



Sette giorni di Circo

Temi dal sito www.amicidelcirco.net

ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo www.amicidelcirco.net

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Oreste Giordano
Francesco di Fluri

Sommario 03.04.2011

- ◆Arriva in Israele il Grande Circo di Mosca
- ◆Regno Unito: elefantessa da circo incatenata e picchiata con un forcone da fieno
- ◆"Intrattenimento tradizionale e familiare, in un ambiente del XXI secolo"
- ◆"L'elefantessa inglese e l'impressionismo animalista"
- ◆Animali del circo russo possono attraversare il confine bielorusso
- ◆Debutti italiani in Ungheria!
- ◆Sta per arrivare...
- ◆XIII° Festival di Latina: comunicato n°3
- ◆Il V° Festival Internazionale delle Arti del Circo di Mosca
- ◆A Locarno, una mostra dedicata a Botero
- ◆E' online il nuovo sito del Circo Nando Orfei
- ◆Tragico incidente al Probst
- ◆Il nuovissimo 'Krone-Celebration'!!!
- ◆16 Aprile 2011 - Seconda Giornata Mondiale del Circo: il nostro volantino
- ◆Una collezione di 5000 clowns per la Giornata Mondiale del Circo!
- ◆Links video

Impaginazione **Gino Rossi**

Arriva in Israele il Grande Circo di Mosca

27.03.2011



Il Grande Circo di Mosca, uno dei circhi più famosi nel mondo e uno dei più stimati dagli esperti di questo genere, ci visita per presentare le sue meraviglie fino al 3 aprile.

Ci dicono che il Grande Circo di Mosca è stata la prima casa dei più famosi clown e artisti del circo del mondo tra i quali: Oleg Popov, Irina Bugrimova e Yuri Nikulin. Gli artisti che fanno parte di questa tournée saranno anche in altre località del mondo. Anche questo è un motivo per scatenare l'entusiasmo di bambini e adulti. Acrobati, clowns, volanti che promettono di ripetere la magia che si ricorda dei circhi venuti in passato.

Contorsionisti con esercizi spettacolari, che lasceranno il pubblico senza fiato; animali che eseguiranno vari esercizi. Natalia Lentaiev con la sua ruota gigantesca vincitrice del primo premio al Festival di Parigi e molti altri artisti, premiati in tutto il mondo. La regia degli spettacoli del Circo di Mosca è di Fyodor Gross. L'anno scorso aveva già visitato Israele, ma ora torna con numeri nuovi.

da aurora.israel

Regno Unito: elefantessa da circo incatenata e picchiata con un forcone da fieno

27.03.2011



Vi riportiamo questa notizia, che poi commenteremo, che sta impazzando sui media inglesi ed è arrivata velocemente anche in Italia.

Anne è l'ultima elefantessa della **Gran Bretagna** di proprietà del **Bobby Roberts Circus**.

Animal Defenders International ha scoperto il fatto e chiede di prendersi cura dell'animale. Ancora un caso di violenza in un circo. L'elefantessa Anne di una compagnia inglese è stata incatenata e picchiata 48 volte in tre settimane con un forcone per il fieno. La vicenda è stata ripresa da una telecamera nascosta messa da Animal Defenders International (Adi) che si è proposta anche di prenderla in cura.

L'animale è stata catturata in Sri Lanka quando era molto piccola e ora ha 60 anni. L'Adi è riuscita a raccogliere circa 23.000 euro per riportare l'elefantessa al suo paese di origine ma non ha ancora ottenuto il permesso. In caso si scoprisse un altro abuso il proprietario rischierebbe di dover pagare una multa di uguale importo e scontare fino a un anno di prigione.

Moira Roberts, 72 anni, che gestisce il circo insieme a suo marito Bobby, 68 anni, e alla sua famiglia, ha dichiarato di aver

provato shock e orrore e di non sapere di quello che stava accadendo, aggiungendo che l'addetto agli animali che si vede nel video aveva lasciato il circo durante la notte.

