se li riportassimo nel loro habitat sopravviverebbero, ma verrebbero predati. Vivono con noi e hanno spazio e cibo a sufficienza. L'ambiente, come potete vedere è più che **dignitoso e pulito**. Altrimenti non avremo i permessi dell'Asl e degli enti preposti. Tuttavia queste persone ci vogliono impedire di lavorare. Abbiamo appena denunciato alla polizia ignoti che ci hanno strappato i tagliandi dell'assicurazione e poi hanno chiamato le forze dell'ordine. Per fortuna avevamo le polizze e non abbiamo avuto problemi. Se sono così convinti — prosegue lo sfogo dell'addestratore — che qualcuno li maltratti, perché non fanno i nomi invece di denunciare sempre tutto così genericamente? Sì parla di **leggende metropolitane**. Invece continuano a pubblicare fotografie di circhi cinesi dove gli animali vengono maltrattati. Siamo noi i primi ad aver abolito il salto nel fuoco, gli orsi ballerini, le foto con i cuccioli e qualsiasi attività che ridicolizzi l'animale. Perché non vengono a vedere come lavoriamo? Le nostre porte sono sempre aperte».

«Vogliamo anche difendere — sostengono **Figel e Baratta di Federfauna** — l'importanza del lavoro. Questo circo significa **occupazione per 60 persone** che operano in maniera corretta».

DI TUTT'ALTRO avviso i manifestanti, coordinati da Martina Fenestrelli e Marco Picchi che

chiedono **spettacoli senza animali e che il Comune impedisca l'entrata di circhi equestri**. «**Contestiamo i maltrattamenti**, non crediamo a quello che ci vogliono far credere e siamo convinti che gli animali vadano lasciati nelle loro terre. Conosciamo bene **i metodi usati per addestrare gli animali**: pungoli elettrici, catene corte, tappeti urticanti per fare in modo che le povere bestie ubbidiscano meglio. E' una cosa incivile».

Foto

<http://multimedia.quotidiano.net/?tip o=photo&media=47758>

da **lanazione**

**Il 51° Gala de l'Union des artistes**  
19.11.2012



Si è svolto a **Parigi**, lo scorso 12 Novembre, al **Cirque Alexis Gruss**, il **51° Gala de l'Union des artistes**, una serata a scopo benefico presieduta da **Catherine Deneuve** e **Michel Blanc**



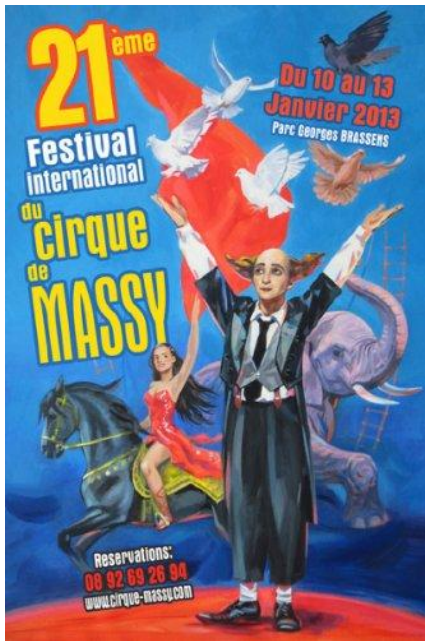
Alexis Gruss con Shirley e Dino

Le foto della serata

<http://photo.voici.fr/les-people-au-gala-l-union-des-artistes-274>

da **Nouvelobs** e **voici**  
[www.galadeluniondesartistes.fr](http://www.galadeluniondesartistes.fr)

**Il 21° Festival di Massy**  
19.11.2012



Dal 10 al 13 Gennaio 2013 si svolgerà l'11a edizione del Festival International du Cirque de Massy.

Sono aperte le prenotazioni:

**RESERVE NOW and get the best seats!**

You can now start to buy your tickets online for the International Massy Circus Festival that will be held from January 10th to January 13th, 2013.

