

Sette giorni di

Circo

Temi dal sito www.amicidelcirco.net

ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo <u>www.amicidelcirco.net</u>

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi

Cristiano Carminati Oreste Giordano Francesco di Fluri

Sommario 29.01.2012

- ◆A Montecarlo le opere d'arte di Nevia Togni e Igor Akimov. Alla Galleria Carré Doré
- ◆L'Open Door Circus Show
- ♦E' scomparso il padre di Diego Cossellu
- ♦36° Festival di Montecarlo: | Palmares!
- ♦Questa sera celebrazione ecumenica del 36° Festival del Circo di Montecarlo
- ♦Buona Settimana con il "Festival International du Cirque de Monte-Carlo"
- ◆La Russia trionfa al Festival Internazionale del Circo di Montecarlo
- ♦Blocco tir, anche 30 camion del circo fermi nel padovano
- ◆Cittadinanza onoraria per Moira Orfei
- ♦David Larible, il clown dei clown
- ♦Finalmente l'Oro!
- ◆Tanti auguri, Kate!!!
- ♦II sindaco di Roma Alemanno ieri a Montecarlo ha incontrato S.A.S. il Principe Alberto II
- ♦New Generation 4 e 5 febbraio 2012: il programma completo!
- ◆Circo/ Federfauna: "Le bestie al circo stanno bene". Lav: "No, spettacolo crudele"
- ◆Comincia con la magia del mondo circense la 15esima edizione del Festival di Teatro Scenari pagani
- ◆Claudia Gerini si diverte al circo con la piccola Linda e il padre
- ♦II Premio Speciale del Club Amici del Circo al 36° Festival di Montecarlo
- ♦"lo al circo non sono mai stato"
- ◆Ad Alba il "Circo Karoly" dovrà sloggiare entro lunedì 29 gennaio
- ♦Links video

Impaginazione Gino Rossi

A Montecarlo le opere d'arte di Nevia Togni e Igor Akimov. Alla Galleria Carré Doré

22.01.2012



Centro Educativo di Documentazione delle Arti Circensi di Verona, con opere create dai grandi e famosi artisti del passato.

Contatti: Galerie Carré Doré 5 rue Princesse Caroline 98000 Monaco nfoline 00 377 97 77 12 86 gallery(at)carredor-monaco.com com. st.

da montecarlonews

La mostra sul circo si intitola « La Grande Parata » ed è visitabile alla Carré Doré fino al 29 gennaio In occasione del 36° Festival Internazionale del Circo Monte-Carlo, al via dal 19 al 29 gennaio 2012 sotto il leggendario chapiteau di Fontvieille, anche la Galleria monegasca Carré Doré presenta un'esposizione sul circo. Il tema: « La Grande Parata », un'occasione per l'Artista Nevia Togni, figlia d'arte, ultima discendente di Darix Togni, (una delle famiglie più importanti della tradizione circense italiana), di presentare al pubblico per la prima volta le sue opere. In mostra anche le opere del russo Igor Akimov, sempre sul tema del Circo.

Nel passato, l'arte dedicata al Circo si limitava ai sontuosi manifesti che annunciavano la venuta di questo spettacolo popolare. Spettacolo talmente vivo. colorato affascinante a tal punto influenzare ed ispirare il mondo dell'Arte a 360°: dai grandi artisti come Picasso, Botero, Chagall, Dufy (che hanno creato opere su alla questo tema), musica, architettura, moda ed il cinema. Ed in onore di cio' che la Galleria Carré Doré presenterà una video proiezione consacrata alla magnifica arte Circense.

Questa mostra al via dal 19 gennaio (in rue Princesse Caroline), si arricchisce della collaborazione con il CEDAC, il

L'Open Door Circus Show 22.01.2012

L'ormai tradizionale Open Air Circus Show al Porte Hercule di Montecarlo del sabato pomeriggio è diventato quest'anno Open Door Circus Show, un mini show gratuito di oltre un'ora che si è svolto dello chapiteau all'interno Fontvieille, gremito in ogni ordine di posto! Estratti dello spettacolo del Festival e alcune dimostrazioni con animali hanno ali catturato l'attenzione degli spettatori. Ecco una sintesi dell'Open Door Circus Show!

da YouTube

http://savetubevideo.com/?v=nFu1 CTQLJik

E' scomparso il padre di Diego Cossellu

22.01.2012

Abbiamo appena saputo della scomparsa del padre del nostro Amico Diego Cossellu. Vogliamo essergli vicini inviandogli le nostre più sincere condoglianze.

Da tutti noi del Club, caro Diego, un abbraccio affettuoso.

Grazie a Gianluigi Giannini per avercelo prontamente comunicato.

36° Festival di Montecarlo: il Palmares! 23.01.2012



Ecco il Palmares del 36° Festival International du Cirque de Montecarlo!

