



Sette giorni di Circo

Temi dal sito www.amicidelcirco.net

ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo www.amicidelcirco.net

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Oreste Giordano
Francesco di Fluri

Sommario 27.06.2010

- ◆Canada, rubata una tigre e due cammelli (due dromedari, ndr!)
- ◆Una ricompensa a chi fornisce informazioni
- ◆Cinque leoncini sono nati ad Alençon
- ◆XVI° Premio Internazionale CLOWN D'ORO
- ◆Il Festival di Albacete diventerà biennale?
- ◆XII° Festival di Latina: nasce Circus Expo
- ◆Un ippopotamo in strada
- ◆Maira Orfei ringrazia tutti, sia i favorevoli che i contrari al circo a Sanremo
- ◆Le nozze di Rosaria e Giuseppe Minetti
- ◆Il meeting di Montreal: "Preservare il nostro patrimonio: l'importanza degli oggetti del circo"
- ◆La magia e il dietro le quinte del circo
- ◆E' scomparsa Sabine Rancy
- ◆Maira Orfei ringrazia personalmente Mons. Vescovo, Alberto Maria Careggio
- ◆Importanti riviste 'circensi' alla biblioteca dell'Ecole di Montreal
- ◆XII° Festival di Latina: Il Premio della Critica
- ◆Circo Massimo Show
- ◆Gli Acrobati africani di Sarakasi del Circo della Pace e il Cantico a Faenza il 28 giugno 2010
- ◆Links video

Canada, rubata una tigre e due cammelli (due dromedari, ndr!)

20.06.2010



© Agence QMI

Ti fermi in un motel, e il tuo mezzo sparisce. Un furto come tanti, quello avvenuto nelle vicinanze di Montreal, in Canada. Se non fosse che a bordo del camioncino rubato c'erano una tigre e due cammelli, che erano stati prestati dallo zoo di Bowmanville, vicino Toronto, a un circo in Nuova Scozia, all'estremità orientale del paese. I due animali erano sulla via del ritorno e probabilmente i ladri non si aspettavano di ritrovarseli a bordo.

«Probabilmente è un furto d'auto, senza altri scopi» dice Michael Hackenberger, presidente dello zoo di Bowmanville, che aggiunge: «Lavoro nel settore da 38 anni e una cosa del genere non mi era mai successa». La preoccupazione della polizia è che Jonas la tigre e i due cammelli Shawn e Todd possano morire a causa del clima afoso che in questo periodo sta attanagliando il Quebec. «Dubito che i ladri possano areare il retro del furgone» - dice Hackenberger - «In più gli animali hanno bisogno di essere dissetati, nutriti e curati. E visto che sono animali esotici, questa è una cosa che può fare solo il personale specializzato». La polizia sostiene che il mezzo può essere ovunque in Quebec, ma forse anche in Ontario.

Lo zoo di Bowmanville è il più antico zoo canadese: fondato nel 1919, è sempre stato specializzato

nell'addestramento di animali da usare nei circhi oppure nei film hollywoodiani ambientati in Africa: i cammelli cavalcati da Antonio Banderas nel film *Il tredicesimo guerriero* provenivano proprio da Bowmanville.

da **ilsecoloxix**

Una ricompensa a chi fornisce informazioni

20.06.2010



Lo zoo canadese di **Bowmanville** offre una ricompensa di **20.000 dollari** a chi fornirà informazioni per il ritrovamento degli animali scomparsi.

Jonas, Todd e Shawn, la tigre ed i due dromedari scomparsi sono infatti di proprietà dello zoo di Bowmanville seppur in prestito ad un circo canadese.

www.bowmanvillezoo.com

Cinque leoncini sono nati ad Alençon

20.06.2010



Il circo **Annie Fratellini** che è ad **Alençon** tutta la settimana, conto oramai cinque residenti di più. la leonessa Belone ha dato alla luce cinque leoncini, domenica verso 20.