"Vogliamo che ci venga data l'opportunità di perseguirlo e consegnarlo alla polizia"

dai **media inglesi** e da **La Stampa**

Gli abusi sugli animali sono sicuramente da condannare. La nostra passione per il circo, per il circo tradizionale con gli animali, ci fa apprezzare tutti coloro che se ne occupano con competenza sia per quanto riguarda l'addestramento sia per il loro benessere. Spazi, recinti, stalle confortevoli fanno il benessere degli animali.

Sull'episodio riportato dalla stampa c'è da dire che la colpa dei circensi sta nel non aver controllato l'addetto agli animali. Sicuramente. Guarda caso c'era una telecamera nascosta nella stalla e tutto quello che viene denunciato è ben visibile. Poi l'addetto agli animali si è dileguato nella notte...Sarà un caso?

Non si può parlare di stalliere o quant'altro ma di un imbecille che colpisce l'elefante con un forchino (dalla parte del legno o 'di piatto', senza poterlo ferire fortunatamente), schiaffeggia i cavalli e i ponies e sputa in faccia ad un cammello che lo stava guardando con la testa fuori dal suo box!

Più che un addetto agli animali questo è un lama!

Il problema è proprio questo: un imbecille, probabilmente al servizio di qualcuno, che si presta allo sputtanamento degli animali del circo.

E gli animalisti festeggiano.

Addirittura vorrebbero poter riportare l'elefante nel suo paese d'origine....

Copione già letto

Se lo vogliono far morire...

Qualche controllo in più sul

personale, però, non guasterebbe. Anzi. Si potrebbero evitare certi episodi spiacevoli provocati e strumentalizzati

Anne è l'ultimo elefante nei circhi britannici

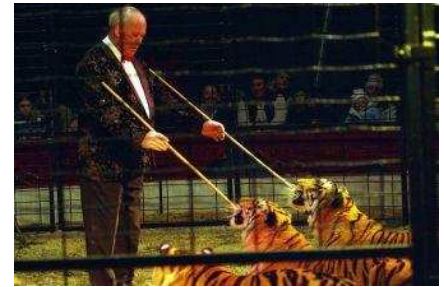
Da 10 anni non lavora più in pista ma l'accanimento degli animalisti è comunque costante.

Un pò più d'attenzione avrebbe evitato questo episodio spiacevole. Purtroppo c'è da fare più attenzione al personale che agli animali!

Flavio

"Intrattenimento tradizionale e familiare, in un ambiente del XXI secolo"

28.03.2011



Il **Great British Circus** torna in città – con tutti gli ingredienti tradizionali per uno spettacolo viaggiante al top.

Prodezze umane, supereroi britannici, alcuni degli animali più belli del mondo lasceranno le famiglie stupite.

Martin Lacey, proprietario dello show ed ex presentatore della tv dei ragazzi trasformato in addestratore di animali, ha riunito alcuni dei migliori numeri nel mondo per questa tournée, anniversario del Great British Circus.

Ha detto: "dobbiamo prefiggerci uno standard molto elevato in tutti gli aspetti dello spettacolo".

"Abbiamo costantemente vinto premi per il livello delle nostre prestazioni, le nostre strutture e, soprattutto, per la cura e il benessere dei nostri meravigliosi animali".

"Vogliamo fare sempre meglio".

"Il nostro nome è The Great British Circus e vogliamo che la gente possa dire che viviamo per quel nome – un grande circo britannico con uno spettacolo tradizionale per le famiglie in un ambiente del XXI secolo".

"Le nostre strutture per il personale e per il pubblico non sono secondi a nessuno, e noi abbiamo ricevuto i complimenti da ufficiali della salute e della sicurezza in tutto il paese".

"Come per il benessere dei nostri animali. Ho voluto circondarmi di tigri, cammelli, zebre, lama, cavalli e così via è perché io amo gli animali e ho sempre voluto lavorare il più vicino possibile a loro".

"Sono la mia famiglia e

vengono prima di tutto".

"Hanno il meglio di tutto – cibo, spazio per esercitarsi, alloggi confortevoli e puliti, un'attenzione personale 24 ore su 24 e un sacco di amore".

