

Sette giorni di Circo

Temi dal sito www.amicidelcirco.net

ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo www.amicidelcirco.net

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Oreste Giordano
Francesco di Fluri

Sommario 12.08.2012

- ◆Platinette: Il Circo in TV è sempre affascinante
- ◆La più grande battaglia del mondo di torte alla crema stabilisce il nuovo Guinness World Record
- ◆'Cirkafrika' a Parigi da Novembre 2012
- ◆"Tunivisions" mette in risalto il Circo di Lidia Togni
- ◆Cirque d'Hiver Bouglione 2012: il Circo sul Ghiaccio a Nanterre
- ◆Cirque d'Hiver Bouglione 2012: 'Tutti a Rio' a Le Bourget
- ◆Cirque d'Hiver Bouglione 2012: 'Eclat' al Cirque d'Hiver
- ◆Su Rai 3 ultimo appuntamento con il "Circo Estate 2012"
- ◆David Larible a Faenza
- ◆E' scomparso Alexander Xelo
- ◆Il 31° Festival du Cirque de Demain
- ◆Torre Melissa (KR), Proloco: una serata al circo con gli anziani
- ◆Il Florilegio ad Abidjan
- ◆Il condominio Lacey!
- ◆Un clown sul filo!
- ◆Il Circo Lidia Togni ed il Rotary Club di Tunisi
- ◆"Il Circo ed altre Opere", Tossani in mostra a Porto Ceresio
- ◆Tutti matti per Colorno – Festa internazionale di circo e teatro di strada
- ◆Già Eradze a Irkutsk
- ◆Uno struzzo in città!
- ◆Links video

Impaginazione **Gino Rossi**

Platinette: Il Circo in TV è sempre affascinante

05.08.2012



Il circo, nobile tradizione e luogo aggregativo fra i più antichi, ha una vita televisiva stagionale. Appare sia nel periodo delle festività natalizie sia, ormai stabilmente, nell'estate di Raitre: parlano di **Andrea Lehotska** e **David Larible**, con **Filippa Lagerback** intanto, come ben sanno, quanto il bene frequentano prima da bambini e poi da genitori, si assiste ogni volta alle meraviglie dei funamboli, si ride per i pagliacci buffi e si guarda con meraviglia la sua zoe di animali che, in verità, tutti (ma trovano adatti o adattati per farne spettacolo). Il proprio spazio televisivo in occasione della puntata di **Circo Estate** andata in onda il 12 agosto del tendone del circo di Montecarlo, mentre ammiravo un gruppetto di stupefacenti cagnolini acrobati, ovviamente ben addestrati e reggere il loro numero: il circo come la proiezione televisiva all'uso degli animali nel circo non tengano conto della chiarezza della visione delle bestie e bestiole che appaiono nello spettacolo. La settimana precedente avevo visto, con stupore tutto infantile (alla mia età, poi, è un miracolo doppio), un esibizione di cani ed elefanti insieme: un San Bernardo che trascinava un enorme elefante, preso per la proboscide. E poi cavalli in parata, criniera a nastro, e pure un gruppo di foche giocherellone. Non è un caso: un'indagine proprio su circo e televisione effettuata dagli esperti dell'Università degli Studi di Milano ha dimostrato che le esibizioni con gli animali, assieme a quelle di comici e giocolieri, sono in TV fra le più seguite, mentre ogni concessione di questa televisione, a seconda di testo nelle presentazioni, risultano mortiferi per gli addetti. La missione che si prefigge il circo, e la sua prima qualità, oggi come sempre, è quella di scatenare lo stupore nel pubblico. È questo il compito di tanti acrobati, giocolieri, atleti, musicisti e domatori. Come, per esempio, un'inconsueta domatrice che ho visto chiusa in gabbia con tredici tigre bianche: un impatto eccezionale, con animali in ottima e visibile forma. Ho seguito spesso la grande **Maira Orfei** nel suo circo e ho avuto anche il piacere di lavorare con lei, ho visitato il suo zoo, ho visto la cura e l'amore degli addetti che degli animali si occupano e ho capito che a legarli è un rapporto speciale, fatto di amore, pazienza e attenzione. Fa bene, insomma, la serie estiva di Raitre a proporre un circo completo in tutte le sue componenti".

A proposito di "Circo Estate 2012", condotto in prima serata da **Filippa Lagerback** e **Andrea Lehotska**, **Platinette** scrive: "Fa bene la serie estiva di Raitre a proporre un circo completo in tutte le sue componenti".

Il circo, nobile tradizione e luogo aggregativo fra i più antichi, ha una vita televisiva stagionale. Appare sia nel periodo delle festività natalizie sia, ormai stabilmente, nell'estate di Raitre: parliamo di **Circo Estate 2012**, condotto in prima serata da **Andrea Lehotska** e **David Larible**, con **Filippa Lagerback** inviata direttamente sotto il tendone. Quello del circo è un mondo immutabile dove, come ben sanno quanti lo hanno frequentato prima da bambini e poi da genitori, si assiste rapiti alle acrobazie dei funamboli, si ride per i pagliacci buffi e si guarda con meraviglia a uno zoo di animali che, in verità, tanti non trovano adatti o adattabili per fare spettacolo. E proprio questo notavo in occasione della puntata di **Circo Estate** andata

