



Sette giorni di Circo

Temi dal sito www.amicidelcirco.net

ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo www.amicidelcirco.net

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Oreste Giordano
Francesco di Fluri

Sommario 19.08.2012

- ◆"Ellipse" al Cirque Alexis Gruss
- ◆Gli ultimi artisti del circo ferrarese
- ◆14° Festival di Latina: Comunicato n° 18
- ◆Il debutto del Florilegio ad Abidjan
- ◆Stasera Rai 3 presenta il "Festival del circo del domani"
- ◆Chachi Valencia alla Cerimonia di Chiusura delle Olimpiadi di Londra
- ◆La moda va al circo, con capi in stile circense
- ◆Orrori che cerchi, orrori che trovi!!!
- ◆Riduzione al circo per chi possiede la Chiasso Card
- ◆Stars der Pferde
- ◆Il debutto di Shannon Orfei
- ◆Baiso, incendio al circo: in fiamme un autocarro
- ◆Circo 'Folloni' alla Spezia, dieci giorni di spettacoli
- ◆Circo, rievocazioni storiche e musica
- ◆"Jubilee" all'Apollo di Dusseldorf
- ◆Online il nuovo sito di Fiorino Bizzarro
- ◆Links video

Impaginazione **Gino Rossi**

"Ellipse" al Cirque Alexis Gruss 12.08.2012



Da Cleopatra al Grand Bleu, un omaggio al cinema da scoprire al Parco di Piolenc, fino a settembre. Alexis Gruss, alla testa del suo Circo Nazionale, presenta nel suo parco di Piolenc la sua 39a nuova creazione: Ellipse. Dal 28 luglio, e tutti i week-end fino al 9 settembre, alle 16, gli artisti e gli animali divertono i numerosi spettatori con questo spettacolo che è un inno al cinema.

"Lavorare sul cinema era uno dei miei sogni, è qualche cosa che volevo fare. "Ellipse" presenta questi film che mi hanno segnato, dai più vecchi ai più recenti. Sono contento perché ho potuto scoprire dei nuovi film a mio padre [Alexis Gruss Ndlr], come "The Artist", il film muto e in bianco e nero. L'ha adorato ed è così che il film si è ritrovato nello spettacolo", spiega Stéphane Gruss, il regista dello spettacolo.

Dei grandi classici americani, "Cleopatra", "Il Padrino" o ancora "Indiana Jones", passando dai film francesi che hanno segnato delle generazioni come "La Grande Passeggiata", "Il Grande Blu" o "Le Avventure di Rabbi Jacob", il circo ravviva i ricordi cinematografici di ogni spettatore mediante numeri di danza, di jonglage, di clownerie, di volteggi aerei ed equestri così come dell'addestramento di cavalli, di pony, di cani e dell'elefante. "si lavora in collettivo. Ho proposto l'argomento e ciascuno ha potuto

proporre i numeri che voleva fare. Poi, per circa un anno, abbiamo lavorato sulla creazione tecnica, che è la parte più lunga", racconta Stéphane.

Inoltre, lo spettacolo che rende omaggio al cinema, utilizza alcuni video, proiettati su uno schermo panoramico per una simbiosi con ciò che accade sulla pista.

Alexis Gruss che è ancora in pista in questo nuovo spettacolo, è molto contento di vedere l'entusiasmo del pubblico per lo spettacolo. "Sono fiero del lavoro che effettuiamo su questo spettacolo. Anche se non conoscevo tutti i film, mi sono fidato di mio figlio. E non mi sono sbagliato quando si vede che il pubblico è conquistato. Ed è quello che conta."

da **laprovence**

"Ellipse" sarà presentato a Parigi a partire dal 20 Ottobre prossimo

Gli ultimi artisti del circo ferrarese

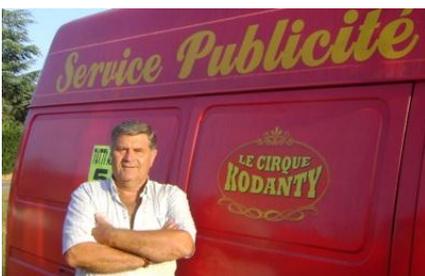
13.08.2012



IL DOMATORE PAOLO CODANTI RACCONTA VIZI E VIRTÙ DI UN MESTIERE ANTICO
di Ruggero Veronese

Lido degli Estensi. Di ritorno dopo una lunga tournée che l'hanno portata prima in giro per mezza Europa e poi lungo gran parte del nord Italia, la famiglia Codanti è sempre in viaggio seguendo quello stile di vita affascinante e antico che da sempre stimola la fantasia: il circo. E, nella tradizione ferrarese, i Codanti sono ormai gli ultimi testimoni di una realtà e di un'arte che sembra appartenere a un'altra epoca.

