



Sette giorni di Circo

Temi dal sito www.amicidelcirco.net

ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo www.amicidelcirco.net

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Oreste Giordano
Francesco di Fluri

Sommario 27.03.2011

- ◆ Il Circus Montecarlo a Ras al Khaimah
- ◆ 'Urban' al Circo Stabile di Budapest
- ◆ Importantissima decisione della Corte d'Appello del Lussemburgo
- ◆ Lo Shrine Circus in Nebraska
- ◆ E dopo tanti "Bellissimo".....
- ◆ Sibylle Nicolai con la baby tigre Bella al Circus Charles Knie
- ◆ "Space Dogs in 3D", eroi a quattro zampe alla conquista dello spazio!
- ◆ Festival du Cirque de Bayeux: plebiscito per gli Skating Pilar
- ◆ Gli elefanti del Ringling a Washington
- ◆ Washington, il circo è in città: la marcia degli elefanti
- ◆ Torino diventa una città a 'misura di animale'
- ◆ Circus Krone vince la causa contro la Città di Lussemburgo
- ◆ A Lviv tutta la notte per spegnere l'incendio al circo
- ◆ La scomparsa di Hans Martens
- ◆ Circo Knie 2011: Vive le Cirque!
- ◆ Circhi e animali: l'Europa in linea con le sentenze dei Tar italiani
- ◆ XIII Festival di Latina: Flash n° 1
- ◆ Vive le Cirque!: ancora belle foto
- ◆ Moira Orfei su 'Vivo'
- ◆ "Oltre il cerchio della vita", il libro di Dino Frittoli
- ◆ Links video

Impaginazione **Gino Rossi**

Il Circus Montecarlo a Ras al Khaimah 20.03.2011



Un'immagine del Circus Montecarlo negli Emirati di circa 20 anni fa

L'italiano Circus Monte Carlo è arrivato finalmente a Ras al Khaimah (uno degli Emirati Arabi Uniti, ndr) dopo settimane di complicazioni di viaggio in seguito ai tumulti in Egitto.

Con 34 artisti, 18 numeri ed un serraglio esotico, le acrobazie della compagnia, prodezze e magia stanno deliziando il pubblico qui come durante una recente tournée di tre mesi in Iraq. Fra le mangrovie di Ras al Khaimah svetta un grande chapiteau blu.

Foto di Silvia Razgova



da thenational

'Urban' al Circo Stabile di Budapest
21.03.2011



Artisti del **Circolombia** si preparano prima delle prove generali al **Circo stabile di Budapest**.

La compagnia fu fondata nel 1994 da Felicity Simpson, una signora inglese che viveva a Parigi, e da Fabio Covo, un artista di strada colombiano. (foto di Attila Kisbendek)

da **pbs**

Importantissima decisione della Corte d'Appello del Lussemburgo
21.03.2011

Vogliamo rendervi partecipi in anteprima di una decisione importantissima della Corte d'Appello del Lussemburgo.

la Corte ha confermato la decisione della Corte Amministrativa che aveva già invalidato il bando agli animali non domestici nei circhi emesso dalla municipalità di Lussemburgo.

Il procedimento amministrativo contro la decisione era stato proposto dal Circo Krone.

Una bellissima notizia in attesa di ricevere il comunicato ufficiale dell'Eca.

Francesco Mocellin

Lo Shrine Circus in Nebraska
21.03.2011



Belle immagini dallo **Shrine Circus** presentato al **Pershing Center**, in **Nebraska** (Stati Uniti, ndr). Ecco **Jason Dominguez** alla "ruota della morte"



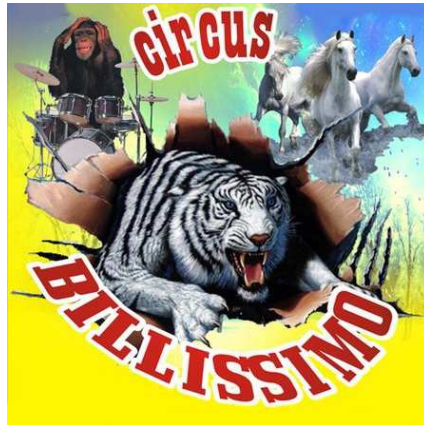
Una delle tigri presentate da Vincent Von Duke



Christopher James

da **Journalstar**

E dopo tanti "Bellissimo"
22.03.2011



...In Italia, Svizzera, Olanda, ecco **"Bellissimo"**, il nuovo spettacolo del **Circo Stabile di Krasnoyarsk**, in **Russia!**

Uno spettacolo che sarà presentato nei fine settimana in questa città della Siberia fino al 17 Aprile prossimo.

Faranno parte dello spettacolo artisti che hanno partecipato al Festival delle Principesse del Circo e del Festival di Montecarlo.