Oltre ad essere l'undicesimo anno del The Great British Circus ed il 42° di Martin Lacey nel circo e nell'addestramento degli animali, è anche un anno speciale per le sue tigri, che ora sono alla loro decima generazione.

Martin ha detto: "quando sentiamo dei problemi che le tigri hanno in natura, è meraviglioso poter dire che le nostre tigri sono state sempre felici e sane contribuendo alla continuazione della loro specie producendo prole.

"Stiamo contribuendo a salvare queste creature sorprendenti partecipando a programmi di allevamento internazionale".

Ci sono anche molti artisti internazionali nello spettacolo di quest'anno, come Robin Hood e Maid Marion.

Questo è uno spettacolo familiare e una rara opportunità per tutte le generazioni di godere di questo tributo, che sopravvive e progredisce, a quello che rappresenta il meglio nello spettacolo inglese.

The Great British Circus si trova a [Morrison's](#), Grimsby, fino a domenica, 10 aprile.

Spettacoli alle 17 e alle 19.45 nei giorni feriali; alle 14:00 e alle 17 il sabato; alle 15 la domenica.

da [thisisgrimsby](#)

“L’elefantessa inglese e l’impressionismo animalista”

28.03.2011

Il caso del video dei maltrattamenti diffuso in questi giorni dall'ennesima organizzazione animalista d'oltremarica ci costringe ad alcune elementari osservazioni.

Innanzitutto si deve rilevare una certa sindrome ossessiva combinata a malafede propria di certo oltranzismo animalista: come altro definire sennò l'attitudine di chi installa una telecamera in una scuderia di un circo per giornate intere...salvo poi mostrare pochi secondi di immagini negative montate in sequenza? Non serve ricordare altri casi simili capitati sempre nel Regno Unito e sempre maturati con le medesime modalità. Chiunque analizzi il video relativo all'elefantessa Anne noterà poi il consueto impiego di una colonna sonora lugubreggiante con solo il suono delle “percosse” amplificato in modo da disturbare le coscienze dei fruitori.

Ancora: l' “aguzzino” è sempre lo stesso, vestito con diverse fogge e autore di comportamenti che si possono definire come demenziali più che non come abusi sugli animali. Infatti, anche il più sprovveduto degli osservatori concorderà che si tratta di azioni insensate e prive di qualsiasi scopo (e sulla cui natura effettivamente dannosa bisognerebbe indagare un po' meglio). E, come in altri casi, l'autore non è mai l'addestratore o il proprietario del circo ma un dipendente che il circo stesso aveva assunto pochi giorni prima e sparito immediatamente dopo il fattaccio (ovvero dopo le riprese opportunamente realizzate).

Non vogliamo arrivare a sostenere che l' “aguzzino” in questione sia stato assoldato dagli animalisti stessi: non possiamo e non vogliamo. Ma il recente “caso Tom Rider” (l'ex dipendente di Ringling che denunciò terribili abusi sugli animali per poi rivelarsi – dopo nove anni di processo – un mentitore sul libro paga di alcune potenti organizzazioni animaliste statunitensi – n.d.r.) dovrebbe far

riflettere tutti.

Resta singolare l'accanimento di queste organizzazioni che - tra tutti i topics dell'animalismo - dedicano energie francamente sproporzionate proprio al circo che impiega un numero pressochè irrilevante di esemplari rispetto ad altre realtà e che non li uccide.

Ma, agli occhi degli ultrà della liberazione animale, dei seguaci di Tom Reagan e Barry Horn, il circo ha diversi “vantaggi”: usa gli animali a scopo ludico e non per ragioni alimentari o strettamente commerciali, quindi non è “necessario”; è facilmente attaccabile senza conseguenze perché – di fatto – non esiste una vera e propria lobby circense capace di autopromuoversi e, soprattutto, consente un eccellente ritorno di immagine per gli animalisti. Infatti, attaccare il circo significa distruggere uno dei punti fermi positivi dell'immaginario collettivo soprattutto infantile della civiltà occidentale.