“Nonostante il lavoro che facciamo continuiamo a sentirci ferraresi a tutti gli effetti, e dovunque andiamo lo diciamo con orgoglio. Io e mio fratello siamo nati entrambi a Jolanda di Savoia”. A parlare è Paolo Codanti, dirigente, artista, domatore e operaio del circo Kodanty: “questo è un mestiere duro, dove non ti riposi mai e lo spettacolo vero e proprio è solo il momento che il pubblico vede. Ma per mandare avanti tutto questo ognuno di noi impara a fare quattro o cinque lavori diversi”.



Attorno a lui fremono i preparativi

per una nuova partenza: il circo ha finito i suoi spettacoli al Lido degli Scacchi e si muove verso Estensi. Il trasferimento non è lontano, ma tra tendone e carri l'allestimento di tutta la carovana è imponente e tutti si danno da fare.

Per Paolo però questo mestiere nomade comincia a trovare non poche difficoltà nella nostra realtà, dove oltre che con i problemi economici bisogna scontrarsi con continui impedimenti burocratici che mettono a dura prova l'esistenza del circo: “una volta bastava firmare due fogli con il Comune che ti ospitava. All'acqua, all'elettricità e ai servizi abbiamo sempre provveduto in maniera autonoma, e per legge ci dovrebbero essere aree attrezzate per le fiere itineranti. Eppure proprio qui in Emilia Romagna si è persa la cultura del circo, e le amministrazioni spesso negano i permessi o ci mandano in zone industriali dismesse, dove non vengono le famiglie”.

Alla radice dei problemi, secondo Codanti, vi è anche una certa ignoranza sul trattamento degli animali nei circhi, che ha spinto nell'inverno scorso un gruppo di attivisti a Milano a cercare di ostacolare un loro spettacolo: “chiunque conosce qualcosa di



circo sa che i controlli a cui sono sottoposti i nostri animali sono scrupolosissimi. E oltre che sul piano professionale c'è un legame affettivo che probabilmente molti cosiddetti animalisti non capiscono. Quando ad un artista viene tolto l'animale che lo accompagna sul palco da una vita, è proprio la bestia quella che soffre di più”.

Codanti comunque è ottimista per il futuro: racconta che nelle ultime tournée ha visto aumentare il pubblico di ragazzi, che forse cominciano a stufarsi degli

intrattenimenti più moderni – e costosi – e a sentire il fascino di uno spettacolo più naturale come il circo. E pur non nascondendo un po' di amarezza verso le amministrazioni che, per pigrizia o per pregiudizio, ostacolano il suo lavoro e quello dei colleghi, sente il movimento in crescita grazie anche alla coesione dell'ambiente e dell'associazione, ma soprattutto per merito del suo giovane pubblico: “il circo non scomparirà mai. Finché ci saranno le famiglie, finché ci saranno i bambini”.

da estense

14° Festival di Latina:
Comunicato n° 18
 13.08.2012

14° Festival Internazionale del Circo "Città di Latina"
Latina 18 / 22 Ottobre 2012
www.festivalcircolatina.com
Comunicato stampa n° 18 –
Lunedì 13 Agosto 2012
Sono europei i 4 artisti ammessi oggi al Festival.
Si arricchisce il cast della 14ª edizione del "Festival Internazionale del Circo – Città di Latina". Salgono a 12 i numeri ufficialmente in competizione.



entrambi francesi, presentano il numero di **giocoleria** dal titolo "Have a ball": si tratta del racconto di un incontro casuale tra un uomo ed una donna. La romantica location è la panchina di un parco in una calda serata d'estate degli anni '30. Karen, nata a Parigi, si è laureata in giocoleria presso la Scuola "Circus Space" a Londra. Mike, nato a Saint-Saulve, si è laureato presso il "College di Stato di Kiev per il Varietà e le Arti Circensi". Nel 2007 Karen e Mike si sono incontrati per la prima volta sulla pista di un Circo a Lille. Da allora hanno preso a lavorare insieme mettendo a frutto la comune passione per la giocoleria.



Lisa Rinne è un'artista ventiquattrenne tedesca. Agli studi superiori completati nel 2007 ad Oldenburg (Germania), Lisa ha affiancato una robusta formazione artistica: si è preparata all'attività circense studiando presso l'Accademia del Circo di Tilburg (Paesi Bassi) dove nel 2011 si è specializzata nel Trapezio. Il numero presentato da Lisa Rinne si intitola "Fallen". In sette minuti l'artista riesce a combinare due discipline del Circo tradizionale, il **trapezio** e la **scala aerea**: una scelta innovativa e dinamica attraverso la quale Lisa Rinne sperimenta e racconta al pubblico la tensione e l'emozione della caduta e dell'assenza di peso. Il numero è accompagnato da tre brani del "Balanesco Quartet".