Ci sarà anche Pippi Calzelunghe con il suo cavallo e Olga Denisov, unica donna del mondo in gabbia con le tigri bianche.

da **ngs24**

Sibylle Nicolai con la baby tigre Bella al Circus Charles Knie
22.03.2011



Francoforte: Nel contesto degli spettacoli a Francoforte del circo Charles Knie, l'attrice e presentatrice Sibylle Nicolai è intervenuta allo spettacolo del 14 marzo 2011.

Già prima dello spettacolo era entusiasta del grande Zoo del circo Charles Knie e, soprattutto, delle condizioni degli animali e dei loro ambienti.

Il momento clou è stata una foto con l'addestratore e maestro Alexander Lacey e la baby tigre Bella di 4 mesi scattata durante l'intervallo. Ma anche il ventriloquo Kenneth Huesca ha chiesto all'attrice e presentatrice di entrare in pista: un divertimento la Nicolai, a cui il ventriloquo ha fatto fare un bel rutto.

Quindi ha conosciuto anche il giovane direttore Sascha Melnjak.

da **bad-vilbel-online**

“Space Dogs in 3D”, eroi a quattro zampe alla conquista dello spazio!

22.03.2011



Grandi e piccini preparate gli occhialini 3D perchè, Venerdì 25 Marzo, arriva nelle nostre sale il divertentissimo film d'animazione “Space Dogs in 3D”. Un film che riuscirà a farvi vivere l'emozione di andare a spasso nello spazio!

Belka e Strelka sono le due cagnette che il 19 agosto 1960, a bordo dello Sputnik 5, hanno trascorso un giorno intero nello spazio, prima di rientrare sane e salve sulla Terra. Le due cagnette furono i primi astronauti a rientrare sani e salvi a casa. Dopo la loro morte vennero impagliate ed esposte in Russia come due veri eroi nazionali. La loro missione era provare che la Vostok poteva portare un essere umano e farlo rientrare sano e salvo. Così fu per Yuri Gagarin che nell'aprile del 1961 divenne il primo uomo nello spazio.

Trama del film “Space Dogs in 3D”:

Mosca 1950. Molti cani randagi spariscono misteriosamente catturati da un'auto nera che si aggira nelle ore notturne per la città. Nessuno sa dove vengano portati. Belka è fortunata. Con il suo numero del razzo spaziale è la star del circo di Mosca ed è amata dal pubblico. Per molti altri cuccioli come Strelka invece la situazione è drammatica.

Un giorno però le due cagnette vengono rapite dalla misteriosa automobile e portate al centro spaziale, dove, sotto la guida del cane istruttore Kazbek e aiutate dal topolino Venya, verranno addestrate per la conquista dello spazio...o quasi.

Trailer del film “Space Dogs in 3D”:

- Uscita al cinema: 25/03/2011
- Regia: Inna Evlannikova, Svyatoslav Ushakov
- Sceneggiatura: John Chua, Alexander Talal
- Montaggio: Vincent Devo
- Musiche: Ivan Uryupin
- Produzione: Centre of National Film (CNF)
- Distribuzione: One Movie
- Paese: Russia 2010
- Genere: Animazione
- Durata: 85 Min
- Formato: Colore 3D
- Sito Italiano: www.spacedogs.it

da **mondocinemablog**

Festival du Cirque de Bayeux: plebiscito per gli Skating Pilar

23.03.2011



I due artisti, **Jonathan e Solenn**, hanno ricevuto il **Loyal d'oro** per il loro numero di pattinatori acrobatici.

Gli Skating Pilar hanno vinto anche il Premio del Cirque d'Hiver Bouglione, e quello attribuito dai bambini.

Loyal d'Argento al Duo La Vision, mano a mano

Loyal di Bronzo al Duo Rose, trapezio

Premio 'de la Ville' a Gaby Dew e Sacha Houcke (cavalli)

Coppa del Cuore 2011 a Drogaleva e Co (giocolieri)

Premio del Club du Cirque a Tom Dieck Junior (animali feroci)

Anniversari

Nato il 17 marzo 1951 a Tours, Sacha Houcke è stato invitato a spegnere le sue 60 candeline in pista in presenza di sua figlia Sarah, anche lei addestratrice di animali, animali feroci, venerdì sera. Un altro personaggio del circo celebrato: Christophe Ivanes. Al Monsieur Loyal del festival è stato consegnato un trofeo per i suoi 20 anni di pista.

da **ouest-france**

Gli elefanti del Ringling a Washington
23.03.2011



I pachidermi del **Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus** ancora una volta nelle strade di **Washington!**

L'evento si ripete anche quest'anno in occasione dello spettacolo "Funundrum"