E' noto che accusare la Fata Turchina di essere una seviziatrice di bambini paga molto di più – sul piano giornalistico – che non incolpare l'orco cattivo dei medesimi crimini”.

Francesco Mocellin

Animali del circo russo possono attraversare il confine bielorusso
29.03.2011



I veterinari bielorusi hanno permesso ad una giraffa, tre zebre, due antilopi e ad un lama di un circo russo di attraversare il confine con la Polonia, sabato scorso dopo un ritardo di 24 ore.

Il vicedirettore generale della Compagnia del Circo di Stato Russo (Rosgoscirk) ha comprato gli animali da un circo tedesco per esibirli al Nizhny Novgorod Circus, a 400 chilometri a est di Mosca.

"Abbiamo già passato 24 ore a questo checkpoint e sono stato molto in ansia per la vita della giraffa, delle zebre, delle antilopi e del lama" ha detto Nesterov aggiungendo che stavano scarseggiando gli approvvigionamenti e il carburante necessario per riscaldare il camion che trasporta gli animali.

Gli animali hanno dovuto passare un giorno al checkpoint di confine di Kozlovichi tra la Bielorussia e la Polonia a causa di un problema burocratico.

Un incidente simile ha avuto luogo al confine russo-ucraino all'inizio del 2009, quando si tennero 20 cammelli per due settimane a temperature gelide prima di ottenere l'autorizzazione necessaria al transito.

da rian

Debutti italiani in Ungheria!
29.03.2011



Nagykanizsa



Veszprém

Immagini turistiche delle due città ungheresi dove..... hanno debuttato i nostri **Medrano e Acquatico Bellucci**, rispettivamente a **Nagykanizsa e Veszprém**

Un buon inizio per i nostri complessi a cui va il nostro 'in bocca al lupo' per una buona tournée in attesa di vederli tornare da noi, naturalmente.

Un caro saluto da tutti noi, Amici del Circo, a tutti loro e, a presto!

Sta per arrivare...
29.03.2011



Il nuovo sito del **Circo Nando Orfei** Il sito della recente società tra Nando orfei e la famiglia di Salvatore Vassallo è stato realizzato dal nostro Emanuele Pollicardi.

Sarà online prestissimo e ve lo segnaleremo.

A presto.

XIII° Festival di Latina:
comunicato n°3
30.03.2011

XIII Festival Internazionale del Circo
“Città di Latina”
Latina 13 / 17 Ottobre 2011
www.festivalcircolatina.com
Comunicato stampa n°3 – 30
Marzo 2011

Il Presidente della Repubblica di Udmurtia Alexander Volkov ha insignito Fabio Montico dell'onorificenza di “Rappresentante della Cultura” Suggellato ad Izhevsk, in territorio russo, l'impegno di Fabio Montico, Presidente del Festival Internazionale del Circo “Città di Latina”, a sostegno dell'arte e della cultura circense nel mondo.



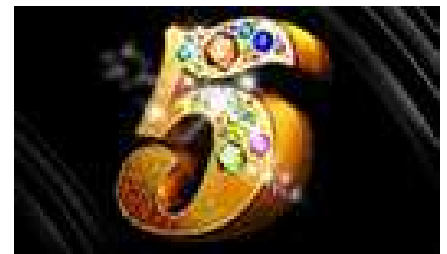
Fabio Montico, Presidente dell'Associazione Culturale “Giulio Montico” nonché Direttore del Festival Internazionale del Circo “Città di Latina”, è impegnato da anni nel sostegno e nella promozione delle arti e della cultura circense nel mondo. Sia attraverso i numerosi viaggi che egli conduce nei cinque continenti, sia attraverso l'allestimento del programma delle varie edizioni del Festival Internazionale del Circo “Città di Latina”, Fabio continua a mostrare una particolare attenzione ad ogni possibile implicazione interculturale del mondo del Circo sempre attento nell'apprendere e nell'integrare le peculiarità delle più differenti espressioni artistiche. Uno speciale riconoscimento al suo lavoro gli è stato consegnato a conclusione del suo ultimo viaggio in territorio russo. Nella Repubblica autonoma di Udmurtia, ad Ovest dei Monti