Anastasia Makeeva è una giovane artista russa: nata nel 1986, Anastasia ha completato i suoi studi laureandosi a Mosca presso la Scuola di Stato del Circo nelle discipline della clowneria musicale. Il suo desiderio di dedicarsi al trapezio ha fatto sì che Anastasia, negli anni, abbia praticato anche le discipline dell'acrobatica aerea. Anastasia Makeeva presenta un originale numero di **tango aereo** del quale è anche ideatrice e regista. L'esibizione, di particolare intensità, è condotta senza alcun cavo di sicurezza.



Rudy Janecek è un artista ventitreenne proveniente dalla Repubblica Ceca. Ha intrapreso la carriera artistica all'età di sette anni. Rudy, in ragione della sua giovane età, appartiene alla nuova generazione di Circo: egli propone in chiave moderna una disciplina fondamentale della tradizione circense, la **giocoleria**. L'alta velocità delle sue evoluzioni si combina con gli accenti acrobatici che Rudy assegna alla sua esibizione: l'artista giongola fino ad otto clave e tenta il salto mortale durante il volo di tre di esse.

da Ufficio Stampa

Karen Bourre e Mike Leclair,

Il debutto del Florilegio ad Abidjan

14.08.2012



Serpenti e cocodrilli creano lo scompiglio in sala

Sabato 11 agosto 2012, il circo nazionale italiano "Il Florilegio" ha dato il suo spettacolo inaugurale ad Abidjan. Una quarantina di artisti di dodici nazionalità del mondo, delle belve feroci e dei rettili hanno creato lo scompiglio durante lo spettacolo. In una bara di vetro dove era distesa un'acrobata, si scaricano una decina di serpenti ed un caimano.

La bara viene poi richiusa. Quattro portatori escono dal podio e si dirigono verso il pubblico. È il fuggifuggi! Dopo alcuni minuti, riprende lo spettacolo. Sotto lo chapiteau innalzato nello spazio del mercato di fronte alla sede del Distretto di Abidjan, il caldo che regna non toglie niente al piacere di vedere artisti i cui i gesti o le acrobazie fanno venire il capogiro.

Quando viene il turno dei trapezisti volanti che presentano delle figure acrobatiche in altezza ad alcuni metri dal suolo, gli spettatori restano di marmo. È la suspense sotto lo chapiteau. Genitori e bambini trattengono il fiato. Gli acrobati Francesco e Tito realizzano il doppio passaggio acrobatico, seguito da un tuono di applausi. A loro volta, due acrobate dotate di un'agilità indescrivibile presentano ginnastica al suolo. Questa prima parte dello spettacolo termina con la prestazione dei giocolieri. Quindici minuti di pausa sono annunciati dal presentatore iraniano Houzbéhami Hamed. Gli spettatori restano paralizzati e parecchi di loro non vogliono alzarsi dai loro posti. Alla ripresa, le belve, sono l'attrazione. Sotto i suoi ordini, il domatore Gary

Stoni (Davio alias Darix Togni, ndr) fa realizzare dei salti e delle acrobazie alle quattro tigri. Su un filo teso cammina un funambolo munito di una barra di ferro. Poi, l'acrobata si benda gli occhi e cammina sulla corda. Suspense! Con l'aiuto di una bicicletta, attraversa la corda. Nasce una simbiosi tra il pubblico e gli artisti. Una delle attrazioni sono i motociclisti. Due motociclisti sono chiusi nel mezzo di una grossa sfera dentro alla quale realizzano delle acrobazie. Dalle loro prodezze, scaturiscono enormi rumori. Ottengono il sostegno del pubblico che batte i piedi per incoraggiarli. È una standing ovation che accompagna i motociclisti al termine della loro esibizione. "Tutto ciò che vedete è qui dal vivo, non c'è finzione", ha concluso l'annunciatore iraniano Houzbéhami Hamed nel suo discorso di fine spettacolo. Presente ad Abidjan per due mesi, il circo nazionale italiano "Il Florilegio" presenta due spettacoli tutti i mercoledì, sabati e domenica.

Patrick Krou

Galleria Fotografica

http://news.abidjan.net/photos/album_new.asp?id=1271

da news.abidjan

Stasera Rai 3 presenta il "Festival del circo del domani"

14.08.2012

All'interno del Circo Phenix, alle porte di Parigi, nuovi talenti gareggiano per conquistare il premio per il numero più innovativo e dirompente. La manifestazione, il "Festival del circo del domani", giunta alla sua trentaduesima edizione, quest'anno sarà presentata da Ambra Orfei, pupilla di una delle grandi dinastie del Circo in Italia e andrà in onda su Rai3 martedì 14 agosto alle 21.05. La giuria sarà presieduta da un altro grande artista italiano: Arturo Brachetti.

