

I ragazzi del Circo della Pace incontrano le scuole

19.12.2010

Gli studenti delle scuole di Bagnacavallo e Villanova incontreranno la prossima settimana presso i loro istituti i giovanissimi artisti del Mobile Mini Circus for Children di Kabul, protagonisti quest'anno del Circo della Pace. Gli artisti afgani, 6 ragazzi e 5 ragazze, hanno tra i 9 e i 16 anni. Gli studenti delle quattro classi terze della scuola media di Bagnacavallo incontreranno i ragazzi afgani nella mattinata di lunedì 20 dicembre, mentre mercoledì 22 l'appuntamento sarà con gli alunni della terza media di Villanova.

Le domande degli studenti italiani verteranno sui vari aspetti della vita quotidiana in Afghanistan, sulla scuola e sull'ambiente naturale del Paese asiatico, oltre che, naturalmente, sull'esperienza del circo. Un ultimo incontro è in programma giovedì 23 con le scuole di Faenza.

Dopo l'anteprima della serata di ieri, sabato 18 dicembre, gli spettacoli della quarta edizione del Circo della Pace riprenderanno il 22 dicembre per continuare ogni giorno (ad esclusione di lunedì 27 dicembre), in alcuni casi anche con più repliche, fino al 6 gennaio. L'intero incasso sarà devoluto al Mobile Mini Circus for Children.

Per informazioni sul Circo della Pace: Ufficio Informazioni Turistiche del Comune 0545 280898
[email turismo@comune.bagnacavallo.ra.it](mailto:turismo@comune.bagnacavallo.ra.it)

da **lugonotizie**

Eccolo in tutto il suo splendore

20.12.2010



Eccolo in tutto il suo splendore. Ha installato le sue nuove imponenti strutture a Roma in Via Cristoforo Colombo angolo via Oceano Atlantico il circo Acquatico dei fratelli Zoppis.

Al già nuovo chapiteau inaugurato solo per due piazze lo scorso anno a Barcellona e Palma a Roma si è aggiunta anche la nuova suggestiva hall con i tunnels anch'essi nuovi.

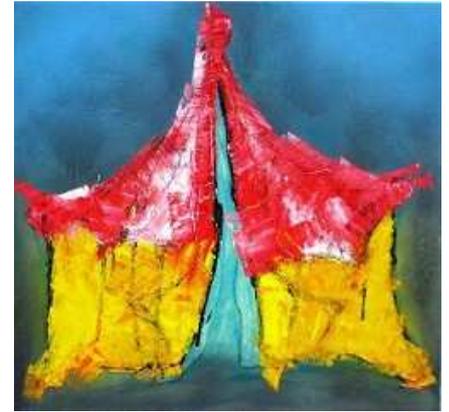
Pajaso Enrico che in questi giorni si è unito alla compagnia del Circo Acquatico per documentare lo storico passaggio dalla Spagna all'Italia ci ha concesso questo meraviglioso scatto.

E ora non resta che aspettare l'esordio romano fissato per il prossimo 25 dicembre.

L'ufficio stampa F. P.

Il fantastico e la meraviglia

20.12.2010



“Molti anni dopo, davanti al plotone di esecuzione, il colonnello Aureliano Buendia si sarebbe ricordato di quel remoto pomeriggio in cui suo padre lo aveva condotto a conoscere il ghiaccio”.

Questo è l'incipit del romanzo che valse il premio nobel a Gabriel Garcia Marquez, Cent'anni di solitudine.

Chi è il colonnello Buendia? Perché sta per morire? La suggestione di un ricordo d'infanzia magico, quasi fiabesco, fa da contrappunto alla disperazione della circostanza attuale. Spesso i ricordi della nostra infanzia giungono inaspettati a darci sollievo nelle circostanze dolorose o difficili della nostra vita adulta; non sempre questi ricordi sono vividi, a volte sono solo delle sensazioni di una vita spensierata, a volte invece sono ricordi precisi; a volte li abbiamo ritoccati col tempo fino a trasformarli, a volte sono lo specchio esatto della realtà di un avvenimento. In ogni caso, in ciascuno di noi c'è un bambino che ha sognato, fantasticato e si è meravigliato della scoperta del mondo circostante. Una tra le meraviglie più grandi della nostra infanzia è senza dubbio legata a quando i nostri genitori ci hanno portato al Circo per la prima volta. Così come il colonnello Aureliano Buendia rimase così meravigliato dalla scoperta del ghiaccio dal far

