



# Sette giorni di Circo

Temi dal sito [www.amicidelcirco.net](http://www.amicidelcirco.net)

## ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo [www.amicidelcirco.net](http://www.amicidelcirco.net)

**Presidente: Francesco Mocellin**

**Consiglieri: Flavio Michi  
Cristiano Carminati  
Oreste Giordano  
Francesco di Fluri**

## Sommario 23.10.2011

- ◆ Club Amici del Circo - CAdeC: Il Raduno del 2011 a Verona
- ◆ Gela, circense precipita al suolo: tanta paura ma niente di rotto
- ◆ Maltempo: Catania. Allagato circo, animali in strada.
- ◆ XXXVIII° Raduno del Club Amici del Circo: un grande Raduno!
- ◆ Ecco il circo David Orfei: clown e numeri da brivido
- ◆ XIII° Festival di Latina: la serata di Gala
- ◆ XXXVIII° Raduno del Club Amici del Circo: fiori per Moira e Brigitta
- ◆ XIII° Festival di Latina: il Palmares
- ◆ Piazzale Kennedy, maxi parcheggio in arrivo
- ◆ Circo Viviana Orfei allagato a Catania
- ◆ E' scomparso Gustavo Fuentes Gasca
- ◆ «Ho una villa, ma non ci vivrei. La mia vera casa è il circo»
- ◆ Rubano un trailer del circo
- ◆ Riparte il Circo Errani
- ◆ Nuovo direttore alla Compagnia del Circo di Stato ungherese
- ◆ A San Polo c'è il circo Orfei
- ◆ Casamassima: due cammelli nell'aiuola, il circo si fa pubblicità
- ◆ Insetti circensi nello spot di Snapdragon
- ◆ Il Vietnam vince tre premi al Festival Internazionale del circo
- ◆ Il regista Luca Verdone dedica il suo ultimo lavoro al Circo equestre di Antonio Franconi
- ◆ Il Venezuela sede della VII Convenzione Internazionale del Circo
- ◆ I quattro elefanti di Joy Gartner sono stati salvati!
- ◆ Angelo Rocuzzo al Circo Lidia Togni
- ◆ Links video

## Club Amici del Circo - CAdeC: Il Raduno del 2011 a Verona 16.10.2011

Cari Amici, abbiamo appena concluso un Raduno diverso, con peculiarità che lo manterranno saldamente nella nostra memoria, preservandolo dall'eventualità di confonderlo, nei ricordi, con altri annuali eventi omologhi, che pure rimangono, per noi, tutti quanti cari, quali preziosissime esperienze di vita associativa.

Dal nostro archivio mentale possiamo ora scorrere, in rapida sintesi, fatti, sensazioni, circostanze, stati d'animo del fine settimana veronese: la coincidenza del nostro appuntamento-cardine, quest'anno, con avvenimenti di grande portata in seno ai vertici dell'organizzazione circense nazionale, i cui rappresentanti, per altro, non hanno mancato di far sentire la loro vicinanza, fisica o morale, a tutti gli Amici giunti a Verona; l'accesso ai locali del CEDAC e al proprio, impressionante, patrimonio di documenti che scrivono la storia del Circo, con particolare riguardo verso quello italiano; irrinunciabile, poi, la visita all'Accademia d'Arte Circense, per apprezzare e applaudire una esibizione che gli allievi hanno dedicato proprio al nostro Club; lo spettacolo "della Moira", con tanto di foto accanto alla Regina, "assediate" da tanti Amici entusiasti, emozionati e festanti.

Una nota specifica merita, a mio avviso, il fatto che alla nostra Assemblea abbiamo contemporaneamente presenziato i direttori dei maggiori complessi nazionali; ciò che ci ha fatti sentire, quanto mai, assecondati e coccolati nel nostro patologico attaccamento alle arti della pista (oso definire in questo modo la nostra comune "follia", secondo un'espressione

impiegata con efficacia dalla Presidenza dell'Associazione in un recente passato).

Non senza un sentito ringraziamento per l'eccellente DVD della televisione francese sugli animali nel Circo, donato ai Soci, tengo infine a sottolineare la più che felice modalità adottata in merito al pranzo sociale, la cui formula "in piedi" ha favorito i contatti e la socializzazione fra gli Amici, i circensi e gli altri invitati, scongiurando l'eccessiva dispersività propria delle lunghe tavolate.

Grazie infinite al Presidente, agli Amici del Consiglio Direttivo e a tutti gli Associati, per l'impegno organizzativo, la squisitezza e il calore riservati a ogni intervenuto e, in certi frangenti - lasciatemelo dire - a me personalmente.

I miei saluti più cari  
Antonio Serra - Cagliari

**Gela, circense precipita al suolo: tanta paura ma niente di rotto**  
16.10.2011

Ha tenuto con il fiato sospeso il pubblico che stava assistendo alla sua esibizione nel corso dello spettacolo circense a Gela, l'equilibrista Paz Stever di 25 anni, precipitato al suolo durante l'esecuzione di un difficile esercizio.