Clown d'Oro

- Troupe Acrobatica di Shanghai per il numero di Cai Yong e della basculla
- Famiglia René Casselly

Clown d'Argento

- Vladislav Goncharov, leoni
- Vorobiev, dippia altalena russa
- Azzario Sisters, mano a mano

Clown di bronzo

- Flying to the Stars, sbarristi
- Duo Israfilov, cinghie aeree
- Skating Pilar, acrobati su pattini a rotelle
- Flying Zuniga, trapezio volante
- Duo Stipka, passo a due a cavallo
- Troupe Khadgaa della Mongolia, uomini forti e volteggio acrobatico

Menzione Speciale della Giuria **Troupe Bingo**

Coppa Principessa Antoinette (al più giovane artista del Festival) **Ty Toyo**, giocoliere

PREMI SPECIALI

Trofeo Louis Merlin **Ty Toyo**, giocoliere

Premio della città di Monaco **Infernal Varanne**, globo della morte

Premio dell'Associazione Monegasca degli Amici del Circo **Erika Lemay**

Premio del giornale Nice-Matin **Skating Pilar**, acrobati su pattini a rotelle

Premio Jean-Louis Marsan **Troupe Bingo**

Premio TMC Monte-Carlo **Cai Yong**, equilibrista

Premio Speciale Blackpool Tower Circus

Steve Eleky, comico

Premio della rivista "Le Cirque dans l'Univers"

Duo Stipka, passo a due a cavallo

Premio della Cociete des Bains de Mer Hotels e Casinos **Rubsov**, giocolieri

Premio della società degli Autori, Compositori ed Editori di Musica -Sacem

Clowns Mitchell, entrata comica

Premio Speciale Spencer Hodge Clowns en folie

Premio Erich Rozewicz

Troupe Khadgaa della Mongolia, uomini forti e volteggio acrobatico

Premio Speciale Z.P.R. di Varsavia **Vladislav Goncharov**, leoni

Premio Fairmont Monte-Carlo **Marc Metral**, ventriloquo

Premio Speciale Marsupilami Famiglia Renè Casselly

Premio Speciale Emilien Bouglione **Skating Pilar**, acrobati su pattini a rotelle

Premio Cirque d'Hiver Bouglione **Azzario Sisters**, mano mano

Premio Amici del Circo della Germania

Duo Stipka, passo a due a cavallo

Premio speciale dello Studio Grimailo di Mosca

Ty Toyo, giocoliere

Premio Speciale European Circus Association

Cherifian Troupe, saltatori

Premio Club Amici del Circo italiani **Bobylev**, clowns di ripresa

Premio Speciale del Consiglio Nazionale

Troupe Acrobatica di Shanghai

Premio Speciale "Arlette Gruss" **Ekatarina Shavrina**, trapezista

Premio della Giuria Junior Famiglia Renè Casselly

Premio Speciale Jerome Medrano **Steve Eleky**, comico

Premio Jose Maria Gonzales Villa Junior

Clowns Mitchell, entrata comica

Premio del Circo Nikulin di Mosca **Steve Eleky**, comico

Premio Speciale Stardust Circus International

Flying to the Stars, sbarristi

Premio Speciale Moira Orfei Famiglia Renè Casselly

Premio speciale Gandey **Flying Zuniga**, trapezio volante

Premio Gran Circo di Stato di San Pietroburgo

Famiglia Probst, animali della fattoria

Premio del Bolshoi Circus **Azzario Sisters**, mano a mano

Premio del Kobsov Circus **Infernal Varanne**, globo della morte

Premio Rosgoscirk Vladislav Goncharov, leoni

Premio del Pubblico Famiglia Renè Casselly

Premio della Grande Muraglia dell'Associazione degli Acrobati della Cina

Duo Israfilov, cinghie aeree

Premio del Circo di Stato di Minsk **Vladislav Goncharov**, leoni

Questa sera celebrazione ecumenica del 36° Festival del Circo di Montecarlo 23.01.2012



Questa sera alle 19.00 imperdibile e suggestivo spettacolo con la celebrazione ecumenica del 36° Festival del Circo di Montecarlo. tradizionale benedizione impartita da Mons Bernard Barsi. partecipano ogni anno numerose autorità religiose ed ordini religiosi. Il tendone dello chapiteau di Fontvieille si aprirà a tutto il pubblico in uno spettacolo emozionante ed aperto e gratuito per il pubblico. Appuntamento alle sotto lo Chapiteau Fonvtvieille di Montecarlo.

Sara Contestabile da montecarlonews

Buona Settimana con il "Festival International du Cirque de Monte-Carlo" 23.01.2012



Le coreografie si susseguono sotto il ritmo scandito dall'orchestra situata proprio sopra il sipario. Nessun momento di distrazione è concesso: i bambini, solitamente impazienti di tornarsene ai propri giochi, sembrano ammaliati da una forza ultra-terrena.

I genitori si divertono più dei figli e lo stupore del pubblico è enfatizzato da continue standing ovation. Questo è il Circo di Monte-Carlo, con i suoi animali e una serie di professionisti provenienti da tutto il mondo.

Domenica 22, oltre alla presenza Principessa della Stéphanie, presidente di giuria, anche S.A.S. il Principe Alberto II ha ammirato tutta la seconda parte dello spettacolo. L'ampia offerta di prezzi non ha lasciato libero alcun posto. Ottima l'organizzazione e i servizi annessi: molti gli gastronomici all'ingresso, abili nel soddisfare le richieste anche nel quarto d'ora di intervallo.

Un evento del genere non può esulare dagli impegni della settimana.

Dove: Chapiteau di Fontvieille – Monaco

Quando: fino al 29 gennaio 2012 **Quanto**: da 10€ a 180€ (serata di Gala di martedì 24)

Internet:

www.montecarlofestival.mc F.M.

da montecarlonews

La Russia trionfa al Festival Internazionale del Circo di Montecarlo 23.01.2012



I russi "Acrobati sull'altalena", sotto la direzione di Vitaly Vorobyov hanno diviso il premio d'argento al trentaseiesimo Festival Internazionale del Circo a Monte Carlo con il domatore di leoni ucraino Vladislav Goncharov.