riemergere quel ricordo molti anni dopo, davanti al plotone di esecuzione allo stesso modo le nostre meraviglie riemergono nei momenti più diversi della nostra vita. Il Circo, in quest'ottica, è la quintessenza delle Meraviglie: uomini che volano, tigri docili come agnelli, giocolieri, clown, lustrini e paillettes, animali esotici di ogni tipo, tutto questo agli occhi di un bambino non può che sembrare magia e imprimere nel suo immaginario il senso ultimo, globale, definitivo e sublime significato alla parola FANTASTICO. Richiamandoci a quest'idea abbiamo chiesto agli artisti dell'Associazione Culturale Soquadro e della galleria Tartaglia Arte di elaborare per questa mostra delle opere, realizzate appositamente, che siano la narrazione dei loro ricordi d'infanzia legati al Circo, delle atmosfere che aleggiavano nel loro spirito dal giorno in cui, grazie alla maestria degli artisti circensi, hanno scoperto il significato della parola Fantastico attraverso lo sgorgare nell'anima della Meraviglia. Una narrazione emotiva, che non dovrà necessariamente essere rappresentativa sul piano figurativo, ma più profonda, una ricerca e una rappresentazione emozionale.

DURATA: dal 22 dicembre 2010 al 9 gennaio 2011

INAUGURAZIONE: mercoledì 22 dicembre ore 18:30 – ingresso libero

ORARI: Giorni feriali, compreso Natale e Santo Stefano: dalle ore 16:00 alle 22:30

Domenica e giorno dell'Epifania: dalle ore 15:00 alle 20:00

Ingresso con biglietto dello spettacolo

LUOGO: teatro Tendastrisce – via Giorgio Perlasca 69, Roma

CURATORI: Riccardo Tartaglia e Marina Zatta

Info: tel. 06.4884234, cell. 333.7330045, 335.8418240

www.tartagliaarte.com

gallerie@tartagliaarte.com

www.soquadro.eu

soquadro@interfree.it

da **impress**

Al Circo delle stelle il grande acrobata Tebas

20.12.2010



COMO -(l. d. c.) Non mancano attrazioni al *Circo delle Stelle*, che darà spettacolo a Muggiò durante tutto il periodo natalizio (si debutta giovedì alle 21); e, fra tutte, quella di cui vanno più fieri è l'ippopotamo, il più piccolo di Italia.

«Sono anni che mi occupo di spettacoli circensi - spiega Giorgio Frangi, che ha lavorato per anni come pr per il *Circo di Francia* - e devo dire che questo è davvero interessante. Anche perché sotto Natale si arricchisce di nuovi numeri». In effetti la scaletta è varia.

Il direttore, Bruno Niemen, ci racconta che ci saranno artisti internazionali di un certo peso, come il clown James, arrivato lunedì scorso per proporre i suoi numeri. Senza dimenticare le presenze fisse, a cui pure non manca nulla, per esempio Aljosh Tebas, grande acrobata premiato al Festival di Latina per la sua esibizione con i tessuti. Orari degli spettacoli: Da giovedì al 16 gennaio. Spettacoli feriali ore 16.30 e 21; domenica e festivi ore 15.30 e 17.45; Natale alle 16.30 e alle 21. Veglione di Capodanno. Infotel.: 338/2359915; 338/5354330.

da La Provincia di Como

Il circo dove l'arte è poesia

21.12.2010



Debutta in prima nazionale il giorno di Santo Stefano (alle 16.30, in replica alle 21) per proseguire fino a Capodanno «Cirque Solò», spettacolo di Circumnavigando Festival a cura di Associazione Culturale Sarabanda, che segue la programmazione di teatro di strada appena conclusasi con successo.

«Cirque Solò» non va in scena in un teatro ma in un suggestivo tendone da circo (opportunamente riscaldato) allestito nell'area Mandraccio del Porto Antico, contesto ideale per questo show che fonde la magia del circo tradizionale con la ricerca e il linguaggio raffinato del circo contemporaneo: ne risulta 1 ora e mezza di puro divertimento, uno spettacolo popolare e innovativo allo stesso tempo, che vede nel cast elementi della famiglia Togni (Davis, Devlin e Valentin Bogino con Mike Togni e Manuela Bralay) e i più interessanti artisti usciti delle scuole di circo contemporaneo (Amélie Kourim, Yann Laforge, Xavier Lavabre e Chloé Tribollet, il genovese Davide Riminucci e Monica Rois). La direzione è di Boris Vecchio (anche direttore artistico del Festival) coadiuvato da Davis Bogino.

Le note del pianoforte dal vivo di Annamaria Sotgiu faranno da colonna sonora alle originali evoluzioni di questa numerosa formazione. Un'opportunità unica per assistere alle tante invenzioni di questo gruppo di artisti scelto e radunato appositamente per l'occasione. Una festa che divertendo, si potrebbe dire celebri l'attore dotato non solo di parola, racconti storie con i mezzi espressivi più variegati e con una drammaturgia non convenzionale.