in onda a metà luglio dal tendone del circo di Montecarlo, mentre ammiravo un gruppetto di stupefacenti cagnolini acrobati, ovviamente ben addestrati a eseguire il loro numero: è curioso come le polemiche relative all'uso degli animali nel circo non tengano conto della chiarissima tutela ricevuta dalle bestie e bestiole che appaiono nello spettacolo. La settimana precedente avevo visto, con stupore tutto infantile (alla mia età, poi, è un miracolo doppio), un esibizione di cani ed elefanti insieme: un San Bernardo che trascinava un enorme elefante, preso per la proboscide. E poi cavalli in parata, criniera a nastro, e pure un gruppo di foche giocherellone. Non è un caso: un'indagine proprio su circo e televisione effettuata dagli esperti dell'Università degli Studi di Milano ha dimostrato che le esibizioni con gli animali, assieme a quelle di comici e giocolieri sono in TV fra le più seguite, mentre ogni concessione al varietà televisivo, o a eccessi di testo nelle presentazioni, risultano mortiferi per gli ascoltatori. La missione che si prefigge il circo, e la sua prima qualità, oggi come sempre, è quella di scatenare lo stupore nel pubblico. È questo il compito di tanti acrobati, giocolieri, atleti, musicisti e domatori. Come, per esempio, un'inconsueta domatrice che ho visto chiusa in gabbia con tredici tigre bianche: un impatto eccezionale, con animali in ottima e visibile forma. Ho seguito spesso la grande **Maira Orfei** nel suo circo e ho avuto anche il piacere di lavorare con lei, ho visitato il suo zoo, ho visto la cura e l'amore degli addetti che degli animali si occupano e ho capito che a legarli è un rapporto speciale, fatto di amore, pazienza e attenzione. Fa bene, insomma, la serie estiva di Raitre a proporre un circo completo in tutte le sue componenti, così

come sono centrati e stringati gli interventi dei conduttori. Nel caso della Lagerback, lei ha il compito di dare informazioni sugli artisti: ho scoperto così che la domatrice di tigri bianche è tale da vent'anni ed è moglie di un domatore a sua volta, con due figli che già "praticano" la gabbia. Perciò mi è venuto naturale pensare a una famiglia girovaga, forse più libera delle nostre. Quando poi sono apparse una ventina di acrobate cinesi che saettavano, volavano, s'incrociavano in aria o formavano una torre umana, mi è venuto automatico paragonare gli sforzi, la devozione degli artisti del circo alla casuale, facile popolarità di chi fa TV senza lo stesso impegno e professionalità. L'affollato e confuso mondo del piccolo schermo, in realtà, una volta ha provato a fondersi con l'universo parallelo dei circensi: ricorderete la trasmissione *Reality Circus*, nel 2006, di Canale 5. L'esperimento non ebbe un grande consenso di pubblico, nonostante ci fossero stelle della TV in guisa di acrobati, giocolieri, pagliacci e domatori. Il miracolo del circo, nonostante il rigido apparato del programma, si compì inaspettatamente solo una volta, e in un modo particolare, quando il domatore Stefano Nones, figlio di Walter e di Moira Orfei, e la ballerina e attrice Brigitta Boccoli incrociarono sguardi e sorrisi e, colpo di fulmine, s'innamorarono. Ora sono marito e moglie e hanno un figlio, Manfredi. Brigitta, completamente presa e "rapita" dal fascino del tendone (e da quello del marito, un ragazzo attraente e vero fuoriclasse del suo genere), è una donna realizzata, sia sul piano personale sia su quello professionale, perché nel frattempo è diventata direttore artistico del Circo Moira Orfei. Con la TV si diventa popolari anche senza fare troppo: sotto il tendone, per restare "in sella"; ci vogliono amore e dedizione. Una differenza non da poco.

Articolo tratto dal settimanale **DIPIU'** nr.30 del **6 Agosto 2012** (inviato da Gino Rossi)

Complimenti, Platinette, un'analisi attenta e un bell'articolo. E' sempre meno frequente trovarli a favore del circo! E' solo un problema di ignoranza, purtroppo, e certamente questo articolo, scritto da chi ha frequentato e frequenta ogni tanto questo mondo, serve molto. Grazie.

La più grande battaglia del mondo di torte alla crema stabilisce il nuovo Guinness World Record

05.08.2012



Un nuovo Guinness World Record per la più grande battaglia di torte alla crema è stato stabilito a Dallas, Texas.

714 partecipanti sono entrati nell'area della battaglia del Ringling Bros. e Barnum & Bailey all'AT&T Plaza di fronte all'American Airlines Center.



Nicole Feld, produttore del Ringling Bros. Circus and Barnum & Bailey Clown Alley, ha detto: 'Non potevamo pensare ad un modo migliore di un tentativo di Guinness World Record per l'International Clown Week'.



I partecipanti hanno usato il tentativo per raccogliere fondi per

associazioni caritatevoli, come Funnyatics, Children's Medical Center e The Lewisville Fire and Safety Clowns.



video
http://www.youtube.com/watch?v=p_u6ZxIM1kYI&feature=player_embedded

da metro

'Cirkafrika' a Parigi da Novembre 2012
05.08.2012



Dal **17 Novembre 2012** **'Cirkafrika'** sarà di scena al **Cirque Phenix di Parigi**

