



Sette giorni di Circo

Temi dal sito www.amicidelcirco.net

ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo www.amicidelcirco.net

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Oreste Giordano
Francesco di Fluri

Sommario 15.01.2012

- ◆ Mascara assiste a record di bambino di Torre Annunziata al Circo Orfei
- ◆ Gran finale a Circomondo con parata e spettacoli circensi
- ◆ A febbraio ritorna: Scenari Pagani
- ◆ David Larible a "Scenari pagani Festival 2012"
- ◆ Il triplo bendato di Maicol Martini
- ◆ Teatro Durov: 100 anni di bonta'
- ◆ Quasi quattromila spettatori per il Circo della Pace
- ◆ Circomondo: un successo oltre le aspettative e grande attenzione sul circo sociale
- ◆ Montecarlo: mostra collettiva sul circo alla Maison de l'Amérique Latine
- ◆ David Larible a Loano ed in teatro
- ◆ "This is the end" – CNAC
- ◆ Il Papa ringrazia e applaude i circhi
- ◆ Esposizione "LA GRANDE PARADE" - Galleria Carré Doré
- ◆ Grande festa in Vaticano per Papa Benedetto XVI
- ◆ SNCF / TGV lancia due Treni speciali da Parigi per il Festival del Circo di Figueres
- ◆ Michael e Dea Olivares al Circo Moira Orfei
- ◆ La Santa Messa dell'Epifania al Circo Royal
- ◆ Maicol Martini ancora alla ribalta!
- ◆ Links video

Mascara assiste a record di bambino di Torre Annunziata al Circo Orfei

08.01.2012

E' l'unico a 10 anni ad aver effettuato il triplo salto mortale bendato a 15 metri da terra al trapezio nella sua città natale. Stiamo parlando di Maicol Martini figlio d'arte nato a Torre Annunziata 10 anni fa che nella sua terra di origine e precisamente sotto il tendone del Circo Orfei che si trova proprio a Torre Annunziata fino a lunedì 9 gennaio, l'altra sera ha effettuato il triplo salto mortale bendato al trapezio e lo ha ripetuto anche ieri. Ad appaludirlo oltre che duemila suoi concittadini anche l'attaccante del Napoli Mascara, ospite d'eccezione che si è trovato lì per caso per il record.

Ha girato a trecentosessanta gradi velocissimamente per te volte nel vuoto a 15 metri di altezza prima di riagganciarsi con le braccia al suo porteur Ivan nella seconda altalena. Un nuovo record per questo bambino campano prodigio!!! Non era mai accaduto prima d'ora che un bambino così giovane avesse potuto effettuare un salto così impegnativo e difficile che fanno in pochissimi in età più avanzata. "Normalmente il triplo salto mortale si fa a 18 - 20 anni - spiega il maestro di Maicol, il messicano Renée Rodogelles - ho sempre visto in lui straordinarie doti artistiche ed è per questo che giorno dopo giorno il ragazzo fa passi da gigante. Ha iniziato con il doppio salto poi da due giorni è passato al triplo e stavolta anche bendato. L'altra sera aveva visto il programma in tv di una troupe di trapezisti presenti al Festival internazionale del Circo di Montecarlo che avevano vinto in secondo premio con il triplo salto mortale bendato. Solo che ad effettuare il salto era un agile di 24 anni. Maicol mi ha chiesto. Renée

posso farcela secondo te io? Gli ho risposto l'importante è provarlo e essere sicuro di riuscirci. Così giovedì sera senza dire niente a nessuno si è bendato ed invece di effettuare un solo salto mortale come abitualmente faceva ne ha girati tre con un coraggio e una perfezione da grande artista"- "Questo è già un secondo Guinness die primati - ha dichiarato con orgoglio il padre Darix Martini - parteciperà alla prossima edizione del Guinness World Records ed è l'unico che ha effettuato il triplo e il triplo bendato a 10 anni. Mio figlio ha sempre amato l'arte del trapezio e ogni volta che andava a vedere un cico guardava attentamente ciò che facevano. Non so dove vuole arrivare io lascio fare a lui ciò che si sente di fare certo tenendo sotto controllo con i suoi maestri ciò che fa".

Per tutta la compagnia del Circo Orfei è una grande festa ogni sera quando Maicol prova e riesce a fare il triplo salto bendato nell'ovazione del suo pubblico!!!

da **resport**

Gran finale a Circomondo con parata e spettacoli circensi

08.01.2012



Gli appuntamenti in programma domenica 8 gennaio, per la giornata conclusiva del festival del circo sociale

Circomondo, il Festival internazionale di circo sociale che sta animando la Fortezza medicea, a Siena, giunge alla giornata conclusiva proponendo iniziative e divertimento per tutte le età, dagli adulti ai bambini, con ingresso gratuito. Alle ore 10 nei locali della Fondazione Siena Jazz, torneranno i laboratori per bambini con "Il circo smemorato" e sempre alle ore 10 la Compagnia dei Lanchi Longhi animerà le vie di Siena con musicanti di strada, prima di rientrare nel tendone allestito nella Fortezza medicea, dove, alle ore 11.30, metteranno in scena il loro spettacolo "Ratataplan". Alle ore 11, nel Bastione San Filippo, si svolgerà anche un secondo workshop per mettere a confronto diverse esperienze di circo sociale, con la partecipazione degli ospiti di Circomondo e di Stefano Moser, della "Scuola Circo Insieme" di Roma. Alle ore 16.30 terzo e ultimo appuntamento con lo spettacolo circense "... un viaggio nel mondo attraverso il circo ... un viaggio nel circo del mondo ...".

Alle ore 18.15, infine, è previsto il secondo appuntamento con l'installazione audio-visiva "Circo(l)azione", con immagini dei circhi sociali di tutto il mondo, proiettate in loop e trasformate con creatività. La proiezione, curata da Simone Pucci e Federico Ortica, andrà avanti fino alle ore 23. L'iniziativa fa parte dell'omaggio artistico a Circomondo, "Circo(l)azioni", a cura del critico

Antonio Locafaro e con la direzione artistica dell'architetto e fotografo senese Giovanni Mezzedimi. Insieme all'installazione è possibile vedere anche la mostra di sculture in cartapesta dedicate al magico mondo del circo, "The Paper Cirkus" e realizzate da Carlotta Parisi.