Per il premio principale del festivalconcorso, il "Golden Clown", lottano artisti provenienti da Canada, Francia, Russia, Ucraina, Ungheria, Spagna, Marocco, Giappone, Cina, Mongolia, Argentina, Brasile, Germania e Svizzera. In totale saranno rappresentati 29 numeri.

Giuria è tradizionalmente quidata dalla Principessa Stephanie di Monaco, che per prima entrò nella giuria all'età di 10 anni e personalmente seque l'organizzazione e lo svolgimento del più grande forum circense. Valutano i numeri il direttore del circo americano Circus Harmony Jessica Hentoff, il direttore Circo Statale Bielorusso Tatiana Bondarchuk, l'attore svizzero Emil Steinberger, presidente il dell'associazione degli acrobati cinesi Bian Faji, il direttore del circo danese Arena Circus Benny Burdine e il vice direttore del Circo Nikulin Alexander Ogurtsov.

Il concerto di gala si terrà il 24 gennaio, in cui tradizionalmente è presente il principe di Monaco. Il Festival del Circo di Montecarlo è il più prestigioso al mondo. La sua prima edizione è stata nel 1974, sotto il Principe Ranieri III, che era un grande appassionato delle arti circensi. Ha trasmesso l'amore per il circo ai suoi figli.

Gli artisti russi hanno più volte vinto i premi del festival di Monaco: gli ultimi successi sono del complesso degli acrobati "Giochi russi" di Vyacheslav Chernievsky a cui è

stato assegnato il "Golden Clown" nel 2000 e nel 2009 il secondo premio del festival, "Silver Clown", ai funamboli sotto la guida di Igor Chizhov.

da italian.ruvr

Blocco tir, anche 30 camion del circo fermi nel padovano

24.01.2012



PADOVA / Il blocco dei tir arriva anche nel padovano. Hanno iniziato all'alba, alle cinque del mattino, in tre. Si sono fermati alla rotonda di Carceri, fra Monselice ed Este, sulla Sr10, la strada Monselice Mare.

Decine e decine di camion sostano per un quarto d'ora, massimo mezzora, e poi ripartono.(GUARDA IL VIDEO DELLA PROTESTA). Sono arrivati anche una trentina di camion del convoglio del Circo di Mosca. Una sorta di sosta di solidarietà da parte dei trasportatori che arrivano alla rotonda. Qualcuno si ferma un quarto d'ora, altri mentre un mezzora, gruppo distribuisce volantini. Qualche attimo di tensione quando un camionista in arrivo da Brescia chiede di non fermarsi, sostenendo di aver già aderito alla protesta in Nord Italia fermandosi per 4 ore. I colleghi si parano davanti alla motrice fermando il mezzo pesante. (GUARDA IL VIDEO DELLA TENSIONE FRA CAMIONISTI). Le ragioni della protesta sono quelle che stanno riguardando i blocchi dei tir in tutta Italia, dal caro benzina ai pedaggi autostradali. Sul posto la polizia stradale e una pattuglia dei carabinieri a vigilare che la protesta non sfoci in pesanti disagi e ulteriori tensioni. Intanto un fuoco al centro della grande rotonda per scaldare qualche salsiccia e passare i minuti al caldo nonostante il freddo e la nebbia che incombe su tutta la zona piombata sotto zero.

Guarda i video dei camion del circo http://www.savetubevideo.com/?v= 0o483F HnuE

da cronacalive

Cittadinanza onoraria per Moira Orfei

24.01.2012



"Moira Orfei cittadina onoraria di san Donà. Pronte le chiavi della città.

Gli auguri per gli splendidi 80 anni (ma lei garantisce di averne almeno 15 in meno) di Moira Orfei, festeggiati proprio oggi, anche se lei proprio non ne vuole sapere di spegnere tutte queste candeline ed anzi è andata con tutta la carovana a Firenze, non potevano che partire dalla "sua" San Donà. "Mia mamma è sempre legata a questo territorio" - ricorda il figlio Stefano. "L'ho conosciuta personalmente e ancora oggi non manco mai di portare mio figlio ai suoi spettacoli", ricorda il sindaco di San Donà, Francesca Zaccariotto.

da II Gazzettino, 2 gennaio 2012

David Larible, il clown dei clown 25.01.2012



Un pizzico di Fellini, una spolverata di Leoncavallo, qualche opinione di Boll. Ecco David Larible, pagliaccio dagli occhi azzurri, il "clown dei clown", come mezzo mondo l'ha ormai soprannominato. E proprio "Il clown dei clown" è il titolo dello spettacolo in tournée europea e in scena fino a domenica 29 al teatro Bellini (via Conte di Ruvo, info 081 549 1266, prezzo 25 - 42 euro). Assieme a lui sul palco, il clown bianco Gensi, interpretato dallo spagnolo Fulgenti Mestres e la musica, elemento costante di tutto lo show, arrangiata e suonata dal tedesco Stephen Kunz.

E' la prima volta che viene a Napoli?

Sì, è un debutto per me. Ma la città conosco bene. е l'amo moltissimo. Sono infatti un appassionato collezionista delle vostre canzoni classiche e amo la commedia di Eduardo e Scarpetta. Sarà un'emozione incontrare un pubblico così ben esigente in ambito teatrale.

Ci racconta il suo spettacolo?

