

Sette giorni di Circo

Temi dal sito www.amicidelcirco.net

ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo www.amicidelcirco.net

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Oreste Giordano
Francesco di Fluri

Sommario 05.08.2012

- ♦ Il triplo di Renè Casselli Junior
- ♦ La guerra dei circhi a Saint-Pierre
- ♦ Circo Estate: 5a serata
- ♦ 14° Festival di Latina: comunicato n° 17
- ♦ Il Cirque du Soleil fiammeggia sotto l'occhio di James Cameron
- ♦ Su Rai 3 continua l'appuntamento con il circo
- ♦ Stop a spettacoli circo con bisonte
- ♦ Gli Orfei al Papeete di Milano Marittima
- ♦ Sebastiano Somma al circo all'aperto Errani
- ♦ Il Circus Zoppé
- ♦ L'European Youth Circus di Wiesbaden
- ♦ A proposito del bisonte del Circo di Vienna...
- ♦ Il nuoto olimpico arresta L'ultimo sbirro
- ♦ Russia e Kenya nel tendone del circo
- ♦ L'Acquatico Bellucci su ProTV International
- ♦ La Troupe di Attilio Jarz nel 1974
- ♦ Del circo musicale, poetico e burlesco
- ♦ Circo Estate: 6a serata
- ♦ Nuovo sito internet per il Circus Krone
- ♦ Il Florilegio in Costa d'Avorio
- ♦ L'unico circo ferrarese a Lido Estensi
- ♦ Il bisonte del Circo di Vienna: l'Avv. Francesco Mocellin scrive a "L'Adige"
- ♦ Il Circo Knie compra il quartiere di Barum ad Einbeck
- ♦ L'arrivo del Circus Barum ad Einbeck
- ♦ "Il Clown dei Clown", David Larible al Vittoriale
- ♦ Links video

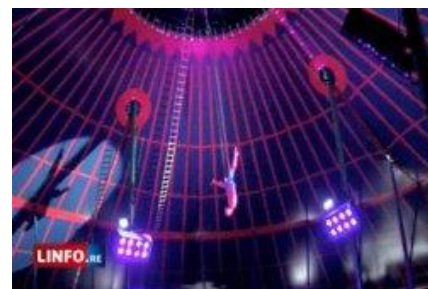
Impaginazione **Gino Rossi**

Il triplo di Renè Casselli Junior 29.07.2012



Ne abbiamo parlato spesso con notizie e video, ma è un tale fenomeno che bisognerebbe parlarne anche più spesso! A pochi mesi dalla partenza della famiglia Casselly alla volta degli Stati Uniti vi proponiamo questa bellissima foto con la sequenza del triplo salto mortale dalla bascula. Grande, Renè!

La guerra dei circhi a Saint-Pierre 29.07.2012



Due compagnie di circo si sono installate ad alcuni metri uno dall'altro a **Saint-Pierre (isola De La Reunion, oceano indiano, ndr)**. Una situazione che provoca delle tensioni, alcuni membri di queste due compagnie sono venuti anche alle mani.

Un primo circo, poi un altro dall'altra parte della strada. Appena 300 metri dividono i due chapiteaux. Problemi, tensioni anche se nelle dichiarazioni sembrerebbe il contrario: "ognuno ha diritto di lavorare"

Si tratta del Cirque de Paris e del Circo Raluy.

video

<http://www.linfo.re/-Societe-/La-guerre-des-cirques-a-Saint-Pierre?ps=558655>

da **linfo**

Circo Estate: 5a serata
29.07.2012



Ancora un appuntamento con il circo su **RAI3**!

Martedì prossimo 31 Luglio andrà in onda la 5a serata di "Circo Estate" condotto da David Larible ed Andrea Lehotska.

Sarà in programma la seconda serata del 30° Festival di Montecarlo: ancora una volta grandi artisti e grandi numeri. Vediamo se gli spettatori confermeranno l'ottimo 10,8% della settimana scorsa. Volendo si potrebbe anche migliorare un pochino no? Visto che l'ascolto migliora di settimana in settimana ce lo auguriamo veramente!

(grazie a Vincenzo Pellino per la new e la foto tratte da "TV Sorrisi e Canzoni")

14° Festival di Latina:
comunicato n° 17
30.07.2012



14° Festival Internazionale del Circo "Città di Latina"
Latina 18 / 22 Ottobre 2012
www.festivalcitolatina.com
Comunicato stampa n° 17 -
Lunedì 30 Luglio 2012

Quattro nuovi numeri da quattro continenti diversi.

La Produzione del "Festival Internazionale del Circo - Città di Latina" scioglie la riserva su altri quattro numeri ammessi alla competizione. Confermata la speciale connotazione multiculturale dell'evento: la piccola rappresentativa del "cast 2012" che oggi viene resa pubblica è costituita da artisti provenienti da Europa, America, Africa ed Asia.

Nel mondo del Circo internazionale è grande l'attesa per conoscere il cast della quattordicesima edizione del "Festival Internazionale del Circo - Città di Latina". La produzione del Festival conferma la consuetudine di rivelare periodicamente gli esiti dei lavori di selezione degli artisti ammessi alla prossima edizione. Ai quattro numeri di origine americana già annunciati (il "contorsionismo" di Sasha, il "trapezio di coppia" del Daring Jones Duo, il numero di "hula-hoop" di Alesya Gulevich ed il "mano a mano" del Duo MainTenanT) se ne aggiungono oggi altri quattro, ciascuno da un continente diverso.