Informazioni. Il programma completo di Circomondo è disponibile sul sito www.circomondofestival.it

da **sienafree**

A febbraio ritorna: Scenari Pagani

08.01.2012

L'APPUNTAMENTO ANNUALE DÀ NUOVO IMPULSO AL PANORAMA CULTURALE DELL'HINTERLAND SALERNITANO

"**Scenari Pagani**" è un evento che già da quattordici anni fa di Pagani, in provincia di Salerno, un polo culturale di grande importanza. A curarne la direzione artistica è Nicolantonio Napoli, personalità impegnatissima in ambito teatrale e sociale.

Il cartellone di quest'anno include otto spettacoli, tra cui due clown di fama internazionale: il francese David Larible, vincitore di numerosi premi tra cui il Clown d'Oro al Festival Internazionale del Circo di Montecarlo, e Gardi Hutter, anche lei pluripremiata e acclamata dal pubblico e dalla critica.

Le restanti sei compagnie (provenienti da tutta Italia), oscillano tra atmosfere noir, comiche, surreali e tragiche, mantenendo sempre come comune intento quello di trasmettere potenti emozioni (anche percorrendo vie sperimentali).

Che il pubblico apprezzi, e carisca appieno l'enorme valore del medium teatrale, la cui progressiva paralisi potrebbe dirsi "inesorabile", se non fosse per occasioni come questa.

da **universy**

David Larible a "Scenari pagani Festival 2012"

08.01.2012

EVENTI | Pagani - Mercoledì 1 febbraio 2012 - ore 21,00 al teatro S.Alfonso di Pagani si terrà lo spettacolo di David Larible all'interno dell'evento "Scenari pagani Festival 2012". David Larible è uno dei più noti clown viventi. Nasce a Verona da una famiglia originaria della Francia. Sei generazioni di artisti lo precedono nell'arte circense. Imparentato con numerose famiglie circensi europee, ha avuto un nonno, Pierre Larible, anch'egli danzatore, acrobata e clown. Il padre, Eugenio Larible, è stato giocoliere e grande artista al trapezio Washington. Rappresenta la settima generazione di una famiglia di tradizione circense. Larible è in pista sin da giovanissimo, esibendosi nelle discipline più diverse e ottenendo una formazione enciclopedica. Nel 1980 sceglie di specializzarsi come clown. Nel 1988 viene premiato col Clown d'Argento al Festival di Montecarlo.

Kenneth Feld, produttore del Ringling Bros. and Barnum & Bailey, il più grande circo negli Stati Uniti lo scopre ne fa la star principale del suo circo e dello spettacolo denominato Barnum's Kaleidoscope rappresentato a Broadway e successivamente in altre numerose città americane. Nel 1999, Larible ritorna al Festival di Montecarlo. Questa volta ottiene l'oro, divenendo il terzo clown nella storia del circo a raggiungere questa onorificenza, dopo Charlie Rivel nel 1974 e Oleg Popov nel 1981.

Nel 2005 fa ritorno in Europa e dal 2006 è chiamato in Germania da Bernhard Paul, direttore del circo Roncalli, e ne diventa subito indiscutibile vedetta dello spettacolo. Qui David trova l'ambiente e l'atmosfera perfetti per il suo coinvolgente genere di comicità. Lo stesso anno, assieme ai più grandi artisti circensi come lui premiati nelle precedenti edizioni, partecipa ai festeggiamenti per il 30° anniversario del Festival del Circo di Monte Carlo. Nel 2007 ha

ricevuto il "Premio Grock Città di Imperia" David Larible è il mattatore di numerosi spettacoli teatrali in varie città europee che lo vedono ancora protagonista assoluto della scena.

Attualmente è in tournée con lo spettacolo Jubiläumstournee "35 Jahre Circus Roncalli" dell'omonimo circo in Germania e in Austria, e in numerose città europee con i suoi recitals teatrali "Destino di Clown" e "Il Clown dei Clown". Naturalmente l'attività di David non si limita a questo. Egli partecipa infatti ad eventi speciali, workshop, conferenze universitarie e dedica parte del suo limitato tempo alla formazione dei giovani artisti della scena circense.

da **casertanews****Il triplo bendato di Maicol Martini**

09.01.2012



Con un triplo salto mortale bendato Maicol Martini entra ancora nel Guinness dei primati a Torre Annunziata.

E' l'unico a 10 anni ad aver effettuato il triplo salto mortale bendato a 15 metri da terra al trapezio e nella sua città natale. Stiamo parlando di Maicol Martini figlio d'arte nato a Torre Annunziata 10 anni fa e che nella sua terra di origine e precisamente sotto il tendone del Circo Orfei che si trova proprio a Torre Annunziata fino a lunedì 9 gennaio, nelle scorse sera ha effettuato il triplo salto mortale bendato al trapezio. Ad applaudirlo oltre a duemila suoi concittadini anche l'attaccante del Napoli Mascara ospite d'eccezione per questo record. Ha girato a trecentosessanta gradi velocissimamente per te volte nel vuoto a 15 metri di altezza prima di riagganciarsi con le braccia al suo porteur Ivan nella seconda altalena. Un nuovo record per questo bambino prodigio campano. Non era mai accaduto prima d'ora che un bambino così giovane avesse effettuare un salto così impegnativo e difficile cosa riuscita solo a pochissimi e in età più avanzata. "Normalmente il triplo salto mortale si fa a 18 - 20 anni - spiega il maestro di Maicol, il messicano Renée Rodogelles - ho sempre visto in lui straordinarie doti artistiche ed è per questo che giorno dopo giorno il ragazzo fa

passi da gigante. Ha iniziato con il doppio salto poi al triplo e stavolta anche bendato. L'altra sera aveva visto il programma in tv di una troupe di trapezisti presenti al Festival internazionale del Circo di Montecarlo che avevano vinto in secondo premio con il triplo salto mortale bendato. Ad effettuare il salto era un agile di 24 anni. Maicol mi ha chiesto: Renè posso farcela secondo te? Gli ho risposto l'importante è provarlo ed essere sicuro di riuscirci. Così giovedì sera senza dire niente a nessuno si è bendato ed invece di effettuare un solo salto mortale come abitualmente faceva ne ha girati tre con un coraggio e una perfezione da grande artista".