Queste piccole fiere sono la terza generazione di animali nati al circo. L'anno scorso, sempre ad Alençon, è stato un piccolo lama ad aver visto la luce nella stessa compagnia.

da **ouest-france**

XVI° Premio Internazionale CLOWN D'ORO

21.06.2010

La MEDUSA comunica che è in programma la **XVI.a edizione del Premio Internazionale CLOWN D'ORO** dal **9 all'11 dicembre 2010** a **Siracusa** e a cui il **Presidente della Repubblica** ha concesso una medaglia di rappresentanza. Al premio prendono parte Clowns di 12 Nazioni, votati da una giuria internazionale per l'assegnazione del trofeo in "oro"

La scorsa edizione presentata da Daniele PIOMBI e come Presidente di giuria Sandra MILO e stata vinta da FIORINO (Italia). Nelle scorse edizioni qualificati presentatori hanno condotto il "premio" da Pippo Baudo a Claudia Koll, da Daniela Poggi a G.Carlucci e altri ancora. Alcuni dei vincitori: Les Rosyann (FRA);Vioris (ITA) Quanhe e Quanli Liu (CINA), Robej-Kamardin(Russia), Glenn Singer(USA), Dan Zafrani (ISRAELE) e altri ancora. Si sono esibiti Corpi di ballo e Ospiti Internazionali. Servizi trasmessi su RAI TRE Nazionale e RAI UNO oltre alla stampa locale, nazionale e internazionale.

Associazione MEDUSA

Il Festival di Albacete diventerà biennale?

21.06.2010

Il PP propone che il Festival del Circo diventi biennale affinché Culturale Albacete possa liquidare il suo deficit

Il Gruppo Popolare nella Deputazione Provinciale di Albacete ha proposto che il Festival Nazionale del Circo 'Città di Albacete' passi a diventare biennale - svolgendosi ogni due anni - per facilitare il consorzio Culturale Albacete per poter liquidare il suo debito che, al termine dell'esercizio 2009, ammontava a 481.000 euro.

In conferenza stampa, il deputato provinciale del PP e membro del consorzio, José Luis Serrallé, definì "deplorable" la situazione dei conti generali di Culturale Albacete per gli esercizi 2006, 2007, 2008 e 2009 ed accusò i suoi gestori di truccare e occultare la vera situazione economica del consorzio che, come ha sostenuto, trascina un deficit di 400.000 euro, almeno negli ultimi quattro anni.

Ogni due anni

Per questo motivo, il portavoce del Gruppo Popolare nella Deputazione, Antonio Serrano, ha proposto che, per mettere il contachilometri a zero è necessario offrire alternative e cercare soluzioni al deficit. Tra esse, il PP proporrà che il Festival Nazionale del Circo diventi biennale, dato che siamo in tempo di crisi. Secondo il PP, essendo di carattere biennale, Culturale Albacete recupererebbe il suo credito, dato che questa manifestazione circense è costata quest'anno 473.000 euro, dei quali 100.000 pagati dalla Deputazione, altrettanti dal Municipio, 200.000 dalla Fondazione El Quijote e 73.000 "non sappiamo da chi".

da **laverdad**

XII° Festival di Latina: nasce Circus Expo

21.06.2010

XII Festival Internazionale del Circo "Città di Latina"
Latina 14 / 18 Ottobre 2010
www.festivalcircolatina.com
Comunicato stampa n. 12 - 22
Giugno 2010
Countdown: -114 giorni Nasce "Circus Expo"

"Circus Expo" è il titolo di uno degli eventi collaterali che avranno luogo a Latina dal 14 al 18 Ottobre 2010 in occasione della dodicesima edizione del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina".

"Circus Expo" si inserisce nel novero delle iniziative culturali proposte dal Festival Internazionale del Circo "Città di Latina". Il progetto ha lo scopo di presentare all'opinione pubblica le numerose e varie implicazioni della cultura circense nelle più differenti modalità espressive delle arti e della comunicazione. In tal modo il Festival Internazionale del Circo "Città di Latina" si propone di ampliare la propria offerta culturale ad un pubblico sempre più ampio.

"Circus Expo" è uno spazio espositivo di 1000 metri quadrati realizzato all'interno di una tensostruttura attigua all'impianto che ospita gli spettacoli del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina".

All'interno di **"Circus Expo"** viene offerta la possibilità di esporre i propri lavori a tema circense ad artisti di varia estrazione. Sono particolarmente attese mostre fotografiche, dipinti, sculture, plastici o modellini, reportage, e tutto quanto nelle più differenti forme dell'arte possa evocare o rappresentare il mondo del Circo.