Ecco la 'Elephant walk' dello scorso anno:

<http://www.washingtonpost.com/wp-dyn/content/video/2010/03/16/VI2010031603649.html>



da **washingtonpost**, **expressnightout**

Washington, il circo è in città: la marcia degli elefanti
23.03.2011

Bimbi in festa nella capitale per la marcia dei pachidermi che sostano davanti al Campidoglio per annunciare l'arrivo del circo Barnum in città

da **tv.repubblica**

<http://tv.repubblica.it/mondo/washington-il-circo-e-in-citta-la-marcia-degli-elefanti/64699?video=&pagefrom=1>

Un nostro commento: ci fa certamente piacere che il sito online di un quotidiano così importante come La Repubblica dia spazio alla marcia degli elefanti del Ringling a Washington. Strano, però, perchè sul circo italiano i nostri quotidiani cercano di evitare la pubblicazione di articoli! Speriamo che sia un piccolo segnale. Sicuramente è positivo

Torino diventa una città a 'misura di animale'
23.03.2011



SARA SETTEMBRINO

A Torino si potrà entrare nei negozi e non potranno avere animali esotici, approvato dal Consiglio comunale. Sc Francone: «E' l'espressione della volontà animali e nel loro rispetto».

Da oggi in poi i torinesi potranno andare a provare un vestito o in farmacia col proprio amico a quattro zampe ma anche in metropolitana o alle poste. Vietato l'ingresso agli animali solo dove le norme igienico-sanitarie lo impongono. Notizie per gli anziani: cani, gatti, tartarughe e uccellini potranno entrare in casa di riposo, riconoscendo così il principio per cui un animale da compagnia spesso è di aiuto per superare solitudine o depressione. «Si dovrà vedere come attuare la cosa - spiega Francone - ma abbiamo già la disponibilità di alcune case di cura».

Per i cuccioli, spesso esposti nelle vetrine dei negozi di animali «e per una questione educativa» precisa Francone, i negozi non potranno più esporre in vetrina batuffoli che guaiscono e si avvicinano disorientati ai bambini che battono sui vetri. Non si potrà più tenere il proprio pesciolino rosso in una boccia sferica, perché «deforma la visuale esterna al pesce», e sono banditi dai mercati astici e aragoste agonizzanti sul ghiaccio: dovranno essere tenuti in vasche. Più controversa l'indicazione che riguarda i circhi: dal primo febbraio 2013 non potranno più avere animali esotici.

Qui però c'è un distinguo tra alcune specie, come orsi, tigri, elefanti e ippopotami, che saranno vietate, e altre che invece potranno continuare a lavorare: i bambini potranno ancora vedere cammelli, zebre, bisonti e serpenti che però dovranno essere tenuti in gabbie di grandezze adeguate. «In sostanza - ha dichiarato l'assessore all'Ambiente Roberto Tricarico - la città dice no al circo con animali, già da ora». Hanno votato a favore anche Lega Nord e Pdl con qualche perplessità sui circhi: «si poteva fare di più». «Le nuove regole sui circhi - ha sottolineato Francone - servono anche a livello nazionale. Adesso ci impegnamo perché tutto non rimanga sulla carta».

da **lastampa**

Circus Krone vince la causa contro la Città di Lussemburgo
23.03.2011

Annullato il divieto per animali da circo dell' autorità locale

Comunicato stampa

Bruxelles, 23 marzo 2011

La Corte d'Appello di Lussemburgo ha confermato questo mese una decisione dei tribunali di basso grado secondo cui la Città di Lussemburgo non ha l'autorità di vietare i circhi con animali. Questa decisione annulla il rifiuto da parte del sindaco nei confronti del maggior circo d'Europa, e apre la possibilità per i lussemburghesi di poter visitare nuovamente il circo, ed entrare così in contatto ravvicinato con gli animali.

Il divieto è stato istituito dalla Città di Lussemburgo nel 2009 quando ha rifiutato al Circus Krone l'autorizzazione di esibirsi in città "sulla base di considerazioni sul benessere degli animali". Il Circus Krone ha portato in tribunale il caso, sostenendone l'illegalità in base la legge lussemburghese e la violazione delle garanzie di libertà di movimento e di fornitura di servizi della Comunità Europea.

Il Tribunale Amministrativo ha stabilito il 29 settembre 2010 che le autorità locali non hanno alcun potere di regolamentazione nelle materie di competenza dell'ordinamento nazionale. Per la legge lussemburghese i circhi itineranti autorizzati dal loro paese d'origine sono liberi di presentare spettacoli in Lussemburgo. Il Tribunale ha anche stabilito che la Città non poteva basare il rifiuto sui suoi poteri di polizia. Tali poteri possono essere invocati solo "in circostanze straordinarie" per stabilire l'ordine pubblico. Il tribunale ha affermato che non vi erano prove secondo cui il circo possa causare disordini e che il rifiuto non poteva basarsi su tali ragioni.