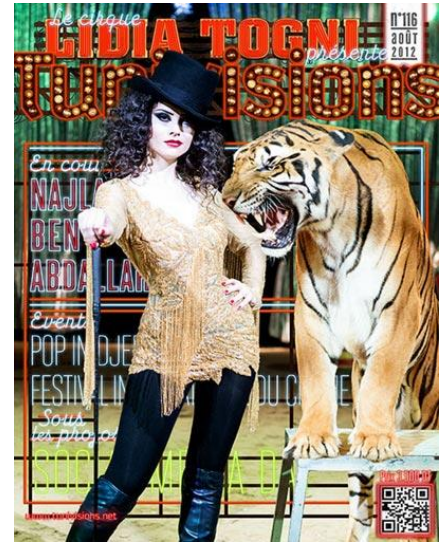
'Uno spettacolo inedito, che miscela il repertorio millenario del circo di Pechino, la tecnica del circo di Mosca e la gioia di vivere degli artisti africani' dice la pubblicità. Lo spettacolo rimarrà in cartellone fino al 6 gennaio 2013.

video

<http://www.youtube.com/watch?v=rqHfB4ZOmGU>

da evous

"Tunivisions" mette in risalto il Circo di Lidia Togni
06.08.2012



"Tunivisions" ha dedicato ampio spazio al **Circo Lidia Togni**, attualmente a **Tunisi**. La copertina di questo mese è dedicata al nostro circo con la bella modella **Najla Ben Abdallah**. Ecco un video che "Tunivisions" ha girato al circo!

da **Tunivisions**

<http://www.tunivisions.net/video/1108/566/najla-ben-abdallah-tunivisions-aou.html>

Cirque d'Hiver Bouglione 2012: il Circo sul Ghiaccio a Nanterre
06.08.2012



Anche quest'anno il **Cirque d'Hiver Bouglione** si fa in tre! Ecco il programma del **Circo sul Ghiaccio** che sarà a **Nanterre** (Parigi)

- Arta Danetto Sosnowski, maestro di cerimonie
- Pierre Marchand, diabolo
- Helena Kaiser, giocoliere
- Zhanna e Vladislav Olandar, gatti
- Trio Larus, pose plastiche
- il Chorus, pattinatori
- Chloé Gardiol, cerchio aereo
- Laura Pedersen, otarie
- Balders, clowns
- Orchestra di 12 elementi

da **Cirque d'Hiver**

Cirque d'Hiver Bouglione 2012: 'Tutti a Rio' a Le Bourget
06.08.2012



Il palazzo dello sport da 11.000 posti di **Le Bourget** (Parigi) ospiterà quest'anno un'altra nuova creazione del **Cirque d'Hiver Bouglione**. Uno spettacolo brasiliano dal titolo "**Tutti a Rio**".

Ecco il programma!

- Frédéric Colnot, Monsieur Loyal
- Tom Dieck Jun., leoni, tigrì, leontigrì
- Sonny Frankello, elefanti
- Flying Michael, trapezio volante
- Gaby Dew, posta equestre
- Ives e Ambra, quadro aereo
- Petra e Roland Duss, otarie
- Sacha Houcke, cavalli in libertà
- Troupe Alexander, basculle
- Salto Dancers, balletto
- Orchestra di 12 elementi

da **Cirque d'Hiver**

Cirque d'Hiver Bouglione 2012: 'Eclat' al Cirque d'Hiver
06.08.2012



Il **Cirque d'Hiver di Parigi**, come vi avevamo già annunciato, quest'anno presenterà **'Eclat'**, dal **20 Ottobre al 17 Marzo 2013**.

Ecco il programma!

- Michel Palmer, Monsieur Loyal
- Rob Torres, clown
- Redi Montico, tigrì
- Alberto Caroli, clown bianco
- Anton Monastyrsky, hula hoop
- Irina Bouglione, pole-dance
- The Jasters, lanciatori di coltelli e tiri con la balestra
- Regina Bouglione, massimo e minimo
- Tempo Rouge, trapezio
- Pasha Voladas, sbarrista
- Natalia Bouglione, cinghie aeree
- Bouglione Junior, magia
- Diana Vedyaskina, bassotti
- Sampion Bouglione Jun., giocoliere
- Trio Bellissimo, equilibriste
- Mitchel's, clowns
- Troupe Fantasy, basculle
- Salto Dancers, balletto
- Orchestra di 12 elementi

da **Cirque d'Hiver**

Su Rai 3 ultimo appuntamento con il "Circo Estate 2012"

07.08.2012

Ultimo appuntamento della tradizionale serie estiva dedicata al grande circo mondiale condotto da Andrea Lehotska, volto ormai noto del circo in tv, accompagnata da David Larible, il clown dei clown, in onda martedì 7 agosto alle 21.05 su Rai3.

Molte sorprese arriveranno da Montecarlo dove Filippa Lagerback commenterà le esibizioni dei grandi artisti della scena mondiale: i salti acrobatici della troupe magrebina Mambo Jumbo, divertenti fino a sfidare l'incredibile, come passare sotto un'asticella infuocata posta a dieci centimetri da terra; i salti all'altalena russa per i Didik; i coltelli lanciati vorticosamente su un tavolo rotante dalla famiglia Brumbach; gli eleganti equilibri per Maxim Popazov; l'esilarante incontro di boxe dei simpatici Gaston e Rolì. Anna Giurintano si esibirà ai tessuti mentre sotto passeggia una tigre grazie alla maestria dell'addestratore Stefano Nones Orfei e Sandra Richter e il suo elefante faranno la barba ad un malcapitato spettatore.