Urali, in occasione della quarta edizione del Festival Internazionale del Circo di Izhevsk, il Presidente della Repubblica di Udmurtia Alexander Volkov ha assegnato a Fabio Montico l'onorificenza di “Rappresentante della Cultura” appuntandogli personalmente le relative insegne. Un tributo che, nel rendere particolare onore a Fabio Montico, lo sprona a portare avanti con accresciuto impegno e costante dedizione ogni suo progetto. La Repubblica di Udmurtia è nota per aver dato i natali a Cajkovskij, autore russo celebre nel mondo per aver consegnato alla letteratura musicale per balletto opere quali “La bella addormentata” o “Lo schiaccianoci”. La capitale della Repubblica autonoma, inoltre, ospita il celebre Museo Kalashnikov dove sono esposte le note armi prodotte in quella città negli ultimi 200 anni. Già in occasione della scorsa edizione del Festival Internazionale del Circo “Città di Latina”, svoltasi a Latina dal 14 al 18 Ottobre 2010, il Presidente della Repubblica di Udmurtia Alexander Volkov aveva attestato il proprio apprezzamento per il lavoro svolto negli anni dall'Associazione Culturale “Giulio Montico” presenziando agli spettacoli del Festival insieme al Ministro per la Cultura Dmitry Ivanov.



da Ufficio Stampa

Il V° Festival Internazionale delle Arti del Circo di Mosca
30.03.2011



Si svolgerà a settembre il **V° Festival Internazionale delle Arti circensi di Mosca: dal 7 all'11 Settembre 2011!**

Il Festival sarà organizzato dal Ministero della Cultura della Federazione Russa e dalla Compagnia del Circo di Stato russo Rosgoscirk.

7 Settembre: spettacolo A
8 Settembre: spettacolo B
9 Settembre: spettacolo B
10 Settembre: spettacolo A
11 Settembre: serata di Gala con premiazione

Verranno assegnati l'Orso d'Oro, l'Orso d'Argento e l'Orso di Bronzo. Alla importante manifestazione internazionale dovrebbero partecipare alcuni artisti italiani... A presto con notizie sul Festival russo!

A Locarno, una mostra dedicata a Botero

31.03.2011



La Pinacoteca Casa Rusca di Locarno ospita fino al 10 Luglio un'antologica dedicata a **Botero**. Il percorso, allestito da Rudy Chippini e dall'artista stesso, si concentra sui lavori che il maestro colombiano ha eseguito negli ultimi quindi anni. La produzione artistica di Botero è caratterizzata da una cifra stilistica ben riconoscibile che si incarna particolarmente nei corpi enormi dei personaggi ritratti. Inoltre, è possibile percepire nelle sue opere l'eco delle atmosfere fantastiche dell'America del Sud, dove tutto è esagerazione, esuberanza e, malinconicamente, illusione. L'esposizione della Pinacoteca presenta circa sessanta opere di grande formato che richiamano le tematiche predilette da Botero: il nudo, la corrida, la natura morta, la religione, il folklore sudamericano, il circo, gli orologi. Nei quadri sono ritratte figure dalle forme sovrabbondanti e floride, di cui colpiscono i volumi e la plasticità tridimensionale. La capacità di Botero di estendere le forme del corpo fino a renderle irreali provoca nell'osservatore sensazioni di piacere e voluttà. Inoltre, la dilatazione delle figure enfatizza la piattezza del colore e la mancanza di ombreggiature, come se i personaggi ritratti fossero volumi prima che persone con sentimenti e stati d'animo. Questa scelta stilistica, secondo parte della critica, serve a Botero per esemplificare tutta la bellezza della cultura popolare che, per la sua varietà e vitalità, non ha alcun bisogno di essere giudicata. La

distanza del pittore dai suoi soggetti, tuttavia, non va intesa come una scelta superba semmai come la volontà di conservare quella capacità dell'arte di 'dare all'uomo un momento di felicità, un rifugio di esistenza straordinaria' priva di ogni mediazione.

da **viagginews**

E' online il nuovo sito del Circo Nando Orfei

31.03.2011



E' online il nuovo sito del **Circo Nando Orfei** presentato dalla famiglia di **Salvatore Vassallo**.