L'artista colombiano, ieri sera, è stato subito soccorso e trasportato presso il nosocomio gelese dove i medici hanno stabilito dieci giorni di prognosi. Una brutta avventura che fortunatamente non ha avuto un epilogo più grave. Lo spettacolo del circo Togni, sospeso per l'incidente, ha poi ripreso regolarmente con le altre esibizioni previste.

da tg10

**Maltempo: Catania. Allagato circo, animali in strada.**  
16.10.2011

CATANIA.  
Settantacinque centimetri di acqua e fango hanno allagato il circo Viviana Orfei, alla Plaia di Catania, dopo il maltempo della notte scorsa. In azione vigili del fuoco e protezione civile. Gli animali, compresi quelli esotici tra i quali anche una tigre, si trovano in salvo all'interno dei loro container da viaggio. Alcuni di essi, stamattina, sono stati portati all'asciutto sul marciapiede di viale Kenney, che per alcune ore è diventato una stalla improvvisata lunga un centinaio di metri. Non è andata così per la tigre, costretta con le zampe in acqua per alcune ore. In serata, spiega il personale del Circo, gli animali torneranno in strada in quanto non è possibile tenerli a lungo chiusi nei container. Ecco perché il marciapiede, compresa la pensilina Amt, è stata circondata dalle transenne. Lo spettacolo, previsto per questa sera, è stato annullato per motivi di sicurezza perché all'interno del tendone il livello dell'acqua raggiunge i 40 centimetri.

(ITALPRESS)  
da [siciliaonline](http://siciliaonline)

**XXXVIII° Raduno del Club Amici del Circo: un grande Raduno!**  
16.10.2011



E' passata una settimana esatta dal nostro **XXXVIII° Raduno!** Un grande Raduno, quello che si è svolto a **Verona!**

Era la nostra prima volta nella città scaligera.

Gli amici erano già numerosi alle prove delle tigri di Flavio Togni al mattino di sabato 8 ottobre.

Ben 31 di noi hanno pranzato insieme poco dopo

Siamo stati ricevuti da Antonio Giarola al Cedac e poi abbiamo assistito alle prove dei ragazzi dell'Accademia d'Arte Circense prima di assistere allo spettacolo del Circo Moira Orfei.

Domenica mattina, alla nostra assemblea eravamo in 50 (contro i 44 del 2010).

Considerando gli ospiti e i direttori dei 3 circhi italiani più importanti abbiamo superato le 60 presenze

E se nel 2010 abbiamo pranzato insieme in 49 in quest'ultimo raduno eravamo 63!

Un grande raduno, apprezzato da tutti.

I messaggi di ringraziamento sono veramente tanti. Grazie a tutti voi che siete intervenuti ed avete fatto grande il nostro appuntamento annuale!

'Siamo una squadra fortissimi!!!'

**Ecco il circo David Orfei: clown e numeri da brivido**

17.10.2011



Nell'area di **via Divisione Acqui a Modena** è in questi giorni il **circo David Orfei**. Il direttore artistico **Rossante Larry** guida alla scoperta di segreti e curiosità dello spettacolo e dei suoi protagonisti Musiche, luci e clown. Quella del circo è una tradizione che si rinnova dentro un'atmosfera magica e affascinante. Il cuore pulsante è il tendone centrale mentre tutti i mezzi della carovana sono disposti intorno, fino a formare una piccola città e zoo itinerante con mensa e caravan per il personale addetto ai lavori.

«Il nostro circo impiega 80 persone, tra artisti e operai, e facciamo due spettacoli al giorno, uno al pomeriggio e uno alla sera», spiega Rossante Larry, ex acrobata e oggi direttore artistico del circo David Orfei, uno dei 5 più grandi a livello nazionale e in questi giorni in città. Una vita originale e sempre in viaggio che li porterà ad attraversare tutto il nord Italia, da ottobre fino a marzo, per mettere in scena uno spettacolo con orchestra e numeri sempre diversi.

«Oltre ai clown che fanno sempre ridere tutti, abbiamo il numero dell'equilibrista sul filo d'acciaio, uno spettacolo mozzafiato perchè durante l'esibizione compie anche un salto mortale su un filo largo meno di 1 centimetro», continua Rossante che aggiunge: «Abbiamo anche cammelli, cavalli, zebre, bisonti, tigri, elefanti e leoni, ma a volte con le ordinanze comunali non possiamo portarli tutti».

Alle prove aperte incontriamo anche tanti genitori insieme ai loro bambini: «E' sempre affascinante e fa sorridere i più piccoli», racconta Marcello Rossi, mentre per Claudia con sua figlia: «E' un mondo fantastico e fa sognare i bambini».

Qua possono vedere dal vivo gli animali, non solo in televisione e nei cartoni animati». Una passione che accomuna non solo adulti e bambini, ma anche ragazzi come Nicolas Benincasa, di Sassuolo: «E' un intrattenimento e a me piacciono molto i numeri che fanno gli artisti».

Video

<http://gazzettadimodena.gelocal.it/foto-e-video/la-magia-del-circo-1.1600270>

da **La Gazzetta di Modena**

**XIII° Festival di Latina: la serata di Gala**

17.10.2011

Vi proponiamo la 'scaletta' della **serata di Gala del XIII° Festival Internazionale del Circo "Città di Latina"** che sta per iniziare.

Tra questi numeri ci sono i vincitori dei **Latina d'Oro, Argento e Bronzo** e...qualche **Premio Speciale!**

**Paolo Casanova**, bolle di sapone

**Helena**, giocoliere

**Giang Quoc Brothers**, mano a mano

**Emil Faltyny**, scala libera

**Marina And Oleksii**, cerchio aereo

**Rony Vassallo**, cavalli in libertà

**Paolo Casanova**, ripresa

**Leosvel & Diosmani**, palo cinese

**Mike Togni**, ripresa palloni

**Flying Martini**, trapezio volante

Intervallo

**Manuel Farina**, leoni e tigri

**Mike Togni**, ripresa 'cappello'

**Vincent Vignaud**, illusionismo

**Duo Dittmar**, comicità

**Troupe Vavilov**, piattaforma aerea oscillante

**Duo Ballance**, mano a mano

**Troupe Chernievsky**, acrobati alle basculle

**XXXVIII° Raduno del Club Amici del Circo: fiori per Moira e Brigitta**  
17.10.2011



Un sincero, piccolo omaggio alla regina del circo italiano. Francesco Mocellin, il nostro presidente, ha reso omaggio a Moira Orfei con il nostro mazzo di fiori. Grazie a Moira per quello che rappresenta per il circo in Italia: è un simbolo!