Trapezio ballant, lancio di coltelli, giochi di prestigio, clownerie, acrobazie, giocoleria, danza, sono solo alcune delle discipline da cui partono i numeri: attorno alla pura tecnica si sviluppa poi un universo poetico ricco di sfumature. Nell'immaginario di molti, almeno in Italia il circo è quello degli animali, quello a cui assistono volentieri soprattutto i bambini. Non è questo il caso, c'è molto «teatro» in questo «circo», come all'estero (soprattutto in Francia) è già chiaro al pubblico da molti anni (grazie ad una più lunga tradizione ed evoluzione del «settore» e all'esistenza di scuole come la notissima Académie Fratellini, per i curiosi: [www.http://www.academie-fratellini.com](http://www.academie-fratellini.com)): non è certo teatro nel senso più tradizionale del termine e neanche il circo di una volta ma del teatro non dimentica il linguaggio e del circo non lascia da parte il fascino del profumo di pop corn, della pista tonda e polverosa, del presentatore in papillon. Lo spettacolo va in scena tutte le sere (dal 26 al 30 dicembre) alle 21 e non è prevista la prenotazione. Il prezzo di ingresso prevede agevolazioni per le famiglie.

da Il Giornale

Animali e acrobati 21.12.2010



Il tendone è pronto in viale Paoli, da giovedì parte lo spettacolo più tradizionale della famiglia Togni

ROBERTO INCERTI

UN circo che assomiglia ad un teatro. E' il Florilegio: le sue atmosfere riportano alla Belle Epoque, ai quadri di Rousseau, alle atmosfere boulevardier, ai circhi d'aria e di fuoco. Svela il segreto di tanto successo il direttore del Florilegio Livio Togni, figlio del leggendario Darix: «Il Florilegio è un circo che piace ad adulti e bambini. C'è la follia del circo e la raffinatezza del teatro. La magia è offerta da musica, danza, animazione». Il Circo Florilegio, col suo meraviglioso tendone situato (nonostante alcune proteste della vigilia) in viale Paoli, di fronte al Mandela Forum, sarà a Firenze durante queste feste natalizie (da giovedì prossimo al 14 gennaio, info 331/907498, 347/5642957, 380/7469852). Ancora Livio Togni spiega: «Nello spettacolo avremo pagliacci, tigri ed elefanti, acrobati e trapezisti. Ci sono poi musiche tzigane, bracieri d'incenso e cavalli di legno. L'ambientazione è la tradizionale circense: finalmente un circo sotto un imponente tendone gialloblu che ospita oltre 1.500 comodissimi posti. Chi verrà a vedere lo spettacolo respirerà la tipica atmosfera circense, l'odore della segatura, del legno, il profumo degli animali, il gusto della suspense e la vicinanza diretta con gli artisti. Le luci, le ombre, il

riflesso rosso del tendone rendono tutto più realistico e magico. Tutto contribuisce a rendere questo spettacolo il più adatto a trascorrere le festività natalizie con la propria famiglia in modo sano e divertente». Nello spettacolo ci sono 85 artisti provenienti da tutto il mondo. Nella seconda parte ci sono le novità come numeri circensi dentro l'acqua ed effetti speciali degni di un fumetto fantasy. Come sempre ci sono state polemiche mosse dagli animalisti, tanto che inizialmente pareva che il Circo Florilegio non potesse andare in scena a Firenze. A tal proposito replica Livio Togni: «Adesso ci sono leggi severe, i nostri animali, anche se certo non spetterebbe a me dirlo, sono tenuti benissimo, per noi tigri ed elefanti sono persone, chiunque volendo può venire a controllare».

Una serata particolare è prevista per l'ultimo dell'anno: «La serata del 31 dicembre inizierà alle 21.30 con distribuzione di spumante, panettone e festoni per tutti. Alla mezzanotte si festeggerà e si saluterà il nuovo anno insieme agli artisti e allo staff. Poi via con la festa fino a quando se ne avrà voglia. E' una tradizione da non perdere assolutamente». Per quanto riguarda la serata del 31 dicembre i prezzi saranno di euro 80/50/35. I biglietti sono già disponibili presso la biglietteria del circo.

da La Repubblica

Gli auguri dal Festival di Latina
22.12.2010



Condividiamo con voi gli auguri inviati dallo staff del **Festival Internazionale del Circo "Città di Latina"**

Il Festival si svolgerà dal 13 al 17 Ottobre 2011

Ringraziamo lo staff del Festival e contraccambiamo i migliori auguri di Buone Feste

Il Circus Krone Bau a Dicembre-Gennaio
22.12.2010



Ecco il programma del Circo Krone-Bau di Monaco di Baviera per il primo spettacolo invernale di Dicembre-Gennaio, che debutta, come tradizione, il giorno di Natale. Tra gli artisti in programma i nostri Redi Montico e Jimmy Folco!

Artista Numero Nazionalità

KRONE-ORCHESTER

Ouverture
Ucraina

NIKOLAI TOVARICH

Presentazione
Gran Bretagna

JOULIA TCHAKANOVA

Lama e levrieri afgani
Russia

JIMMY FOLCO

Ripresa
Italia

JIMMY FOLCO

Ripresa
Italia

MONGOLIAN ANGELS

Contorsionismo
Mongolia

MARC GIÉLY

Mountain-Bike
Francia

JIMMY FOLCO

Ripresa
Italia

James Puydeboi und JANA MANDANA

Elefanti
Francia, Germania

DUO AERO

Tango-Trapez
USA

JIMMY FOLCO und JIMMY JR.