da tuttotv.wordpress

David Larible a Faenza

07.08.2012



CIRCO E DINTORNI, DAVID LARIBLE. MERCOLEDÌ 8 AGOSTO 2012 ORE 21,15 IN PIAZZA NENNI/MOLINELLA A FAENZA

Questa sera David! Il più grande clown del mondo
 COMUNE DI FAENZA -
 ACCADEMIA
 PERDUTA/ROMAGNA TEATRI
 Teatro Stabile d'Arte
 Contemporanea (Antac - Agis)
 TEATRO MASINI ESTATE 2012
 Appuntamento con l'eccellenza dell'arte circense per Teatro Masini Estate 2012. Mercoledì 8 agosto alle ore 21,15 in Piazza Nenni/Molinella a Faenza, David Larible presenterà i suoi straordinari e divertentissimi numeri di clownerie nello spettacolo Questa sera David! Dopo i successi internazionali, da Montecarlo agli Stati Uniti, un'occasione irripetibile per applaudire dal vivo "Il più grande clown del mondo".

David Larible fa parte della settima generazione di una famiglia di tradizione circense imparentata con i Travaglia. Nato a Verona nel 1957, è in pista sin da giovanissimo, esibendosi nelle discipline più diverse per ottenere una formazione enciclopedica. Per quattro anni è ospite fisso del programma della TV tedesca Sterne in der Manege. Ha modo di osservare da vicino due grandi clown, Charlie Rivel e Oleg Popov. Negli stessi anni definisce il proprio personaggio, un augusto classico con un vestito grigio semplice, un cappello alla Jackie Coogan de Il Monello di Chaplin, un trucco leggero, scarponi ed il classico naso rosso.

Nel 1988 è chiamato dal Principe

Ranieri al festival di Montecarlo, dove incanta e a sorpresa, vince un Clown d'Argento. È ingaggiato negli USA da Barnum col titolo Il Clown dei Clown.

Ogni anno crea nuovi numeri alla maniera della commedia dell'arte, stravolgendo canovacci preesistenti. Il successo in tutti gli Stati Uniti, dove il pubblico è multietnico, dimostra l'universalità della sua comicità. Torna al Festival di Montecarlo e conquista il Clown d'Oro. A Broadway il suo spettacolo resta in cartellone per sei settimane. Il suo show è la messa in scena fluida e coordinata dei suoi migliori numeri nei quali coinvolge spessissimo gli spettatori, che diventano anche loro protagonisti della scena. David Larible nei panni di un uomo delle pulizie del teatro si trucca e diventa pagliaccio, alterna gag visuali a brani musicali (suona cinque strumenti). David Larible dosa i meccanismi funzionali allo scoppio della risata con quelli in cui si dà spazio e forza al soffio poetico dell'anima del clown, un protagonista della scena che rappresenta pur sempre il volto del perdente in lotta con l'esistenza. In Italia lo spettacolo è stato fra gli eventi più acclamati della Festa del Circo di Brescia e del Teatro Goldoni di Venezia con repliche tutte esaurite.

In scena l'artista più poliedrico del panorama circense David Larible il clown dei clown, appuntamento con l'artista più poliedrico del panorama circense David Larible che porta in scena lo spettacolo da lui scritto, diretto e interpretato Il clown dei clown, con Stephan Kunz, disegno luci Mirko Oteri. Considerato il più grande clown del mondo, David Larible è il clown più applaudito degli ultimi tempi, un artista che quando si esibisce al Madison Square Garden di New York fa registrare il tutto esaurito, con oltre 120.000 spettatori, ha vinto il Clown d'oro al Festival di Montecarlo. In Il clown dei clown David Larible attinge dal cinema, come dalla danza e dall'opera lirica e dal repertorio classico della clownerie al quale però, alla maniera dei comici dell'arte, apporta decisive innovazioni. Alterna gag visuali a

brani musicali (suona cinque strumenti) in uno spettacolo che è la messa in scena fluida e coordinata dei suoi migliori numeri. Il clown dei clown è il frutto di anni d'esperienza, trascorsi calcando le scene di tutto il mondo. E' la messa in scena fluida e coordinata dei suoi migliori numeri, tessuti insieme dalla storia di un maldestro inserviente di teatro che si confronta con l'elegante clown bianco, interpretato dal catalano Gensi, in un susseguirsi di trovate, caratterizzate dallo stile inconfondibile di Larible. Ma è anche una confessione artistica, un ritratto sincero della sua maschera e dell'uomo che la indossa. Un piccolo manuale di risate e poesia.

Biglietti: 15 euro (intero); 5 euro (per ragazzi under 14). Posti a sedere e numerati.

Prevendita: mercoledì 8 agosto dalle ore 10 alle ore 13 presso la Biglietteria del Teatro Masini.

Vendita on line: www.vivaticket.it

La sera di spettacolo, la biglietteria sarà allestita nel Voltone della Molinella a partire dalle ore 20. In caso di maltempo, lo spettacolo si terrà al Teatro Masini.

Info: 0546/21306 e

www.accademiaperduta.it

da **informazione**

E' scomparso Alexander Xelo 07.08.2012



Il diavolo era lui. Un grande artista. **Alexander Schiller 'Xelo'** se n'è andato ad appena **33 anni!**

La notizia è di poco fa. La fonte è il Circus Flic Flac dove Alexander aveva lavorato anche durante le ultime feste di Natale nell'unità di Nurberg.

Era nato a Bamberg, in Germania, ed aveva lavorato, tra gli altri, da Flic Flac, Nock, Arlette Gruss, Herman Renz, Arena e Pinder.

Un grande talento.