Europa:

Roman Konanchuk è un artista proveniente dall'Ucraina. Roman ha alle spalle una robusta preparazione sportiva: fin da bambino ha praticato la ginnastica artistica. Solo all'età di diciotto anni ha iniziato la propria carriera nel

mondo del Circo portando in pista performance diverse ma accomunate dalle notevoli implicazioni atletiche. Roman Konanchuk presenta un originale numero aereo alla **catena**: supporto al quale ancorarsi ma, al tempo stesso, trampolino dal quale lanciarsi.

America:

Juanitula è il nome artistico del giovane argentino Juan Ignacio Tula. Nato a Buenos Aires nel 1988, Juan si è formato alle arti del Circo e della Danza nel suo Paese d'origine. Dal 2010 è in Italia dove, presso la "Scuola di CirKo Vertigo" di Grugliasco (Torino), ha conosciuto ed intrapreso una disciplina per lui nuova: la **ruota Cyr**, o ruota canadese, ideata dal Nord-americano Daniel Cyr. Le evoluzioni dell'acrobata all'interno del suo grande anello sembrano riproporre l'Uomo Vitruviano di Leonardo Da Vinci in una condizione dinamica ed inattesa.



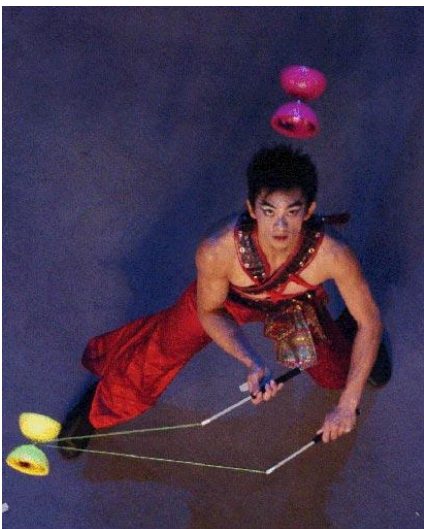
Africa:

Gli **Addis Brothers** sono due artisti provenienti dalla Repubblica Federale Democratica d'Etiopia. Tariku e Yonas, rispettivamente 24 e 15 anni, sono nati ad Addis Abeba, capitale dello Stato dell'Africa orientale che può vantare un'identità plurimillennaria tanto da poter essere considerata il più antico Stato africano. Formatosi alla Cyca Circus School, gli Addis Brothers hanno intrapreso la loro carriera artistica nel 2005. Presentano un numero di **giochi icariani**, la disciplina dell'acrobatica circense nella quale gli uomini volteggiano sospinti dalle gambe di un compagno. I costumi, le musiche e l'energia degli Addis Brothers evocano lo speciale fascino delle atmosfere africane.



Asia:

Benny Cho, è un artista proveniente da Taiwan. Dopo aver completato gli studi superiori nelle discipline della Scienze motorie, Benny Cho ha scelto il **diablo** come disciplina ideale per presentare e diffondere la tradizione artistica e culturale del suo Paese d'origine. In qualità di "Ambasciatore dell'Arte e della Cultura" di Taiwan, Benny Cho ha già partecipato a numerosi tour mondiali. Con il suo diablo Benny partecipa anche alle convention della missione giovanile buddista. In ambito internazionale Benny Cho ha già conseguito importanti piazzamenti nelle competizioni più prestigiose.



da Ufficio Stampa

Il Cirque du Soleil fiammeggia sotto l'occhio di James Cameron
30.07.2012



Scopriamo la prima presentazione del film **Cirque du Soleil: World's Away 3D**, una produzione firmata **James Cameron** che è stata diretta da **Andrew Adamson**. Sono stati dunque filmati in 3-D per il grande schermo i numeri eccezionali della compagnia del Cirque du Soleil.

James Cameron che ci ha immersi nel passato con Titanic 3D, e nel futuro con l'innovatore Avatar, ha utilizzato le sue competenze nel campo del 3D per produrre un progetto sulla celebre compagnia del Cirque du Soleil, utilizzando questo formato. Ha affidato la direzione ad Andrew Adamson, realizzatore di Shrek. Il film si intitola dunque: Cirque du Soleil: World's Away 3D.

Non si trattava semplicemente di filmare in 3D uno spettacolo esistente del Cirque du Soleil, ma di creare un vero progetto, un vero film, poiché una storia originale è stata scritta per questo scopo, così come dei numeri acrobatici inediti. Alla vista di questo trailer, il risultato è impressionante e permette di scoprire i numeri come mai prima, poiché qui la distanza è cancellata e la profondità è accentuata dal 3D.

Il film uscirà a fine dicembre negli Stati Uniti.