La partecipazione di artisti ed espositori a **"Circus Expo"** va intesa come libera: non comporta oneri per chi vi partecipa, né comporta alcun compenso. La mostra sarà allestita nella giornata di mercoledì 13 Ottobre, inaugurata giovedì 14 Ottobre e chiusa lunedì 18 Ottobre in occasione della finale

del Festival.

Chiunque fosse interessato ad esporre i propri lavori potrà contattare gli uffici di produzione del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina" **entro e non oltre VENERDI 23 LUGLIO 2010** comunicando la propria candidatura via e-mail all'indirizzo segreteria@festivalcircolatina.com.

Nella candidatura, oltre ai propri contatti, l'interessato dovrà precisare: a quale area artistica si riferiscono i lavori che intenda esporre (fotografia, dipinti, ecc.), la superficie richiesta ed eventuali necessità per lo spazio espositivo. Oltre tale data non saranno più prese in considerazione eventuali ulteriori candidature.

La produzione del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina" avrà cura di contattare tempestivamente ciascun candidato per definire ogni aspetto logistico relativo al progetto.

da **Ufficio Stampa Festival di Latina**

Un ippopotamo in strada

21.06.2010



Il camion che trasportava un ippopotamo verso León (in Spagna) si incendia e la Guardia Civil crea un dispositivo speciale per controllare l'animale. I servizi di emergenza del 112 sono rimasti molto sorpresi nel soccorrere un camion incidentato sull'autostrada A-52 all'altezza di Benavente.

Gli agenti che si sono recati sul luogo dell'incidente hanno trovato una situazione dantesca: un camion stava bruciando a causa dell'incendio della paglia che serviva da alimento all'ippopotamo che trasportava.

L'ippopotamo era trasportato nel veicolo da Vigo fino a León, dove il circo Roma stava andando ad installarsi in occasione delle feste di San Juan.

È stato l'autista del veicolo ad allertare i servizi d'emergenza del 112 dato che il suo camion aveva cominciato a bruciare e non poteva controllare le fiamme.

Sul posto i servizi d'emergenza hanno trovato l'autista con sintomi di intossicazione per il fumo e lo hanno trasportato all'Ospedale Regionale di Benavente.

Gli stessi agenti hanno constatato che l'ippopotamo girava liberamente sulla strada ed hanno quindi dovuto bloccare il traffico in modo che venisse approntato un dispositivo per evitare la fuga dell'animale che è stato custodito in una proprietà adiacente.

Dopo che i pompieri di Benavente hanno avuto ragione delle fiamme l'ippopotamo è stato riportato nella

sua gabbia.

Nello stesso luogo, ma in senso contrario, notando il sinistro, si fermò l'autista di un altro camion che trasportava animali di un secondo circo, con sette leoni, due tigri ed una pantera, collaborando col personale che viaggiava nel veicolo che aveva subito l'incendio.

da **leonoticias**

Moira Orfei ringrazia tutti, sia i favorevoli che i contrari al circo a Sanremo

21.06.2010



Sanremo - La signora Orfei ricorda in particolare la lunga e approfondita visita di Mons. Alberto Maria Careggio, Vescovo della Diocesi di Ventimiglia-Sanremo, che, accompagnato dal Vicario, Mons. Toffani, e dal diacono incaricato, Lorenzo Verrando

La permanenza del Circo di Moira Orfei a Sanremo ha scatenato vivaci polemiche per la presenza di animali nello spettacolo e per la concessione del patrocinio da parte dell'amministrazione comunale. La popolare Moira, forte della sua organizzazione e delle attrezzature all'avanguardia per quanto riguarda la stabulazione e la conduzione dei suoi animali, ha invitato gli animalisti al suo spettacolo, ma questi hanno rifiutato sdegnosamente. Alla sua partenza da Sanremo e nella certezza di potervi tornare nei prossimi anni con il suo spettacolo e con tutti i suoi amici animali, Moira Orfei e la sua variopinta compagnia di artisti provenienti da tutto il mondo, vuole ringraziare tutti, favorevoli e contrari. Moira ricorda in particolare il sindaco Maurizio Zoccarato che ha ricordato le nozze con Walter Nones, celebrate a Sanremo nella Chiesa degli Angeli, così come la lunga e approfondita visita di Mons. Alberto Maria Careggio, Vescovo della Diocesi di Ventimiglia-Sanremo, che, accompagnato dal Vicario, Mons. Toffani, e dal diacono incaricato, Lorenzo Verrando, si è interessato a lungo del mondo del circo, dei suoi artisti delle problematiche della loro vita quotidiana.