E' la storia di un inserviente che per casi fortuiti si ritrova ad essere il protagonista della serata, scoprendo in sé qualità comiche e di recitazione che non conosceva. La morale è che ognuno di noi, se messo nelle condizioni giuste, può fare qualcosa di straordinario. Si riderà molto, ma non solo: un clown non può far soltanto ridere. E' in realtà un giocoliere di emozioni. Che a volte può portarti dall'allegria alla lacrima in poche battute..

Lei spesso interagisce anche con il pubblico...

I momenti interattivi abbondano

durante i miei spettacoli, con spettatori scelti a caso dalla platea. Attenzione però: Il pubblico non è mai una vittima da ridicolizzare, quanto piuttosto un compagno di giochi, con cui condivido il palco. Le persone spesso mi ringraziano, per esser diventate per un attimo protagoniste della scena.

Cosa significa essere un clown?

Bisogna innanizutto comprendere che un clown non rappresenta. Un clown è.

Non portiamo in scena personaggi, ma noi stessi. Per questo non si deve mai scambiare il nostro cerone per la nostra maschera. Molti clown rischiano di non far ridere proprio per questo: diventando personaggi perdono la spontaneità e la genuinità che deve sempre caratterizzare chi vuol fare questo mestiere. Poi si può far quel che si vuole, naturalmente senza sforare nel cattivo gusto. Ma il clown è fondamentalmente un anarchico comunque.

Spesso lei cita Chaplin tra i clown più grandi della storia.

Certamente. A mio parere sono in pochi ad eguagliarlo, forse solo Totò. Ho avuto comunque il piacere di lavorare con grandi maestri dell'arte circense come Charlie Rivel e Oleg Popov.

Qual è il suo pubblico ideale?

I bambini naturalmente. Che però sono anche il pubblico più difficile. Perché non li puoi raggirare. Ma quando riesci a convincerli, la loro risata è sempre la soddisfazione più grande. Un clown dovrebbe sempre studiare la sincerità dei bambini e degli ubriachi. Per emularne quell'armonia che solo loro possono trasmettere.

Dal 1996 calca i palcoscenici di teatri di mezzo mondo coi suoi spettacoli. Non le manca un po' il circo?

Sempre. Ho un rapporto viscerale col circo, intorno a cui ruota tutta la mia vita. Per questo non riesco ad allontanarmene più di tanto. Ho infatti terminato a dicembre con una tournee col circo "Roncalli" tedesco. Se dovessi un giorno scegliere tra teatro e circo,

prenderei certamente la seconda strada

La sua famiglia è nel campo circense da sette generazioni...

Esatto. Sono nato a Verona, ma le nostre origini, come si nota anche dal cognome, sono francesi. Mio nonno era clown, come me. Mio padre invece era un grande trapezista e giocoliere. Quando gli confessai di voler prendere la strada che poi ho scelto, mi iscrisse subito a scuola di musica, di danza e ballo. Non ci si può di certo, come alcuni pensano а torto improvvisarsi pagliacci. Lo studio, come per tutte le discipline è fondamentale, affiancato ad una costante umiltà.

Che differenza c'è nelle tipologie di "clown bianco" e "clown augusto"?

Le rispondo parafrasando Fellini: il clown bianco l'augusto е rappresentano la Società e tutte le metafore che ne derivano. Il primo potrebbe essere un papà, il secondo un bambino, o magari un padrone e un operaio, un maestro e lo studente mascalzone. E non importa quale livello sociale una persona raggiunga nella vita: ci sarà sempre un clown bianco sopra, che proverà a rendergliela miserabile. Il pubblico ovviamente s'identifica con l'augusto.

da napoli.repubblica

Finalmente l'Oro! 25.01.2012



Si è svolta ieri sera la serata di Gala del 36° Festival International du Cirque de Montecarlo!

Ecco il meritatisimo oro attribuito dalla Giuria alla famiglia di Renè Casselly!

Hanno presentato cavalli ed elefanti mandati da Renè Senior da cavallo e lo strepitoso numero di elefanti con Merrylu e Renè Junior veri protagonisti.

Complimenti vivissimi, che ripetiamo, dopo averli fatti anche di persona.

Ci ricordremo questo 36° festival per molte cose ma soprattutto per loro!

(la foto è tratta dal sito del festival)

Tanti auguri, Kate!!! 25.01.2012



Vogliamo fare i migliori auguri a **Kate Santos Azzario** per una velocissima guarigione!

Purtroppo, a causa di un malore, non ha potuto essere presente alla serata di Gala del 36° Festival International du Cirque de Montecarlo, dove la sorella Quincy ha ritirato il magnifico clown d'argento che ha ricompensato il loro lavoro.

Kate è ancora all'ospedale di Nizza in osservazione ma dovrebbe essere dimessa quanto prima.

A Kate vanno il nostro abbraccio e i nostri auguri: rimettiti presto!!!

E tra non molto avrai una sorpresa proprio dal nostro sito!

Il sindaco di Roma Alemanno ieri a Montecarlo ha incontrato S.A.S. il Principe Alberto II 26.01.2012



Photo Copyright Palais Princier de Monaco

Ed un ricevimento si è tenuto anche all'Ambasciata italiana a Monaco organizzato dall'Ambasciatore Antonio Morabito

Il sindaco della capitale italiana Alemanno è stato ieri a Monaco in visita a Palazzo con la moglie doveha incontrato S.A.S. il Principe Alberto II. Una visita di cortesia, che ricambia quelle che fece 2 anni fa a Roma, S.A.S. il Sovrano monegasco.