**It's done in one click:**  
**BUY YOUR TICKETS HERE**

**RESERVEZ DES MAINTENANT pour avoir les meilleurs places!**

*Vous pouvez dès à présent acheter vos places en ligne pour le Festival International du Cirque de Massy qui aura lieu du 10 au 13 janvier 2013.*

**Il vous suffit d'un clic:**  
**ACHETER VOS PLACES ICI**

**Il miniraduno di Brescia al Circo Medrano**  
19.11.2012



Sabato pomeriggio gli **Amici del Circo** si sono incontrati a **Brescia al Circo Medrano!**

La giornata è iniziata con un appuntamento in mattinata per pranzare insieme in un ristorante molto vicino al circo. Davio Casartelli si è unito volentieri alla compagnia e la sua presenza ha fatto molto piacere agli Amici.

I Casartelli, molto ospitali come sempre, non si sono smentiti neanche questa volta. Avevano preparato addirittura un rinfresco per gli Amici!

Poi tutti insieme allo spettacolo, molto apprezzato da tutti.

Grazie ad Ezio e Paola Torchiani, che hanno organizzato la giornata, e grazie a Franco e Catia Trevisanello per la foto che ci hanno inviato.

La giornata è riuscita bene e sicuramente bisogna ringraziare soprattutto la famiglia Casartelli.

Tutti noi ci auguriamo di poter tornare presto al Circo Medrano per il Raduno annuale!

Grazie agli Amici per la partecipazione e grazie ai Casartelli per l'amicizia che ci hanno sempre dimostrato!!!

**Pierre Etaix resuscita il leggendario clown YoYo**  
20.11.2012



Poeta, disegnatore, cineasta e clown... Pierre Etaix, complice di Jacques Tati, ritrova la pista delle stelle ed il suo ruolo più celebre: quello del clown Yoyo. Nel nuovo spettacolo del fiammante nuovo circo Joseph Bouglione a Chatou dans les Yvelines, Pierre Etaix ridiventa questo personaggio mitico nato più di quarant' anni fa.

Intorno a lui, il circo come lo si ama: un domatore, una cavallerizza, dei clown, dei giocolieri ed una ballerina sul filo...

A 83 anni, Pierre Etaix ritrova la pista delle stelle e non è un caso. Due anni fa, usciva vincitore di un'aspra battaglia giuridica per ritrovare il controllo sulle sue opere cinematografiche. A lui si devono cinque film co-scritti con Jean-Claude Carrière: Lo Spasimante, Yoyo (il suo famoso personaggio), Finché c'è la salute, Il Grande Amore e Il Paese della cuccagna; ed alcuni corti, tra cui Buon compleanno, coronato nel 1964 con l'Oscar per il miglior cortometraggio. Liberato, Pierre Etaix può proseguire la sua strada con serenità.

Pierre Etaix ha lavorato a lungo con Jacques Tati. Per lui, ha "scritto" per esempio, delle gags per il classico Mon Oncle uscito nel

1958. Tati gli rese il favore invitandolo nel suo spettacolo all'Olympia nel 1961, in un periodo dove nessuno voleva il numero di music hall di Pierre Etaix. "Non avevo più niente. Tati mi ha salvato la vita, confidava nel 2010. Non l'ho dimenticato mai, anche se, in seguito, siamo stati irritati per vent'anni".

In questi ultimi anni, Pierre Etaix è apparso in Micmacs di Jean-Pierre Jeunet (2009) e nell'applauditissimo Le Havre di Aki Kaurismäki (2011).

da **purepeople**

---

**Pierre Etaix, tra l'altro, ha fondato nel 1973 l'Ecole Nationale du Cirque, con Annie Fratellini, che aveva sposato nel 1969**

### **Il Natale del Circo Medrano!!!** 20.11.2012



L'amico **Christoph Henzinger** ha pubblicato su facebook questo manifesto...

Ha indicato Firenze - Scandicci come località dove si esibirà il nostro Medrano.

Le date indicate sono quelle che vanno dal 22 Dicembre 2012 al 13 Gennaio 2013.

A presto con notizie ufficiali, oltre a queste fondatissime 'indiscrezioni'!!!!!!