Aprè la serata la troupe di Wiquiao, con una performance di "diablo" e "giochi icariani"; a seguire la contorsionista africana Lunga e il bellissimo Remi Martin, che alla Pertica, sembra sospendersi in una moderna danza. Una serie di numeri di "mano a mano", quest'anno portano la manifestazione ai massimi livelli di questa disciplina, con il Duo Vector, il Duo Maintenant, Leilani e Sanchez. Per le Troupe gareggiano i Circuba con il trapezio volante, e la troupe cinese Deyang alla giocoleria su rulli.

da tuttotv.wordpress

Chachi Valencia alla Cerimonia di Chiusura delle Olimpiadi di Londra

14.08.2012



Il bravissimo **Chachi Valencia**, "**the Rocketman**", ha partecipato con grandissimo successo di pubblico alla cerimonia conclusiva delle **Olimpiadi di Londra!**

Chachi, con il suo spettacolare salto di 55 metri (!!!) ha concluso il 'quadro' che ha visto protagonista Eeric Idle, famoso attore inglese del gruppo comico dei Monty Python.



Eric ha cantato "Always Look On The Bright Side Of Life". Per lui un cannone che fa flop, ma non per Chachi!



Qualcuno forse starà pensando al suo cognome: Valencia. Ebbene sì, Chachi è il marito della donna proiettile Robin Valencia che si è

esibita nei circhi più importanti del mondo. Ricordiamo solo Montecarlo 2007 e "La Perle du Bengale" a Parigi a novembre/dicembre 2011. Chachi è stato allievo dell'uomo proiettile David Smith e si esibisce soprattutto negli Stati Uniti in occasione di eventi e manifestazioni. E' lui l'ingegnere, il tecnico che lavora nell'ombra, l'assistente di Robin. Altre volte, come domenica sera a Londra, è lui il protagonista: il grande protagonista! Complimenti da tutti noi!!!



La moda va al circo, con capi in stile circense

15.08.2012



La moda è un circo? La risposta è sì per alcuni stilisti che presentano in passerella abiti ed accessori davvero inconsueti. Quest'estate le donne più coraggiose potranno seguire la tendenza più assurda dell'anno: il circus style.

La moda è un circo? La risposta è sì per alcuni stilisti che presentano in passerella abiti davvero inconsueti, in molti casi difficilmente indossabili. Spesso i modelli che sfilano sono creati unicamente per stupire, a volte la ricerca dell'originalità a tutti i costi diventa eccessiva fino a risultare ridicola; in ogni abito il dettaglio *strange* va sempre legato a qualcosa che possa rendere la creazione indossabile.

Da una diversa prospettiva si potrebbe invece dire che "genio e sregolatezza" vanno di pari passo per cui una creazione di moda, per quanto stramba possa risultare, sia in ogni caso portatrice di una visione originale e nuova, che si distacca da tutto ciò che è già stato visto ed è già stato fatto.

Probabilmente molti stilisti si ispirano al circo perchè racchiude questi due opposti, rappresenta alla perfezione quel confine sottile superato il quale si rischia di scadere nel *trash* o, più semplicemente, utilizzano l'arte circense per portare nella moda il lato giocoso della vita, proponendo abiti e accessori colorati e divertenti per non prendersi mai troppo sul serio.

Un circo da indossare – Il marchio The Blonds porta gioia in passerella con un completo arricchito da pon pon colorati, in perfetto *circus style*; Ter et bantine si ispira invece alla figura simbolo del carnevale, Arlecchino, per la fantasia a rombi

che decora la tuta in seta con scollo a V. Tra le svariate proposte "circensi" vi sono alcuni accessori davvero originali, ognuno dei quali potrebbe dare un tocco in più ad un outfit estivo. Riuscirete dunque a stupire i vostri amici con la borsa *Magic Circus* firmata Piero Guidi, in pelle bianca cosparsa di immagini allegre e colorate, o con le divertenti *Rosario Buttons* di Pretty Ballerinas, decorate con bottoni multi color dalle dimensioni diverse.



Chi volesse seguire lo stile circense senza esagerare può optare per piccoli dettagli originali come i calzini a pois firmati Happy Socks o come le bretelle a righe colorate di Gallo. Persino i bijoux vengono "coinvolti" nella tendenza più stramba dell'estate 2012: davvero dolce la spilla a forma di scimmietta di Tiffany&Co., inconsueto ed affascinante il collier con cavalli in corsa del marchio Schield Collection. Per concludere in bellezza le più coraggiose non avranno alcun problema ad indossare il paio di scarpe che di certo potrebbero vincere il premio per la creazione più strana dell'anno: si tratta degli zatteroni coperti di glitter e pon pon, creati da Meadham Kirchoff lo stilista circense per eccellenza, se non ci credete provate ad osservare alcuni dei suoi modelli.

da donna.fanpage

Orrori che cerchi, orrori che trovi!!!

15.08.2012



Capita spesso che navigando sul web, cercando una cosa se ne trovino altre! Ecco uno di questi casi, molto interessante...!!!