Il Trailer

<http://www.youtube.com/watch?v=fgiLU9iNnU8>

da **cinemovies**

Su Rai 3 continua l'appuntamento con il circo
31.07.2012

Quinto appuntamento martedì 31 luglio alle 21.05 su Rai3 con **Circo Estate** e la coppia David Larible e Andrea Lehotska. Nel corso di questa puntata Andrea farà una gradita sorpresa: introdurrà il numero che ha reso famoso in tutto il mondo il "clown dei clown" David: un concerto con un'orchestra assai strana. Ma non sarà solo David a far sorridere il pubblico di Rai3. Cristina Chiabotto presenterà anche l'esibizione del grande Jigalov, il clown russo che ha rivoluzionato la comicità negli ultimi anni. Dal circo dell'est proviene anche la troupe Puzanovi con mirabolanti salti alla "bascula", una specie di altalena che funge da trampolino da cui gli acrobati saltano fino a 10 metri di altezza. Inoltre, ci saranno il passo a due della troupe Canton dove l'agile acrobata rimane in equilibrio in punta di piedi sulle spalle del suo compagno per un giro di pista e gli Alexis Brothers con un numero di mano a mano che affascina gli spettatori del Cirque du Soleil di Las Vegas già da anni. Ed ancora, la danza acrobatica dell'ucraino Anatoly Zawlesky. La grande kermesse in onore del principe Ranieri, fondatore del Festival del Circo di Montecarlo, si chiuderà con il giocoliere-gentiluomo Kris Kremono.

da **tuttotv.wordpress**

Stop a spettacoli circo con bisonte

31.07.2012



A Rovereto sequestrato esemplare per rischio sicurezza

(ANSA) - TRENTO, 31 LUG - Imposto lo stop al Circo di Vienna agli spettacoli con il bisonte americano. A Rovereto agenti della forestale e del commissariato di polizia hanno posto sotto sequestro l'esemplare per mancata osservanza delle norme di custodia di animali a rischio estinzione, in base alla Convenzione di Washington. I responsabili del circo sono accusati anche di non aver avvertito la procura per l'arrivo in città di questo tipo di animale, considerato pericoloso per la sicurezza pubblica.

da ansa

Questa notizia è un "pò" strana. Ci sarebbe bisogno di qualche chiarimento e approfondimento.

Gli Orfei al Papeete di Milano Marittima

31.07.2012



Sabato sera la famiglia Orfei dopo il proprio spettacolo è stata ospite al Villapapeete in compagnia del direttore artistico del Papeete Alessandro Piva, Maicol Berti e Veronica Ciardi.

Gli Orfei al Papeete di Milano Marittima.

In occasione del Tour a Cervia del circo di "Moirà Orfei" oltre a dilettare giovani e meno giovani da venerdì a lunedì nel proprio tendone in via Ascione, lo staff del circo ha sorpreso gli ospiti del famoso Papeete Beach fin dal primo pomeriggio di sabato durante l'ormai celeberrimo happy hour con numeri circensi mozzafiato.

Sabato sera la famiglia Orfei dopo il proprio spettacolo è stata ospite al Villapapeete in compagnia del direttore artistico del Papeete Alessandro Piva, Maicol Berti e Veronica Ciardi.



da ravennatoday

Sebastiano Somma al circo all'aperto Errani
31.07.2012



Morgana Forcella e Luciano Ricci

Sabato 28 luglio **Sebastiano Somma** ha girato alcune immagini per uno show documentario per RAI1, scene e interviste al circo all'aperto di **Elder Errani** a **Ladispoli**.

Sebastiano Somma dopo aver cenato in un ristorante della zona è tornato insieme alla moglie Morgana Forcella e alla loro bambina ad assistere allo spettacolo del clown FAGIOLINO



famiglia Errani con Sebastiano e sua figlia



Sebastiano, Shaune Errani e Maverick Ricci

Il Circus Zoppé 01.08.2012



Il **Circus Zoppé** ha installato in questi giorni il suo bellissimo chapiteau a **Westhampton Beach** (Stati Uniti, ndr).

Il circo fu fondato nel 1842 in Italia da un clown francese ed una cavallerizza ungherese. Lo chapiteau che appare nella foto ha una capienza di 6/700 persone.

da **westhampton-hamptonbays**

L'European Youth Circus di Wiesbaden 01.08.2012



L'European Youth Circus di **Wiesbaden**, manifestazione a cadenza biennale, si svolgerà a **Wiesbaden**, in **Germania**, dal **1 al 4 Novembre 2012**

Al Festival possono partecipare artisti under 25.

Ecco gli artisti partecipanti:

Belgio - Armaury Vanderborght - Verticali
Belgio/Francia - Trio DAC - Basculla
Belgio/Germania - Passe-Pieds - Trapezio
Finlandia - The Passaus - Giocoleria
Francia - Charlotte & Saphorine - Verticali
Francia - Alba Faivre - Palo Cinese
Francia - Adele Fame - Strappate
Germania - John Pathic - Giocoleria
Germania - Lisa Rinne - Trapezio
Germania - Elisabeth Schmidt - Tessuti
Germania - Daniel Golla - numero aereo
Italia - David Larible jr. - Giocoleria
Lituania - Juras Pratusevičius - Monociclo
Moldavia - Gussar - Giocoleria
Olanda - Michaël Betrian - Diabolo
Repubblica Ceca - André Stykan - Equilibrisimo
Repubblica Ceca - Georgio - Diabolo
Russia - Circus Grazie - Hula-Hoop

Russia - Elizaveta Reznichenko - Acrobazia aerea
Russia - Daria und Polina - Hula Hoop
Russia - Svaytoslav Rasshivkin - Strappate
Russia - Alesya Laverycheva - Contorsionismo
Svezia - Julietta & Anna - Mano a mano
Ucraina - Husik - Hula Hoop
Ucraina - Gerasymenko Brothers - Cascatori
Ucraina - Momento di Passione - Acrobatica
Ungheria - Black Roses - Monociclo

In bocca al lupo, da tutti noi, al nostro bravissimo 'Dede' Larible!!!