Non poteva mancare un omaggio a Brigitta Boccoli che è diventata un'artista del circo in poco tempo, grazie a Stefano che l'ha coinvolta nello spettacolo.



Belle immagini, inserite nella nostra Galleria Fotografica. Un bel ricordo del nostro riuscitissimo raduno di Verona!

**XIII° Festival di Latina: il Palmares**  
17.10.2011



Si è appena conclusa la serata di Gala del XIII° Festival Internazionale del Circo "Città di Latina"  
Ecco il Palmares!!!

#### Latina d'Oro

- Troupe Chernievsky, acrobati alle bascule
- Troupe Vavilov, piattaforma aerea oscillante
- Flying Martini, trapezio volante, premio speciale children

#### Latina d'Argento

- Duo Ballance, mano a mano
- Leosvel & Diosmani, palo cinese
- Giang Quoc Brothers, mano a mano

#### Latina di Bronzo

- Manuel Farina, leoni e tigrì
- Marina And Oleksii, cerchio aereo

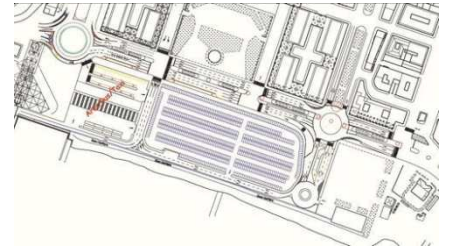
#### Medaglia d'Argento del Presidente della Repubblica italiana

- Rony Vassallo, cavalli in libertà
- Mike Togni, clown

#### Premio della Critica Giornalistica

- Duo Rose, trapezio a due

**Piazzale Kennedy, maxi parcheggio in arrivo**  
18.10.2011



Genova - **Niente più Luna Park, sfratto anche per il circo.** E la rivoluzione allungherà i suoi effetti anche a Caricamento e piazza della Vittoria, che nelle intenzioni dell'amministrazione dovranno diventare più ordinate e libere dall'assalto dei pullman turistici. Dopo anni di utilizzo a singhiozzo, il Comune lancia la sfida di piazzale Kennedy, destinato a diventare il più grande polmone pubblico della sosta mai realizzato in città. Il progetto parla dell'istituzione di due nuove rotatorie e della creazione di **800 posti auto disponibili tutto l'anno.**

Il mega-parcheggio verrà **gestito da Genova Parcheggi** e prevede anche una riorganizzazione del capolinea Amt della Foce. La stessa area ospiterà anche l'hub turistico che la città non ha mai posseduto, accogliendo l'arrivo e lo stazionamento dei mezzi su gomma che portano i gruppi organizzati dei visitatori. Il disegno di Tursi verrà ora presentato all'ente Fiera, che non ha alcuna giurisdizione sull'area ma che da sempre la utilizza in subconcessione nei periodi degli eventi. A gennaio, se si troverà l'accordo, il via ai lavori.

Cinquantamila metri quadrati, un'immensa opportunità mai adeguatamente sfruttata. Tursi non è padrone, in casa-Kennedy. **La proprietà è del demanio marittimo**, il Comune è una sorta di usufruttuario del bene. Non che via Garibaldi non abbia chiesto più volte di assumere la proprietà di quest'immensa piana d'asfalto. Ma la durata delle concessioni è materia dello Stato centrale, e i confini della scadenza di quella in corso quantomai incerti. Tant'è che il Comune ha scelto di deviare,

rispetto all'iniziale intendimento di affidare a un *project financing* la risistemazione e il rilancio dell'area. Su piazzale Kennedy Tursi, ricalcando una vecchia idea di Renzo Piano, aveva previsto la creazione di una sorta di grande piazza pedonale sul mare, con tanto di chioschi-negozi, sdraio e prolungamento di **corso Italia** sul lungomare. Le auto? Sarebbero dovute scendere in un grande park sotterraneo. Non si farà niente di tutto questo. Almeno per ora. Non che la rivoluzione "provvisoria" sia meno soft, intendiamoci. Lo dimostra lo stravolgimento della viabilità su viale Marconi e il riordino della parte più a Ovest del piazzale. Qui si prevede di organizzare meglio, con pensiline più funzionali e attrezzate, il capolinea delle principali linee bus della Foce. Con una novità importante: la linea sperimentale di collegamento, attraverso aree portuali, di Fiera e **Porto Antico**, verrà istituzionalizzata. Con la prospettiva, inoltre, di farle proseguire la corsa anche attraverso via San Lorenzo, cosa che garantirebbe anche di rispondere alla richiesta di un bus all'interno del centro storico. In questa stessa area verranno fatti conferire i pullman dei turisti. Oggi questi mezzi arrivano direttamente al Porto Antico, dove scaricano i visitatori diretti all'Acquario, oppure hanno la possibilità di posteggiare in limitatissimi spazi situati in punti non proprio centrali della città. **A Kennedy i bus arriveranno e sosterranno.** Un servizio che avrà anche un costo, compreso tra i 20 e i 30 euro al giorno. Non solo turisti: il Comune pensa di convogliare qui tutti i maxi-bus che si servono come capolinea di piazza della Vittoria. Ci saranno anche due nuove rotatorie, una in corrispondenza dell'incrocio tra viale Marconi e via Rimassa e l'altra, sempre alla stessa altezza, più verso mare (per gestire gli ingressi e le uscite dal parcheggio). Il valore dell'investimento dovrebbe aggirarsi intorno al mezzo milione di euro, un investimento che potrebbe essere sostenuto da Genova Parcheggi. Garanzia di rientro rapido assicurata, perché gli

introiti che questo polmone assicurerà alle casse comunali sono ingenti. Le tariffe faranno parte di una delibera *ad hoc*, ma si parla di un ticket auto giornaliero da 5 euro giornalieri e di un euro l'ora per chi si dovrà fermare poco tempo. In più si prevede, come succederà in altri parcheggi, di creare facilitazioni per chi possiede un abbonamento **Amt**. Ora la palla passa alla Fiera. «Credo che la capacità di cambiare dipenda anche dalla condivisione di progetti come questo», si limita a dire l'assessore alla Mobilità Simone Farellò.