Cercando notizie sul film "Il circo degli Orrori" del 1960 ci siamo imbattuti in questo sito...

E' nuovo, ci sembra, e ancora in fase di costruzione, ma il suo nome è proprio "Il Circo degli Orrori"! E il marchio di fabbrica è "Zoppis Circus Productions"!

I fratelli Zoppis hanno presentato uno spettacolo di questo genere in Spagna, e tuttora in tournée c'è proprio un "Circo degli Orrori". Presentarono un "Circo degli Orrori" anche al Parco di Valmontone "Rainbow MagicLand". E adesso? Se c'è un sito internet in fase di allestimento si può pensare a qualcosa di rilevanza maggiore. Vuoi vedere che dopo tanti "rumors", voci di corridoio e non anche l'Italia avrà il suo "Circo degli Orrori"?.....



Riduzione al circo per chi possiede la Chiasso Card

16.08.2012



CHIASO - I detentori della Chiasso Card potranno usufruire di maggiori offerte per assistere agli spettacoli del Circo Nock.

All'acquisto dei biglietti per lo spettacolo previsto allo stadio di Chiasso alle 20.30, presentando la propria Chiasso Card sarà infatti possibile beneficiare di importanti riduzioni quali:

- Entrata adulti a chf 19 anziché 35; entrata bambini a chf 12 anziché 24 (riduzione valida per la categoria Estrade-Centrale)
- Sconti speciali per l'acquisto di biglietti nelle categorie "Palchi e Poltrone"

La cassa sarà aperta nei giorni seguenti:

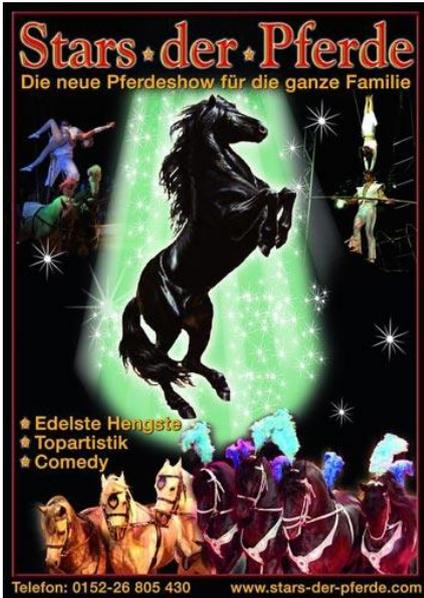
- il 24 agosto dalle ore 10.00 alle 12.00
- il 25 agosto dalle 10.00 alle 12.00, dalle 14.00 alle 16.00 e dalle 19.00 in avanti.

L'acquisto di biglietti tramite la Chiasso Card è illimitato ed è possibile beneficiare della promozione anche per gli altri spettacoli serali previsti in Ticino.

L'offerta non è cumulabile con altri sconti e, per maggiori informazioni, è possibile consultare il sito ww.nock.ch.

da **tio**

Stars der Pferde
16.08.2012



Un nuovo spettacolo equestre in tournée in **Germania: Stars der Pferde**. E' diretto da **Mario Müller-Milano**. Ecco alcune immagini



Mario Müller-Milano aus Dresden präsentiert zum 1. Mal in Leipzig:

STARS DER PFERDE
Der größte Pferdecircus in Europa!

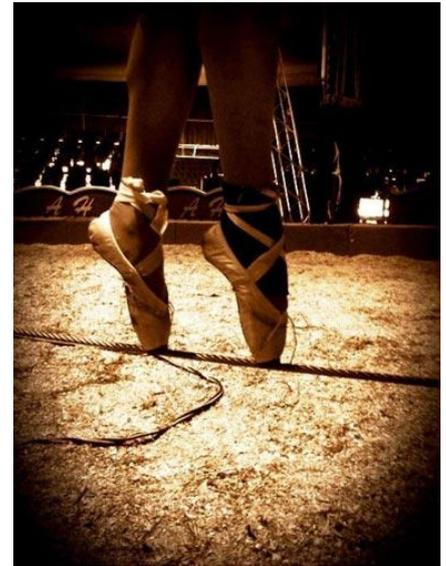
Edle Hengste, Star-Artisten & Comedy
im Riesenzeltpalast (2000 Sitzplätze)

LEIPZIG Kleinmesse / Cottaweg

von **Freitag 24. August 2012** Premiere Fr. 24.08. um 20 Uhr
täglich 15 & 20 Uhr
Sonntags 15 & 18 Uhr
So. 09.09. 11 & 15 Uhr
bis **Sonntag 09. September 2012**