Alemanno, giunto a Montecarlo accompagnato dalla moglie, durante la serata ha ha avuto modo di assisitere al 36a Festival internazionale del Circo di Montecarlo. La giornata monegasca ha previsto anche una "tappa" all' Ambasciata italiana a Monaco. organizzata dall'Ambasciatore Antonio Morabito

- Alemanno ha ieri incontrato esponenti dell'imprenditoria legati a Roma o romani che vivono e lavorano nel Principato di Monaco - spiega l'Ambasciatore - in particolare si è parlato dei futuri eventi che si terranno nella capitale italiana e di prossimi interessanti scambi culturali tra Roma e Monaco —

Sara Contestabile da Montecarlonews

New Generation - 4 e 5 febbraio 2012: il programma completo! 26.01.2012



La prima edizione del Festival per giovani artisti « New Generation » si terrà il 4 e 5 febbraio 2012 sotto il celebre chapiteau di Fontvieille. In programma a «New Generation» .

- ·École du Cirque Piste d'Azur (Francia), animazione davanti al Circo
- -Equipe Monaco Fémina Sports, acrobati ginnasti (Monaco)
- ·Rene Casselly Junior (Germania), Mowgli e i suoi elefanti
- New Generation famiglie Casselly e Berdino (Germania/Danimarca), Alta Scuola
- Merry-Lu Casselly e Patrick
 Berdino junior (Germania/ Danimarca), pattini a rotelle
- ·Alexandra Probst (Germania), 21 poneys / piccoli animli diversi
- ·Goncharov e Goncharov junior (Ucraina), leoni
- ·Ashton Brothers (Australia), cascatori eccentrici / filo molle
- ·Troupe acrobatica nazionale di Pechino (Cina), equilibristi

- ·André Stykan (Repubblica Ceca), equilibrista
- ·Sharon Berousek (Repubblica Ceca), giocoliere
- Pranay Werner (Germania), diabolo
- ·Duo Istomini (Russia), equilibristi
- ·Géraldine Philadelphia (Germania), Hula-Hoop
- -Rafael Scholten (Olanda), illusionista
- ·Victor Rossi (Francia), Monsieur Loyal e riprese comiche con H. Rossyann
- ·Viviana Rossi, fantasia aerea (scuola del Circo di Verona, Italia)
- ·Valery e Julia (Ucraina), Mano a Mano
- ·Tamila Perevariukha (Ucraina), trapezista
- ·Conelli Band (Svizzera)
- -Baptiste Raffy : Mini-Monsieur Loyal – le Junior

Regia: Festival International du Cirque de Monte-Carlo

Una giuria internazionale avrà il compito di giudicare i numeri e attibuire e Junior d'Oro, d'Argento e di Bronzo. Sarà composta da:

- -Gregory Knie Salto Natale (Svizzera)
- ·Yury Nikulin- Cirque Nikulin (Russia)
- Patricia Hotzinger Piste d'Azur (Francia)
- -Gérard Fasoli Ecole Supérieure des Arts du Cirque / ESAC -(Belgio)
- Alain André Petit Gougou Monsieur Loyal du Festival International du Cirque (Francia)
- -Irina Herman- Chorégraphe Circus théâtre Bingo- (Ucraina)

CENTRE DE PRESSE COMMUNIQUÉ

Ritrovate tutte le notizie del Festival e di New Generation su: www.montecarlofestival.mc

Spettacoli : Sabato 4 febbraio alle 15 e alle 20

& domenica 5 febbraio alle 15

Prenotazioni
Su internet :
www.montecarlofestival.mc o
www.France-billet.com e FNAC

Per fax: +377 92 05 26 22 Per telefono: +377 92 05 23 45

Sul posto:

le biglietteria del Circo sono aperte allo Chapiteau de l'Espace Fontvieille dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 18

Par corrispondenza : fate pervenire il vostro ordine accompagnato da chèque in euro o dal numero della carta di credito a :

Monte-Carlo Festival - Avenue des Ligures - MC 98000 MONACO Circo/ Federfauna: "Le bestie al circo stanno bene". Lav: "No, spettacolo crudele" 27.01.2012



Animali al circo: continua la battaglia tra chi sostiene che non siano maltrattati e chi invece ritiene che siano trattati in maniera disumana. L'ultima polemica riguarda una ricerca dall'Università di Sassari, pubblicata da FederFauna.

LO STUDIO PUBBLICATO DA FEDERFAUNA - Quante volte avete sentito gli animalisti dire che "al circo gli animali non si divertono"? Forse molti di questi sedicenti "amanti degli animali", che ritengono di saper interpretare addirittura i sentimenti degli animali e quindi di poter parlare al loro posto, dovranno ricredersi di fronte ai risultati ottenuti tra agosto e ottobre 2011 dall'Universita' di Sassari, Dipartimento di Patologia e Clinica Veterinaria (Direttore Prof. A. Leoni), Sezione Clinica Medicina Veterinaria.

In tale periodo, infatti, riferisce Raffaella Cocco. Esperto comportamento animale ASETRA -FNOVI e Ricercatore confermato DVM-PhD. sono state effettuate delle valutazioni comportamentali e dei prelievi di sangue su sei leoni, due dromedari, sei cavalli, due canguri, tre pecore, una capra, una renna e due lama della ditta "La favola siamo noi", di proprieta' della signora Valeria Afrodita Valeriu.