da **ilsecoloxix**

## Circo Viviana Orfei allagato a Catania

18.10.2011



Animali allagati. Circo ed Enpa, nemici storici, fanno fronte comune per salvarli.

Sono stati lasciati abbandonati e se stessi, gli animali e i circensi del Circo Viviana Orfei, vittime del nubifragio abbattutosi a Catania la notte del 15 Ottobre.

Animali segregati nei camion, sul marciapiede del litorale della Plaia ma anche messi a mollo. Questa è la scena che i Volontari della sezione Enpa di Catania, si sono ritrovati a fronteggiare il 16 ottobre in quella che avrebbe dovuto essere solo un controllo delle condizioni post-nubifragio.

Sembrava un epilogo finale. La sola presenza della squadra dei Vigili del Fuoco con una sola pompa e in attesa che ne arrivasse un'altra dalla squadra andata a soccorrere gli abitanti del vicino Villaggio Santa Maria Goretti era il blando conforto di una parca presenza istituzionale.

Un cavallo ferito, cammelli e pony accatastati lungo il marciapiede e fermati da sole transenne, caprette e lama tra una passatoia e l'acqua, tigri silenziose dentro il camion e ancora troppi animali a mollo, troppe feci e urina galleggiare o scorrere dal marciapiede. I circensi circondati dall'acqua anche per andare alla toilette si doveva attraversare l'acqua. La baracca del custode del lido circondata, un gruppo Rom dall'altra parte del marciapiede inondati. E a nessuno sembrava avere importanza tutto questo. Era parso più importante rassettare i luoghi quasi adiacenti dove si stava svolgendo il campionato mondiale di scherma ma, di quella tragedia silenziosa fatta da animali e persone abituati agli estremi, non importava a

nessuno. La Protezione Civile era stata tutto il pomeriggio del giorno prima e aveva cercato di dare l'aiuto del caso, ed era andata via alle 23 con la promessa del ritorno l'indomani.

I Vigili del Fuoco encomiabili, come sempre ma troppo soli e con scarsi mezzi per fronteggiare tutti i punti caldi. Erano rimasti lì per tutta la notte e continuavano a rimanere lì. Più in là di questa desolante situazione tutto era tornato a posto. Il campionato poteva continuare.

L'aveva detto il Signor Orazio, custode del campo Turati, che quel posto era a rischio, aveva avvertito a modo suo che il fiume andava bonificato e gli scarichi sturati ma, la voce da sola, vola e lui invece non aveva messo per iscritto niente. Anche lui con la sua baracca era a mollo e ancora la Protezione Civile non tornava con tutte le pompe possibili e magari l'Idrovora che in un paio d'ore avrebbe risolto tutto. Qualcuno era latitante e su questo non c'erano dubbi e dopo ore passate al telefono tra Enpa e il responsabile del coordinamento del Comune fuori sede e non avente dietro tutti i numeri telefonici che servivano, la Protezione Civile Regionale di Palermo e il responsabile provinciale, il quadro emerso è che nessuno si era dato briga di chiarire che tutti animali e persone erano a mollo, che il cielo era ricoperto di nuvole e che alla successiva pioggia, nessuno si sarebbe salvato. Improvvisamente il telefono del responsabile del coordinamento del Comune di Catania smette di rispondere al personale Enpa pur continuando a squillare e non risponde nemmeno al responsabile della Protezione Civile. Ma avuta chiara e inequivocabile la situazione, che avrebbe dovuta essere monitorata da Comune di Catania, immediatamente in un ora la Protezione Civile praticamente scavalcando l'"Unità di Crisi" proclamata dal Sindaco Stancanelli, invia le pompe a dare forza all'instancabile lavoro dei Vigili del Fuoco e così alle ore 17 del 16 ottobre si ricomincia a sperare per i figli minori del pianeta e della società, in luoghi che in decenni sono stati sistemati al solo diletto

visivo e mai, invece, seriamente progettati e con la dovuta manutenzione periodica come invece si sarebbe dovuto. Lo stato di abbandono della Plaia continua, quello che è stato fatto fin'ora è solo apparire.

Alla fine e solo dopo che erano arrivate tutte le pompe per drenare l'acqua e sturare il blocco del fiume che aveva creato il disastro, Enpa è andata via dopo avere garantito l'incolumità degli animali e paradossalmente con i ringraziamenti dei circensi e dei Rom fin lì, rimasti increduli da tanta indifferenza che come da copione, anche quest'altra volta verrà "accademicamente" smentita dal Comune di Catania, lo stesso che autorizza due circhi contemporaneamente in città, che fa andare a passeggio gli elefanti per la città scortati dai Vigili Urbani, che li fa attendere in luoghi assolutamente non idonei e pericolosi, che non si prende la briga di fare pulire torrenti e che salvata l'apparenza lascia tutti nell'assoluta indifferenza. Dei Vigili Urbani la presenza di soli due passaggi veloci senza mai essersi fermati e Circo ed ENPA, storicamente nemici si sono ritrovati a fare fronte comune per salvare gli animali.

da **lavika**

## E' scomparso Gustavo Fuentes Gasca

18.10.2011



All'età di **63** anni è scomparso **Gustavo Fuentes Gasca**, fondatore del **Circo Hermanos Fuentes Gasca**, domenica scorsa alle 17. Lascia i figli Carmen, Herlinda, Elizabeth, Eva e Gustavo, così come i suoi nipoti.