Ripresa
Italia

FLYING TO THE STARS

Sbarre parallele e Trampolino
Ucraina

PAUSA

REDI MONTICO

Tigri e leoni
Italia

JIMMY FOLCO

Ripresa
Italia

NICOLAI KUNTZ

Trapezio
Germania

JANA MANDANA

Cavalli in loibetà
Germania

JIMMY FOLCO

Ripresa
Italia

TY TOJO

Giocoliere
Giappone

ROLLING WHEELS

Ruota tedesca
Ungheria

CHINA NATIONAL ACROBATIC TROUPE

Diablo
Cina

Arriva a Brescia il "Circo Nando Orfei"

22.12.2010

(red.) Che Natale sarebbe senza la magia del circo? E infatti il tendone del "Circo Nando Orfei" arriva a Brescia, giovedì 23 dicembre, nell'area spettacoli di san Polo, di fronte al casello autostradale Brescia Centro, con il famoso domatore Nando Orfei che celebra 60 anni di carriera. Sulla pista circense non manca la tradizione con clown, trapezisti e animali addestrati, ma ci sono anche alcune novità. Spettacolare l'esibizione nella gabbia con le tigri reali del Bengala, ma anche quelle degli stuntmen che all'esterno della tenda del circo, reggeranno una scala sulla quale si esibiranno alcune acrobate. In programma anche un numero con cammelli e dromedari e uno sulla "ruota della morte", trapezio a 12 metri di altezza. Fra gli animali in pista, un bufalo scozzese, un bisonte americano, struzzi africani, lama peruviani, pony e due renne. Lo spettacolo inaugura giovedì alle 21,15 e viene riproposto fino al 16 gennaio tutti i giorni feriali alle 16,30 e 21, i festivi alle 15,30 e 18,30. Il 31 dicembre, dopo lo spettacolo, grande festa con tutti gli artisti, dalle 22 fino a tarda notte. Informazioni e prenotazioni: 0271094635, 3478938067 o 3465397509.

I biglietti variano a seconda dei settori: per le famiglie a 10 euro gli adulti e 7 i bambini: 30 e 20 euro il palco. Giovedì 23, due ingressi al prezzo di uno, la sera del 31 si va dai 60 euro per gli adulti ai 20 per i bambini.

da quibrescia

La Boccoli: "Il Circo? Una follia d'amore per Stefano"

22.12.2010



"Ho imparato ad amare il circo anni fa, quando ho partecipato a "Reality Circus", una passione che non può non catturarti", a parlare la showgirl Brigitta Boccoli, "convertita" alla vita circense per amore del marito Stefano Nones Orfei (con cui ha un figlio di due anni, Manfredi), conosciuto sul set di "Reality Circus": "Ma un cambiamento di vita così radicale – ha dichiarato la Boccoli a "Diva e donna" - mettendo da parte la mia passione per il teatro, c'è stato solo grazie al mio amore per Stefano. Altrimenti non avrei mai fatto questa scelta. Tutto è avvenuto per gradi, dalla prima proposta di fare uno spettacolo con il circo fatto a me e mia sorella Benedicta dopo il reality. La passione fra me e Stefano è esplosa ed il resto è stato una conseguenza naturale". La sua scelta è stata "Una pazzia d'amore. La gente non ha la minima idea di come sia davvero la vita del circo. C'è chi pensa che sia un sogno c'è chi pensa che io viva in mezzo agli elefanti". Il circo non le fa rimpiangere il passato: "A me piace cambiare spesso nella vita. Però poi amo tornare alle mie origini: ho amiche, punti fissi dalla mia vita, che mi mancano, come mi manca molto la mia famiglia, ora che sto spesso lontano da loro. Ma in fondo lo facevo anche in tournée per il teatro. E tutti i sacrifici sono ripagati da grandi soddisfazioni".