Confermando la decisione del Tribunale Amministrativo, la sentenza della Corte d'Appello del

10 marzo 2011 ha sottolineato che persino il disturbo dell'ordine pubblico provocato da animalisti o protestanti non giustificerebbe un divieto per gli animali nel circo. La Corte d'Appello ha anche ordinato alla Città di pagare la maggior parte dei costi della causa.

"Questo caso conferma che i circensi, come tutti gli altri lavoratori itineranti, hanno il diritto di vivere e lavorare in tutta l'Unione Europea. La legge di Lussemburgo consente esplicitamente ai circhi di esibirsi in Lussemburgo sulla base delle autorizzazioni degli altri Stati Membri", ha affermato Laura van der Meer, Rappresentante della Europea Circus Association (ECA) a Bruxelles. Ha anche fatto notare che la sentenza è coerente con la risoluzione del 2005 del Parlamento Europeo che riconosce il circo, compresa la presentazione di animali, come parte del patrimonio culturale europeo.

Questa vittoria per il circo classico fa seguito ad altri successi simili. I tribunali in Europa hanno chiarito che le autorità locali non hanno il potere di vietare le attività che sono permesse dalla legge nazionale. Dei tribunali in Germania, Paesi Bassi e Italia hanno annullato dei divieti locali, e altre città in questi paesi hanno annullato dei divieti sulla base delle sentenze dei tribunali. Inoltre, delle autorità locali in Inghilterra, Irlanda del Nord, Spagna e Irlanda si sono rifiutate di imporre divieti per mancanza di autorità legale.

L'ECA sostiene fortemente regolamentazioni sugli animali da circo adeguate e applicate in modo rigido. Sostiene anche la creazione di una legge quadro europea sul benessere degli animali accompagnata da indicatori scientifici per la promozione di regolamenti armonizzati per tutti gli animali che si trovano sotto le cure degli umani.

da **Ufficio Stampa European Circus Association**

A Lviv tutta la notte per spegnere l'incendio al circo

24.03.2011



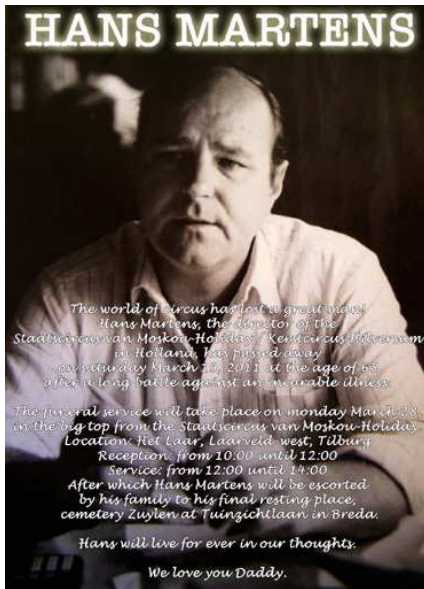
Intorno a mezzanotte si è sviluppato un incendio al Circo di Stato di Lviv (Ucraina, ndr). Per domare il fuoco sono intervenuti più di 20 pompieri. Epicentro principale del fuoco è stata la cupola del circo. "E' stato molto difficile da spegnere, per via della struttura e dei materiali" ha riferito un portavoce. Il fuoco è stato domato verso le tre del mattino. Nessun problema per gli animali.



da censor.net



La scomparsa di Hans Martens
24.03.2011



Un messaggio della famiglia segnalatoci dalla European Circus Association che condividiamo con voi.

Il mondo del circo ha perduto un grande uomo!

Hans Martens, direttore dello Staatcircus van Moscow-Holiday/Kerstcircus Hilversum in Olanda, è scomparso sabato 19 Marzo 2011 all'età di 65 anni dopo una lunga battaglia contro un male incurabile.

Le esequie avranno luogo lunedì 28 Marzo, sotto lo chapiteau dello Staatcircus van Moscow-Holiday a Het Laar, Laarveld west, Tilburg

Reception dalle 10 alle 12
Funzione dalle 12 alle 14

Al termine della cerimonia Hans Martens sarà accompagnato dalla sua famiglia al luogo dove riposerà, il cimitero Zuylen a Tuinzichtlaan a Breda.

Hans vivrà per sempre nei nostri pensieri

Ti amiamo papà

da **European Circus Association**

Circo Knie 2011: Vive le Cirque!
24.03.2011



Guido, Maycol, Wioris Errani

Le primissime immagini di 'Vive le Cirque!' il nuovo spettacolo 2011 del Circo Knie. Eccole!!!