Siamo veramente sconcertati

Il 31° Festival du Cirque de Demain 08.08.2012

21.05 VARIETÀ

31° Festival del Circo del domani

Rivediamo la manifestazione condotta da **Ambra Orfei (46)**. Tra i giovani talenti dell'arte circense in gara: gli acrobati Wiquiao, la contorsionista Lunga, Remi Martin, virtuoso della pertica. E ancora, una serie di numeri "mano a mano" con il duo Vector; la coppia Maintenant; Leilani e Sanchez. Presidente della giuria **Arturo Brachetti (54)**.

Terminata la serie "**Circo Estate**" continua comunque ancora per qualche settimana l'appuntamento con il circo su **RAI3**.

Martedì prossimo, 14 Agosto, sarà la volta del 31° Festival du Cirque de Demain presentato da Ambra Orfei.

Foto e New da **TV Sorrisi e Canzoni** (inviato da Vincenzo Pellino).

Torre Melissa (KR), Proloco: una serata al circo con gli anziani
08.08.2012

Gli anziani e gli ammalati di Melissa ospiti del Circo Orfei oggi 8 agosto alle ore 21.30 per l'unica tappa melissese degli artisti circensi, grazie ad una iniziativa della Proloco di Melissa e dell'Ada (associazione per i diritti degli anziani) nella persona del suo rappresentante Edoardo Rosati, che hanno voluto regalare a chi è solo e sofferente una serata di leggerezza con il fascino del circo di Nelly Orfei.

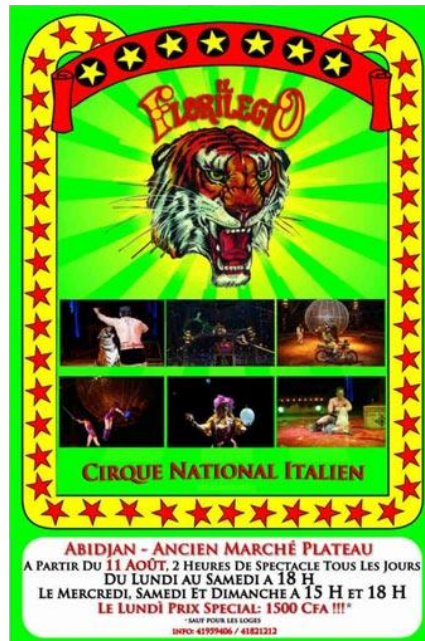
Il tendone dei circensi situato nei pressi del campo sportivo di Torre Melissa regalerà agli anziani e ammalati melissesi tutta la sua suggestiva magia: leoni, domatori, acrobati, una magia derivante da una lunga tradizione circense che è evidente nel nome Orfei.

«Quella di Torre Melissa era una data non prevista – ha dichiarato il direttore del circo Enis Castellucci – ma ci ha colpito l'insistenza della Proloco e ancora di più l'accoglienza che ci è stata riservata, e poi ci sentiamo onorati di essere stati coinvolti per questa iniziativa, il pubblico è da sempre il nostro compenso e siamo felici di poter regalare un po' di fantasia a chi ne ha bisogno».

Per gli ospiti soprattutto quelli con difficoltà di deambulazione la Proloco ha previsto anche un servizio di accompagnamento, avvalendosi della collaborazione della Misericordia di Torre Melissa e della protezione civile di Melissa, l'adesione delle due associazioni di volontariato è stata totale e immediata.

da **ntacalabria**

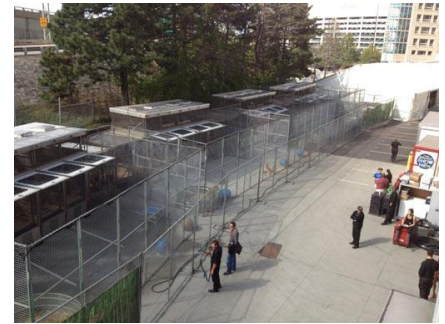
Il Florilegio ad Abidjan
08.08.2012



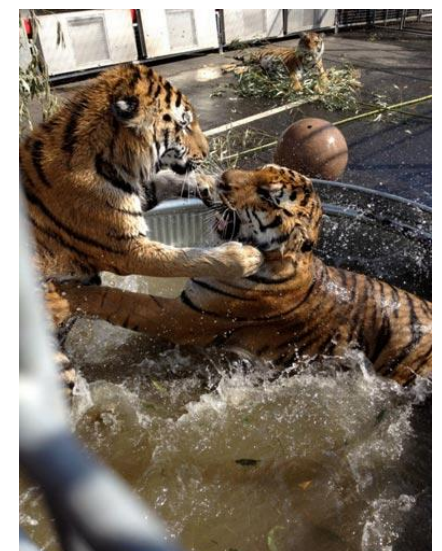
Una bella locandina del nostro **Floriegio ad Abidjan in Costa d'Avorio**.

Il circo debutterà sabato 11 Agosto e rimarrà nella capitale fino al 30 Settembre prossimo.

Il condominio Lacey!
08.08.2012



Bellissime immagini dagli **Stati Uniti!** In ogni città la **Blue Unit del Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus** installa queste imponenti attrezzature per i felini di **Alexander Lacey**. Un gran bel colpo d'occhio ma soprattutto condizioni eccellenti per gli animali. Bellissimo!





Masai Jun.