Le esequie si sono svolte oggi, martedì 18 ottobre, nel suo circo, quello degli Hermanos Fuentes Gasca, per rispettare la tradizione circense che vuole 'nascere, vivere e morire nel circo'.

Appartenente ad una dinastia di 13 fratelli, era il sesto della quinta generazione di artisti ed era nato a Città del Messico nel 1948.

Gustavo Fuentes Gasca portò il suo spettacolo in tutti gli angoli del paese, e in parte nei paesi stranieri, e ricevette riconoscimenti nazionali e internazionali.

Riposerà nei 'Giardini del Ricordo' a Città del Messico.

Le nostre sincere condoglianze alla grande famiglia Fuentes Gasca.

da **diario e sdnoticias**

**«Ho una villa, ma non ci vivrei. La mia vera casa è il circo»**  
19.10.2011



A Moira basta un gesto della mano davanti all'obiettivo fotografico, per sprigionare una femminilità invidiabile. Quella stessa femminilità che l'ha fatta diventare un'icona, insieme alla sua bellezza e al suo inconfondibile look che da 50 anni campeggia anche sui manifesti del suo circo, in questi giorni in città con Il bacio del leone fino al 24 ottobre, agli ex Magazzini generali di fronte alla fiera.

Miranda Orfei, detta Moira, nel circo ci è nata. Suo padre era Riccardo Orfei, il celebre clown Bigolon, e sua madre Violetta Arata, funambola. Con le sue cugine Liana e Graziella è stata una delle protagoniste della scena circense dagli anni Sessanta e Settanta, diventando per tutti «Moira degli elefanti». Ancora oggi il circo che porta il suo nome è uno dei più famosi al mondo. E, nonostante abbia superato l'età della pensione, di uscire dalla pista non vuole sentir parlare. Ad ogni spettacolo non manca di fare un saluto al pubblico. Ma non avrà voglia Moira, qualche volta, di riposarsi, finalmente? «Assolutamente no, il circo è la mia vita», risponde mentre si prepara nella sua roulotte-bomboniera, tutta rosa e zeppa di ricordi della lunghissima carriera.

**Si ricorda di quando è entrata in pista la prima volta?**  
Nooo. Avevo 6 anni, come potrei?

Ma di ricordi belli ne ho tanti. Nel circo ho fatto di tutto, ho iniziato come acrobata e trapezista. Solo più tardi sono passata a lavorare con gli animali, elefanti, tigri, leoni, perfino iene.

**Anche suo figlio Stefano lavora con tigri e leoni. Lei non ha paura?**

Moltissima, non riesco a guardarlo, come non riesco a guardare mio marito Walter. Mi limito ad ascoltare la musica, se la interrompono vuol dire che è successo qualcosa. Io invece, quando entravo nella gabbia, di paura non ne avevo affatto.

**A proposito di animali, il circo è nel mirino degli animalisti. Cosa vorrebbe dire loro?**

Di venire a farsi scritturare in incognito per lavorare nelle stalle. Potrebbero vedere con i loro occhi come vengono trattati bene gli animali del mio circo. Noi gli animali li amiamo, e loro si fanno amare.

**Oltre ai suoi figli Stefano e Lara, anche i suoi nipoti sono artisti di circo. Ma se sceglievano un'altra strada?**

Li abbiamo lasciati liberi di scegliere, infatti vanno anche regolarmente a scuola. Ma hanno scelto la pista, Moira jr come acrobata e giocoliera e Walter come acrobata mano a mano, tutti e due ci sono anche in questo spettacolo.

**E il fatto di avere una nuora che non proviene dal circo?**

Brigitta Boccoli è meravigliosa. Lei e mio figlio Stefano si sono conosciuti durante un reality sul circo. Adesso hanno anche un bambino, Manfredi, di 3 anni.

**Cosa insegna il circo?**

Insegna a non rubare, non fumare, non drogarsi, a lavorare sodo per arrivare a dei risultati. Anche a me lo ha insegnato, e mi è servito anche fuori dal circo.

**Infatti lei ha lavorato nel cinema e in televisione. Se non ci fosse stato il circo, avrebbe fatto l'attrice?**

Sicuramente sì. Ho fatto 47 film,

anche con grandi registi. Pietro Germi mi disse che il talento c'era, sarebbe bastato un corso di dizione per togliermi l'accento emiliano.

**Riesce a prendersi una vacanza ogni tanto?**

Io sono sempre in vacanza: lo scorso anno abbiamo viaggiato col circo lungo la riviera adriatica.

**Ma non sente la voglia di fermarsi, di una casa di mattoni?**

Ce l'ho una casa di mattoni, anzi una villa, a San Donà di Piave, ma non ci vado mai.

**L'ha arredata lei, questa bellissima roulotte?**

Certo. Mi sono ispirata al film Il Vizierto, ho solo evitato le statue di nudo.

**Qual è il suo piatto preferito?**

Caffè e latte, è confortante e va bene sempre. Però accompagnato da buoni biscotti.