Fredy Knie



Edelmais



Franco Knie



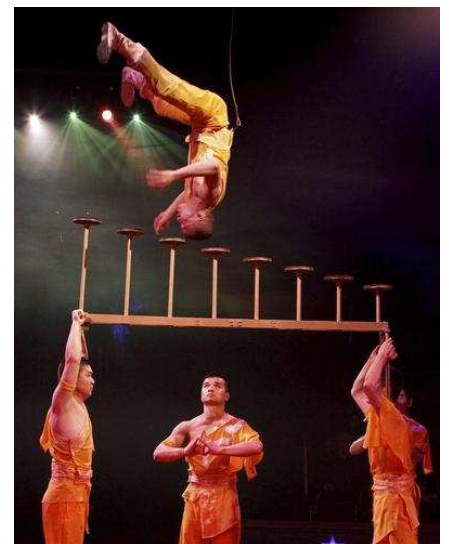
Fredy Knie



Maycol Errani



Edelmais



Zhejiang Acrobatic Troupe



Trio Bellissimo



Trio Bellissimo



Barto



Barto



Linna e Chris Rui Knie



Zhang Fan

da *bernerzeitung*

Circhi e animali: l'Europa in linea con le sentenze dei Tar italiani
25.03.2011

La Corte d'Appello del Lussemburgo ha sentenziato: un'amministrazione locale non può vietare i circhi con animali. Roma, 25/03/2011 (informazione.it - [comunicati stampa](http://comunicati.stampa)) Una sentenza della Corte d'Appello lussemburghese conferma e rinforza il principio che sottende le sentenze dei Tar italiani i quali, dal 1994 (Tribunale amministrativo di Trento) ad oggi, hanno annullato tutti i divieti introdotti dalle amministrazioni comunali nei confronti dei circhi con animali. Anche in Europa il diritto tutela i circhi con animali.

Il caso parte da un provvedimento di cui aveva fatto le spese il circo tedesco Krone, uno dei più importanti complessi europei, quando nel 2009 si trovava in tournée nella città di Lussemburgo e l'amministrazione aveva negato l'autorizzazione "sulla base di considerazioni sul benessere degli animali". Che è un po' il leit motiv che va per la maggiore anche in Italia e che sottende delibere e ordinanze che sono alla base delle discriminazioni nei confronti degli spettacoli con animali. E così il Krone ha sollevato la questione in tribunale convinto di poterla spuntare e di poter dimostrare l'illegalità del trattamento ricevuto sulla base di due basilari elementi calpestati in questa vicenda: la legge lussemburghese e il quadro di garanzie che consente la libertà di movimento e di fornitura di servizi nella Comunità Europea. E in effetti non si sbagliava. La Corte d'Appello di Lussemburgo lo scorso 10 marzo ha confermato la decisione che era già stata assunta dai tribunali di basso grado: la Città di Lussemburgo non ha l'autorità di vietare i circhi con animali. E ovviamente questa decisione ha il potere di annullare il rifiuto da parte del sindaco nei confronti del circo Krone, di ristabilire la giustizia e di consentire ai lussemburghesi di poter tornare nuovamente al circo e assistere agli spettacoli con animali.

Sembra di leggere una delle tante sentenze dei Tar italiani (l'ultima è stata scritta a Parma) che si sono occupati della materia: nell'esercizio delle loro funzioni di polizia veterinaria e delle competenze riconosciute da altre fonti normative, i comuni possono sì dettare norme volte ad assicurare adeguate condizioni di igiene e anche di tutela degli animali da maltrattamenti, ma non hanno nessun titolo ad introdurre divieti generalizzati di spettacoli con animali, perché ciò implicherebbe un insanabile contrasto con leggi sovraordinate sulle quali un'amministrazione comunale non ha il potere di interferire. Il parallelismo con ciò che è avvenuto nel Granducato confinante con Germania, Francia e Belgio, è evidente. Qui, il 29 settembre scorso, il Tribunale Amministrativo di Lussemburgo ha stabilito che le autorità locali non hanno alcun potere di regolamentazione nelle materie di competenza dell'ordinamento nazionale. E per la legge lussemburghese i circhi itineranti autorizzati dal loro paese d'origine sono liberi di presentare spettacoli in Lussemburgo. Il tribunale ha anche stabilito che la Città non poteva basare il rifiuto sui suoi poteri di polizia, che possono essere invocati solo "in circostanze straordinarie" che hanno a che fare con l'ordine pubblico. Non solo. Il tribunale ha anche affermato che non vi erano prove secondo cui il circo potesse causare disordini e quindi il rifiuto non poteva basarsi nemmeno su queste ragioni, del tutto infondate. La sentenza della Corte d'Appello mette in luce un altro aspetto importante, comunica l'Eca, l'organizzazione no-profit che rappresenta oltre 130 tra circhi, festival, addestratori e presentatori di animali in 29 paesi, compresi quasi tutti i circhi più importanti d'Europa: "Sottolinea che persino il disturbo dell'ordine pubblico provocato da animalisti o protestanti non giustificerebbe un divieto per gli animali nel circo". Commenta così Laura van der Meer, rappresentante della Europea Circus Association a