La valutazione comportamentale ha permesso la compilazione di un etogramma di specie e le osservazioni, non solo non hanno evidenziato comportamenti riferibili a stress cronico o riconducibili ad un management e/o ad un

allenamento di tipo coercitivo, ma anzi, hanno messo in risalto un buon adattamento e una relazione positiva con tutti i componenti abituali del gruppo, e anche nei confronti di altre persone.

Inoltre, la visita clinica e gli esami di laboratorio (e' stato valutato anche lo stress ossidativo attraverso la misurazione del dRoms plasmatico e il bap test) hanno messo in evidenza un gruppo di animali in buono stato di salute e con un corretto regime alimentare.

Certamente adesso qualcuno sollevera' l'obiezione che non tutti i circhi tengano gli animali bene come la signora Valeria. Ma tale obiezione sara' dettata da prove scientifiche o dai soliti pregiudizi?! Forse e vero: non tutti i circensi consentono al leone di sdraiarsi sul letto come un cagnolino, ma come piu' volte ribadito da FederFauna, sarebbe opportuno verificare i fatti in modo oggettivo, prima di sparare sentenze! (www.federfauna.org).

LA CAMPAGNA DELLA LAV - Di parere contrario la Lega anti vivisezione (Lav) che continua la sua battaglia per un circo senza animali. E' di inizio anno infatti l'ultima manifestazione dell'associazione: un presidio di protesta organizzato davanti al Circo Moira Orfei a Firenze il 6 gennaio: "Duemila animali in Italia sono ancora detenuti nei circhi - ha denunciato in quell'occasione la Lav -. L'Italia detiene il record negativo di uno dei Paesi con il maggior numero di imprese circensi, circa 100. Dicono che il circo sia magico ma lo può essere quando la magia non abbraccia la crudeltà e le barbarie".

La LAV si batte da sempre per un circo senza animali, rispettoso del loro diritto alla libertà e a una vita Iontana da sfruttamento maltrattamenti. Gli obbiettivi dell'associazione sono: ottenere una nuova legge a tutela degli animali dei circhi; collaborare con le amministrazioni locali, per avere Ordinanze più restrittive sulle loro condizioni di vita; avviare nuove azioni legali, per denunciare i casi di maltrattamento; portare avanti nuove indagini e controlli nelle strutture circensi; informare

sensibilizzare i cittadini sull'impatto negativo del circo sugli animali; avviare progetti nelle scuole, per promuovere il circo senza animali. E ha lanciato una petizione per chiedere alle istituzioni leggi più adeguate: www.lav.it

da affaritaliani.libero

Comincia con la magia del mondo circense la 15esima edizione del Festival di Teatro Scenari pagani 27.01.2012



In scena mercoledì 1° febbraio 2012 alle ore 21.00 presso l'Auditorium Sant'Alfonso di Pagani David Larible ne II Clown dei Clown.

Uno spettacolo esilarante. all'insegna del divertimento puro, che apre il cartellone di otto spettacoli, di scena fino al 24 marzo 2012, sottotitolato Nani e ballerine. Il sottotitolo della 15esima edizione rievoca proprio il mondo del circo, un mondo, come il teatro, pieno di magia, illusione, poesia, in cui i nani e le ballerine hanno una propria alta dignità artistica e umana, così lontana dall'immagine di quei nani e ballerine, zerbini e veline di cui sono piene le cronache dell'Italia dei giorni nostri.

David Larible, artista di fama internazionale, in quasi 25 anni è stato alla ribalta dei palcoscenici più prestigiosi del mondo, ottenendo numerosi riconoscimenti. A Larible, che giungerà a Pagani subito dopo essere stato al Teatro Bellini di Napoli, sarà conferito il Premio Scenari 2012.

Nato a Verona, ma di origini francesi, David Larible è uno dei più noti clown viventi. Sei generazioni di artisti lo precedono nell'arte circense. Suo nonno, Pierre Larible, è stato danzatore, acrobata e clown. Suo padre, Eugenio Larible, è stato giocoliere e grande artista al trapezio Washington. Larible appare in pista giovanissimo, esibendosi nelle discipline più svariate e ottenendo, così, una formazione enciclopedica. Nel 1980 sceglie di specializzarsi come

clown. Nel 1988 è premiato col Clown d'Argento al Festival di Montecarlo. Kenneth Feld. produttore del Ringling Bros and Barnum & Bailey, il più grande circo negli Stati Uniti, lo scopre e ne fa la star principale del suo circo e dello spettacolo denominato Barnum's Kaleidoscape, rappresentato Broadway e successivamente in altre numerose città americane. Nel 1999 Larible ritorna al Festival di Montecarlo e ottiene l'oro: è il terzo clown nella storia del circo ad ottenere questo riconoscimento. dopo Charlie Rivel nel 1974 e Oleg Popov nel 1981. Nel 2005 fa ritorno in Europa e dal 2006 è chiamato in Germania da Bernhard Paul, direttore del circo Roncalli, di cui diventa subito indiscutibile vedette. Lo stesso anno, assieme ai più grandi artisti circensi come lui premiati nelle precedenti edizioni, partecipa ai festeggiamenti per il 30° anniversario del Festival del Circo di Montecarlo. Nel 2007 ha ricevuto il "Premio Grock Città di Imperia". Attualmente David Larible si esibisce in varie città europee, in veste di protagonista assoluto della scena, con i suoi recitals teatrali Destino di Clown e Il Clown dei Clown. Oltre alla vita sul palcoscenico si dedica alla formazione dei giovani artisti della scena circense, prendendo parte a conferenze workshop e universitarie.