**Lei è sposata da quasi 50 anni con Walter Nones. Qual è il segreto per tenersi un uomo, tra l'altro così bello come il suo?**

Non c'è un segreto. C'è l'amore. E poi mio marito è intelligente, ha personalità, e lavoriamo insieme, anche se a dire il vero siamo impegnati in cose diverse e ci vediamo poco.

da L'Arena

**Rubano un trailer del circo**  
20.10.2011



Un trailer con sei robot, costumi e scenografia del **circo Galtük**, valutato in un milione 600 mille pesos, fu rubato nel tragitto da Querétaro a León (in Messico, ndr).

"Il trailer completo non arriva e non possiamo trovarlo, non sappiamo assolutamente niente in proposito, veniva da Querétaro e stiamo con una situazione che ci porta sull'orlo del collasso", ha dichiarato Fabricio Muycelo, responsabile della logistica del circo, che doveva debuttare domani nel parcheggio di Plaza Mayor a León.

A causa del furto il debutto del circo si posporrà di una settimana.

I promotori sperano di trovare in questo lasso di tempo il trailer rubato o portare un altro spettacolo, per il quale sono in trattative con la famiglia Atayde.

Tra gli oggetti più preziosi che sono stati rubati vi sono sei 'animatronics' che sono robot in forma di animali, tre ippopotami e tre uccelli.

da **am**

---

**Ci auguriamo che tutto sia risolto in breve tempo. 'The show must go on' in Messico , ma anche altrove...**

**Riparte il Circo Errani**  
20.10.2011



Riapre domani, dopo una breve pausa, il **Circo Errani a Tor Bella Monaca (Roma)**.

Nevio Errani riapre insieme alle famiglie di Pino e Mario d'Amico, con i loro numeri di verticali, cammelli, elefanti....

Saranno in compagnia anche Perla Bortolussi con l'alta scuola e Jasmine Torregrossa con i tessuti.

Tra poco tempo raggiungeranno il Circo Errani anche Riccardo Orfei e Isabella Zavatta col trasformismo e un numero di filo alto.

In bocca al lupo da tutti noi!!!!!!

**Nuovo direttore alla Compagnia del Circo di Stato ungherese**  
20.10.2011



Il ministro **Miklos Rethelyi** ha licenziato il direttore ad interim della **Ma.Ci.Va.**, la **Magyar Cirkusz es Variete**, con effetto immediato. Una dichiarazione stringata che non ha fornito i dettagli del motivo del cambiamento di gestione.

Zsigmond Kriza subentrerà a Varjasi pur mantenendo il suo ruolo di commissario ministeriale sovrintendente alla liquidazione del Alkotomuveszeti Kozalapitvany Magyar (la fondazione pubblica delle arti creative).

da **xpatloop**



## A San Polo c'è il circo Orfei

20.10.2011



Sbarca in città il circo di Moira Orfei con Stefano Orfei Nones (figlio di Moira e del domatore Walter Nones) e la showgirl, nonché moglie di Nones, Brigitta Boccoli.

Tra le attrazioni principali di quello che non è solo il tradizionale circo, ma anche un vero e proprio spettacolo musicale, intitolato "Il bacio del leone", la gabbia dei leoni e delle tigri, domate da Stefano e le esibizioni mozzafiato dei trapezisti, dei cavallerizzi e dei clown. Il circo è posizionato nell'area spettacoli viaggianti di San Polo (davanti al casello Brescia centro) dal 27 ottobre al 14 novembre. Gli spettacoli si svolgono lunedì, venerdì e sabato alle 17,30 e alle 21; martedì e giovedì alle 21; domenica e festivi alle 15 e alle 18,30.

La magia del circo raccontata attraverso un favola che ha come protagonisti saranno un leone (Artù), il domatore Stefano Orfei Nones e, nei panni della "bella" Brigitta Boccoli.

da **quibrescia**

## Casamassima: due cammelli nell'aiuola, il circo si fa pubblicità

20.10.2011



Per alcune ore i due esemplari hanno stazionato in un'aiuola del centro cittadino sotto gli sguardi sorpresi dei passanti con lo scopo di pubblicizzare l'arrivo del circo in paese. Ma la trovata è stata contestata dai volontari della Protezione animali che hanno chiesto l'intervento dei Vigili urbani.

## Casamassima: due cammelli nell'aiuola, il circo si fa pubblicità

Non più soltanto gli uomini fermi al semaforo che regalano agli automobilisti di passaggio i biglietti omaggio per gli spettacoli. Anche per il circo il marketing si evolve ed è tempo di trovare nuove strategie per attirare l'attenzione dei potenziali spettatori.

Proprio come hanno fatto qualche sera fa a Casamassima gli organizzatori del Circo Praga, che si sono piazzati in una delle aree verdi della cittadina con due dei loro cammelli, dando a chiunque la possibilità di fare una foto ricordo accanto agli animali e regalando i classici biglietti omaggio. Così tra gli sguardi sorpresi, incuriositi e anche un po' perplessi dei cittadini i cammelli sono rimasti lì fermi per qualche ora, lasciando andare all'occorrenza anche qualche "bisognino".

La trovata pubblicitaria dei circensi, però, non è piaciuta affatto ai volontari della Lega Nazionale per la Difesa del Cane rimasti interdetti

da una situazione senza dubbio paradossale: vedere due cammelli sostare e sporcare indisturbati un giardino pubblico, quando un'ordinanza comunale proibisce severamente l'ingresso dei cani nelle aree verdi comunali proprio per tutelarne igiene e pulizia.

Di qui la scelta di allertare la Polizia Municipale, chiedendo che gli animali venissero portati via. Ma le rimostranze dei volontari sono servite a ben poco, perchè i vigili urbani non hanno voluto saperne di intervenire. Forse perchè nell'ordinanza comunale nessuno ha mai contemplato l'ipotesi di cammelli a passeggio nei giardini pubblici.