L'ha realizzato il nostro amico Emanuele Pollicardi, come vi avevamo già anticipato.

Vi invitiamo a visitarlo: www.nandorfei.it

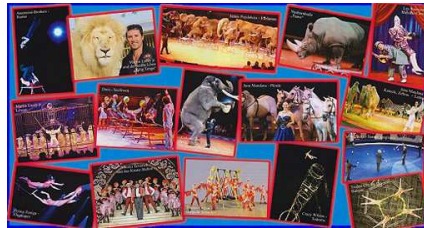
Tragico incidente al Probst
01.04.2011



In un tragico incidente in autostrada ha perso la vita un autista del **Zirkus Probst**. L'uomo aveva 61 anni. Nonostante il pronto intervento sanitario non ce l'ha fatta. Il convoglio si stava spostando da Zwickau a Plauen. L'incidente ha coinvolto anche una vettura i cui occupanti sono rimasti illesi.

da **freiepresse**

Il nuovissimo 'Krone-Celebration'!!!
01.04.2011



Debutterà il prossimo **7 Aprile**, a **Monaco di Baviera**, sulla **Theresienwiese**, il nuovo spettacolo del **Circus Krone: 'Celebration'**. Ecco il programma!!!

- Prologo: la vie en rose
- Parata
- Balletto
- Troupe Dalian: doppia altalena russa
- Balletto: Holly-Bollywood
- Jana Mandana Sembach Krone e James Puydebois: elefanti
- Rossyann: ripresa comica
- Anastasini Brothers: icariani
- Rossyann: ripresa comica
- Balletto: 'Nel regno dei cavalli', tango argentino
- Jana Mandana Sembach Krone: alta scuola
- Balletto: 'saluti dalla Spagna'
- Jana Mandana Sembach Krone: cavalli in libertà
- Rossyann: fisarmonica
- Flying Zuninga: trapezio volante
- Pausa
- Martin Lacey Jr.: leoni e King Tonga, il leone bianco
- Balletto: Madagascar
- Jana Mandana Sembach Krone: esotico
- Martin Lacey Jr.: rinoceronte Tsavo
- Elena Drogaleva & co.: giocolieri
- Rossyann: entrata musicale
- Petra e Roland Duss: otarie
- Chy fu Dey: bungee
- Crazy Wilson: ruota della morte
- Finale

dal **Circus Krone**

16 Aprile 2011 - Seconda Giornata Mondiale del Circo: il nostro volantino
02.04.2011



La Federazione Mondiale del Circo, con il patrocinio della Principessa Stephanie di Monaco, ha indetto per il 16 Aprile 2011 la "Seconda Giornata Mondiale del Circo", dopo il grande impatto ottenuto dalla Prima Giornata Mondiale del Circo dello scorso anno, al fine di valorizzare l'arte circense nella sua dimensione culturale, oltre che per sensibilizzare i media sulla necessità di giungere a normative comuni che disciplinino e tutelino l'attività circense in Europa e nel mondo proprio nel momento in cui questa viene attaccata in merito alla questione dell'addestramento degli animali.

L'Italia ha aderito all'iniziativa attraverso l'Ente Nazionale Circhi che, con i suoi associati, partecipa all'evento aprendo gratuitamente nel corso della mattinata gli zoo annessi ai circhi ed effettuando delle dimostrazioni sull'addestramento degli animali. In particolare a Verona, sede dell'Ente Nazionale Circhi, dell'Accademia d'Arte Circense e del CEDAC (Centro Educativo di Documentazione delle Arti Circensi) si concentreranno le iniziative principali con il supporto del Club Amici del Circo a riprova di quanto l'arte circense abbia significato e continui a significare per la cultura mondiale.