A proposito del bisonte del Circo di Vienna...

01.08.2012



Ci scrive l'**Amico Ettore Paladino**, in veste di medico veterinario. Sentiamo la sua opinione in merito "In merito al bisonte la notizia riportata dal quotidiano locale effettivamente é molto vaga e imprecisa. Il bisonte non é soggetto a CITES; esistono alcune popolazioni selvatiche protette, ma il bisonte si alleva ,anche in Europa, per la produzione di carne (non é difficile trovare in certi locali "in" la carne di bisonte anche da noi).

Il bisonte é un animale considerato pericoloso, per cui la sua detenzione deve essere autorizzata dal Prefetto. Autorizzazione che viene rilasciata una volta, al momento in cui viene acquisito l'animale. Nelle varie piazze in cui il circo sosta le autorità locali possono verificare che siano rispettati i criteri di detenzione. Criteri che però per il bisonte non sono specifici , in quanto le linee guida elaborate dalla Commissione scientifica CITES per la detenzione di animali pericolosi nei circhi prevedono alcune caratteristiche generali e altre caratteristiche speciali per alcune specie animali, fra cui appunto non é considerato il bisonte.

Quindi, da quello che si legge, o si tratta di una comunicazione errata da parte del giornalista oppure le Autorità locali non hanno fatto valutazioni corrette.

Ettore Paladino

Ringraziamo Ettore per il suo commento professionale. C'è anche da considerare, in base a quanto leggiamo su www.circo.it, che potrebbe esserci proprio la volontà di attaccare il circo in qualche modo!

Il nuoto olimpico arresta L'ultimo sbirro

01.08.2012

Gli ascolti tv della prima serata di martedì 31 luglio 2012: le gare olimpiche conquistano il trono dell'auditel, facendo meglio di Last Cop - L'ultimo sbirro. Male Quinta Colonna, che cede a Circo Estate e Tutto l'amore del mondo.

Nuoto, tuffi e Olimpiadi. Questo l'insieme che ha permesso a Rai 2 di vincere il prime time del martedì, collezionando una media di 3.450.000 spettatori, così da raggiungere il 16,89% di share.

Londra 2012 ha avuto la meglio su **Last Cop - L'ultimo sbirro**, che su Rai 1 ha interessato 2.822.000 telespettatori, raggiungendo il 13,75% di share.

Ottima performance per **Circo Estate**, seguito su Rai 3 da 1.601.000 persone (8,27%), mentre **Tutto l'amore del mondo** ha totalizzato su Italia 1 1.426.000 contatti (7,41%). Entrambi comunque hanno fatto meglio di **Quinta Colonna**, che su Canale 5 non è andato oltre 1.236.000 spettatori (7,33%). Su Rete 4, **Il padrino - Parte III** è arrivato a 1.156.000 contatti (7,73%). In coda La7, con i 642.000 telespettatori (3,39%) di **Lady Henderson presenta**.

da quomedia.diesis

Considerando la supremazia delle gare olimpiche (e del nuoto in particolare!), e di "Last Cop" che mantiene il suo pubblico affezionato, i risultati di "Circo estate" sono più che buoni: "Ottima performance" come riporta l'articolo!

Russia e Kenya nel tendone del circo

01.08.2012



PER LA PRIMA VOLTA IN UN UNICO NUMERO SI ESIBIRANNO ASSIEME ACROBATI RUSSI E KENIANI. E NON SARÀ UN NUMERO QUALSIASI: IL SALTO ACROBATICO "MILLENNIUM".

Gli acrobati "voleranno" sotto la cupola del circo: doppio e triplo salto mortale, voli diretti ed incrociati...Un numero spettacolare, d'effetto, da togliere il fiato! Tutte le esibizioni vengono eseguite sui trapezi, che saranno quattro invece dei classici due. La struttura, unica nel genere, è stata costruita dal direttore del numero, il noto direttore circense Vladimir Dovejko, che ha già preparato gli artisti moscoviti e keniani.

Poiché in Kenya lo sport si sta sviluppando molto, la direzione della compagnia circense di stato russa ha deciso di invitare gli artisti keniani a partecipare all'esibizione. Gli atleti del paese africano sono noti in tutto il mondo. Gli artisti del circo russo hanno ritenuto che forse alcuni di questi giovani sportivi sarebbero potuti divenire acrobati, e sono quindi entrati in azione. Dopo un'attenta e rigida selezione condotta a Nairobi e Mombasa, Vladimir Dovejko ha scelto sei persone fra le seicento che hanno partecipato al casting. Quando gli sportivi keniani sono arrivati a Mosca per la prima volta era inverno, faceva molto freddo e nessuno di loro parlava russo, ma si sono adattati rapidamente. Già dopo sei mesi di allenamento e prove ininterrotte non si differenziavano dai veri acrobati del circo. I keniani si son dimostrati veramente molto talentuosi dato che in un così breve tempo hanno appreso le tecniche su cui gli artisti del circo si allenano sin dall'infanzia.