"Questo è già un secondo Guinness dei primati – ha dichiarato con orgoglio il padre Darix Martini – parteciperà alla prossima edizione del Guinness World Records ed è l'unico che ha effettuato il triplo e il triplo bendato a 10 anni. Mio figlio ha sempre amato l'arte del trapezio. Non so dove vuole arrivare io lascio fare a lui ciò che si sente di fare, certo, tenendo sotto controllo con i suoi maestri ciò che fa".

Per tutta la compagnia del Circo Orfei è una grande festa ogni sera quando Maicol prova e riesce a fare il triplo salto bendato nell'ovazione del suo pubblico!!!



da [ilgazzettinovesuviano](#)

Teatro Durov: 100 anni di bonta' 09.01.2012



Photo: RIA Novosti

Questo è un teatro unico al mondo, con 500 artisti, fra cui elefanti, leoni, tigri, orsi, ippopotami, pellicani, scimpanze, gufi e tanti altri ancora.

Non è un circo, ma un Teatro, fondato 100 anni fa da un clown che aveva idee tutte sue su come trattare gli animali, con amore, gentilezza e tante cose buone da mangiare.

Si chiamava Vladimir Durov e da lui è iniziata tutta una storia di artisti eccezionali che coprono parecchie generazioni.

Oggi il presidente Medvedev ha fatto i suoi auguri a questo straordinario gruppo per ricordare il capostipite, clown, scrittore e zoopsicologo.

Dice l'attuale responsabile del Teatro che fra l'altro si chiama **Jurij Durov**:

Oggi il nostro teatro fa esattamente quello che faceva cento anni fa. Cerchiamo di portare ai piccoli l'amore e la bontà verso gli animali. Negli ultimi cinque anni abbiamo aggiunto anche il tema della favola che sviluppiamo attraverso spettacoli tematici, in cui i nostri artisti a quattro zampe sono impegnati in ruoli di tutto rispetto.

Non è facile, sottolinea il regista, specialmente per gli artisti a due zampe, cioè a due gambe, che hanno dovuto studiare arte drammatica.

Jurij Durov è il pronipote del fondatore e come lui, scrive sceneggiature, allestisce spettacoli in cui lavora con due elefanti, Suzi e Remi, con i quali fa coppia fissa da 40 anni.

Due anni fa è entrata a far parte del Teatro anche sua figlia Natalia. Lavora già da sola, ed ora si appresta a presentare agli

spettatori un numero mai visto prima, con un istrice e un riccio.

Jurij Durov sottolinea che attualmente il Teatro offre quattro spazi suddivisi per età.

Prima di tutto viene la scena principale. Poi c'è quella piccola da cui nacque il Teatro. C'è anche il Museo dove è possibile far conoscenza con l'opera del fondatore. Qui, per esempio, presentiamo il numero ormai leggendario da lui realizzato, ovvero la Ferrovia dei topi.

Il Teatro Durov è espressamente dedicato all'infanzia. E ognuno si adopera per insegnare ai bambini che la cosa più bella al mondo è la bontà, l'onestà e la solidarietà.

da [italian.ruvr](#)

Quasi quattromila spettatori per il Circo della Pace

10.01.2012



Domenica si è concluso il Circo della Pace, l'evento speciale ideato da Ruggero Sintoni, Accademia Perduta e Alessandro Serena per il Comune di Bagnacavallo giunto alla sua quinta edizione, che ha visto venti repliche dello spettacolo Homeless. The wandering of the circus - Casa dolce casa ospitate sotto il tendone di piazza della Libertà a partire dal 22 dicembre, giorno dell'inaugurazione.



Ben 3.820 persone di ogni età hanno visto esibirsi gli artisti Carlo Rossi, Daniel Romila e gli acrobati, equilibristi e giocolieri della Fondazione Ocelot (Polonia) e Magyar Circus Art (Ungheria) in uno spettacolo di Marcello Chiarenza, Alessandro Serena e Cialdo Capelli che per tutto il periodo natalizio ha raccontato, con toni di grande allegria e contagiosa vitalità, le vicissitudini di un gruppo di clochard rinchiusi in un luogo senza forma disseminato di oggetti senza senso e impegnati nel tentativo di sopravvivere alle condizioni più ostili. La media di spettatori per ogni replica è stata per questa edizione di 191 contro i 174 di quella scorsa.

L'edizione 2011-2012, che ha registrato un incasso di 30.674 euro (quasi mille euro in più dell'edizione precedente), ha avuto inoltre una notevole eco mediatica: grande attenzione al Circo della Pace è stata infatti riservata dalla stampa, dai siti web, dalle radio, dalle tv locali e nazionali, con servizi dedicati all'evento da Tg1 e Tg3. Il Circo della Pace si è poi pregiato quest'anno della Medaglia di rappresentanza del Presidente della Repubblica, oltre a prestigiosi patrocini come quelli della Camera dei Deputati, del Ministero degli Affari Esteri, dell'Assemblea Legislativa della Regione Emilia-

Romagna e del Club Unesco.

L'avventura di Homeless. The wandering of the circus - Casa dolce casa proseguirà ora con una lunga tournée nei tre stati da cui provengono gli artisti: Polonia, Romania e Ungheria. Il Circo della Pace è stato poi protagonista, quest'anno, di un ulteriore, prestigioso riconoscimento con l'invito al Festival Internazionale del Circo di Montecarlo che ne ha colto la straordinaria valenza e unicità.

«Si tratta di dati significativi - sottolinea il sindaco Laura Rossi - che testimoniano come il Circo della Pace si sia confermato anche quest'anno come uno degli appuntamenti più attesi e seguiti a livello provinciale e regionale in occasione delle festività natalizie. Un progetto di grande valenza culturale e sociale che ci ha consentito di ottenere importanti patrocini istituzionali e l'apprezzamento del Presidente della Repubblica che ha conferito alla manifestazione una propria medaglia di rappresentanza per ben due volte, nel 2009 e nel 2011».