---

Aggiornamento del 21 Novembre - dal sito del Circo Medrano

#### **Dicembre**

**Sabato 22 dicembre ore 17,30 e ore 21,00**  
**Domenica 23 dicembre ore 15,15 e ore 17,30**  
**Lunedì 24 dicembre riposo**  
**Martedì 25 dicembre ore 17,30 e ore 21,00**  
**Mercoledì 26 dicembre ore 15,15 ore 17,30 e ore 21,00**  
**Giovedì 27 dicembre ore 17,30 e ore 21,00**  
**Venerdì 28 dicembre ore 17,30 e ore 21,00**  
**Sabato 29 dicembre ore 15,15 e ore 17,30**  
**Domenica 30 dicembre ore 15,15 e ore 17,30**  
**Lunedì 31 dicembre ore 17,30 e ore 21,30**

#### **Gennaio**

**Martedì 01 gennaio ore 17,30 e ore 21,00**  
**Mercoledì 02 gennaio ore 17,30 e ore 21,00**  
**Giovedì 03 gennaio ore 17,30 e ore 21,00**

**Venerdì 04 gennaio ore 17,30 e ore 21,00**  
**Sabato 05 gennaio ore 15,15 ore 17,30 e ore 21,00**  
**Domenica 06 gennaio ore 15,15 e ore 17,30**  
**Lunedì 07 gennaio riposo**  
**Martedì 08 gennaio riposo**  
**Mercoledì 09 gennaio riposo**  
**Giovedì 10 gennaio ore 17,30**  
**Venerdì 11 gennaio ore 17,30 e ore 21,00**  
**Sabato 12 gennaio ore 15,15 e ore 17,30**  
**Domenica 13 gennaio ore 15,15 e ore 17,30**

**Pontecagnano: Natale in città 2012, presentati gli eventi**  
21.11.2012



Un "Natale in Città 2012", che regalerà tante emozioni. E' stato presentato questa mattina, nel corso di una conferenza stampa presso il complesso ex tabacchificio Centola, il programma degli eventi che interesseranno tutto il territorio dal 29 novembre 2012 al 6 gennaio 2013. All'incontro ha preso parte anche la nota artista circense Ambra Orfei.

Insieme a lei, cono intervenuti: il Sindaco Ernesto Sica, il Direttore artistico dei "Christmas Market" Pippo Pelo, il Professor Alessandro Serena, curatore dell'evento "Le Strade del Circo", il responsabile dell'associazione "Giocolieri e dintorni" Adolfo Rossomando.

...

L'appuntamento inedito di quest'anno sarà quello de "Le Strade del Circo", curato da Alessandro Serena, nipote della celebre Moira Orfei e docente di storia dello spettacolo circense e di strada all'Università di Milano. "Siamo qui - ha detto - grazie al successo riscontrato dagli eventi di Natale passati in questa città. Sarà una prima edizione splendida, piena di emozioni con i più grandi artisti di strada e di pista e laboratori nelle scuole".

Il professor Serena ha inoltre ringraziato anche il Direttore artistico dell'Associazione "Teatro e dintorni" Silvano Cerulli per il sostegno.

Anche l'artista Ambra Orfei ha confermato che "il circo è sinonimo di famiglia e di valori che vanno salvaguardati ed una manifestazione come questa di Pontecagnano Faiano non viene realizzata nemmeno in grandi città come Milano".

Sui laboratori circensi rivolti ai

ragazzi è intervenuto Adolfo Rossomando, concittadino che risulta essere tra le principali figure in Italia per la formazione: "E' un'emozione tornare qui. L'intenzione è di far crescere questo progetto in un contesto nazionale ed internazionale coinvolgendo i ragazzi in attività di laboratorio".

da **salernonotizie** (in sintesi)

**"Leggendaria"**  
21.11.2012



Il numero di Novembre 2012 di Leggendaria, rivista culturale ideata e diretta da Anna Maria Crispino, si inoltra per la prima volta nell'affascinante universo circense con lo speciale Donne al Circo.

Curato da Maria Vittoria Vittori con la collaborazione del CEDAC, lo speciale accoglie profili e storie di donne che nel circo hanno trovato, e continuano a trovare, la loro opportunità di realizzarsi, il loro oggetto d'ispirazione artistica, la loro ragione di vita, in una fertile continuità che attraversa culture e generazioni.