di **Mario Guglielmi**
da **riviera24**

Le nozze di Rosaria e Giuseppe Minetti

22.06.2010



la sposa



Tutte le foto pubblicate qui, ed altre, sono state inserite nella Galleria Fotografica alla voce 'Rois'. Buona Visione!

Abbiamo ricevuto dall'**Amico del Circo Nicola della Calce** il bel servizio fotografico che pubblichiamo. Si tratta delle nozze di **Rosaria e Giuseppe Minetti**, celebrate da **Don Luciano Cantini** a **Santa Maria la Fossa (CE)** sabato scorso **19 Giugno**

Il matrimonio, come ci scrive Nicola della Calce, si è svolto sotto lo chapiteau del Circo Rois. Con Rosaria e Giuseppe Minetti le figlie Jessica, Noemi, Ylenia e Jamaica e tanti amici ed artisti del circo.

La cerimonia è stata celebrata da Don Luciano Cantini.

Erano presenti alla cerimonia gli Amici del Circo Nicola Della Calce, Antonio Mangino, Giuseppe Acanfora, Francesco Minieri, Aniello Chiariello, Antonio De Bartolomeis.

Dopo la cerimonia anche il pranzo nuziale si è svolto sotto il tendone del circo. E dopo il pranzo tanta allegria ancora con la musica e i balli.

Le foto sono state realizzate, come richiesto dalla signora Rosaria, da Nicola della Calce e Giuseppe Acanfora, Amici del Circo di Salerno, che salutiamo.

Da tutti noi tantissimi auguri agli sposi!



lo scambio degli anelli



foto di famiglia



gli sposi, Rosaria e Giuseppe Minetti, con con Amici del Circo Nicola della Calce, Antonio Mangino, Aniello Chiariello, Antonio de Bartolomeis



La cerimonia

Il meeting di Montreal: "Preservare il nostro patrimonio: l'importanza degli oggetti del circo"

22.06.2010



(i rappresentanti italiani all'incontro, il relatore **Antonio Giarola** con **Francesco Mocellin, Presidente del Club Amici del Circo**)

Ecco le prime immagini in esclusiva del meeting svoltosi a Montreal dal 16 al 19 giugno, organizzato dal dipartimento dell'Action Culturelle del Cirque du Soleil diretto da Sylvie Francois sul tema "Preserving our Memory: The importance of Circus Artifacts".

Tra i relatori il direttore del C.E.D.A.C. di Verona, Antonio Giarola e tra gli invitati il presidente del C.A.de.C. Francesco Mocellin.

Si è trattato di un convegno ad inviti, unico nel suo genere che ha visto la partecipazione di un parterre davvero d'eccezione, con docenti universitari, esperti, collezionisti e direttori di istituzioni museali provenienti da diversi continenti.



Inoltre, il Consiglio della Federation Mondiale du Cirque ha tenuto la sua prima riunione fuori dall'Europa condotta dall'executive Laura van der Meer.

Nei prossimi giorni daremo conto di questo importante momento sul nostro sito e sulle pagine della rivista CIRCO

La magia e il dietro le quinte del circo

23.06.2010



E' stata inaugurata sabato 12 Giugno la mostra fotografica **Circus**, con scatti realizzata da **Roberto Cavagnini**.

E' stata inaugurata sabato, 12 giugno, alle 18.30, nello spazio espositivo del Vecchio Mulino a Gavardo, la mostra fotografica "Circus", che vede esposti gli scatti di Roberto Cavagnini e l'allestimento curato insieme a Nadir Landi, Marco Lauro e Stefano Gosetti.

Cavagnini, 32enne gavardese appassionato di fotografia, ha voluto ritrarre il mondo del circo: i momenti dello spettacolo, ma anche il dietro le quinte.