Calza a proposito l'esempio di Vladimir Dovejko, il direttore del "Millennium", il quale si esibisce nell'arena del circo sin da bambino: la sua carriera circense inizia nel numero di suo padre Vladimir Dovejko "senior", era ancora piccolo quando eseguì dei numeri unici nel loro genere come il salto con doppia piroetta su un unico trampolo. Oggi, nella sua intervista con "La Voce della Russia", egli afferma con sicurezza:

Nessuno ha mai preteso nulla da me, io stesso volevo fare questo mestiere. Mio padre era un grande artista circense, premiato con la medaglia d'oro a Montecarlo. Era anche pilota e combattente, una personalità unica nel complesso, uno dei più grandi acrobati del circo sovietico. Per me era importante dimostrare che non ero un pollo ed ero degno del suo nome.

Dovejko junior non ricorda invano il fatto che il padre fosse pilota. Vladimir Dovejko senior viene considerato un asso dell'aviazione russa durante gli anni della Seconda Guerra Mondiale. Sulla fusoliera del suo aereo era dipinto un pagliaccio sorridente, con la scritta "Per l'arte sovietica!". In quel caccia Dovejko senior ha abbattuto i nazifascisti hitleriani. Durante uno scontro aereo egli abbatté un velivolo tedesco al cui comando c'era il nipote di Göring e venne così definito come "nemico personale del Reichmarschall". Dovejko senior possedeva una eroica esperienza militare ed era impavido anche nelle sue acrobazie.

Vladimir Dovejko junior è all'altezza della gloria paterna. Il suo numero "L'altalena russa" che la stampa ha ribattezzato come il numero "dei russi kamikaze", ha vinto praticamente tutti i più importanti concorsi circensi, a Monaco, in Italia e in Cina.

Quanto al "Millennium", il creatore del numero vi ripone grandi speranze ed è pronto a presentarlo in "già a Natale lavoreremo a Stoccarda, dove arriverà un impresario apposta per osservare le nostre prove generali. Dopo di che andremo a Montecarlo".

da **ruvr**

L'Acquatico Bellucci su ProTV International 01.08.2012



Vi proponiamo alcune bellissime immagini del **Circo Acquatico Bellucci a Saturn, in Romania.**

Sabato e Domenica prossimi, alle 20:30 (19:30 ora italiana), ProTV International, canale 559 di Sky, proporrà il programma 'Serviti va Rog' con l'Acquatico Bellucci protagonista.

Complimenti e un caro saluto da tutti noi!



(le foto del servizio sono di Marius Pirea)



La Troupe di Attilio Jarz nel 1974
02.08.2012



Bellissime immagini in bianco e nero. Era il **1974** al **Circo Moira Orfei**. Quella che vediamo nella foto è la **Troupe di Attilio Jarz**: **Omar Liazed, Ketty Jarz, Dea Arata, Roberto Jarz** con papà **Attilio** al centro!

Ketty Jarz, lo diciamo per i più giovani, eseguiva il triplo salto mortale! Una gran bella troupe, bravissimi artisti che salutiamo con affetto: i nostri ricordi e la nostra stima sono per voi!



Del circo musicale, poetico e burlesco
02.08.2012



Le roulotte del **cirque Bidon** arrivano in mezzo alla giornata per presentare lo spettacolo! In programma: musica, giocoleria, commedia, volteggio equestre e non equestre, cerchio e tessuto aereo. Gli artisti presentano, anche, le loro galline sapienti.

Il **Cirque Bidon** fa, attualmente, una grande tournée nella regione dell'Haut Nivernais (Francia, ndr) e si sposta su carovane trainate da uno o due cavalli. Arrivato a destinazione, sgancia, monta lo chapiteau e presenta il suo spettacolo. Un vero circo nella tradizione popolare. Lo spettacolo dura due ore, con intervallo.

www.cirquebidon.fr

da lejdc

Circo Estate: 6a serata
02.08.2012



Martedì 7 Agosto RAI3 ci propone la **6a serata** dedicata al **Festival di Montecarlo**.

Sarà la seconda serata dedicata al 28° Festival, quello del 2004. Oltre ai citati Mambo Jambo (e non Jumbo, ndr), Popazov e Brumback, dovremmo quindi rivedere Stefano Orfei con le tigri. Un Festival con i Wallendas al filo alto, gli Antares, il trapezio volante dei Tabares (12 persone!), i nostri Maycol e Guido Errani, la pagoda di ciotole della Troupe di Pechino, Florian Richter...A proposito: il giornale annuncia Sandra Richter e il suo elefante...Si tratta dell'elefante dei Richter che si chiama Sandra!!!

A quel Festival avrebbe dovuto partecipare Sonny Frankello con i suoi elefanti, ma non arrivò mai nel Principato a causa di un problema dell'ultima ora. Così gli organizzatori parlarono con Richter e arrivò appositamente dall'Ungheria il loro elefante Sandra.

A martedì sera, allora!

(grazie a Vincenzo Pellino per la new e la foto tratte da "TV Sorrisi e Canzoni")

Nuovo sito internet per il Circus Krone

03.08.2012



Il **Circus Krone**, il colosso tedesco, ha rinnovato completamente il suo sito internet. Vi invitiamo a visitarlo!