La rivista è in vendita nelle librerie e si può acquistare anche online (78 pagine, 10 euro), ma per ogni informazione questo è il sito internet: [www.leggendaria.it](http://www.leggendaria.it) info: [leggendaria@supereva.it](mailto:leggendaria@supereva.it)

Tra gli altri anche un articolo di Francesco Mocellin sul nuovo spettacolo del cirque du Soleil "Amaluna"

**Chiusura del 4° Festival Internazionale del Circo di Hanoi**  
22.11.2012



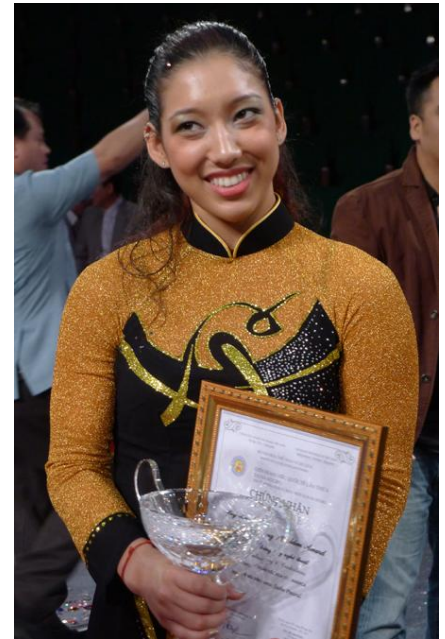
Il Vietnam vince la medaglia d'oro al 4° Festival Internazionale del Circo

Le medaglie d'oro sono state assegnate anche a Sasha Pivaral dagli Stati Uniti, Yulia Samoylenko Yulia dalla Russia e Erdene Ochir dalla Mongolia

Alcune immagini del Gala di chiusura



*The gold medal winners.*



*An American artist in Vietnamese ao dai.*



*A Russian artist.*

Un numero di artisti vietnamiti al Festival (Foto: Dan Tri).

La chiusura del 4° Festival internazionale del circo di Hanoi ha avuto luogo mercoledì sera con la presenza di numeri ragguardevoli ed una cerimonia di consegna dei premi nello chapiteau del Circo nazionale ad Hanoi.

Questo festival ha riunito dei grandi talenti del circo di 10 paesi tra cui la Russia, la Mongolia, gli Stati Uniti, l'Ucraina... e certamente il Vietnam.

Nel corso di una settimana, le troupes e gli artisti internazionali hanno presentato al pubblico vietnamita degli spettacoli vari e moderni.

Nel corso della serata di chiusura, la giuria ha consegnato quattro medaglie d'oro ai quattro numeri più brillanti delle truppe americane, mongole, russe e vietnamite. Inoltre, sono state consegnate sei medaglie d'argento ed altri premi.

da **vietnamplus**





*A Mongolian artist.*



*The silver medal winners.*



*A silver-medal winning item.*



## Il Natale e la guerra del circo 23.11.2012



### Magnifico Acquatico e Medrano, esclusi dalla gara pubblica, tornano ingaggiati dai privati. Per conto di Palazzo Vecchio

Il Natale scatena la guerra del circo. Due grandi nomi — Magnifico Acquatico e Medrano — vengono esclusi per irregolarità dalla gara di Palazzo Vecchio, e poi questa viene annullata. Alla fine entrambi, in modi diversi, resteranno comunque sulla piazza fiorentina. Il primo presenterà un nuovo spettacolo al Mandelaforum, che era stato incaricato direttamente dal vicesindaco Dario Nardella di trovare quella che doveva essere un'alternativa per famiglie e bambini. Mentre il secondo si sposterà appena alle porte di Firenze, in piazza Kennedy a Scandicci. E la concorrenza è assicurata. Il circo natalizio è una tradizione per Firenze. Il regolamento prevede che possa essere ospitato un solo show durante l'anno, scelto con bando pubblico. Il punteggio viene assegnato in base a due criteri: gli anni di assenza sulla piazza e il numero di posti offerti. Così a settembre lo spettacolo senza animali del Magnifico Acquatico, in città per la prima volta, ha avuto gioco facile ed è arrivato primo, per la gioia degli animalisti.