Il mondo del circo tornerà sul palcoscenico di Scenari pagani con Gardi Hutter, raro esempio di clown donna, a sua volta riconosciuta a livello internazionale, che si esibirà in Giovanna d'arppò sabato 17 marzo 2012 al Teatro del Centro Sociale di Pagani.

da 12mesi

Claudia Gerini si diverte al circo con la piccola Linda e il padre 27.01.2012



Claudia Gerini tra acrobati, clown e animali ammaestrati. Sono tanti i vip che a Roma in questi giorni si stanno alternando nel ricco parterre del Circo Medrano. Anche l'attrice non ha voluto bucare l'appuntamento. Ci è andata con il papà e la piccola Linda, la sua secondogenita di 3 anni.

da gossip

Il Premio Speciale del Club Amici del Circo al 36° Festival di Montecarlo

27.01.2012



Nel corso della festa di domenica 22 gennaio all'Hotel Fairmont sono stati consegnati i Premi Speciali del 36° Festival International du Cirque de Montecarlo.

Il nostro Presidente Francesco Mocellin ha consegnato al duo Bobylev, clowns di ripresa, il Premio del Club Amici del Circo.



A loro vanno i nostri complimenti e il nostro saluto.

All'organizzazione del Festival più importante del mondo va il nostro ringraziamento per includere da ben 9 anni tra i Premi Speciali il nostro riconoscimento!

"lo al circo non sono mai stato" 28.01.2012



Sarà in esposizione nelle prossime settimane presso il circolo Giovane Italia di piazzale Santa Croce la mostra "Io al circo non ci sono mai stato" del giovane artista e illustratore Giuseppe Vitale.

Uno sguardo sulle mirabolanti magie circensi da parte di chi, da piccolo, non ha mai varcato la soglia di un tendone. "Non che i miei genitori fossero crudeli spiega l'artista - ma per un caso strano faccio parte di quei bambini che non è mai stata al circo, ora anche posso vantarmene. precorrendo i tempi hanno fatto una scelta che l'uomo del presente chiamerebbe "etica". Forse fu solo economica o di buon gusto. Fu comunque una scelta. Con loro percorsi altre strade e sognai di più di altri. Fantasticai. Ero e sono felice di questo. Nulla contro i circhi sia chiaro... Anzi, mi hanno sempre tralasciando affascinato. una dichiarata antipatia per i clown; questa piccola ricerca è dedicata agli artisti che popolano quei coloratissimi tendoni". (foto di Lorenzo Pierri; foto in bianco e nero di Silvia Reverberi)

da parma.repubblica

http://parma.repubblica.it/cronaca/2 012/01/28/foto/io_al_circo_non_son o_mai_stato-28908506/1/ Ad Alba il "Circo Karoly" dovrà sloggiare entro lunedì 29 gennaio 28.01.2012



II "Circo Karoly" in Corso Europa. Fotoservizio Gisella Divino (© targatocn.it)

Dopo la protesta dei residenti di Corso Europa, il Comune manda l'Asl e i vigili. Tutto regolare ma l'area vicina alle case non è opportuna. Marello: "presto uno spazio dedicato"

"Rimarrà fino a domenica sera 29 gennaio il "Circo Karoly" ad Alba in Corso Europa all'altezza di Via Franco Centro. Lunedì dovranno sbaraccare". A dirlo il sindaco di Alba Maurizio Marello dopo la protesta con tanto di esposto completo di firme inviato al primo cittadino nei giorni scorsi a seguito dell'insediamento del circo il 24 gennaio.

Contemporaneamente un'interrogazione urgente indirizzata al sindaco e al presidente del Consiglio comunale Sebastiano Cavalli arriva in Comune dai consiglieri comunali di opposizione Pdl Carlo Bo e Mario Canova che, a nome del gruppo consiliare, portano le istanze dei

residenti.

Nel documento Bo e Canova denunciano la vicinanza alle case del circo piazzato a ridosso della strada e confinante con la Scuola Materna del Rio Verdero. Denunciano gli animali vicini alle abitazioni, il rumore notturno dei gruppi elettrogeni, l'occupazione del parcheggio vicino alla Scuola Materna "L'Arcobaleno".

Sulla questione ci risponde telefonicamente il sindaco. Secondo le dichiarazioni di Marello, il Circo non doveva essere piazzato là ma al Centro Collaudi. Ci sono

stati problemi e i titolari del "Karoly" senza informare il Comune hanno stipulato un contratto con il privato proprietario di questa area che li ha autorizzati ad installare il circo sul suo terreno e solo il 24 gennaio hanno protocollato al Comune questo accordo.

Intanto è arrivato l'esposto dei residenti denuncianti problemi igienico sanitari. Il sindaco chiede il controllo dell'Asl CN2 intervenuta venerdì 27 anche con il servizio veterinario per gli animali mentre i vigili hanno controllato gli scarichi.

"Non hanno rilevato irregolarità - spiega Marello ma siccome quell'area, anche se è in regola non è opportuna, la loro domanda di permanenza iniziale che era fino all'8 di febbraio può essere accolta al massimo fino a domenica 29 gennaio. Lunedì dovranno sbaraccare, anche se i titolari del circo hanno presentato tutta la documentazione necessaria, compreso i contratti per la fornitura dell'acqua. luce, etc. Nel momento in cui loro hanno l'accordo con il privato e hanno i requisiti per ottenere l'autorizzazione allo spettacolo, sono in regola e possiamo noi non non concederla. Abbiamo cercato contenere i disaai il contenendo periodo temporale in maniera significativa".