"Grazie alle positive esperienze degli anni scorsi - prosegue il sindaco - con il progetto elaborato per il 2011 non ci si è limitati a dare ospitalità a una scuola di circo proveniente dall'estero, ma si è realizzata un'attività di formazione che ha consentito di produrre uno spettacolo che ha coinvolto giovani artisti provenienti da diversi paesi e da diverse scuole, offrendo una sintesi di varie esperienze di circo sociale. Il Circo della Pace è diventato così un progetto europeo di cui Accademia Perduta e il teatro Goldoni sono ideatori e capofila, con uno spettacolo che dopo il debutto a Bagnacavallo sarà portato in tournée in tutta Europa, contribuendo a trasmettere un messaggio di speranza e di fiducia nel futuro, in un momento così difficile a livello nazionale e internazionale".

"Questo risultato si è reso possibile perché la nostra città ha creduto nel progetto del Circo della Pace fin

dall'inizio - continua il sindaco -. I tratti distintivi di questa manifestazione, infatti, sono la partecipazione attiva di gran parte della realtà cittadina e il contributo concreto di numerose imprese locali. Da evidenziare poi in questa ultima edizione, l'adesione di significative realtà del movimento cooperativo che in occasione della celebrazioni di importanti anniversari legati alla propria storia hanno voluto sostenere questo progetto, evidenziando e rinnovando uno dei principi di fondo della cooperazione, quello della solidarietà. A tutti coloro che hanno collaborato - conclude il sindaco - vanno i più calorosi ringraziamenti dell'Amministrazione comunale.»

da **ravennatoday**

Circomondo: un successo oltre le aspettative e grande attenzione sul circo sociale

10.01.2012



Scarpelli, presidente di Carretera Central: "Coinvolte centinaia di persone nelle diverse iniziative"

"Forti emozioni dallo spettacolo dei ragazzi dei circhi sociali, creato in pochissimi giorni e con grande sintonia"

"Un successo oltre le aspettative, che ha portato all'attenzione dell'opinione pubblica, senese e non solo, il tema del circo sociale e l'impegno di tante persone che ogni giorno lavorano in realtà difficili, in Italia e nel mondo, per togliere bambini e adolescenti dalla strada e dare loro la possibilità di costruirsi un futuro migliore".

E' questo il primo commento di Adriano Scarpelli, presidente di Carretera Central su Circomondo, Festival internazionale del circo sociale che si è chiuso domenica 8 gennaio a Siena, dopo quattro giorni di appuntamenti che hanno visto la partecipazione di centinaia di persone, tra cui moltissimi bambini, negli spazi della Fortezza medicea. Ampio e articolato il programma, promosso insieme all'Arci provinciale di Siena, che con incontri, laboratori per i più piccoli, proiezioni di film-documentari e un evento centrale, lo spettacolo "... un viaggio nel mondo attraverso il circo ... un viaggio nel circo del mondo ...", creato in soli 5 giorni riunendo i 13 giovani artisti dei 5 circhi sociali ospiti di Circomondo, in arrivo da Napoli, Buenos Aires, Rio de Janeiro e Palestina.

"Circomondo - continua Scarpelli - ha offerto la possibilità di riflettere e confrontarsi sul tema del circo sociale insieme a enti e

associazioni impegnati nella tutela dei diritti dell'infanzia, operatori che lavorano per ridurre il fenomeno del disagio giovanile e, soprattutto, insieme ai responsabili dei circhi sociali ospiti di Circomondo. Sono state messe a confronto esperienze che possono apparire diverse per le realtà in cui operano, dalle periferie di Napoli e Roma alle favelas di Rio de Janeiro, da Buenos Aires ai territori palestinesi occupati da insediamenti israeliani. In realtà, però, queste esperienze sono unite dalla volontà di aiutare i bambini e gli adolescenti a ritrovare fiducia in se stessi e nelle loro capacità, con la prospettiva di un futuro migliore. Lo strumento del riscatto sociale è l'arte circense e la prova più evidente di tutto ciò - dice ancora Scarpelli - è stato lo spettacolo che i giovani ospiti di Circomondo hanno preparato per Siena, nei pochissimi giorni in cui si sono conosciuti e hanno potuto lavorare insieme, sotto la regia di Martina Favilla, aiutata da Daria Palotti e Samuele Mariotti.



Le esibizioni sono state tre e hanno regalato forti emozioni al numeroso pubblico presente, trasmettendo un messaggio di speranza che si leggeva nel sorriso dei giovani artisti trasformati, per oltre 90 minuti, in acrobati, giocolieri, trapezisti e clown e al

centro di spettacolari esibizioni, senza dimenticare un riferimento alle realtà in cui vivono. I ragazzi di Circomondo hanno voluto anche ringraziare la città di Siena con una parata che ha animato le vie del centro e a loro si è unita la Compagnia dei Lanchilonghi, con ragazzi e ragazze dagli 8 ai 16 anni protagonisti di spettacolari esibizioni circensi e teatrali insieme all'orchestra Icaro Big Young Band. Questo grande risultato ci spinge a continuare a lavorare per parlare ancora di questi temi, anche a Siena, per non dimenticare mai i milioni di bambini che ogni giorno, in alcune parti d'Italia e nel mondo, vedono violato il loro diritto ad avere un'infanzia serena. Con questo Festival non abbiamo cambiato il mondo, ma sicuramente raccontato e fatto conoscere un po' di più il lavoro di chi, ogni giorno, si batte per i diritti delle persone, a partire dai bambini".