**Un mese dopo il primo intoppo:** da alcune verifiche, sulla base di segnalazioni, è emerso che il Magnifico Acquatico non rispettava i requisiti richiesti, ovvero non era in regola su quello che prevede il possesso di una media di 80 lavoratori l'anno, nei due anni precedenti alla presentazione della domanda. Viene espulso, provocando l'ira della società, pronta a presentare ricorso: «Nel

2010 abbiamo lavorato soltanto per sei mesi — spiega Efsio Matiz, responsabile del tour europeo — ma il Comune ha spalmato il numero dei lavoratori per 12 mesi. Sono regole anacronistiche non si può misurare uno spettacolo in base al numero di lavoratori, senza tener conto minimamente della sua qualità». Si scala dunque la graduatoria, tocca al circo Medrano. Ma dopo nuove segnalazioni, vengono fatti dei controlli anche su questa società che risulta non essere in regola sullo stesso parametro. Fuori anche questa. A questo punto il circo rischiava veramente di saltare perché non ci sarebbero stati i tempi tecnici per fare una nuova graduatoria. Il vicesindaco decide allora di chiedere formalmente al Mandelaforum di trovare un circo alternativo: «Ho dato disposizione che non venissero scelti i circhi espulsi dalla gara, i quali presentavano gravi irregolarità», precisa Nardella. «Abbiamo contattato l'Ente nazionale circhi e capito che non ne esistevano disponibili. Allora abbiamo optato per uno spettacolo classificato come arte varia: il Magnifico Acquatico», spiega Massimo Gramigni, presidente del Mandelaforum.

**Proprio il Magnifico Acquatico:** «Saremo a Firenze — conferma poi Efsio Matiz — con uno spettacolo totalmente nuovo che stiamo ancora preparando». Sarà dal 20 dicembre al 12 gennaio, sempre con coreografie fatte con l'acqua. Ma non doveva essere un soggetto diverso da quelli che avevano partecipato alla gara? «Ci risulta che sia una società differente rispetto a quella che ha partecipato alla gara», risponde Dario Nardella. Infatti sono società diverse, ma appartenenti a una stessa famiglia. E vista l'esperienza di quest'anno, il Comune sta pensando di modificare il regolamento dei circhi, insieme a Torino. Proprio il sindaco Piero Fassino si è interessato al caso fiorentino, perché anche la sua città ha avuto gli stessi problemi.

Federica Sanna  
da **corrierefiorentino**

## Golden circus festival by Liana Orfei: uno spettacolo da fine del mondo!

23.11.2012



Le più grandi scuole circensi del mondo si ritroveranno anche quest'anno **da Liana Orfei al Golden Circus Festival!**

Il Festival Internazionale del Circo di Roma Capitale giunge alla **XXIX Edizione nel segno della grande tradizione circense mista alla carica innovativa del circo contemporaneo.**

Con due spettacoli al giorno, il Festival propone quest'anno **acrobazie, equilibrismi, giocoleria, numeri aerei** e tanto **divertimento per i più piccoli**, dal 21 dicembre 2012 al 6 gennaio 2013 al Teatro Tendastrisce.

Il Festival, con il patrocinio di importanti istituzioni, realizza eventi di solidarietà e sensibilizzazione. Media Partner Ufficiale della manifestazione è Radio Lattemiele. Vieni a scoprire il programma del Festival su [www.goldencircusfestival.it](http://www.goldencircusfestival.it)!

Per acquistare i biglietti collegarsi al sito [www.greenticket.it](http://www.greenticket.it). E' già possibile **prenotare per il Veglione di Capodanno** (tel. 06.25391562, [info@goldencircusfestival.it](mailto:info@goldencircusfestival.it)).

da [romatoday](http://romatoday)

## Il mondo del circo da Papa Benedetto XVI in udienza

23.11.2012

PAPA BENEDETTO XVI CON CIRCENSI, FIERANTI, ARTISTI DI STRADA, BANDE MUSICALI E MADONNARI. IL MONDO DEL VERO, AUTENTICO, "NON MEDIATO" E "NON MEDIATICO" SPETTACOLO POPOLARE ANCORA ESISTENTE, ABBRACcerà IL SANTO PADRE IN UDIENZA SABATO 1 DICEMBRE 2012. MA LO SPETTACOLO A ROMA INIZIERà VENERDì 30 NOVEMBRE A PIAZZA DEL POPOLO.