da leggonline

Spettacolo: torna a Roma il Golden Circus, festival internazionale del circo

22.12.2010

Roma, 22 dic. Adnkronos) - Torna il Golden Circus, il Festival internazionale del Circo di Roma, con 30 spettacoli, 2 esibizioni al giorno, una finestra aperta sui giovani artisti ed eventi di solidarietà con serate dedicate agli anziani e al sociale. Giunto quest'anno alla XXVII edizione, il Golden Circus Festival, da domani al 9 gennaio al TemdaStrisce ha riunito le più grandi scuole circensi del mondo (Asia, Russia, Europa) e conseguito, nel corso degli anni, un grandissimo riscontro di pubblico e di critica, al pari degli altri festival europei di settore, quello di Montecarlo e quello di Parigi. Ideato, diretto e condotto fin dalla sua prima edizione da Liana Orfei, ad ogni edizione il Golden Circus Festival presenta quanto di meglio e di più nuovo si muove nel panorama del circo contemporaneo e del nuovo circo, costituendo una vetrina per le ultime tendenze delle arti circensi oltre che un evento mondiale dove le migliori attrazioni delle varie scuole si confrontano. Tra i numeri più spettacolari, i cavalli di Pierre Giona che sono riusciti a meravigliare anche la Principessa Stephanie di Monaco; Andrey Tsaplin dalla Russia con un numero di equilibrio che lascerà con il fiato sospeso; dall'Ungheria Linda Farkas ed un eccentrico numero di fuoco. E ancora dall'Ucraina tre cani "comandati" da un gatto, il numero di alta scuola di Paride Orfei con i suoi tessuti di Sneija, due strepitose foche dalla Spagna e tanto, tantissimo altro. Quest'anno, inoltre, il Golden Circus Festival, da sempre attento alle ultime tendenze dello spettacolo, si fa promotore di un'importante iniziativa dedicata ai giovani artisti di circo, come una vera e propria vetrina.

da libero-news

Il circo nell'acqua

23.12.2010

Cristoforo Colombo Da Natale fino al 30 gennaio giochi e piramidi umane nella sfida europea al Cirque du Soleil

Quando le acrobazie si fanno negli abissi

di ROBERTA MARESCI

Circensi a impatto zero, di fronte al centro commerciale Eur Roma 2. Non c'è il solito tendone sgualcito. Neppure quel cerchio di sabbia condiviso nei secoli da gladiatori e galli, intenti a darselo come pochi, pur di uscirne vincitori.

Nell'area di via Cristoforo Colombo, angolo via Oceano Pacifico, c'è invece un magnifico acquario circolare: dentro, 50 mila litri di acqua e uno show sull'amicizia. Racconta la storia di un clown, caduto in mare. Non sa nuotare. Raggiunge gli abissi tra acrobazie, prove di forza e destrezza. La vicenda è a lieto fine, perché riesce a risalirsene in superficie, ma solo dopo aver imparato qualcosa di buono da ciascun abitante del mondo sottomarino. Ma

certamente, chi cerca l'arena, rimarrà a bocca asciutta. Nessuna traccia pure di qualche danza sciamanica. Stesso vale per altri tipi di simulazione commemorativa, con annessi cavalli al galoppo, come avvenne nel 200 a.C. in Cina, quando fu tenuta a battesimo la prima esibizione circense della storia. Eccolo il Circo Acquatico: spericolato e poetico, popolare ed elegante al tempo stesso, è sbarcato a Roma, per issare i suoi chapiteau. Con giochi d'acqua e piramidi umane, acrobazie alla ruota tedesca e fontane Shirlei. Dopo aver percorso 25 mila km su 810 ruote nel tour spagnolo, la risposta europea al «Cirque du Soleil», capace di collezionare oltre 1.300.000 spettatori, porta un mondo di magia che fa breccia nel cuore e nella fantasia di grandi e piccini. Non c'è che dire. Bravi: i 30 artisti che hanno piegato i loro corpi, fino a contorcersi, neppure fossero molle. Bravi: i 70 tra tecnici e impiegati che hanno reso possibile l'impresa. Bravo: il

direttore di scena argentino, Abel Martin. Bravo: pure il Ministero dell'Istruzione Spagnolo, che ha dato l'assenso alla creazione della scuola del circo itinerante fornendo maestra in lingua per 8 allievi. Anche se l'applauso di cui si sente davvero il bisogno, è per gli animali veri assenti in pista. Finalmente è giunto il momento di pensarla come Gandhi: se la civiltà di un popolo si valuta anche da come sono trattati gli animali, meglio presentarli in cartapesta. Enormi. Divertenti ma finti. Come i biglietti d'invito distribuiti ieri per l'anteprima, che ha escluso il pubblico «pagante». C'era il sindaco, il presidente del Municipio XII e vari ospiti con famiglia al seguito, anche se i 1500 spettatori che dal 25 dicembre al 30 gennaio (ore 17 e 21; festivi ore 11 -16 - 18,30) occuperanno ogni sera le poltroncine, vedranno dal vivo lo stesso show. Infoline: 348-1288996, 349-2893355.

da Il Tempo

Intervista al sottosegretario Carlo Giovanardi

23.12.2010

"Una mia collega di governo fa grandi battaglie animaliste ma commercia salmoni e non ho mai capito perché sia sacra la lepre o la quaglia ma il salmone no". E' un passaggio della intervista concessa dal sottosegretario Carlo Giovanardi al portale del circo italiano: www.circo.it

"Un mondo senza il circo, ma anche senza il palio di Siena e senza la caccia, trovo che sarebbe un mondo molto più povero e grigio. Mi preoccupa invece la violenza che viene perpetrata sulle donne e sugli uomini nella nostra società, questa sì reale e quotidiana. E mi preoccupa poi moltissimo che un taxista venga massacrato di botte e perda la vita perché, senza volerlo, ha investito un cane. A questo può portare una cultura totalmente sbagliata, che si chiami "animalista" o in altro modo poco importa".