Bruxelles: "Questo caso conferma che i circensi, come tutti gli altri lavoratori itineranti, hanno il diritto di vivere e lavorare in tutta l'Unione Europea. La legge di Lussemburgo consente esplicitamente ai circhi di esibirsi in Lussemburgo sulla base delle autorizzazioni degli altri Stati Membri. Inoltre la sentenza è coerente con la risoluzione del 2005 del Parlamento Europeo che riconosce il circo, compresa la presentazione di animali, come parte del patrimonio culturale europeo".

Una vittoria per il circo classico – ma soprattutto per la legalità – che fa seguito ad altri successi, a partire da quelli che si sono registrati in Italia. Ormai è chiaro che anche i tribunali in Europa (dalla Germania ai Paesi Bassi) si muovono sulla stessa lunghezza d'onda: le autorità locali non hanno il potere di vietare le attività che sono permesse dalla legge nazionale. In Inghilterra, Irlanda del Nord, Spagna e Irlanda, inoltre, le autorità locali si sono rifiutate di imporre divieti per mancanza di autorità legale. L'Eca sostiene fortemente regolamentazioni sugli animali da circo adeguate e applicate in modo rigido. Sostiene anche la creazione di una legge quadro europea sul benessere degli animali accompagnata da indicatori scientifici per la promozione di regolamenti armonizzati per tutti gli animali che si trovano sotto le cure dell'uomo. Che è la strada da imboccare con convinzione anche in Italia, accantonando quelle campagne ideologiche di gruppi animalisti che danno l'impressione di essere soprattutto impegnati a tutelare se stessi anziché il benessere degli animali.

www.circo.it
da **informazione**

XIII Festival di Latina: Flash n°1
26.03.2011

XIII Festival Internazionale del Circo

"Città di Latina"

Latina 13 / 17 Ottobre 2011

www.festivalcircolatina.com

Flash n°1 – Venerdì 25 Marzo 2011

L'Università di Roma "Sapienza" conferma

il proprio consenso al Festival Internazionale del Circo "Città di Latina"

Quando mancano sette mesi all'avvio della tredicesima edizione del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina", giunge il primo prestigioso patrocinio accordato alla manifestazione circense dal più grande Ateneo d'Europa.

Il Magnifico Rettore dell'Università "Sapienza" di Roma, Prof. Luigi Frati, ha accordato il Patrocinio del più grande Ateneo d'Europa alla tredicesima edizione del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina". La Dott. ssa Maria D'Antoni, responsabile dell'Ufficio Erasmus – al secondo anno di attività presso la sede di Latina – ha dichiarato: "ritengo che questa iniziativa rappresenti una grande opportunità per la visibilità e il nome della Sapienza non solo in ambito territoriale ma anche internazionale". La famiglia Montico e l'intero staff di produzione del Festival esprimono il proprio più sentito apprezzamento e la più sincera gratitudine per la scelta compiuta dall'Ateneo. "Il Patrocinio dell'Università -ha dichiarato il Presidente Fabio Montico- suggella in modo autorevole il peso che il Festival Internazionale del Circo "Città di Latina" sta progressivamente maturando nel mondo della cultura, sia in ambito nazionale che in ambito internazionale". Con il sostegno accordato dalla "Cultura ufficiale" alla manifestazione circense si compie un ulteriore passo in avanti nel riconoscimento di piena dignità ed autorevolezza alle arti ed alla cultura del Circo.

da **Ufficio Stampa Festival di Latina**

Vive le Cirque!: ancora belle foto
26.03.2011



Maycol Errani



Ivan Frederick e Fredy Knie



Guido e Maycol Errani

Ancora bellissime foto del nuovo spettacolo 2011 del Circo Knie: 'Vive le Cirque'.
Ve le proponiamo!



Edelmais



Trio Bellissimo



Flight of Passion



Chris Rui Knie

da thurgauerzeitung



Zhang Fan



Geraldine Katharina Knie



Barto



I Bingo

Moira Orfei su 'Vivo'
26.03.2011



Il settimanale 'Vivo' ha dedicato alcune pagine alla grande Moira. Eccovi il servizio!