“Un grande ringraziamento - conclude Scarpelli - lo rivolgo a chi ha lavorato alla buona riuscita di Circomondo: la macchina organizzativa di Carretera Central e Arci provinciale di Siena; i soggetti che ci hanno sostenuto economicamente, Fondazione Mps e Cesvot; chi ha dato il patrocinio, quali la Provincia di Siena, la Regione Toscana, il Ministero degli Affari Esteri; il Programma delle Nazioni Unite per lo sviluppo (Undp) e l'Unops, United Nations Office for Project Services. Il Comune di Siena, Enoteca Italiana, Fondazione Monastero, Ufficio scolastico provinciale, Fondazione Siena Jazz e Comitato provinciale Uisp per la collaborazione. Un forte ringraziamento va anche ai media partner, locali e non, che hanno contribuito a far conoscere l'evento: Corriere di Siena; SienaNews.it; Siena Tv; Antenna Radio Esse; Radio Siena; Radio3Network; www.intoscana.it; Il Redattore Sociale; Juggling Magazine e Novaradio. Grazie, poi, anche a tutti gli altri media locali, regionali e nazionali che hanno parlato di noi, contribuendo a diffondere il messaggio di alto valore sociale del Festival”.

da **sianafree**

Montecarlo: mostra collettiva sul circo alla Maison de l'Amérique Latine

10.01.2012



LA MAISON DE L'AMÉRIQUE LATINE HA LA PRESIDENZA ONORARIA DI S.A.S. IL PRINCIPE ALBERTO II. UNA NUOVA MOSTRA PRENDERÀ IL VIA DALL'11 GENNAIO 2012

Nell'ambito del **Festival International du Cirque de Monte Carlo** che sta per iniziare, prenderà il via anche una nuova mostra sul tema del Circo, nella galleria della Maison de l'Amérique Latine di Monaco, con il patrocinio di **Alain Frere** Vice Presidente del **Conseil Général des Alpes Maritimes**, e delegato alla cultura Nice Côte d'Azur, sindaco di Tourette-Levens.

« **Le cirque à travers le monde** » è la mostra collettiva al via domani mercoledì 11 gennaio fino al 28 gennaio 2012 visitabile tutti i giorni dalle 15 H 00 alle 20 H 00, tranne domenica e giorni festivi. Il circo quest'anno celebra la sua 36a edizione ed ogni anno è anche un omaggio all'arte circense; la Maison de l'Amérique Latine de Monaco a sua volta rende omaggio e celebra il circo, in questo 2012 con 5 artisti provenienti dai 4 angoli del mondo: il brasiliano **Marcos Marin**, la francese **Pauline Fillioux**, il francese di origine vietnamita **Daniel You**, dal Mozambico **Diego Navarro** che oggi vive e lavora in Portogallo, il brasiliano **Renato**

Rodyner naturalizzato portoghese. L'ALM Monaco ha la presidenza onoraria di SAS il Principe Alberto II di Monaco e si trova all'Europa Résidence in Place des Moulins a Monaco.

da **montecarlonews**

David Larible a Loano ed in teatro

11.01.2012



Erede del grande Grock
David Larible durante l'aggiudicazione spettacolo che aveva
tenuto a Imperia un paio di estati fa nel parco di Villa
Grock, davanti alla quale è ritratto nella foto qui a fianco

Il quotidiano **'La Stampa'** ha pubblicato un bell'articolo sul 'laboratorio teatrale' che vedrà **David Larible** protagonista a **Loano** i primi di febbraio

L'articolo però riporta una data sbagliata indicando in questa prima decade di gennaio l'appuntamento di Loano.

David in questo periodo, terminati gli spettacoli a Stuttgart (Germania) sarà anche in teatro per una interessante tournée:

13, 14, 15 gennaio, *Il camerino del Clown*, Teatro Curci - Barletta
19, 20 gennaio, *Destino di Clown*, Théâtre Municipal de Douai (F)
22 gennaio, *Il Clown dei Clown*, Teatro Traiano - Civitavecchia
24-29 gennaio, *Il Clown dei Clown*, Teatro Bellini - Napoli
1 febbraio, *Il Clown dei Clown*, Teatro Sant'Alfonso - Pagani (SA)
3, 4, 5 febbraio, *Il Clown dei Clown*, Teatro Cittadella - Lugano (CH)
14-26 febbraio, *Destino di Clown*, Teatro Vittoria - Roma

David Larible
Il Clown dei Clown

Vincitore del Clown d'Oro al Festival di Monte Carlo, è considerato il più grande clown del mondo. Fra i suoi ammiratori ci sono Jerry Lewis, Francis Ford Coppola e Woody Allen. Dolce e stralunato, diverte e commuove bambini e adulti. Con quel suo fare incerto e le gag surreali, il suo spettacolo è un piccolo manuale di risate e poesia. Con lui il pubblico inizia a giocare e a volare in alto, dove le cose diventano piccole e perdono quel contorno serio e quotidiano. Si dirige verso la platea,

sceglie chi lo guarda negli occhi e lo coinvolge nel suo spettacolo, creando così ogni volta una unicità e irripetibilità che sorprende e affascina.

Ha creato uno stile inconfondibile che attinge dalla tradizione circense del Clown Augusto, passa per la Commedia dell'Arte e s'incontra con Charlie Chaplin. Ma sa essere un uomo qualunque. Con l'anima del clown. Il Clown dei Clown.

David Larible ritorna e si fa in tre. Saranno infatti tre gli spettacoli con i quali il Clown d'Oro girerà per Italia, Francia e Svizzera tra gennaio e febbraio.

Il classico *Il Clown dei Clown* delizierà il pubblico di vari teatri, fra i quali il Cittadella di Lugano e il Bellini di Napoli (per un'intera settimana, dal 24 al 29 gennaio), due città che ospitano per la prima volta il racconto dell'inserviente maldestro che diventa clown e che, alla fine dello spettacolo, torna uomo.

Il recente *Destino di Clown* sarà presentato a Douai, in Francia, e al Teatro Vittoria di Roma. La storica sala romana, dopo il successo dello scorso anno, ha voluto il grande artista per due settimane di seguito dal 14 al 26 febbraio. Nello spettacolo lotta per il primato delle risate con il suo compagno di scena, il clown bianco catalano Gensi.

Il Teatro Curci di Barletta ospiterà il 13, 14 e 15 gennaio la prima assoluta de *Il camerino del Clown*, sorta di recital a cuore aperto, nel quale Larible alterna i suoi numeri migliori (alcuni rivisti per l'occasione o inediti) a personali riflessioni sulla comicità, sul clown e quindi sulla vita.

Comunicato Stampa**'This is the end' – CNAC**

11.01.2012



This is the end - Cnac This is the end, il titolo dato allo spettacolo di fine studi della 23a promozione del Centro Nazionale delle arti del circo (di Châlons-en-Champagne), annuncia il tema: quello della fine. Ma la fine di che cosa? La fine di un ciclo, la fine di un mondo, la fine del mondo...