"Il circo è, per eccellenza, lo spettacolo per le famiglie, bello, pulito e gioioso. Anche io ho bellissimi ricordi legati al circo e alla mia famiglia, anzitutto ai miei genitori che da piccolo, e soprattutto durante le feste natalizie, mi portavano a vedere gli artisti e gli animali sotto al tendone che passava dalla mia città".

Ritengo che l'animalismo stia diventando qualcosa che va in rotta di collisione con i valori religiosi e se vogliamo anche col cattolicesimo. Nel senso che stiamo assistendo in questi anni a una doppia **escalation**: da un lato al tentativo di innalzare il mondo animale e vegetale (nel senso di ambiente) a qualcosa di sacro, intoccabile e inviolabile. E dall'altra parte invece l'essere umano continua a scendere gradini nella scala delle priorità fino a diventare qualcosa di eliminabile o manipolabile, fin dall'embrione. Ritengo un paradosso incredibile che, ad esempio, ci sia qualcuno che si oppone alla sperimentazione sugli animali mentre non ha nulla da dire sulla distruzione

dell'embrione, che è un essere umano in divenire. Dell'embrione si può disporre ormai come si vuole, mentre il criceto non può essere utilizzato come cavia per salvare vite umane. E' uno stravolgimento dei valori che stanno alla base della civiltà così come la conosciamo da millenni".

E a proposito dei parlamentari e ministri del centrodestra su posizioni animaliste, Giovanardi commenta: "Secondo me questo denota una progressiva lontananza della politica dalla esperienza concreta delle persone e dalla realtà delle cose. Una volta era anche più semplice non cadere in certe mode perché la maggioranza delle persone abitava in campagna o in montagna, e comunque aveva un rapporto diretto con l'agricoltura e dunque tutti sapevano bene, ad esempio, che se non vengono abbattuti i cinghiali o gli animali nocivi, l'agricoltura muore. Tutti sapevano che i cacciatori sono i migliori amici dell'ambiente e senza queste "sentinelle" la situazione peggiora anche per l'uomo. Oggi è prevalsa una visione astratta delle cose e un po' tutta la politica ne fa le spese. Sposare certe cause a mio parere significa avere una visione avulsa dalla realtà e anche dalla cultura. Un amico scomparso qualche anno fa, l'onorevole Giacomo Rosini, ogni anno regalava un libro sulla caccia e sapeva bene che eliminare la caccia significa cancellare anche parte della letteratura mondiale, della pittura, tutto quello che è stato scritto su quel mondo e su quei quei riti che fanno parte della storia dell'umanità".

da www.circo.it

Gli Auguri del Circo Moira Orfei
23.12.2010



Abbiamo ricevuto con piacere gli auguri di Buon Natale da parte del circo Moira Orfei
Ringraziamo la famiglia Orfei Nones e lo staff del circo contraccambiando con i nostri sinceri auguri di Buone Feste!

Natale con la magia del circo
24.12.2010



A Roma il Festival Internazionale Il Natale è arrivato con il suo carico di buoni sentimenti e speranze. La festa più bella e più calda dell'anno raggiunge i nostri cuori e le nostre case, infondendoci serenità e voglia di stare in famiglia. Insieme all'aspetto cristiano, che non va mai dimenticato, il Natale è anche la festa delle grandi riunioni di famiglia, dello scambio dei doni come segno di affetto profondo, ma anche degli spettacoli circensi. Al Teatro Tendastrisce di Roma va in scena, dal 23 dicembre al 9 gennaio, il Festival Internazionale del Circo di Roma – Golden Circus di Liana Orfei, un grandioso spettacolo che vede protagonisti artisti da tutto il mondo esibirsi in numeri davvero incredibili. Acrobazie degli artisti provenienti dalla Cina, l'esibizione al trapezio volante della russa Ekaterina e dell'equilibrista Andrey Tsaplin. Dall'Ucraina, uno strepitoso numero di tre cani "comandati" da un gatto, dall'Uzbekistan i funamboli a filo alto, da un'altezza vertiginosa. E ancora i cavalli in libertà del famoso addestratore Mr. Giona, l'eccentrico numero di fuoco dell'ungherese Linda Farkas, gli immancabili giocolieri come il nostro Giulio Lanzafame e, sempre dall'Italia, il numero di Alta Scuola di Paride Orfei con i suoi tessuti di Snejia. Tutti le performance di questa XXVII edizione del Golden Circus, sono di altissima qualità. L'atmosfera che si respira è, come sempre, quella magica del circo, con un occhio alle nuove proposte e tendenze. In questo scenario suggestivo si confrontano le migliori scuole del

mondo. Negli anni il Golden Circus è diventato un evento mondiale, un grande successo di audience e di pubblico che torna per allietare le nostre feste e farci trascorrere momenti spensierati. Una serata molto speciale è quella del 31 dicembre 2010 con il Gran Gala' di Capodanno: cosa c'è di meglio per dare il benvenuto al 2011?