<http://www.circus-krone.com/de/>

Il Florilegio in Costa d'Avorio

03.08.2012



Il **Florilegio** debutterà ad **Abidjan**, in **Costa d'Avorio**, il prossimo **11 Agosto**.

Vi rimarrà fino al 30 Settembre per poi continuare la tournée nel paese a Yamoussoukro, San Pedro e Bouaké, come vi abbiamo già annunciato.



L'unico circo ferrarese a Lido Estensi

03.08.2012



DAL 9 AL 20 AGOSTO 'LE CIRQUE KODANTY', FONDATO DA PAOLO CODANTI DI VIGARANO PIEVE

Lido degli Estensi. Il "Cirque Kodanty" sarà al Lido degli Estensi dal 9 al 20 agosto per presentare i propri spettacoli nell'area di viale Dante Alighieri. "Le Cirque Kodanty" è l'unico circo ferrarese rimasto in Italia: il titolare, Paolo Codanti di Vigarano Pieve e nato a Jolanda di Savoia, ha deciso così di riportare quest'estate il proprio circo nella provincia di Ferrara, da dove mancava da ormai parecchi anni. Uno spettacolo che unisce tradizione e attrazioni inedite per la pista del circo e con una gran dose di comicità.

da estense

Il bisonte del Circo di Vienna: l'Avv. Francesco Mocellin scrive a "L'Adige"
03.08.2012



Il nostro **Presidente, Avv. Francesco Mocellin** scrive a la redazione de **L'Adige** in merito al sequestro del bisonte del **Circo di Vienna** e agli articoli pubblicati in merito. Ecco quanto scrive

Preg.mo Sig. Direttore
Spett.le Redazione de
L'ADIGE
TRENTO ROVERETO

Bassano del Grappa, 2 agosto 2012

CIRCODI VIENNA A ROVERETO.

Preg.mo Sig. Direttore, Spett.le Redazione,

formulo la presente in qualità di difensore del Sig. GIOVANNI VASSALLO, titolare e direttore dell'impresa denominata "CIRCO DI VIENNA".

Il mio assistito contesta con decisione le affermazioni apparse a più riprese sul Vostro quotidiano e in particolare contenute nell'articolo del 31 luglio a firma di Luisa Pizzini, "Rovereto: sequestrato il Bufalo "Fuorilegge"". L'impostazione delle notizie fornite ai lettori è il frutto di un atteggiamento chiaramente allineato al "penisero unico" animalista senza che sia stata data voce in alcun modo agli operatori del complesso circense.

Innanzitutto non risponde al vero che il "Circo di Vienna" avesse comunicato di non avere animali al seguito ma semplicemente che un gruppo di tigri era assente dal programma in quanto i tour in Slovacchia con un altro circo.

Inoltre, l'anticipata partenza da Rovereto del circo è stata dettata da mere ragioni pratiche - ovvero dalla logistica delle date successive della tournée - in alcun modo legate alle vicende per cui si parla.

Per quanto tiene il merito della questione, invece, si precisa che l'unica contestazione effettivamente mossa dalla direzione del circo attiene una mera irregolarità formale, concernente cioè l'autorizzazione prefettizia (e non della Procura!) alla detenzione dell'esemplare di bisonte quale animale normativamente considerato mpericoloso (non ex se). Tale autorizzazione è stata richiesta da gran tempo alla Prefettura di Brescia che è a tutt'oggi inadempiente sul punto.

Nonostante l'accesso al circo sia avvenuto con una task force di agenti di Forze dell'Ordine di diversi corpi davvero degna di miglior causa alcuna irregolarità in merito alla qualità della detenzione degli animali è emersa e, tantomeno, alcun rilievo in tema di maltrattamenti.

Questo è quanto. Lasciamo ai lettori ogni commento.

Tanto dovevo.

Distinti saluti.

Avv. Francesco Mocellin

Il Circo Knie compra il quartiere di Barum ad Einbeck
04.08.2012



Buona notizia per **Einbeck**: Il **Circo Charles Knie** ha comprato il quartiere invernale del **Circo Siemoneit-Barum** nell'**Ortsteil Volksen**.

La tradizione di circo della città continua quindi sfruttando questa grande Area di 50.000 metri quadrati. Il Circo Charles Knie, che è diretto dal 2006 da Sascha Melnjak, ha annunciato l'acquisto del quartiere invernale.

Il Circo Charles Knie era da tempo alla ricerca di un quartiere stabile. I piani per acquistare un terreno in Renania-Palatinato sarebbero sfumati e allora si è presentata l'occasione di acquistare la proprietà di Einbeck. Knie dovrebbe utilizzare il quartiere nel Volksen all'inizio del 2013.

Einbeck è sede di circo da decenni. Già il predecessore di Siemoneit-Barum, il Circo Kreiser-Barum, aveva qui il suo quartiere negli anni '40. La proprietà fu acquistata nel 1973 dal direttore di Circo Gerd Siemoneit-Barum che l'ha ristrutturata e diventò il suo quartiere invernale.