Secondo Marello: "Non è la prima volta. Qualche tempo fa gli stessi privati gli avevano concesso di insediarsi dall'altra parte della strada dove ci sono i "tetti blu". Luoghi inopportuni perché vicino ci sono le case".

Il problema dell'accoglienza dei circhi è antico ad Alba. "La legge sul circo risale al 1968 e il nostro comune non ha mai individuato in maniera specifica un'area pubblica dedicata - afferma Marello - Di volta in volta sono stati collocati su suoli privati o in Piazza Medford o nell'area dell'Inail vicino a Piazza Prunotto. Questa esperienza mi fa dire che nelle prossime

settimane dovremo individuare un'area pubblica deputata a questo per evitare accordi che affitti o privati ci concessioni di mettano in difficoltà".

Gisella Divino da targatocn

Links video:

La Famiglia di Renè Casselly con gli elefanti al 36° Festival di Montecarlo

Ecco la parte più forte e incredibile del numero di elefanti presentato dalla famiglia di Renè Casselly al 36° Festival International du Cirque de Montecarlo! Sono gli esercizi con la basculla azionata da uno degli elefanti in cui il giovanissimo Renè Casselly Junior termina con un sensazionale triplo salto mortale arrivando in groppa ad un altro pachiderma!

da **YouTube** http://savetubevideo.com/?v=8IEGGgfkbMY

Video dal 36° Festival di Montecarlo!!!

Cai Yong, equilibrista

http://www.savetubevideo.com/?v=Ly1SSSyns-s&lc=gLvKwt_ictegc-bErcW19Q-gixCGejbSQ5Tx4qBdbyw&context=G2152f2fFAAAAAAAAAAAAAAAaAeature=g-all-c

Troupe Cherifian, saltatori

http://www.savetubevideo.com/?v=mvzYUdL8sK4&feature=related

Duo Rubzov, giocolieri

http://www.savetubevideo.com/?v=nN8Nx6jN2Ek&feature=related

Bobylev, ripresa dell'acqua

http://www.savetubevideo.com/?v=vrlkei57CJ4&feature=related

Infernal Varanne

http://www.savetubevideo.com/?v=D4rYc97pyVo&feature=related

Mercedes Probst, ponies

http://www.savetubevideo.com/?v=yd_X_PyV6oE&feature=related

Casselly, elefanti

http://www.savetubevideo.com/?v=yd_X_PyV6oE&feature=related

Flying Zuniga, trapezio volante

http://www.savetubevideo.com/?v=Ft4nUBP5bMU&list=UUEZSiVaenJ7VFQKVFYI_ovA&index=3&feature=plcp

Troupe Shanghai, basculle

 $\underline{http://www.savetubevideo.com/?v=r9cGx5OifUA\&list=UUEZSiVaenJ7VFQKVFYI_ovA\&index=4\&feature=plc}\underline{p}$

Casselly, cavalli ed elefanti

Troupe Vorobiev, doppia altalena russa

http://www.savetubevideo.com/?v=iP3eHrRbQiY&feature=related

Varekai

"Varekai", lo spettacolo, <u>completo</u>, del Cirque du Soleil con i nostri Roni e Stiv Bello! da YouTube http://www.savetubevideo.com/?v=QRloy-BBUTI

Le Azzario Sisters ed Eugenio Larible in conferenza stampa al Festival di Montecarlo

La conferenza stampa di domenica 22 gennaio al **36° Festival International du Cirque de Montecarlo**. Ospiti del **dr. Alain Frere** le **sorelle Azzario**, **Kate** e **Quincy**, ed **Eugenio Larible**, il loro maestro all'**Accademia d'Arte Circense di Verona**

Momenti emozionanti!!!

da YouTube http://savetubevideo.com/?v=GCvxtOTp-ZA

Nati per Volare!

Angela e Maicol Martini, i giovanissimi trapezisti del Circo Orfei di Darix Martini in un bellissimo video di Roberto Guideri che non si smentisce mai! La giornata tipo dei due fenomeni italiani del trapezio volante: la sveglia, la scuola, il gioco, le prove, lo spettacolo. Complimenti a Roberto e complimenti a questi due grandi artisti!

da YouTube

http://www.savetubevideo.com/?v=DPGZH_50Ees http://www.savetubevideo.com/?v=SNeVCKiQcsY http://www.savetubevideo.com/?v=AhRyvTRPQjI

Ty Tojo al 36° Festival di Montecarlo

Il giovanissimo e bravo **Ty Tojo**, figlio adottivo di **Dick Franco**, argento al **7° Festival di Montecarlo** nel **1980**, al **36° Festival International du Cirque de Montecarlo**. E' veramente bravo specialmente per quello che fa nella prima parte del suo numero, secondo noi. Almeno un clown di bronzo l'avrebbe meritato...A 13 anni è veramente un fenomeno. Un nuovo **Anthony Gatto**? Glielo auguriamo di cuore da **YouTube** http://www.savetubevideo.com/?v=vUO8KHYHJ_q

Vladislav Goncharov

Il grande **Vladislav Goncharov** con i suoi leoni! da **YouTube** http://www.savetubevideo.com/?v=E9vlN62NeH4