Rossella Iannone
da tgcom

Il regno di Liana Orfei tra le luci del Golden Circus

24.12.2010

Roberta Maresci - I tre cani «comandati» da un gatto arrivano dall'Ucraina.

Due foche dalla Spagna. Ragliano in francese asini, cavallo e pony della famiglia Philippot. Pierre Giona è l'uomo che sussurra ai suoi due cavalli bianchi e quattro color bronzo: non hanno morso, né redini, né sella, neppure un finimento. Lui li chiama, uno per uno. Loro arrivano, lo circondano, lo annusano. Bisbiglia qualcosa e cominciano a correre, insieme, con Pierre che fa il capo branco, a piedi nudi. È il numero che ha meravigliato anche la Principessa Stephanie di Monaco. Gli fanno compagnia l'equilibrista Andrey Tsaplin e la domatrice di fuoco Linda Farkas, mentre Paride Orfei si concentra per animare i tessuti di Sneija e il giocoliere Giulio Lanzafame riscalda gli strumenti del mestiere. C'è tutto il mondo nel Golden Circus, il Festival internazionale del Circo di Roma che da ieri ha preso casa sotto il Tendastrisce di via Perlasca. Ci rimarrà fino al 9 gennaio. È l'appuntamento con il circo ideato, diretto e condotto da Liana Orfei. Com'era prevedibile, vale il detto «formula che vince non si cambia». Anche se di nuovo ci sono quindici esibizioni pensate come quadri in movimento, per viaggiare dalla Cina acrobatica ai cerchi e pali oscillanti tipicamente di stampo russo. Dire che i numeri sono «da circo» non rende: 30 spettacoli, 2 esibizioni al giorno, una finestra aperta sui giovani artisti con eventi di solidarietà e serate dedicate agli anziani. Quando il 1 gennaio il Golden Circus approderà su Raidue (prima serata), conosceremo il verdetto della giuria internazionale che valuterà l'artista migliore. Prezzi 13-40 euro. Informazioni tel. 06-25391562.

da **Il Tempo**

Gli Auguri del Circo Embell Riva

24.12.2010



Gratitissimi auguri giunti dalla Siria dove si trova il Circo Embell Riva! Ringraziamo la famiglia di Roberto Bellucci e l'Amico Andrea de Palma.

Un sincero Buon Natale e Felice Anno Nuovo da tutti noi del Club Amici del Circo!

Auguriiiiiiiiiiiiiiiii
24.12.2010



"Cari Amici,
siamo giunti alla fine di un anno particolarmente impegnativo per tutti, con la severa crisi economica che non ha risparmiato il settore delle imprese circensi. Un motivo in piu' per inviare a tutti gli utenti del nostro sito gli auguri di trascorrere un sereno Natale e di vivere un 2011 ricco di successi e prosperità sia da parte mia che da quella di tutto il Consiglio Direttivo del "Club Amici del Circo".
Un ringraziamento particolare agli "Amici del Circo" che hanno contribuito in modo decisivo alla crescita della nostra associazione invitandoli ad aumentare ancora la loro partecipazione.
Un caro saluto ad un augurio sincero anche a tutti i circensi d'Italia, all'Ente Nazionale Circhi e al Presidente Egidio Palmiri".

**Il Presidente del C.A.de.C.
Francesco Mocellin**

P.S.: Un sincero grazie agli Amici Giovanni e Gino per i simpatici auguri creati per l'occasione!

Gli Auguri di David Larible
24.12.2010



Ricambiamo inviandogli i nostri più cari auguri di Buon Natale! Tanti Auguri David!!!

Acquatico, classico o per ridere sotto il tendone c'è posto per tutti
25.12.2010

La novità è lo show ambientato nel mondo marino. Poi, la tradizione con Liana e Moira Orfeidi **CECILIA CIRINEI**

Incantevoli sirenette contorsioniste, acrobati spettacolari, clown malinconici e spiritosi, a volte anche "subacquei", intrepidi cavalierizzi e coraggiosi domatori di leoni. E anche molto di più nei tre circhi, il "Circo Acquatico", il "Golden Circus Festival Internazionale del Circo" e il "Circo di Moira Orfei", che queste vacanze faranno divertire grandi e piccini in città.