Achtung! Dienstags Ruhetag
Bühnenmontage jeweils um 18 Uhr großer Hammerstag
Nur 5,- € Eintritt auf dem Platz (10,- € bei Vorkauf)
Kartenverkauf ab sofort bei der MDR Ticketgalerie Leipzig, Hauptstr. 1
und ab Do. 23.08. täglich 11 bis 12 Uhr sowie jeweils 1 Stunde vor Showbeginn an der Circuskasse
www.stars-der-pferde.com - Kartenreservierung: 01522 / 6805430
Der Circus (1993) Inverardi & Co. - Leipzig

Il debutto di Shannon Orfei
17.08.2012



Sabato 11 Agosto a Porto San Giorgio la giovanissima **Shannon Orfei** ha debuttato in pista con il suo nuovo numero di filo, al **Circo Alex Hamar** dei fratelli **Codaprin**. Shannon è la figlia minore di Armando Orfei e Nevia Niemen. Ha appena compiuto 16 anni, ma lavora in pista già da quando era molto piccola. Ha seguito le sorelle Sandy e Sharon accompagnandole nei balletti, intervenendo nei loro numeri, presentando simpatiche gag clownesche. Un personaggio simpatico, molto delicato. Ha sempre 'fatto simpatia' e il pubblico apprezzava questa ragazzina regalandole molti applausi già quando lavorava al circo della sua famiglia, qualche anno fa.



Shannon nel 2007



Shannon oggi!

Qualche anno fa la sua famiglia trascorse alcuni mesi al Circo Niuman - Romina Orfei, della famiglia Niemen, la famiglia di sua madre. Qui ha conosciuto Fatima Zohra e Aguanito Merzari, che seguivano come insegnanti i giovani della famiglia Niemen.

Shannon provava tutti i giorni con gli altri ragazzi e Fatima ebbe da subito una grande simpatia e ammirazione per questa ragazzina che si impegnava e voleva riuscire a fare qualcosa di suo, come avevano fatto le sue sorelle con l'Hula Hoop, le fasce, il trapezio washington...

Le piaceva il filo, forse ispirata da suo cugino Erik.

E allora iniziò a provare sotto gli occhi e col prezioso aiuto di Fatima e Aguanito.

Si è impegnata, ha seguito i loro consigli e ha continuato a sentirli anche dopo aver lasciato il Circo Niuman per altri complessi, seguendo la sua famiglia.

In tanti hanno detto che avrebbe potuto debuttare già mesi fa, ma dimostrando carattere ha aspettato dei mesi pur di presentarsi con una certa sicurezza. Insomma, ha deciso di farlo quando lo ha ritenuto opportuno.

"Il debutto è andato benissimo All'inizio ero tranquilla, ma poi quando mi stavo mettendo il costume ho incominciato ad agitarmi. Mentre mi scaldavo in camerino mi sono addirittura venuti i crampi allo stomaco dall'emozione... Nel momento che

dovevo andare in pista non avevo il coraggio di entrare. Mi era venuto il panico e continuavano a tremarmi le gambe.....Ma alla fine ce l'ho fatta. Ho fatto 3 respiri profondi e sono entrata", ci ha raccontato.

"Poi fortunatamente il numero è andato bene e sono riuscita anche a ballare sopra le crociere. Sono molto soddisfatta per essere diventata un'equilibrista sul filo da quel pagliaccino che interpretavo. Questa è veramente una soddisfazione enorme. Lo devo ai miei insegnanti: Fatima Zohra e Aguanito Merzari!"

Giustamente ringrazia i suoi bravissimi insegnanti che hanno formato tanti giovani, prima all'Accademia d'Arte Circense e poi al Circo Niuman. Sicuramente deve ringraziare se stessa per la passione e l'impegno, due ingredienti necessari per riuscire, in qualsiasi campo.

Sappiamo che Shannon ha in serbo delle sorprese. Sta pensando da tempo a qualcosa per arricchire e personalizzare il suo numero... BRAVA!

Baiso, incendio al circo: in fiamme un autocarro

17.08.2012



IL ROGO SI È SCATENATO QUESTA NOTTE NELLA ZONA DEL CAMPO SPORTIVO: SALVE PERSONE E ANIMALI

BAISO (Reggio Emilia) - Da giorni il circo era arrivato in paese, con il suo carico colorato. I tendoni erano stati allestiti nel campo sportivo, e tutto era pronto per gli spettacoli. Questa notte, però, intorno all'1.30, un autocarro della carovana circense ha preso fuoco, e le fiamme hanno completamente distrutto il mezzo. Solo il rapido intervento dei vigili del fuoco ha impedito che persone o animali restassero coinvolte. Al momento, pompieri e carabinieri stanno cercando di ricostruire le cause dell'incendio: sarebbero escluse, almeno per ora, ipotesi di dolo.

da [reggionline](http://reggionline.it)