«Il mondo del circo mi ha sempre incuriosito – ci racconta –, mi ha sempre affascinato anche conoscere cosa succede nel dietro le quinte dello spettacolo. Un fascino ancora da bambino e stimolato anche dalla visione dei film di Fellini».



Cavagnini ha colto l'occasione del passaggio del Circo Apollo di Modena, lo scorso autunno a Mazzano, per ritrarre artisti (una decina) e maestranze (otto, quasi tutti parenti fra loro) all'opera durante lo spettacolo. Ricevuta l'approvazione del signor Elvio Anselmi, proprietario del circo, si è recato per quattro serate presso il tendone. «Ciò che mi ha stupito – precisa Roberto – è la grande professionalità nella preparazione di ogni spettacolo, come se ogni esibizione fosse un grande debutto teatrale, anche se poi, molto spesso, il pubblico è formato da poche decine di spettatori».

La curiosità della mostra è anche un'altra. Ad ogni foto Nadir Landi ha abbinato un brano musicale secondo le suggestioni che la fotografia gli ispirava, per cui il visitatore potrà ammirare la sequenza degli scatti esposti anche seguendo questo percorso sonoro.



Roberto non è nuovo a mostre fotografiche: l'anno scorso ne aveva dedicata una a Venezia di notte. I quattro amici gavardesi hanno fondato nell'ottobre scorso l'associazione Rebus che intende ideare altre iniziative nel campo artistico, partendo sempre da una mostra fotografica annuale come primo evento.

L'esposizione rimarrà aperta fino al 26 giugno nei seguenti giorni e orari: giovedì e venerdì dalle 19.30 alle 22; sabato dalle 15.30 alle 18 e dalle 20.30 alle 22.30; domenica dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 20.

di **Cesare Fumana**

E' scomparsa Sabine Rancy 23.06.2010

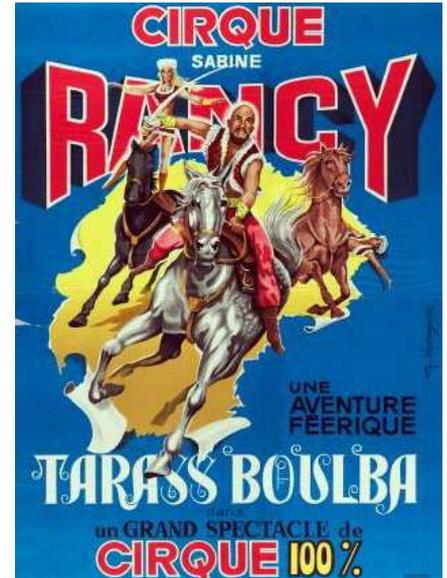


Si è spenta poco fa all'età di 81 anni nella clinica di **Velletri Sabine Rancy** grande dame du cirque francais.

E' stata la direttrice del celebre circo che portava il suo nome. Con la morte di Sabine, l'ultima imperatrice francesca, cala il sipario sulla dinastia Rancy. La donna infatti non ha avuto figli. Imparentata con i Franconi, Sabine Rancy si era sposata con Dany Renz, scomparso per un incidente, schiacciato da un elefante. Successivamente si era sposata con Ali Larible, imparentandosi così con una importante dinastia Italiana. A Ruen Sabine Rancy aveva ricevuto l'importante croce d'oro.



Da trent'anni aveva chiuso il suo circo, che aveva raggiunto il massimo splendore tra gli anni sessanta e settanta, e si era ritirata in Italia, a Velletri, dove viveva con suo marito Ali Larible in una magnifica proprietà immersa nel verde.



La salma sarà tumulata nel cimitero di Cassino (Frosinone) dove si trova la tomba di famiglia. I funerali si svolgeranno nella Cattedrale di Velletri venerdì 25 alle ore 11.

Ringraziando l'Amico Francesco Puglisi per la comunicazione desideriamo porgere le nostre più sentite condoglianze alla famiglia della signora Sabine

Moira Orfei ringrazia personalmente Mons. Vescovo, Alberto Maria Careggio
24.06.2010



Sanremo - "Con la presente intendo solo ringraziarLa ancora una volta della Sua gradita visita e rinnovarLe e rinnovarmi l'augurio di poterLa reincontrare nella Sua Diocesi"

Moira Orfei ha voluto ringraziare, in modo personale, il Vescovo Diocesano, Mons. Alberto Maria Careggio, tramite una mail che pubblichiamo.