*Leggi tutto:*

<http://www.baritoday.it/cronaca/casamassima-cammelli-nell-aiuola-comunale.html>

*Diventa fan:*

<http://www.facebook.com/pages/BariToday/211622545530190>

da **baritoday**

**Insetti circensi nello spot di Snapdragon**

20.10.2011



Ricordate il film "Bugs Life"? Ecco, ora provate a spostare insetti, calabroni, cavallette e ragni in una stanza e immaginate di non avere sufficiente batteria per il vostro telefono. Cosa potete fare? Metterli tutti all'opera per aggiungere l'utile al dilettevole naturalmente.

E' questo l'esperimento perfettamente riuscito che la Qualcomm ha filmato e portato su YouTube per reclamizzare il suo Snapdragon. **Nel video che vedete nella seconda parte del post** potrete ammirare un vero e proprio circo con insetti di ogni genere che con le loro zampette si trasformano in ciclisti, acrobati, corrono su mini talis roulant e su cavallini come al parco giochi. Lo scopo è per l'appunto uno: ricaricare un dispositivo elettronico.

Attenzione al gran finale con tanto di cerchio infuocato!

Video (strepitoso!)

[http://www.youtube.com/watch?v=C\\_PwDkVnF-YQ&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=C_PwDkVnF-YQ&feature=player_embedded)

**Il Vietnam vince tre premi al Festival Internazionale del circo**

21.10.2011



**"Il potere del braccio", la performance degli artisti circensi Giang Quoc Co e Giang Quoc Nghiep della Troupe di Ho Chi Minh City ha vinto tre premi al 13° Festival Internazionale del Circo che si è svolto in Italia dal 13 al 17 ottobre.**

I premi includono una medaglia d'argento e due titoli minori attribuiti da gruppi leader a livello mondiale, Montecarlo Circus e Cirque du Soleil.

Il "Potere del braccio" aveva vinto in precedenza il primo premio al concorso per giovani talenti circensi nel 2009 e una medaglia d'oro all'International Hanoi Circus Festival 2010.

La Russia e l'Italia hanno vinto tre medaglie d'oro, mentre la Romania e Cuba hanno vinto due medaglie d'argento.

Il festival del circo ha attratto artisti provenienti da Stati Uniti, Germania, Russia, Ucraina, Spagna, Francia, Messico, Colombia, Ungheria, Finlandia, Romania, Repubblica Ceca, Grecia, Cuba, Vietnam e Italia.

da [saigon-gpdaily](http://saigon-gpdaily.com) e [tuoitrenews](http://tuoitrenews.com)

**Il regista Luca Verdone dedica il suo ultimo lavoro al Circo equestre di Antonio Franconi**

21.10.2011



Venerdì 28 ottobre alle ore 15, il Festival Internazionale del film di Roma presenta nella sezione eventi speciali, il film **La meravigliosa avventura di Antonio Franconi** di Luca Verdone.

Si tratta del primo film italiano del Dopoguerra dedicato interamente alla figura di un celebre artista del Circo, inventore dei giochi equestri che ancor oggi sono rappresentati nei circhi di tutto il Mondo. Gli storici del Circo attribuiscono a lui e al sergente **Phillip Astley** la creazione degli spettacoli circensi con l'inserimento combinato di clowns e acrobati nei "numeri" equestri.

Il film di **Luca Verdone** propone una biografia immaginaria del cavallerizzo e ammaestratore di animali emigrato in Francia dalla natia Udine, trattando gli elementi più vicini alla poesia e alla fantasia del Circo.

Un film per certi aspetti visionario e nostalgico che guarda al futuro del Circo con gli occhi di un bambino che scopre per caso la sua leggenda. **Massimo Ranieri** interpreta con grande energia e ricchezza di sfumature il ruolo di Franconi, **Orso Maria Guerrini** quello di **Phillip Astley**, **Ernesto Mahieux** il clown Ocean, **Elisabetta Rocchetti** l'equilibrista Delphine, e **Sonia Aquino** la moglie di Franconi, Elisabetta. La preziosa consulenza di **Antonio Giarola**, e del **Centro Educativo di Documentazione delle Arti Circensi** di Verona, il contributo fondamentale di **Livio, Davio e Corrado Togni**, che appaiono nel film, ha permesso di ricostruire con verosimiglianza il Circo dell'epoca Settecentesca.

**Comunicato Stampa ANSAC**

**Il Venezuela sede della VII  
Convenzione Internazionale del  
Circo**  
21.10.2011



Il Venezuela sarà la sede della VII Convenzione Internazionale del Circo che si effettuerà dal 20 al 22 di ottobre a Puerto Cruz, nello stato del Vargas.

I paesi partecipanti sono Argentina, Cuba, Perù ed il paese anfitrione, e presenteranno spettacoli, workshop, talk show, concerti ed attività ambulanti per le comunità, secondo l'Agenzia Venezuelana di Notizie (AVN).

La Convenzione conterà su un tendone con capienza di circa mille persone e nell'inaugurazione saranno presenti le compagnie Tomate Globo e Loco Brusca, dall'Argentina, ed il Circo Nazionale di Cuba.

Uno degli organizzatori dell'evento, Alejandro Valderrama, ha dichiarato che l'obiettivo della Convenzione è spingere la crescita artistica in Venezuela, ed arricchire l'attività circense con la collaborazione di artisti di altri paesi.