Tantissime iniziative in tutta Italia e nel mondo intero
Una festa al circo, per il circo
Un giorno per conoscere meglio il suo mondo, i suoi artisti, i suoi animali

Club Amici del Circo



www.amicidelcirco.net

Carissimi Amici, la **Seconda Giornata Mondiale del Circo** si sta avvicinando velocemente. Abbiamo preparato un volantino che potete scaricare e stampare a vostro piacimento al seguente indirizzo:

<http://www.amicidelcirco.it/7giornidicirco>

Potrete così portarlo nei circhi vicini a voi ed eventualmente distribuirlo il prossimo 16 Aprile in occasione della Seconda Giornata Mondiale del Circo.

Contattateci eventualmente nei prossimi giorni su clubamicidelcirco@gmail.com

Se avrete bisogno di volantini già stampati potremo inviarveli.

Grazie a tutti voi per l'attenzione e preparatevi alla prossima Giornata Mondiale del Circo!

**Una collezione di 5000 clowns
per la Giornata Mondiale del
Circo!**

02.04.2011



**COLLEZIONE
dei 5000 Clown**
Del [prof. Cervi Agide](#)

**I prossimi 16 e 17 Aprile il nostro
Amico Prof. Agide Cervi esporrà
la sua straordinaria collezione di
clowns. Un bellissimo evento in
occasione della Seconda
Giornata Mondiale del Circo!**

La mostra, che fa parte delle
manifestazioni della Fiera di
Primavera di Poviglio (Reggio
Emilia) e che coincide con le
manifestazioni in tutto il mondo
della Seconda Giornata Mondiale
del Circo, ha il patrocinio del Club
Amici del Circo .

La collezione privata del Prof.
Agide Cervi sarà esposta al
pubblico in via Bertona, 33 in
località Noce di Poviglio (RE), dalle
15 alle 18

INGRESSO LIBERO

La collezione di clown è composta
da 5000 pezzi dal 1900 ai giorni
nostri : quadri, statue e
statuette, clown dolls, giochi e
attrezzature per mini circo.

AMICI, VISITATELA!

Per arrivare:

**Dall' autostrada A1, uscita
"CAMPEGINE Terra Di
Canossa" direzione Poviglio,
per 8 km fino alla località
Noce di Poviglio - RE**

Links video:

Il Duo Shcherbak Popov

Eccellente mano a mano acrobatico ucraino presentato da **Shcherbak** e **Popov**! Campioni del mondo nel **2009** per questa disciplina sportiva. Guardate cosa sanno fare!

da **YouTube**

http://www.youtube.com/watch?v=17o1VGxZj-4&feature=player_embedded

<http://www.youtube.com/watch?v=7R1Urdd7g1M&feature=related>

Andrey e Natalya Shirokalov

Le tigri, le pantere nere e i leopardi di **Andrey** e **Natalya Shirokalov** nel loro '**tempio**'! Un grande numero.

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=oMsxJCpwyFM>

Vladislav Goncharov

Il bravissimo addestratore di leoni **Vladislav Goncharov**. Eccolo in **Russia** in attesa di vederlo...più da vicino!

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=t8QR2FRclpU>

Un sorprendente Marcelo Michael

Lo conosciamo come l'imponente porteur dei **Flying Michael**. Possiamo immaginarlo anche solo lontanamente al **rola-rola**? Eccolo!

da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=F-dKe8lAjn0&feature=player_embedded#at=49

Florian Richter al Circus Roncalli

Come sapete il nuovo spettacolo **2011** vede in pista al **Circus Roncalli** il bravissimo addestratore ungherese **Florian Richter** con sua moglie **Edith Folco**. Ecco un bel video!

da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=wFI1KDyecWw&feature=player_embedded

I 6 Astorelli nel 1972

Dal **Circo di Stato di Budapest** i **6 Astorelli**, al trampolino elastico, nel **1972**!

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=6oAROWdpOd0&feature=related>

Gli elefanti di Andrey Dementiev-Kornilov

Gli elefanti di **Andrey Dementiev-Kornilov**. Un grande numero e un grande artista!

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=9U-oYZpGZlq>