La novità è l'arrivo dello spagnolo "Circo Acquatico", lo spettacolo più innovativo di questi ultimi anni: uno show ambientato nel mondo marino ricostruito in un grande acquario (con oltre 50.000 litri d'acqua) che si basa sulla bravura degli artisti e non usa animali. In due anni ha realizzato un milione trecentomila spettatori solo in Spagna. Lo spettacolo racconta la storia di un clown che cade accidentalmente in acqua e, non sapendo nuotare, raggiunge la profondità del mare dove vive una serie di avventure piene di acrobazie incontrando le magnifiche creature che girano nel mondo sottomarino. Si potranno ammirare piramidi umane, giocolieri, sirene contorsioniste, rombanti moto d'acqua e atlete al trapezio.

Classico il Circo di Liana Orfei che presenta lo spettacolo "Il bacio del leone" nel quale gli artisti del circo, fra quali Stefano Orfei Nones e Brigitta Boccoli, diventano anche i protagonisti di una performance-favola con balli e canzoni d'amore. Il "Golden Circus" di Moira Orfei, arrivato alla ventisettesima edizione, presenta invece le ultime attrazioni del mondo circense internazionale con artisti provenienti dalle grandi scuole di Asia, Russia ed Europa. Fra tutti spiccano il numero con il fuoco di Linda Farkas e quello con i cavalli di Giona.

Info: Aquatico via Colombo, 349
2893355; Golden, via Perlasca 06
25391562; Orfei, Vigne Nuove, 333
5498227.

da Il Tempo

Che confusione!!! Il Bacio del leone
di Liana Orfei e il Golden Circus di
Moirà sono un vero e proprio
Florilegio!!! Ma questo è un altro
capitolo...

Links video:

Alexis Gruss: la vita come un circo

France 5 ha reso omaggio ad **Alexis Gruss**. Ecco alcune immagini da **tele.premiere**

[http://tele.premiere.fr/News-Videos/VIDEO-Alexis-Gruss-La-Vie-Comme-un-Cirque-portrait-d-une-figure-du-spectacle-le-17-decembre-sur-France-5/\(gid\)/2473627](http://tele.premiere.fr/News-Videos/VIDEO-Alexis-Gruss-La-Vie-Comme-un-Cirque-portrait-d-une-figure-du-spectacle-le-17-decembre-sur-France-5/(gid)/2473627)

Il Circo Miranda Orfei a Cagliari



Nella **Galleria Fotografica** abbiamo aggiunto le immagini della pubblicità del **Circo Miranda Orfei a Cagliari**

Le ha scattate e gentilmente inviate l'Amico Antonio Serra che ringraziamo. Vi ricordiamo che per poter accedere alla Galleria dovete essere registrati al nostro sito ed effettuare il login con il vostro utente e password

Cirque Phénix - les plus beaux numéros du monde !

I più bei numeri del mondo al **Cirque Phenix!**

da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=r-sjYVxiBPU&feature=player_embedded#!

Il nuovo spettacolo de Circus Nikulin di Mosca

Ecco le immagini del nuovo spettacolo del **Circus Nikulin di Mosca**

da **vesti-moscow** <http://www.vesti-moscow.ru/rnews.html?id=102842>

Liana Orfei a "I Soliti Ignoti"

Liana Orfei è intervenuta a "I Soliti Ignoti" la trasmissione di RAI1 condotta da Fabrizio Frizzi. Era lei che ha ballato con Federico Fellini! Ha ricordato il 'maestro' per 'I Clowns' e per 'Amarcord' in cui ha recitato suo fratello Nando e ha presentato il suo Golden Circus 2010

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=oeVSmZder6g>

Il montaggio del Circo di Mosca a Bari



L'**Amico Pietro Zifarelli**, che ringraziamo, ci ha inviato le immagini del montaggio del **Circo di Mosca a Bari**

Le abbiamo inserite nell'Album della nostra visitatissima Galleria Fotografica dove avevamo già collocato le immagini della pubblicità.

Vi ricordiamo che per poter accedere alla Galleria dovete essere registrati al nostro sito ed effettuare il login con il vostro Utente e Password

Il Circo Roncalli in Controluce....un sogno!

Un bellissimo video di **Roberto Guideri** che ci mostra immagini particolari 'in controluce' dello spettacolo del **Circo Roncalli**. Suggestivo e magico!!!

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=6hPbJXLSe4A>

Il Florilegio a Firenze



Nella **Galleria Fotografica** abbiamo aggiunto le immagini del **Florilegio di Darix Togni a Firenze**

Vi ricordiamo che per poter accedere alla Galleria dovete essere registrati al nostro sito ed effettuare il login con il vostro Utente e Password

Notte di Stelle al Circo Medrano

Questo bel video di **Roberto Guideri** ha per protagonista il **Circo Medrano**. Un video di auguri per la famiglia di **Leonida Casartelli** per un felice Natale 2010. Buon Natale!

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=qlb54GZCIFo>

Il Florilegio di Darix Togni a Firenze - "Il Circo nell'Acqua"

Il Florilegio di **Darix Togni a Firenze** con "Il Circo nell'Acqua"

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=MLRck3wFSi0>