L'evento ha l'appoggio del Ministero della Cultura, Petroli del Venezuela (Pdvs), La Estancia, Ávila Tv, il Comune di Vargas, il Circo Nacional de Venezuela, tra gli altri.

da prensa-latina

**I quattro elefanti di Joy Gartner  
sono stati salvati!**  
22.10.2011

Si è finalmente conclusa positivamente la vicenda dei quattro elefanti di Joy Gartner 'bloccati' in Marocco dallo scorso gennaio. Vi segnaliamo un articolo tratto dalla stampa francese.



**Belinda, Sabine, Dana e Pira,** quattro elefantesse, bloccate da gennaio 2011 alle porte del **Marocco** col loro domatore **Joy Gartner**, hanno potuto raggiungere la **Francia** sane e salve, riporta il quotidiano La Provence.

Le quattro elefantesse erano bloccate alla frontiera marocchina e non potevano raggiungere il suolo francese a causa di una direttiva europea sanitaria. I quattro pachidermi che rischiavano di essere eutanasizzati, hanno raggiunto finalmente il circo Ricardo Zavatta a Vitrolles (Bouches-du-Rhône).

Ebbene? le quattro femmine stanno bene. Le abbiamo ritrovate al circo Ricardo Zavatta, a Vitrolles. "Mio fratello Joy ed i suoi elefanti hanno potuto raggiungere finalmente la Francia, da Casablanca a Marsiglia", spiega Claudio Gartner. Gli animali sono rimasti poi in quarantena a Lançon-de-Provence prima di potere riprendere la strada". Installata sul campo che costeggia l'autostrada, la famiglia Gartner ha dato tre spettacoli a Vitrolles, in partnership con gli Zavatta. "Nostro padre, di una grande famiglia del circo tedesco, ha perso la vita volendo dividere due elefanti che si battevano, ricorda Claudio. Malgrado ciò, continuiamo ad amarli ed a trattarli come i membri dalla famiglia".

da **Europe1 e La Provence**

**Angelo Roccuzzo al Circo  
Lidia Togni**  
22.10.2011



L'Amico **Vincenzo Pellino** ci ha segnalato questa notizia e inviato la foto che vi mostriamo. Angelo Roccuzzo ha lasciato il Circo Rony Roller ed ha raggiunto la compagnia del Circo Lidia Togni. In bocca al lupo per la nuova esperienza

## Links video:

### Roncalli in Wien

**Roberto Guideri** ha realizzato un bellissimo video in occasione della tournée in **Austria** del **Circus Roncalli**. Ecco il circo sulla centralissima **Rathausplatz** di **Vienna**! Il montaggio del circo in un luogo unico e magico!

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=62vtkRuvy5U>

### Il Circo Nando Orfei a Valmontone

Immagini del **Circo Nando Orfei** (famiglia **Salvatore Vassallo**) a **Valmontone** (Roma)

da **YouTube** [http://www.youtube.com/watch?v=p4e47aQ\\_wWs](http://www.youtube.com/watch?v=p4e47aQ_wWs)

### Il Circus Charles Knie ad Hamm



Un bell'album fotografico sulla premiere del **Circus Charles Knie** ad Hamm

da **wa**

<http://www.wa.de/nachrichten/hamm/stadt-hamm/premiere-circus-charles-knie-hamm-1444022.html>

### La premiere del Circus Charles Knie ad Hamm

Belle immagini della premiere del **Circus Charles Knie** ad Hamm

da **wa**

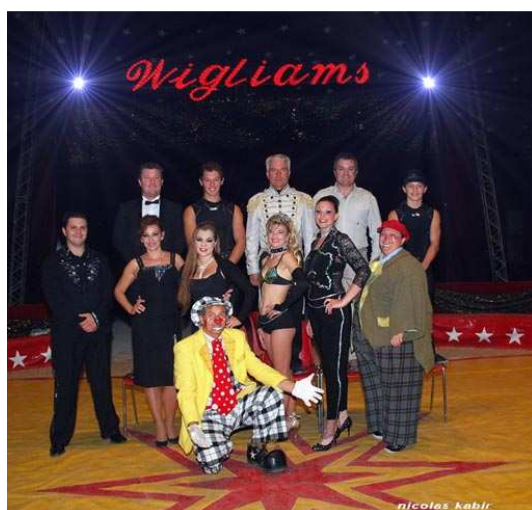
<http://www.wa.de/nachrichten/hamm/stadt-hamm/taufe-kleinen-leticia-manege-circus-knie-hamm-1444992.html#>

### I Flying Martini al Festival di Latina!

Bellissime immagini dei **Flying Martini** al **XIII° Festival Internazionale del Circo "Città di Latina"**. Complimenti da parte di tutti noi ai due fenomeni **Maicol** e **Angela**!

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=uXVtse4soCU>

## La famiglia Errani al Circo Wigliams



Nella **Galleria Fotografica** abbiamo inserito le immagini del debutto della **famiglia Errani** al **Circo Wigliams** a **Monteforte Irpino (AV)**. Ringraziamo l'Amico Nicola della Calce che le ha scattate e gentilmente inviate. Vi ricordiamo che per poter accedere alla Galleria dovete essere registrati al nostro sito ed effettuare il login con il vostro Utente e e Password

## Il Duo Rose a Latina

Il bel numero al trapezio a due che il **Duo Rose** ha presentato al **XIII° Festival Internazionale del Circo "Città di Latina"**. Sono i vincitori del **Premio della Critica Giornalistica** da **YouTube** [http://www.youtube.com/watch?v=pNev\\_l8MrUo](http://www.youtube.com/watch?v=pNev_l8MrUo)

## I Palazovi al Circo Americano

Gli acrobati alle basculle **Palazovi** al **Circo Americano** nel **1999** da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=cO8rsms9AJc>