Alexander Lacey



(foto da Lacey's Lions:
<http://www.laceys-lions.com/>)

Un clown sul filo!
09.08.2012



Il grande **Bello Nock** ha effettuato una traversata sul filo ad oltre **100 metri di altezza**, a **Biloxi**, nello stato del **Mississippi**, negli **Stati Uniti**. Ad applaudirlo c'erano **10.000 persone**. Una camminata sul filo di **13 minuti**. Non aveva rete di sicurezza, ma un cavo ancorato al filo. Col microfono poteva parlare al numeroso pubblico. Parecchi dei suoi fans avevano dei capelli che imitavano la sua capigliatura!!!



da **dailymail**

Il Circo Lidia Togni ed il Rotary Club di Tunisi
09.08.2012



Il Rotary Club Tunisi Mediterraneo New Generation organizzerà venerdì 10 Agosto 2012 un'azione sociale "Un Sorriso, un Bambino", in partnership con l'associazione degli Amici dell'istituto Nazionale di Protezione dell'infanzia, "l'A.A.I.N.P.E". Questa azione consiste nell'offrire ai bambini abbandonati, handicappati la visita al "Festival International du Cirque - Lidia Togni". a Tunisi - El Menzah 1.

(ringraziamo Marcello Marchetti per la notizia)

"Il Circo ed altre Opere", Tossani in mostra a Porto Ceresio
10.08.2012



Dal 17 al 26 agosto a Porto Ceresio sarà aperta l'esposizione di quadri del pittore Gianni Tossani, con interpretazioni personali del mondo circense. Si aprirà **venerdì 17 agosto e proseguirà fino a domenica 26 la mostra dedicata al pittore Gianni Tossani**. L'artista, attivo da tempo nell'ambito del figurativo moderno, presenterà tra le altre opere gli ultimi quadri realizzati con la tecnica ad olio e raffiguranti il mondo del circo: da questi è stato tratto il titolo della mostra **"Il circo ed altre opere"**. L'esibizione, ad **ingresso libero**, si terrà presso la sala polifunzionale di **piazzale Luraschi a Porto Ceresio**, in provincia di Varese, negli orari da martedì a venerdì 16.00-22.00, mentre sabato e domenica con orari 10.00-12.30 e 16.00-22.00.

da varesenews

Tutti matti per Colorno – Festa internazionale di circo e teatro di strada
10.08.2012



Dal 31 agosto al 2 settembre nel centro storico di Colorno (PR). **"La follia è una condizione umana. In noi la follia esiste ed è presente come lo è la ragione"**, diceva Franco Basaglia, ormai celebre responsabile della rivoluzione del pensiero neuropsichiatrico in Italia che alla fine degli anni '70 portò alla riforma degli istituti psichiatrici. Dopo 35 anni a **Colorno (PR)**, un tempo sede di un vasto manicomio, le cose sono molto cambiate, e oggi **la follia, così come l'arte vivono libere nelle strade, condivise e apprezzate grazie alla rassegna TUTTI MATTI PER COLORNO – Festa internazionale di circo e teatro di strada**, giunta alla sua **V edizione**, che porterà per **tre giorni, da venerdì 31 agosto a domenica 2 settembre**, negli spazi cittadini l'energia eccentrica e contagiosa di **straordinari artisti, acrobati, mimi, performer di circo contemporaneo provenienti da tutto il mondo**. La rassegna è promossa dal **Comune di Colorno** con la **direzione artistica del Teatro Necessario** e con il sostegno di **numerose realtà locali**. L'ospite di punta di questa edizione

è un artista unico e straordinario, un uomo che è riuscito a concentrare nel suo corpo le tante discipline e le molteplici anime del circo: **David Dimitri**, in una parola **L'Homme Cirque**. Funambolo dalle doti impareggiabili, definito dal New York Times "Il Signore della Fune", dopo moltissimi anni di tournée insieme al Cirque du Soleil, al circo Knie e al Big Apple di New York, ha deciso di incarnare e fondere tutte le arti apprese nel tempo, creando **L'Homme Cirque: uno sfolgorante one man show, in cui David Dimitri esegue da solo l'intero programma di un circo, combinando funambulismo, musica e improvvisazione teatrale del più alto livello; fra prodezze tecniche, poesia e umorismo Dimitri arriva fino a farsi catapultare fra le stelle da un vero cannone...** Intimo e affascinante, **L'Homme Cirque** avrà luogo in uno chapiteau concepito apposta per lo spettacolo che Dimitri porta con sé ovunque viene invitato.

Imperdibile poi l'appuntamento, dopo l'incredibile successo della scorsa edizione, con il duo del **Teatro Gestual de Chile**, richiamato a furor di popolo nelle strade di Colorno con **due performance, Su - Seso Taladro, che ha tenuto l'anno passato tutti con il fiato sospeso, vigili urbani inclusi, e, in prima nazionale, il nuovissimo Fisurados: Murmuyo y Metrayeta, questi i nomi dei due complementari artisti che compongono il gruppo, affronteranno il traffico e tutte le situazioni possibili, in una performance urbana, che ha nelle loro capacità mimiche, comiche e improvvisative la chiave del successo internazionale che riscuote in tutti i festival in giro per il mondo, prendendosi gioco degli ignari automobilisti che si trovano sulla loro traiettoria, sconvolgendo le regole del traffico e quelle della normale, quotidiana grigia routine delle nostre strade.**

Sud americani e amatissimi dal pubblico di Colorno, tornano al

Festival anche gli affascinanti **Quetzalcoatl, percussionisti messicani che destreggiano il fuoco come fosse il loro elemento naturale:** le danze e i combattimenti per scacciare i demoni nefasti, il ritmo dei tamburi, i visi dipinti e i movimenti antichi, tribali, fieri, compongono un evento intenso, magico, ancestrale a cui raramente capita di assistere.