(foto pubblicata da chapiteau.de, da un programma del Circus Barum)

da hna

L'arrivo del Circus Barum ad Einbeck
04.08.2012



Bellissime immagini di quando il **Circus Barum**, purtroppo ormai chiuso dall'Ottobre del 2008, raggiungeva il quartiere invernale di **Einbeck** alla fine della stagione. Le sostituirò presto con immagini analoghe del **Circus Charles Knie**? Speriamo. Intanto godiamoci queste, che risalgono al **1979/1980**, e il numero degli elefanti lo conferma!



da drehscheibe-foren

'Il Clown dei Clown', David Larible al Vittoriale
04.08.2012



DAVID LARIBLE, IL "CLOWN DEI CLOWN", ARRIVA AL FESTIVAL DEL VITTORIALE LUNEDÌ 6 AGOSTO - ANFITEATRO DEL VITTORIALE - GARDONE RIVIERA - BRESCIA - ORE 21.15

Gardone Riviera, Brescia, 4 agosto

Si è esibito con successo in quattro continenti, ha entusiasmato il pubblico (120.000 persone in un solo week end) del Madison Square Garden di New York, ha vinto il prestigioso "Clown d'Oro" di Monte Carlo (il terzo clown della storia ad aggiudicarselo dopo Charlie Rivel nel 1974 e Oleg Popov nel 1981) e fra i suoi ammiratori conta Jerry Lewis e Woody Allen. Ma tutto questo non basta a descriverlo. David Larible rapisce, seduce, commuove. Arriva in punta di piedi, lo sguardo distratto, le mani in tasca e il passo incerto. Un mix perfetto tra la tradizione circense del clown Augusto, lo stile di Charlie Chaplin e i must della Commedia dell'Arte. Per chi non se lo vuole perdere, 'Il Clown dei Clown', non solo una definizione calzante, ma anche un omonimo spettacolo, sarà al Festival del Vittoriale 'Tener - a-mente' lunedì 6 agosto alle ore 21.15. Con lui, sul palcoscenico, il pianista tedesco Stephan Kunz. I biglietti costano 16, 22, 25 e 29 euro in base ai settori e senza aggiunta dei diritti di prevendita grazie alla promozione che la Direzione del Festival ha lanciato per festeggiare con gli spettatori un anno da record: 7 sold out e una presenza di pubblico che, a 5 spettacoli dalla fine, ha già superato quella dell'intera stagione

2011. Per informazioni e acquisti online www.anfiteatrodelvittoriale.it, oppure infoline allo 0365/20072 o al 393/5545627.

Lo spettacolo, scritto, diretto e interpretato da David Larible e prodotto da Alessandro Serena può considerarsi la summa dei migliori numeri dell'artista. 'Il Clown dei clown' è il frutto di anni d'esperienza diretta trascorsi calcando le scene di tutto il mondo: dal piccolo schermo alla scuola di vita del circo classico italiano, passando per le grandi e roboanti arene americane e sud americane, fino ad approdare nei più prestigiosi teatri di prosa. Ma non è solo questo. Si tratta, prima di tutto, di una confessione artistica di David, un ritratto sincero della sua maschera e dell'uomo che la indossa, sempre meno distinguibili, un piccolo manuale di riso e poesia. In questo speciale allestimento Larible vuole evocare il mondo del clown nel suo aspetto più intimo e realistico ma nello stesso tempo poetico. Alterna gag visuali a brani musicali (suona ben cinque strumenti) attingendo dal repertorio classico della clownerie al quale però, alla maniera dei Comici dell'Arte, apporta decisive innovazioni. Con il pubblico David riesce a cancellare il peso che ognuno si porta dentro, ricomincia a giocare e vola con la poesia in alto, dove le cose diventano piccole e perdono quel contorno serio e quotidiano. David trasforma anche il pubblico. Si dirige verso la platea, sceglie chi lo guarda negli occhi e lo coinvolge nel suo spettacolo dando così ogni volta una unicità e irripetibilità che sorprende e affascina. Affascina soprattutto la spontaneità e immediatezza con cui si rapporta al pubblico, riuscendo a rendere chiunque una perfetta spalla comica. Schernisce e ridicolizza, ma con un'ingenuità e simpatia disarmanti. Lo spettacolo è un crescendo, non tanto nell'abilità del comico, ma di emozioni: risata dopo risata il pubblico si avvicina l'uno all'altro, sorride con e del suo prossimo, in sala penetra un senso di compartecipazione. E David ne è profondamente consapevole: dopo aver fatto abbandonare al pubblico

la propria maschera, può abbandonare la sua per riprendere con umiltà da dove aveva iniziato: essere un uomo qualunque. Con l'anima del clown. Il clown dei clown.