VIVI PERSONAGGIO MOIRA ORFEI HA DATO AL CIRCO UN VOLTO NUOVO CON LA REGINA DEL CIRCO CHE H

LA REGINA DEL CIRCO CHE H

QUI RICE PASSAZZA volutamente aggraziata sembra essere ridotta a un'attrice di teatro. Ma Moira Orfei, la Regina del Circo che ha saputo dare un volto nuovo al circo, quella donna malinconica e compiaciuta che riceve le sue chiamate da una grande villa vicino a Venezia non si lascia impressionare dal suo stato di "regina".

CHI È MOIRA ORFEI?
Tutta, è il più di tutto. Non aveva grandi e piccole teatralità, ma una grande voglia di vivere. La sua vita è stata una grande avventura, una vita di grandi emozioni, una vita di grandi amori. Moira Orfei è una donna che ha saputo dare un volto nuovo al circo, una donna che ha saputo dare un volto nuovo al circo.

CHI È MOIRA ORFEI?
Tutta, è il più di tutto. Non aveva grandi e piccole teatralità, ma una grande voglia di vivere. La sua vita è stata una grande avventura, una vita di grandi emozioni, una vita di grandi amori. Moira Orfei è una donna che ha saputo dare un volto nuovo al circo, una donna che ha saputo dare un volto nuovo al circo.

CHI È MOIRA ORFEI?
Tutta, è il più di tutto. Non aveva grandi e piccole teatralità, ma una grande voglia di vivere. La sua vita è stata una grande avventura, una vita di grandi emozioni, una vita di grandi amori. Moira Orfei è una donna che ha saputo dare un volto nuovo al circo, una donna che ha saputo dare un volto nuovo al circo.

L'AUTO DEL MARITO WALTER, DEL FIGLIO STEFANO E DELLA NUORA BRIGITTA

A TANTO AMATO IL CINEMA

spettacolo sempre apprezzato dalla gente per la qualità e di primo ordine. Moira Orfei, la Regina del Circo, è una donna che ha saputo dare un volto nuovo al circo, una donna che ha saputo dare un volto nuovo al circo.

BRIGITTA SOCCOLI È UN'ARTISTA

Gli animali, prima di girare, dovevano essere da loro familiari, assombrati in un'atmosfera come quella delle scene. Solo così potremmo vedere con serenità e comprensione il rapporto tra Moira Orfei e il cinema. La sua vita è stata una grande avventura, una vita di grandi emozioni, una vita di grandi amori. Moira Orfei è una donna che ha saputo dare un volto nuovo al circo, una donna che ha saputo dare un volto nuovo al circo.

PAROLE IN LIBERTÀ

MOIRA ORFEI È UN GRANDE PADRE

Moira Orfei è una donna che ha saputo dare un volto nuovo al circo, una donna che ha saputo dare un volto nuovo al circo.

PAROLE IN LIBERTÀ

Moira Orfei è una donna che ha saputo dare un volto nuovo al circo, una donna che ha saputo dare un volto nuovo al circo.

"Oltre il cerchio della vita", il libro di Dino Frittoli
26.03.2011



In tutte le librerie da sabato 26 marzo, Fausto Lupetini editore

Putignano (Ba) - Un libro fatto di fotografie. Fotografie che raccontano storie e descrivono emozioni, più di quando spesso riescano a fare le parole su una pagina bianca.

"Oltre il cerchio del circo" è un libro fatto di fotografie e come recita la recensione: **"È un circo differente, quello di Dino Frittoli. Lontano dai cliché tra carnascialesco e amarcord, dal facile sentimentalismo e dall'intimismo kitsch. Discende dritto filato, invece, dall'ultima scena di 8½, quella in cui il bambino suonando il flauto porta via con sé tutti i personaggi verifinzionali del film, che poi sono tutti i ricordi del protagonista-regista, tutte le sfumature della sua vita.**

Anche in Oltre il cerchio del circo, la vita è al centro degli scatti, dei movimenti, dei pedinamenti. Dino Frittoli ha passato dieci giorni insieme alla compagnia (un'enorme famiglia, in realtà) del Circo Embell Riva...



Dino Frittoli

fermare l'istante di uno sguardo e l'attimo di una luce che sfuma nell'ombra. Il gioco divampa in passione e la passione per il ritratto sfocia in una carriera che prosegue da vent'anni. Dal 1988 lavora come fotografo professionista occupandosi prima di concerti per poi affermarsi come fotografo di moda per grandi marchi italiani e internazionali. Le sue foto sono pubblicate sulle principali riviste di settore.

da **informatissimo**

... Osservando con Dino Frittoli il backstage dello spettacolo per noi più antico, stiamo di fatto osservando, molto probabilmente, ciò che avviene dietro il velo dello Spettacolo più grande che regola le nostre esistenze e la nostra posizione nel mondo. Il clown concentrato che suona contemporaneamente due trombe davanti all'obiettivo, mentre nella tenda si svolge lo show vero e proprio, si sta allenando per la sua performance. È fuori dalla tenda degli applausi e della tensione, ma presto ci entrerà. E la giovanissima trapezista (anche lei, in bilico all'interno di un cerchio), nell'unica immagine catturata durante la rappresentazione, si prepara a quello che avverrà nella foto successiva della sequenza: il salto terribile ed epico di un'ombra nel buio. Dallo spazio della tenda a quello di una realtà nebulosa. E quando di domenica tutti - dal proprietario ai grandi artisti - avranno smontato ogni singolo pezzo della scena, e il circo avrà lasciato la cittadina."