Giocano con il fuoco e non solo i folli componenti de Il Teatro dei venti, che con lo spettacolo // draaago salgono sui trampoli, indossano costumi giganti, muovono macchine teatrali senza mai scottarsi: da più di 400 anni un terribile Drago tormenta i cittadini di una piccola città, ma come insegnano le fiabe ci sarà sempre un Cavaliere pronto ad ucciderlo... **Il Draaago** è uno spettacolo di strada liberamente tratto dall'omonima fiaba di Evgenij Schwarz di grande impatto scenico e visivo.

Ancora in un passato medioevale, in cui vivevano giullari e saltimbanchi, si muovo i giocolieri **Giullari del Diavolo:** in *Tilopa e il contorno del diavolo* tre attori girovaghi imboniscono e incantano il loro pubblico, muovendosi sul filo sottile dell'improvvisazione. **Giocoleria, esibizioni con il fuoco, acrobatica e musica dal vivo,** per introdurre il gran finale con la bellissima e sinuosa *Tilopa*, artista brasiliana di fama internazionale, che si esibisce in un numero di **danza con palle di cristallo.**

E dopo tante emozioni e sorprese, come non desiderare di rilassarsi nella più accogliente delle SPA immaginabili? Gli olandesi **De Stijle Want** invitano il loro pubblico, **massimo 8 persone per volta, a entrare in Subtropicana, un'oasi di calma ed equilibrio,** dove godere di grotte di vapore, rigenerarsi in un delicato giardino zen, in cui corpo e spirito troveranno il loro equilibrio, tra tepidarium, scrub al sale tibetano, idromassaggio ayurvedico, bagno di erbe alpine... un luogo dei sogni ad occhi aperti.

Internazionale, poetico, elevato e legato ad un artigianato antico, **il maestro Teodor Borisov con**

Storie e Meraviglie porterà dalla Bulgaria a Colorno le sue marionette, mosse a tempo di musica da sottilissimi fili, piccoli grandi personaggi scolpiti a tutto tondo, a comporre un racconto muto e affascinante, **uno spettacolo di mimo unico, un micro-teatro psicologico, in cui filosofia, poesia e materia prendo corpo e vita.**

Maestra di teatro popolare, la compagnia **Cà Luogo d'Arte** metterà in scena, nel suo speciale **chapiteau, una trilogia di piccole-grandi opere,** intelligenti ed inusitate operazioni che divertono senza retorica: su un **sidecar** la compagnia racconterà la sua versione della Divina Commedia di Dante in *La dritta via*, ragionerà sulla bontà del pane come metafora della vita semplice in *Dura Crosta* e incanterà con *L'inevitabile sfida di Don Chisciotte e Sancio Panza.*

Sulle finestre dei palazzi di Colorno potremo assistere a *Silly Windows,* affascinante performance multimediale in progress realizzata dalla compagnia **L'Excuse** con la collaborazione del **Teatro Necessario** e la partecipazione dei cittadini di Colorno mescolando clownerie, mimo e un pizzico di teatro dell'assurdo.

Spazio poi alla musica, quella classica ma spontaneamente folle suonata dagli inglesi Classycool, un originale quartetto d'archi che reinterpreta brani famosi della tradizione musicale mondiale: con un nuovo modo di eseguire la musica classica, sia nella forma che nella dimensione, e con un approccio ironico e divertente, i Classycool riescono a coinvolgere tutti i pubblici possibili in una performance di alta qualità musicale e alto contenuto comico.

Reinterpretare è anche la grande abilità di Guixot de 8, gruppo di creativi spagnoli che guidati dalla fantasia e da forti principi di sostenibilità ambientale hanno fatto del riutilizzo di oggetti di uso comune la loro specialità: non tutto è già stato inventato e con la curiosità e il gioco la compagnia *Guixot de 8* ci mostrerà dei

sorprendenti e divertenti modi di riutilizzare alcune delle cose che gettiamo nella spazzatura. In 20 anni di attività *Guixot de 8*, equipe diretta dal maestro Joan Rovira, ha trasformato 10 tonnellate di rifiuti in circa 300 giochi, pezzi unici presentati fino ad ora in 26 nazioni diverse nei 5 continenti, per un totale di 5000 rappresentazioni.

Tutti Matti per Colorno conferma così per l'edizione 2012 una particolare

attenzione all'ambiente e alla sostenibilità della rassegna, non solo con la presentazione di questa speciale installazione ma con diverse azioni convergenti. Colorno è uno dei primi Comuni virtuosi della rete nata nel 2005 e Tutti matti per Colorno porta il suo contributo: la rassegna è **certificata Eco Festa**, con il **servizio di PIEDIBUS**, autobus totalmente ecologico che si muove a piedi e carbura a suon di cori e canzonette, un insolito giro turistico, da uno spettacolo all'altro, dove il trasporto risulta essere interessante quanto i luoghi indicati dall'autista ai passeggeri (non occorre munirsi di biglietto, ma occorre superare il metro di altezza per entrare); con l'utilizzo di **buone pratiche di riciclo e riduzione dei consumi** nel bar e nei punti di ristoro della rassegna (bicchieri gadget riutilizzabili); **con l'utilizzo di materiale, stoviglie, piatti, posate biodegradabili**, offerti da **Ecozema**, specialista nel settore; con la **stampa di materiali di promozione solo su carta ecologica riciclata Freelife Cento di Fedrigoni Cartiere SpA**, ottenuta con fibre di cellulosa proveniente da foreste gestite in maniera responsabile.