Papa Benedetto XVI il primo dicembre abbraccerà il mondo del **Circo** e tutto il settore dello **Spettacolo popolare** (circensi, fieranti, artisti di strada, bande musicali e madonnari, ecc.), un evento inserito nell'**Anno della Fede** e nel programma del 25esimo della **Fondazione Migrantes** (1987-2012). Il Presidente dell'**Ente Nazionale Circhi** (Enc) **Antonio Buccioni** ha inviato una circolare a tutti i circensi italiani (associati e non all'Associazione di categoria) sottolineando l'importanza dell'evento. Scrive Antonio Buccioni: "A nessuno credo possa sfuggire la portata storica di questo appuntamento che interpella anzitutto il Circo, protagonista indiscusso e centrale dello spettacolo dal vivo. Per questa ragione il mio invito pressante ad essere presenti è rivolto a tutti, nessuno escluso, a partire dai circhi associati, ma comprendendo anche tutti coloro che non fanno parte dell'Enc, e ovviamente i complessi di ogni dimensione".

Il presidente dell'Enc, sottolinea poi che "l'incontro del primo dicembre dovrà essere un abbraccio corale di tutto il mondo del Circo al Santo Padre, dal quale **ascolteremo parole preziose che risuoneranno dentro di noi come incoraggiamento e valorizzazione, tanto più importanti perché cadono in un momento non facile per la vita dei circhi, chiamati ogni giorno a fare i conti con tentativi di emarginazione, se non addirittura di criminalizzazione,**

**come avviene sul tema degli animali.** A tutti penso sia chiaro che da sempre, ma oggi in particolare, **il mondo del Circo trova nella Chiesa il principale e convinto sostegno**, come si evince dal Magistero papale, dalle prese di posizione del **Pontificio Consiglio dei Migranti e Itineranti**, della **Conferenza Episcopale Italiana** e dai più autorevoli rappresentanti di Santa Romana Chiesa. Alla autorevole parola del Papa così come alla partecipazione di massa del mondo del Circo, guardiamo dunque con speranza per poter far vivere, irrobustire e incrementare la considerazione verso l'arte circense, i suoi protagonisti e i suoi valori fondanti, nella società odierna".

Il programma dell'evento con l'invito **"ALLA GENTE DELLO SPETTACOLO VIAGGIANTE circensi, fieranti, artisti di strada, bande musicali e madonnari"**<sup>1</sup> è disponibile sul sito [circo.it](http://circo.it) che riporta anche la notizia del lavoro incessante ad un **"piccolo capolavoro d'arte circense. Giovanni Giannuzzi**, una delle colonne del **Circo Royal della famiglia dell'Acqua**, sta infatti ultimando il modellino del circo che l'**Ente Nazionale Circhi** farà a **Papa Benedetto XVI**. Gli ultimi ritocchi sono dati dall'artista a **Marina di Carrara** (il Circo Royal in questi giorni sta facendo tappa nella cittadina toscana) e riproducono **in tutto e per tutto** un vero circo. Il plastico è talmente perfetto in ogni dettaglio che, come si legge nel portale dell'**Ente Nazionale Circhi** Giovanni Giannuzzi commenta: **"Montarlo è come montare un circo vero"**. L'articolo sul portale dell'Enc che illustra **"Un circo per Benedetto XVI"** si conclude con un interessante osservazione: "Chissà cosa dirà il Papa che per rendere più comprensibile a tutti la sua teologia, nel volume **Introduzione al cristianesimo** ha rispolverato l'apologo del clown e del villaggio in fiamme narrato da **Kierkegaard**. Bisognerà esserci il primo dicembre alla Udienza col Papa per raccontare questa seconda parte della storia".

[Deborah Nardinelli](http://www.deborahnardinelli.com)  
da [mainfatti](http://mainfatti)

## Wilson è tornato!

24.11.2012



Terminata la stagione col **Circus Krone** è tornato in **Italia**, al **Circo Moira Orfei, Crazy Wilson!**

Ha fatto il suo debutto a Moncalieri (Torino) giovedì 22 Novembre scorso.

Ancora una stagione invernale in Italia per lo spericolato artista alla "ruota della morte".

Conclusi gli spettacoli a Moncalieri il prossimo 16 dicembre emozionerà ancora il pubblico napoletano e quello di altre città prima di tornare in Germania per la stagione 2013 di Krone!