Dino Frittoli, putignanese, classe 1968, da bambino scopre che il padre custodisce in una vetrina una macchina fotografica dalla quale si sente subito attratto. Con i primi soldi acquista la sua prima macchina fotografica e da quel momento, a ogni clic, sperimenterà che si tratta davvero di quella scatola magica che rende possibile

Links video:

I ciclisti del Circo di Francia nel 1987

I ciclisti del Circo di Francia, Roberto Zucchetto, Stefano Rossi, Manuel Farina, nella stagione 1987-1988

da YouTube http://www.youtube.com/watch?v=jN3VbceCPZ8&feature=player_embedded

Il Great Bombay Circus a Mangalore



Suggestive ed interessanti immagini del **Great Bombay Circus** da **Mangalore**, in **India**. Ve le proponiamo! (foto di **Dayanand Kukkaje Daijiworld Media Network – Mangalore (PS)**)

Le abbiamo aggiunte nella Galleria Fotografica nella Categoria Circhi Estero- 'India'

Vi ricordiamo che per poter accedere alla Galleria dovete essere registrati al nostro sito ed effettuare il login con il vostro Utente e Password

I grandi artisti che hanno onorato l'Italia all'estero con il circo: gli Zacchini

Un omaggio alla dinastia degli **Zacchini**, i grandi artisti italiani che sono diventati celebri negli **Stati Uniti** come uomini (e donne!) proiettile!

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=xZBoHdKUS6w>

I grandi artisti che hanno onorato l'Italia all'estero con il circo: gli Zoppè

Ancora una grande famiglia che ha onorato il nome dell'**Italia** all'estero. Anche loro negli **Stati Uniti**: gli **Zoppè**!

da YouTube

<http://www.youtube.com/watch?v=3VEVU2UFTI>

http://www.youtube.com/watch?v=LROd_tT1ack

<http://www.youtube.com/watch?v=vOHX7nftn84>

Le piramidi dei Caroli!

In questi giorni di festa per il compleanno dell'Italia, per i suoi 150 anni, abbiamo condiviso con voi i video di grandi artisti. Ecco le piramidi dei **Caroli** in un video un pò rovinato ma che vuole rendere omaggio a questa grande famiglia. Ricordiamo il grande cavallerizzo **Enrico** e il bellissimo clown bianco **Francesco Caroli**. Una famiglia di grandi cavallerizzi e grandi clowns

da YouTube http://www.youtube.com/watch?v=cCqx8_u-z5w

IN PISTA COL TRICOLORE - il 150° dell'Unità d'Italia al Circo Acquatico a Roma

Gli artisti con il tricolore, il pubblico in festa al **Circo Acquatico Zoppis** a Roma il 17 Marzo 2011 con il **Presidente dell'Ente Nazionale Circhi Antonio Buccioni!**

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=KO0ueOB0af4&feature=fvst>

L'incendio al Circo di Lviv: il video

L'intervento dei vigili del fuoco intervenuti al **Circo di Stato di Lviv**, in **Ucraina**, per domare l'incendio da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=2rJ_vffa6bk

Flight of Passion

Uno dei grandi numeri del nuovo **spettacolo 2011** del **Circo Knie: Flight of Passion** di **Dmitry e Olesya**, vincitori del **Clown d'Oro al Festival International du Cirque de Montecarlo nel 2009** da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=KHIZ6amFXjU>

Circo Knie 2011: Vive le Cirque!

Momenti di spettacolo, un'intervista a **Franco Knie Jr.**
Un piccolo antipasto di **'Vive le Cirque!'**
da **bernerzeitung**

<http://www.bernerzeitung.ch/kultur/theater/Circus-Knie-startet-zur-Tournee-2011/story/15523589>

La tigre a cavallo di Fredy Knie Jr. nel 1978!

In occasione del debutto del nuovo spettacolo del **Circo Knie 2011**, **'Vive le Cirque!'**, vi vogliamo proporre questo video con le immagini dell'addestramento e del numero della tigre a cavallo che venne presentato nella stagione **1978** da **Mary Josè Knie e Fredy Knie Jr.**
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=ieAfSFhqkok>