L'ingresso a L'Homme Cirque e alla trilogia di Cà Luogo d'Arte è a pagamento ed è consigliata la prenotazione; tutti gli altri spettacoli sono a ingresso gratuito.

LA MANIFESTAZIONE AVRA' LUOGO ANCHE IN CASO DI MALTEMPO - IL PROGRAMMA COMPLETO SARA' DISPONIBILE NELLE PROSSIME SETTIMANE SUL SITO

www.tuttimattipercolorno.it
da **teatrionline**

Gia Eradze a Irkutsk

11.08.2012



Anche **Gia Eradze** ha fatto tappa nella **Russia siberiana**. Fa caldo anche da quelle parti però! Con la sua mega produzione **'Cinque Continenti'** ha già conquistato il pubblico di tante città russe, oltre ad aver vinto l'oro al recente **Festival di Mosca**

14 tir trasportano gli animali e tutte le attrezzature.

Lo spettacolo è diviso in quadri e vede in scena ben 39 specie di animali, dicono i responsabili: cammelli, lama, ponies, cavalli, cervi, leoni, leopardi, zebre, cani, lemuri, gibboni, scimpanzé, canguri, pellicani, pavoni...

Un grande spettacolo con decine e decine di artisti e un numero impressionante di costumi!

da **irk**

Gia Eradze a Irkutsk

11.08.2012



E' successo in **Germania**, a **Schopfheim**

Lo struzzo ha eluso la sorveglianza dei custodi e si è allontanato dal recinto che lo ospitava.

E' intervenuta la polizia e poi i responsabili del circo lo hanno ricondotto al suo recinto.

da **badische-zeitung**

Links video:

Le tigri nell'acqua di Askold ed Edgard Zapashny!

Un video proprio adatto al caldo torrido di questi giorni! Si tratta del numero di tigri che **Askold** ed **Edgard Zapashny** hanno presentato nella loro megaproduzione '**Sadko**' nel **2009**. In pista parecchi centimetri di acqua ed una fantastica pioggia artificiale. Un'idea geniale!!!

da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=foPP_PmI20A

Il Cole Bros. Circus nel 1942

Un bellissimo video del **1942**! Il sideshow e lo spettacolo del **Cole Bros. Circus**! Cavalli, elefanti, sbarristi aerei, la grande parata e, soprattutto, il mitico **Clyde Beatty** in pista con **19 leoni e 9 tigri**. Fantastico!!!

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=gJtdzfwzgjK>

Le tigri del Circo delle Stelle in Tunisia

Le tigri del **Circo Mario Orfei**, normalmente presentate da **Emidio Bellucci**, al **Circo delle Stelle** in tournée in **Tunisia**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=RgtXx9U5XYM>

Agide Cervi a San Felice sul Panaro

Il nostro Amico, **Prof. Agide Cervi** nella prima parte del suo spettacolo '**Agide e i suoi Clowns**' con i ragazzi del centro estivo per ragazzi a **San Felice sul Panaro**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=nWXOacYvYeE>

Alexander Xelo al Circus Flic Flac

Ecco in azione il bravissimo **Alexander Xelo** al **Circus Flic Flac**. Era il **2009** e lo spettacolo si chiamava **Underground**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=mXoXsgqmOAM>

I grandi Clowns Rastelli

Come dice la presentazione del video "Per settant'anni i Rastellis hanno fatto ridere il pubblico dei cinque continenti, lavorando nei circhi e nei varietà più prestigiosi: forse il loro è stato il numero di clown che ha avuto la durata più lunga nella storia del circo. Creato nei primi anni '30 il loro numero ha proseguito fino al 2002". Però adesso sono di nuovo in scena, aggiungiamo noi. I **Rastellis**, infatti, si trovano a **Budapest** nello spettacolo del Circo Stabile! Li salutiamo

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=KmLxsglVg5Y>

La premiere del Circus Charles Knie a Remscheid



Un bell'album fotografico della premiere del **Circus Charles Knie a Remscheid**: eccolo! da **rp-online**

<http://www.rp-online.de/bergisches-land/remscheid/nachrichten/circus-knie-bilder-von-der-premiere-2012-in-remscheid-1.2933572>

Semen Krachinov al Circo Knie

Il bravissimo giocoliere russo **Semen Krachinov** al **Circo Knie** edizione **2012!**
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=W1fCaPbguLl>

Il montaggio del Circo Knie a Berna



Un bel servizio fotografico sul montaggio del **Circo Knie** a **Berna**. Un'occasione per vedere anche i nostri **Tino Caroli** (responsabile delle luci) e **Stefano Caroli** (responsabile del suono). Li salutiamo!

da **bernerzeitung**

<http://www.bernerzeitung.ch/region/bern/Circus-Knie-schlaegt-sein-Zelt-in-Bern-auf/story/22088833>

La mitica Ursula Boettcher

La grande **Ursula Boettcher**, scomparsa nel 2010, con i suoi splendidi orsi bianchi. Qui la vediamo in "**Circus Super Heroes**"

da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=ID_gSpKCFt8&feature=related

Gli angeli di Gia Eradze

Uno dei quadri del grande spettacolo di **Gia Eradze**. In scena angeli, cavalli, colombe, tessuti...

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=zDbNTTLKIDw>