UN MEZZO DEL CIRCO DI MORENA ORFEI A FUOCO STANOTTE A BAISO
Pur escludendo ipotesi dolose, sono ancora da chiarire nel dettaglio le cause dell'incendio che poco prima dell'una e mezza di oggi 17 agosto, è divampato su un autocarro del circo Morena Orfei allestito nei pressi dello stadio comunale di Baiso. Carabinieri e Vigili del Fuoco stanno effettuando dovute verifiche che potrebbero ricondurre l'evento ad un corto circuito. E' stata la sala operativa dei Vigili del Fuoco che stavano intervenendo con una squadra del distaccamento di Castelnovo Monti

ad allertare i Carabinieri. Giunti sul posto i militari hanno avuto modo di accertare l'origine accidentale dell'incendio, poi domato dai vigili del fuoco, che ha completamente distrutto un autocarro Fiat 65/10 su cui erano caricate attrezzature tra cui un generatore di corrente e delle lavatrici. I danni ammontano a varie migliaia di euro in corso di esatta stima. Si precisa che a seguito dell'incendio nessuna persona o animale è risultato coinvolto.

da **modena2000**

Circo 'Folloni' alla Spezia, dieci giorni di spettacoli

17.08.2012



La Spezia - Si chiamano Sharon, Steven, Rolland, Mary, Eliana, Dennis e Daniel e sono la "troupe" del Circo Folloni, il circo che proprio in questi giorni ha installato il suo "Chappiteaux" (tendone) (chapiteau, please, ndr) al Termo, nel grande parcheggio lungo l'Aurelia.

Un circo non certamente fra i più grandi, ma certamente fra i più spontanei e professionali, in grado di trasmettere ancor oggi la vera magia del circo. Professionalità ed impegno che proprio quest'anno gli hanno fruttato il Premio Internazionale "Artista dell'Anno" assegnatogli dalla UIL-Unione Nazionale Scrittori e Artisti, premio ricevuto in passato da big del calibro di Moira Orfei (Circo Moira Orfei), Braian Casartelli (Circo Medrano) e Claudio Huesca (Circo Knie).

Il numero aereo della brava Sharon, l'equilibrismo di Steven, l'elefante Baby che suona e gioca a calcio, sotto la guida di Rolland, il clown Daniel, l'Hulla-hop sfrenato di Mary e le colombe di Eliana il tutto guidato da Dennis, il direttore, saranno certamente un'alternanza di numeri e gags che ci faranno trascorre una serata emozionante e divertente. Il circo sarà da noi dal 17 al 27 agosto.

da **cittadellaspezia**

Circo, rievocazioni storiche e musica

18.08.2012



di Davide Vedovelli

Circo, rievocazioni storiche e musica in questo week end: da Radio Onda d'Urto agli Schützen di Moerna.

Circo di Vienna.

Cominciamo con il circo, che ormai avrete capito essere, di pari passo con la musica e l'arte di strada, una mia grande passione.

Fino a lunedì 20 agosto, a Salò, in via nazionale, è presente il Circo di Vienna.

Spettacolo ore 21 tutti i giorni, mentre la domenica si raddoppia alle ore 17.

Domani sera avrò occasione di vedere lo spettacolo e intervistare alcuni artisti; nei prossimi giorni vi racconterò quest'esperienza.

Trovo molto affascinante capire come vive un "paese viaggiante", fatto di artisti che dedicano con sacrificio e passione la loro vita al circo.

da **vallesabbianews**

"Jubilee" all'Apollo di Dusseldorf
18.08.2012



Il giorno di **Ferragosto** ha debuttato a **Dusseldorf** il nuovo spettacolo del **Roncalli's Apollo Varieté**. Rimarrà in cartellone **fino al 28 Ottobre** prossimo "Jubilee" celebra i 113 anni dell'Apollo a Dusseldorf e i 15 anni del nuovo Apollo.

Lo spettacolo:

- **Olli Materlick**, conduzione
- **Oleg Izosimov**, verticali
- **Yulia Rasshivkina**, hula hoop
- **Duo Artemiev**, trapezio
- **Fratelli Pellegrini**, mano a mano
- **KGB**, clowns
- **Paul Ponce**, giocoliere
- **Zebras**, acrobatica in banchina
- **Selyna Bogino**, antipodista

Cogliamo l'occasione per salutare i nostri Andrea, Erdeo, Ivan e Natale Pellegrini, sempre nei migliori spettacoli!
Un saluto particolare ad Ivan. Forza, campione: i 3 moschettieri Andrea, Erdeo e Natale ti aspettano!!!

Online il nuovo sito di Fiorino Bizarro
18.08.2012



Già da alcuni giorni è online il nuovo sito internet del simpatico **Fiorino Bizarro**.

Lo abbiamo prontamente sostituito al vecchio indirizzo nei nostri 'Collegamenti Web' alla voce 'Artisti, Clownerie'.