Bentornato Wilson!

## Links video:

### Il Circus Van Bever

Immagini degli **anni '50**. Si tratta del **Circus Van Bever**  
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=aB96xZ8xJ4g>

### Gli elefanti del Chimelong International Circus di Guangzhou

Gli elefanti del **Chimelong International Circus** di **Guangzhou**, in **Cina**  
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=NGluB4laBuU>

### Il Circo Medrano a Brescia



**Andrea Giachi** ha scattato bellissime immagini del **Circo Medrano a Brescia**  
Le potrete vedere visitando la nostra pagina su facebook, quella del Club Amici del Circo.  
Buona visione e complimenti ad Andrea!

### David Larible "Un Clown per tutte le emozioni"

**Roberto Guideri** ha preparato questo bel video su **David Larible** per "**Circo e Dintorni**". Ve lo proponiamo da **YouTube** [http://www.youtube.com/watch?v=1AUb8GAp\\_yw&feature=plcp](http://www.youtube.com/watch?v=1AUb8GAp_yw&feature=plcp)

### I cani di Piotr Prostezov

Dalla **Russia** i cani di **Piotr Prostezov**. Vi ricordate il nome di **Mr. Dalmatyn**? Si chiama **Sergei Prostezov** ed è suo figlio. Anche Piotr, come Sergei, diversi anni fa ha fatto parte dello spettacolo del **Circo Medrano!**  
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=8xJDfbajDhk>

## Il Circo Rolando Orfei a Sarno



Nella **Galleria Fotografica** abbiamo aggiunto le immagini del **Circo Rolando Orfei - Codaprin a Sarno (SA)**

Le ha scattate e gentilmente inviate l'Amico Nicola della Calce, che ringraziamo

Vi ricordiamo che per poter accedere alla Galleria dovete essere registrati al nostro sito ed effettuare il login con il vostro Utente e Password

## Il treno del ringling arriva a Tampa

L'arrivo del treno della **Red Unit** del **Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus** a **Tampa**, in **Florida** da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=B8ve5gSZKF4>

## Riccardo Orfei e Isabella Zavatta al Circo Miranda Orfei

Il numero di trasformismo di **Riccardo Orfei** e **Isabella Zavatta** al **Circo Miranda Orfei** da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=ZO1zo2uOZqM&feature=fvst>

## I 6 motociclisti al "Los Valentinis"

Il "globo della morte" con **6 motociclisti** al **Circo Los Valentinis** in **Venezuela**. Si tratta di uno dei tanti complessi della famiglia **Fuentes Gasca!**

da **YouTube** [http://www.youtube.com/watch?v=Tiig\\_nrn5i8](http://www.youtube.com/watch?v=Tiig_nrn5i8)

## Il Circo di Vienna a Montecatini Terme



Nella **Galleria Fotografica** abbiamo aggiunto le immagini del **Circo di Vienna a Montecatini Terme**

Vi ricordiamo che per poter accedere alla Galleria dovete essere registrati al nostro sito ed effettuare il login con il vostro Utente e Password

## Il Circo Medrano a Vicenza



Nella **Galleria Fotografica** abbiamo aggiunto le immagini del **Circo Medrano a Vicenza**

Le ha scattate e gentilmente inviate l'amico Matteo Scuizzato, che ringraziamo.

Vi ricordiamo che per poter accedere alla Galleria dovete essere iscritti al nostro sito ed effettuare il login con il vostro Utente e Password

## L'arrivo a Brema del treno del Circus Roncalli

L'arrivo a **Brema** del treno del **Circus Roncalli**, le prime fasi del montaggio, alcuni momenti di spettacolo da **YouTube**

<http://www.youtube.com/watch?v=7Gfga7mRB5A>

<http://www.youtube.com/watch?v=DKS1ehXr9eQ&feature=endscreen&NR=1>

## Willer Nicolodi a Yekaterinburg!

Il nostro bravissimo ventriloquo, il fuoriclasse **Willer Nicolodi**, al **V° Festival Internazionale dei Clown di Yekaterinburg**, che è in pieno svolgimento (**22-25 Novembre 2012**)

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=AqDDI9fytug>