BIOGRAFIA

Da anni definito dalla stampa "il più grande clown del mondo", David Larible è forse l'unico comico vivente in grado di esibirsi sia per il pubblico intimo dei teatri sia davanti a platee, come quella del Madison Square Garden, dove è stato visto da oltre 120 000 persone. Ha lavorato per otto anni da solista come star del Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus, il più grande spettacolo circense del mondo. Nato nel 1957 in una famiglia di tradizione circense, David cresce sulla pista ed acquisisce un bagaglio di esperienze innumerevoli: inizia come trapezista, poi pattinatore, giocoliere, in seguito ballerino e acrobata a cavallo, dimostrando una poliedricità ed un senso dello spettacolo unici ed inimitabili. Si esibisce già da ragazzo con la propria famiglia nei più famosi circhi italiani ed europei, fra cui Orfei e Circo Nock, e diventa ospite fisso della trasmissione tedesca Sterne in der Manege. Nel 1988 viene chiamato all'ultimo momento al festival di Montecarlo per esibirsi durante la preparazione della pista dove, a sorpresa, vince il Clown d'Argento. Ripete questa esperienza solo due anni dopo, ma fuori concorso. In Sudamerica comincia a confrontarsi con le grandi arene, contenenti fino ad ottomila persone, e proprio lì viene notato da Kenneth Feld che subito lo ingaggia come star della pista centrale al Ringling Bros. and Barnum & Bailey: è la prima volta nella storia di un clown. Qui, le dimensioni ed il grande pubblico gli impongono un rinnovamento delle sue entrate clownesche. Il suo spettacolo, caratterizzato da riprese condensate in poco tempo e sempre originali, acquista ancora in fantasia ed immaginazione, soprattutto sull'interazione con il pubblico; quest'ultimo nelle sue mani, diventa vero e proprio attore caratterizzando così uno spettacolo

sempre diverso e capace di divertire ogni volta come se fosse la prima. Nel 1996 David porta sul palcoscenico il suo "one man show" dal titolo "Scusi vuol partecipare?" che concentra in modo armonico e fluido i suoi numeri più divertenti e poetici, diventando una tappa obbligata per l'evoluzione del suo personaggio. Nel 1999 ritorna a Montecarlo dove questa volta conquista l'Oro, divenendo il terzo clown nella storia del circo a raggiungere questa onorificenza, dopo Charlie Rivel nel 1974 e Oleg Popov nel 1981. Chiamato "il clown dei clown", suoi grandi ammiratori sono Francis F. Coppola, Richard Gere, Danny de Vito, Tom Cruise, Steven Spielberg, Leonardo di Caprio, Sandra Bullock. Woody Allen lo ha preteso per un suo Gala e Jerry Lewis ha voluto esibirsi con lui in un numero televisivo.

comunicato stampa

Links video:

"Legenda"

Bellissime immagini di **"Legenda"** l'ultimo colossale circense di **Askold** ed **Edgard Zapashny!**
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=KkxoqWwCXFU>

Il Cirque Jean Richard nel 1970

Bellissime immagini del **Cirque Jean Richard** nel **1970**. Tra gli altri si riconosce un giovane **Lucien Gruss**, grande addestratore di cavalli!
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=bxSZWYt46HM>

Il Dinner Show di Montecarlo!

Un bel servizio sul **"Dinner show"** attualmente in scena a **Montecarlo**. Un'intervista alla **Principessa Stephanie**, momenti di spettacolo...Interessante!
da **nicematin**
<http://www.nicematin.com/monaco/videocircus-dinner-show-dinez-sur-la-piste-aux-etoiles.947759.html>

Una doccia per gli elefanti!

Una bella doccia rinfrescante per i quattro elefanti di **Flavio Togni** in tournée col **Cirque Arlette Gruss**
da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=Ou255bo7p6w&feature=player_embedded

Il Circo Moira Orfei in viaggio



La colonna del **Circo di Moira Orfei** in viaggio, destinazione Caorle. Le foto sono state scattate sulla famosa statale Romea, che collega le spiagge romagnole dell'adriatico con le spiagge dell'adriatico veneto. Matteo Scuizzato
Ringraziamo Matteo e vi ricordiamo che per poter accedere alla Galleria dovete essere registrati al nostro sito ed effettuare il login con il vostro Utente e Password

Il Circo Moira Orfei nel 1977

Il **Circo Moira Orfei** nel **1977**. Tanti ricordi: **Moira** con le colombe e gli elefanti, **Jostmann** con i cavalli in libertà, i **Dobritch** alle pertiche, l'equilibrista **Nives Bizzarro**, **Philip** con il canguro pugile, **Massimiliano Nones** con i leoni, la **Troupe di Attilio Jarz** al trapezio volante!
da **YouTube**
<http://www.youtube.com/watch?v=QPMTlqtv6Ec&feature=relmfu>
<http://www.youtube.com/watch?feature=endscreen&v=XHcXgTksaiE&NR=1>
http://www.youtube.com/watch?v=jqxRDYPvG_k&feature=player_embedded

Il Circo Nando Orfei

Il **Circo Nando Orfei** in un video di **Roberto Ermanis**. Il video è stato creato grazie alle immagini del circo a **Grado (GO)** dello scorso **20 Luglio**
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=cz1u8Jr08js&feature=share>

Alex e Christian Gartner in Ucraina

Alex e Christian Gartner, con i loro elefanti, si trovano attualmente in **Ucraina**. Eccoli nel centro di **Zhytomyr!**
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=sN2pabjwhF0>

Il Dinner Show di Montecarlo: la promozione a Nizza

Sabato scorso, **28 Luglio**, la **Régence Plage** dell'**Hotel Radisson Blu** di **Nizza** ha avuto l'onore di accogliere il Circo di **Monte Carlo** per uno spettacolo esclusivo!
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=gB17aBrXzqE>

Compleanno a casa Kornilov!

Festa di compleanno a casa **Kornilov**! Ecco **Andrey Dementev Kornilov** con i suoi pachidermi e con la piccola, festeggiata!
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=s2jIKdM1cKo>