Quest'anno, è il regista Davide Bobée a curare lo spettacolo in una collocazione circense sotto lo chapiteau del Parc de la Villette.

Ecco le immagini
da **spectacles.premiere**

<http://spectacles.premiere.fr/pariscope/Theatre/News-Photos/PHOTOS-La-fin-du-monde-a-l-espace-Chapiteaux-de-la-Villette-3055708>

Il Papa ringrazia e applaude i circhi

11.01.2012



Un bel servizio sull'udienza di oggi in **Vaticano** dove il **Papa** ha ricevuto gli artisti dei circhi presenti a **Roma**.

L'ha pubblicato il sito www.circo.it e ve lo segnaliamo

<http://www.circo.it/il-papa-ringrazia-e-applau-de-i-circhi/>

Esposizione "LA GRANDE PARADE" - Galleria Carré Doré

12.01.2012



In occasione del 36° Festival Internazionale del Circo di Monte-Carlo, la Galleria Carré Doré presenta l'esposizione « LA GRANDE PARADE » sull'arte dedicata al Circo dal 19 al 29 gennaio 2012. Il Vernissage avrà luogo il 21 Gennaio 2012 alle ore 18:30 Galleria Carré Doré – Monte Carlo con la presenza dei due Artisti.

Quest'esposizione sarà l'occasione per l'Artista NEVIA TOGNI , figlia d'arte, ultima discendente di Darix Togni, (una delle famiglie più importanti della tradizione circense italiana), di presentare al pubblico per la prima volta le sue opere. Presenteremo anche l'Artista russo IGOR AKIMOV con la sua serie sul Circo. Nel passato, l'arte dedicata al Circo si limitava ai sontuosi manifesti che annunciavano la venuta di questo spettacolo popolare. Spettacolo talmente vivo, colorato ed affascinante a tal punto da influenzare ed ispirare il mondo dell'Arte a 360°: dai grandi artisti

come Picasso, Botero, Chagall, Dufy (che hanno creato opere su questo tema), alla musica, architettura, moda ed il cinema. Ed in onore di ciò che la Galleria Carré Doré presenterà una video proiezione consacrata alla magnifica arte Circense. Inoltre grazie alla collaborazione con il CEDAC Centro Educativo di Documentazione delle Arti Circensi di Verona esporremo delle opere create dai Grandi Artisti del passato di fama Mondiale.

BIOGRAFIA NEVIA TOGNI NEVIA TOGNI

, nata a Terni nel 1964. Figlia d'arte, ultima discendente di una delle famiglie più importanti della tradizione circense italiana, Nevia nel corso della sua carriera nel mondo dello spettacolo ha progressivamente spostato la propria attenzione artistica dal ruolo di stella della pittoresca pista felliniana (ove ha peraltro rivestito ruoli di primo piano tra le altre come trapezista, cavallerizza, giocogliere, clown etc.) verso l'arte pittorica. Le opere di Nevia Togni sono un concentrato d'ispirazione, proiezioni e ricordi. La ricchezza dei colori è tradotta dall'intensità delle immagini. Ogni opera celebra l'arte del Circo nelle sue più svariate forme, dai suoi personaggi alla musica e la danza. Dopo 25 anni consacrati alla pittura « per se stessa », Nevia ha scelto di condividere ed esporre le sue opere per la prima volta scegliendo la Galleria Carré Doré e Monte-Carlo, ove il Circo Togni è sempre stato accolto calorosamente.

BIOGRAFIA IGOR AKIMOV IGOR AKIMOV

è nato nel 1968 nella città russa storica di Vladimir. Vive e lavora a Nizza dal 2003. Diplomato all'Istituto di Belle Arti di Laroslavl e all'Istituto Superiore di Belle Arti di Mosca. Circa 4 anni fa' ha orientato la sua arte verso il mondo del Circo, dopo aver assistito ad un spettacolo circense a Tourrette-Levens di Alain Frère. Oggi, una delle

sculture di Igor Akimov fa parte dello chapiteau di Monaco.
Igor Akimov : « *La mia ispirazione è naturale , realizzo le mie opere con minuziosità per un lasso di tempo importante. Il mio obiettivo: osservare e trasmettere. Con la mia arte cerco di raccontare una storia, utilizzo il disegno per esprimere la mia fantasia talvolta bizzarra e folle.*»

Grande festa in Vaticano per Papa Benedetto XVI
12.01.2012

GRANDE FESTA IN VATICANO PER PAPA BENEDETTO XVI IERI MATTINA NEL CORSO DELL'UDIENZA GENERALE NELLA SALA PAOLO VI.

I circhi presenti nella Capitale Magnifico Acquatico a Tor Di Quinto, e Boreal all Eur, hanno offerto 10 minuti di spettacolo tra colori, magia, fascino e bravura. Giocolieri, saltatori, contorsioniste, acrobati e clown hanno dato vita ad un momento memorabile, nel quale sua Santità si è anche divertito.

«Ringrazio gli artisti del circo - ha detto nel corso del suo discorso il Papa - per la loro preparazione atletica, bravura e tenacia a regalare un sorriso a tutto la comunità». Grande emozione per la compagnia multietnica del Circo Magnifico Acquatico, che ha avuto questo onore irripetibile. «E un grande orgoglio aver potuto proporre al Papa il saluto dell'intera comunità circense con un saggio del nostro spettacolo - ha detto Heidi Faggioni portavoce della Zoppis Circus Productions - i nostri artisti che vengono da diverse parti del mondo ed erano emozionatissimi. E a vedere il risultato Papa Ratzinger ha mostrato di gradire la nostra arte e il nostro mini show». Il Papa si è poi complimentato con i rappresentanti dei circhi chiedendo loro di continuare a portare avanti con onore questa antica tradizione. Al Papa è stata regalata una simpatica tartaruga. I Circensi erano accompagnati da Don Piergiorgio Saviola.

da **Il Tempo**

SNCF / TGV lancia due Treni speciali da Parigi per il Festival del Circo di Figueres
13.01.2012

Les meilleurs numéros inédits en Europe

TRAINS DU CIRQUE !
La formule la plus simple, économique et conviviale pour vous rendre à cette grande fête du cirque

- 2 spectacles - 1 concert
- 22 numéros inédits en Europe
- 25 artistes venus de 12 pays
- 5 Expositions : Voies, phylaktes, joutes...
- Spectre d'été en plein hiver
- Dans le plus grand théâtre d'Europe

A partir de 274€ (par personne - hors Paris)

Formule Trainhôtel Elipso
Du 2 au 5 mars 2012 (départ samedi soir tard - retour lundi matin 06h)
Au départ de Paris, Valence, Nîmes, Montpellier, Narbonne et Perpignan.
Rendez-vous à Figueres pour assister au Festival du Cirque. C'est un moment unique de voyage et de spectacle qui vous permettra de profiter pleinement de votre séjour.