Salutiamo Fiorino, lo ringraziamo per i complimenti che ha fatto al nostro sito, e vi invitiamo a visitarlo a: www.fiorinobizarro.com

Links video:

Il bagno degli elefanti del Cirque Medrano

Due elefanti del **Cirque Medrano** si sono fatti un bel bagno nel **lago di Bourget**. Eccoli!
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=eODVzeIUqm4>

Il Cirkus Original Berousek



Un bell'album fotografico del **Cirkus Original Berousek** della **Repubblica Ceca**
da **YouTube**
<http://www.youtube.com/watch?v=g-EdlaNjPSQ>

Il 1° Festival delle Arti Circensi di Mosca del 1996

Due nuovi video del **1° Festival delle Arti Circensi di Mosca del 1996!** L'irripetibile manifestazione che si svolse sulla **Piazza Rossa** sotto lo chapiteau dell'**American Circus**. La preparazione all'inaugurazione, l'inaugurazione con le 13 gigantesche scenografie (13 come 13 metri sono quelli della pista del circo!), la mitica **Irina Bougrimova**, madrina del Festival, gli indimenticati **Eduardo Murillo** e **Loredana Martini**, il grande **Flavio Togni**, i numeri vincitori dell'**Orso d'Oro, d'Argento e di Bronzo!!!**
da **YouTube**

<http://www.youtube.com/watch?v=q5Th0oxA-Fo>
<http://www.youtube.com/watch?v=hPokBA32aZ8&feature=plcp>

Roberto Arnaldi e il Circo di Liana Orfei

E' il **25 Dicembre 1979**. Nel giorno di natale negli studi di radiomontecarlo con **Roberto Arnaldi, Liana Orfei** racconta la magia del circo.

da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=P_6hQ2xFado

Il Circo Lidia Togni a Tunisi

Immagini degli esterni del **Circo Lidia Togni a Tunisi** allo **Stade El Menzah**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=LhvQFP7jY10>

Lo spot del Circo Acquatico Bellucci

Vi proponiamo il bello spot di **'Pirati'** del **Circo Acquatico Bellucci** e cogliamo l'occasione per salutare la **famiglia Bellucci** che si trova in **Romania!**

da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=i_1llo0eTmM

Chachi Valencia: l'uomo proiettile a Londra

Il bel quadro della cerimonia di chiusura delle **Olimpiadi di Londra** che si conclude con lo spettacolare salto di **55 metri** dal cannone eseguito dal grande **Chachi Valencia!**
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=jiu0IYQIPqE>

Un bel "Ringling" di qualche anno fa!

Una bella edizione del **Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus** di qualche anno fa con **Mark Oliver Gebel**, **Bello Nock**, **Sacha Houcke**, l'uomo proiettile "infuocato" **Brian Miser**, una originalissima combinazione di trapezio volante e sbarre aeree, il bravissimo ringmaster **Johnathan Lee Iverson!**
da **YouTube**

<http://www.youtube.com/watch?v=bMj3A6mrYJ8>

<http://www.youtube.com/watch?v=8r59xO0PaJg&feature=plcp>

<http://www.youtube.com/watch?v=DyS80RIABIA&feature=plcp>

Vlasta Faltikova al Circo Lidia Togni a Tunisi

Intervista e momenti del suo numero al **Circo Lidia Togni a Tunisi**. Si tratta di **Vlasta Faltikova**. Eccola nelle immagini di "**Tunivisions**"

da **tunivisions**

http://www.tunivisions.net/video/1115/566/imed-krimi-directeur-crea-chez-grey.html?fb_action_ids=3977452547908

Umberto Vinciguerra al Circo Lidia Togni a Tunisi

Un'intervista e momenti del suo numero con le tigri. E' **Umberto Vinciguerra** che si trova a **Tunisi** con il **Circo Lidia Togni**. Eccolo in un video di "**Tunivisions**"

da **tunivisions** <http://www.tunivisions.net/video/1114/566/umberto-vinciguerra.html>

Gli elefanti di Joy Gartner in Irlanda

I **5 elefanti** di **Joy Gartner** al **Circo Courtney** in **Irlanda**

da **YouTube**

http://www.youtube.com/watch?v=xzDqmmcL_Zo

<http://www.youtube.com/watch?v=IPK5T7ORqr8&feature=plcp>

<http://www.youtube.com/watch?v=QQwFTIGkx18&feature=plcp>

<http://www.youtube.com/watch?v=7rOxzggj-eU>

Il Zirkus Busch 1982/1983!

Bellissime immagini dalla **DDR**, la **Germania Est**, di **30 anni fa**: è il **Zirkus Busch!!!**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=SXkySXJDKjM>

Il Ringling ad Anaheim

Un bellissimo video: l'arrivo del treno del **Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus** ad **Anaheim**, in **California**, il trasferimento degli animali al 'building' che ospiterà gli spettacoli

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=FklbcYpEpgc>