Formule TGV Paris - Figueres: 5h 25min
Du 3 au 4 mars 2012 (départ samedi - retour dimanche)
Au départ de Paris, Valence, Nîmes, Montpellier, Narbonne et Perpignan.
Rendez-vous à Figueres pour assister au Festival du Cirque. C'est un moment unique de voyage et de spectacle qui vous permettra de profiter pleinement de votre séjour.

IBERAIL

Fin da lunedì (scorso, ndr), e per i vantaggi che propone l'agenzia di viaggi franco-spagnola Iberail, si potrà già riservare i forfaits che la SNCF ha creato affinché i professionisti e gli appassionati di circo francesi possano assistere agli spettacoli e alle attività del Festival Internazionale del Circo che avrà luogo a Figueres (Catalogna, Spagna) dal 1 al 4 marzo prossimi.

Embarquez dans les

TRAINS DU CIRQUE !
La formule la plus simple, économique et conviviale pour vous rendre à cette grande fête du cirque

Transport, hôtel, billets,
Réservez d'un simple coup fil !

01 40 82 63 60 ou 01 40 82 63 63
ou par mail : renfe@iberail.fr

Du lundi au jeudi : de 9 h 30 à 13 h et de 14 h à 18 h 30
Vendredi : de 10 h à 13h00 et de 14 h à 18 h

IBERAIL

57, rue de la Chaussée d'Antin (1^{er} étage)
75009 PARIS
Fax: 01 42 81 47 23

Avec le soutien de :

AUCROUSO BURGESCIRCUS

L'idea è pioniera tanto in Catalogna, dove è la prima volta che si creano dei treni dalla Francia per assistere ad un avvenimento culturale, come nel campo dei festival europei del circo in cui si inserisce quello di Figueres: Monaco, Parigi, Massy o Latina.

Riassumendo si tratta di un TGV e di un Treno-hotel che gli spettatori francesi che sceglieranno questa formula per arrivare al Festival riserveranno con una notte di hotel a Figueres (con una scelta di 4 hotel al centro città) ed i posti ai 3 spettacoli del Festival (Blu, Rosso e Concerto) quelli di sabato 3 marzo. Il TGV, con partenza dalla stazione Gare de Lyon parigina farà il percorso Valence, Nîmes, Montpellier, Narbonne e Perpignan

(il tratto Parigi-Figueres in sole 5h23 '); mentre il Treno-hotel, partendo dalla Gare d'Austerlitz di Parigi, si fermerà ad Orléans e Limoges.

L'iniziativa del "Treno del Circo" ha il sostegno di Burguscircus.com, Aucirque.com, ed del Club du Cirque.

Genis Matabosh

Michael e Dea Olivares al Circo Moira Orfei
13.01.2012



Nuovi artisti al **Circo Moira Orfei**. Alla fine della permanenza a **Firenze** hanno lasciato il circo i nipoti di **Moira Walter** e **Moira jun.** per riprendere gli studi. Mercoledì 11 Gennaio ha debuttato a Pisa il giocoliere spagnolo Michael Olivares, della famiglia Nicols. Negli ultimi anni ha fatto parte degli spettacoli dei circhi Arnardo, Herman Renz e Pinder, tra gli altri. Oggi pomeriggio ha debuttato anche il numero di 'cinghie aeree' eseguito da Michael e dalla moglie Dea, figlia di Mauro Faggioni.

Ecco due video recenti dei loro numeri
<http://www.savetubevideo.com/?v=S-8q03oCxhA>
<http://www.savetubevideo.com/?v=c7p4Fqk60yE>

La Santa Messa dell'Epifania al Circo Royal
06.01.2012



La **Santa Messa** dell'Epifania è stata celebrata a **Foggia** al **Circo Royal**. Non è stato possibile celebrarla il 6 gennaio a causa del maltempo che aveva allagato il circo e la direzione ha voluto ospitare la bella cerimonia la domenica successiva, 8 gennaio.



Dopo la cerimonia si è tenuta la rievocazione dell'arrivo dei Magi alla Grotta di Betlemme con costumi orientali e i dromedari del circo.



Maicol Martini ancora alla ribalta!
14.01.2012



Alcuni artisti e collaboratori del circo si sono offerti di partecipare alla rappresentazione

L'Amico Nicola della Calce ci ha inviato l'articolo che vi proponiamo tratto da 'La Città di Salerno'. Complimenti sinceri a Maicol per quello che sta facendo. E tantissimi complimenti a sua sorella Angela. Anche lei non scherza!!!



Elder Dell'Acqua, Terence Giannuzzi ed un collaboratore straniero del circo sono diventati così i Re Magi!



Le foto e la notizia ci sono state inviate dall'Amico Alessandro Grasso, che ringraziamo. Con l'occasione salutiamo tutto il Circo Royal!

Links video:

L'American Circus al Magic World di Licola



Nella **Galleria Fotografica** abbiamo aggiunto le immagini dell'**American Circus al Magic World di Licola - Napoli**

Le ha scattate l'Amico Vincenzo Pellino che ringraziamo

Vi ricordiamo che per poter accedere alla Galleria dovete essere registrati al nostro sito ed effettuare il login con il vostro Utente e Password

Il Circo Orfei a Torre Annunziata



Nella **Galleria Fotografica** abbiamo aggiunto le immagini del **Circo Orfei a Torre Annunziata (NA)**

Ce le ha inviate l'Amico Nicola della Calce che ringraziamo

Vi ricordiamo che per poter accedere alla Galleria dovete essere registrati al nostro sito ed effettuare il login con il vostro Utente e Password

Il Fossett's Circus

Un interessante documentario del **1987** sull'irlandese **Fossett's Circus**

Ce lo ha segnalato l'Amico Michele Casale che ringraziamo da **YouTube**

<http://www.savetubevideo.com/?v=CLkIVNVHc04>

<http://www.savetubevideo.com/?v=qbw5vhJiXY4&feature=related>

<http://www.savetubevideo.com/?v=7QbOef8lqtE&feature=related>

Medrano_ful_(trentesima puntata)

L'avventura della famiglia Casartelli, del Circo Medrano, al 31° Festival Internazionale del Circo di Montecarlo nel 2007. Un meritato clown d'oro conquistato con tanta passione.

Ecco la trentesima puntata di questa 'telenovela'.

E' la serata che vede protagonista il 'passo a due' di Ingrid e Braian Casartelli che rifiutano la longia per il pericoloso, difficile momento in cui Ingrid rimane in equilibrio su un piede sulla testa di Braian!!!

Seguiteci ogni giorno per tutte le feste di Natale e...oltre!!!

da **YouTube** <http://savetubevideo.com/?v=QEwodVP2dRA>

Il Bacio del Leone

'Il Bacio del Leone', lo spettacolo del **Circo Moira Orfei**, con **Brigitta Boccoli** e **Stefano Orfei** protagonisti, al **Mandela Forum** di **Firenze**. Un bel video di **Roberto Guideri** che in pochi minuti ci regala i momenti più belli di un grande spettacolo!

da **YouTube** <http://savetubevideo.com/?v=0ONfScuxkY4>

Il Russischer Staatszirkus a Krefeld



Un servizio fotografico sullo spettacolo del **Russischer Staatszirkus** a **Krefeld** (Germania)

da **rp-online**

<http://www.rp-online.de/niederrhein-sued/krefeld/nachrichten/russischer-staatszirkus-zu-gast-in-krefeld-1.2657942>

Medrano_ful_(trentunesima puntata)

L'avventura della famiglia Casartelli, del Circo Medrano, al 31° Festival Internazionale del Circo di Montecarlo nel 2007. Un meritato clown d'oro conquistato con tanta passione.

Ecco la trentunesima puntata di questa 'telenovela'.

Seguiteci ogni giorno per tutte le feste di Natale e...oltre!!!

da **YouTube** <http://savetubevideo.com/?v=YKqpiLMJO8>

Medrano_ful_(trentaduesima puntata)

L'avventura della famiglia Casartelli, del Circo Medrano, al 31° Festival Internazionale del Circo di Montecarlo nel 2007. Un meritato clown d'oro conquistato con tanta passione.

Ecco la trentaduesima puntata di questa 'telenovela'.

Seguiteci ogni giorno per tutte le feste di Natale e...oltre!!!

da **YouTube** <http://savetubevideo.com/?v=YpSpXea3O8Y>

Il Circo Orlando Orfei e la sua avventura in Sud America

Immagini logorate dal tempo e dalla qualità dei video di 'qualche' anno fa, ma bellissime per tutti noi appassionati: l'incredibile avventura del **Circo Orlando Orfei** in **Sud America**!!!

da **YouTube** <http://www.savetubevideo.com/?v=aa5HwRVPghU>

Medrano_ful_(trentatreesima puntata)

L'avventura della famiglia Casartelli, del Circo Medrano, al 31° Festival Internazionale del Circo di Montecarlo nel 2007. Un meritato clown d'oro conquistato con tanta passione.

Ecco la trentatreesima puntata di questa 'telenovela'.

Seguiteci ogni giorno per tutte le feste di Natale e...oltre!!!

da **YouTube** <http://savetubevideo.com/?v=sCXkltHxOoc>

I Royal Brothers a Montecarlo

I **Royal Brothers**, **Davis** e **Ronny Dell'Acqua**, al **35° Festival Internationale du Cirque de Monte-Carlo**!
da **YouTube** https://www.savetubevideo.com/?v=IXmONauQYVY&feature=player_embedded#!

Medrano_ful_(trentaquattresima puntata)

L'avventura della famiglia Casartelli, del Circo Medrano, al **31° Festival Internazionale del Circo di Montecarlo** nel 2007. Un meritato clown d'oro conquistato con tanta passione.

Ecco la trentaquattresima puntata di questa 'telenovela'.

Seguiteci ogni giorno per tutte le feste di Natale e...oltre!!!

da **YouTube** <http://savetubevideo.com/?v=tFqPXWJ7Jlk>

Roberto Bellucci a Montecarlo!

Un grande numero di gabbia che purtroppo non esiste più da tempo. Il numero di **14 tigri** del **Circo Embell Riva** presentato da **Roberto Bellucci** all'**11° Festival Internationale du Cirque de Montecarlo** nel **1985!**

(il video riporta 1984 ma si tratta di un errore)

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=atmckhwNQJk>

Medrano_ful_(trentacinquesima puntata)

L'avventura della famiglia Casartelli, del Circo Medrano, al **31° Festival Internazionale del Circo di Montecarlo** nel 2007. Un meritato clown d'oro conquistato con tanta passione.

E questo è proprio il momento della proclamazione!!!

Ecco la trentacinquesima puntata di questa 'telenovela'.

Seguiteci ogni giorno per tutte le feste di Natale e...oltre!!!

da **YouTube** <http://savetubevideo.com/?v=stBs3F1qGdA>

Il Cirque Pinder a Parigi



Nella **Galleria Fotografica** abbiamo aggiunto le immagini del **Cirque Pinder a Parigi**

Vi ricordiamo che per poter accedere alla Galleria dovete essere registrati al nostro sito ed effettuare il login con il vostro Utente e Password

Buona Visione

Medrano_ful_(trentaseiesima puntata)

L'avventura della famiglia Casartelli, del Circo Medrano, al **31° Festival Internazionale del Circo di Montecarlo** nel 2007. Un meritato clown d'oro conquistato con tanta passione.

Ecco la trentaseiesima puntata di questa 'telenovela'.

Seguiteci ogni giorno per tutte le feste di Natale e...oltre!!!

da **YouTube** <http://savetubevideo.com/?v=hkKvzoCuokE>