Eccellenza, sono partita da Sanremo con il mio circo e questa mattina già siamo a piantare le nostre tende ad Albenga. Come dicevamo durante l'incontro del quale Lei ha voluto onorarmi, il mio lavoro, quello di mio marito e di tutti i nostri collaboratori, così come il nostro interrotto peregrinare, non ci concedono tregua e ci portano fatalmente a limitare il nostro orizzonte all'oggi e al domani. Solo in casi eccezionali, il passato resta scolpito nella nostra mente, in partenza da Sanremo, è vivo il ricordo della Sua appagante ed esaustiva visita da annoverare decisamente fra le scarse motivazioni del nostro approdare di città in città per raccogliere tanti applausi e sorrisi dei più piccoli, ma anche tanta amarezza da parte di coloro che hanno fatto una bandiera della lotta alla presenza degli animali nei nostri spettacoli. Ma non intendo certo intrattenerLa, Eccellenza, sulle problematiche del mio lavoro, con la presente intendo solo ringraziarLa ancora una volta della Sua gradita visita e rinnovarLe e rinnovarmi l'augurio di poterLa reincontrare nella Sua Diocesi o

nelle prossime sedi alle quali sarà destinato.

Con la mia massima stima
Moira Orfei

di **Manuela Consonni**
da **riviera24**

Importanti riviste 'circensi' alla biblioteca dell'Ecole di Montreal
24.06.2010



Un momento conviviale durante la visita alla biblioteca dell'**Ecole Nationale du Cirque di Montreal** dello scorso **18 giugno**.

Da sinistra a destra nella foto:
Arthur Hofmeester (De Piste, Holland),
Francesco Mocellin (Circo, Italia),
Ernest Albrecht (Spectacle, USA),
Dirk Kuik (Germany, Circus Zeitung + Planet Circus)
scoprono le "loro" rispettive riviste esposte nella sala lettura".

XII° Festival di Latina: Il Premio della Critica
24.06.2010



XII Festival Internazionale del Circo "Città di Latina"
Latina 14 / 18 Ottobre 2010
www.festivalcircolatina.com
Flash n. 4 – 23 Giugno 2010

La produzione del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina" sta definendo, in questi giorni, tutto quanto concerne l'organizzazione della **giuria della comunicazione e della stampa**. Tale giuria, distinta da quella tecnica, attribuirà un premio speciale all'artista in concorso che si sarà distinto per particolari qualità del suo numero, concernenti l'efficace comunicazione al pubblico delle suggestioni tipiche dell'arte circense. In occasione della dodicesima edizione del Festival, in programma a Latina dal 14 al 18 Ottobre 2010, si è ritenuto significativo potenziare il pluralismo all'interno della giuria affiancando ai rappresentanti della comunicazione di settore internazionale, i Direttori dei telegiornali delle Televisioni nazionali o Loro delegati, ed i rappresentanti della Stampa locale.

La composizione della giuria della comunicazione e della stampa sarà resa nota entro la fine del prossimo mese di Luglio.

da **Ufficio Stampa Festival di Latina**

Circo Massimo Show
24.06.2010

La seconda serata che è andata in onda martedì **22 Giugno**, condotta da **Filippa Lagerbach**, ha avuto un discreto successo di pubblico intrattenendo **2.002.000**

telespettatori e facendo registrare l' **8,45%** di share in una serata dominata da RAI1 con la partita dell'Argentina al Campionato Mondiale di Calcio in Sud Africa: 32,23%!

Nella serata del **prossimo 29 Giugno**, come ci segnala l'Amico **Vincenzo Pellino**, vedremo...

...il 31° Festival International du Cirque de Montecarlo, il Festival del Clown d'Oro della famiglia Casartelli del Circo Medrano.

Lo rivedremo volentieri.

Gli Acrobati africani di Sarakasi del Circo della Pace e il Cantico a Faenza il 28 giugno 2010
26.06.2010

Forlì, 25/06/2010 (informazione.it - [comunicati stampa](mailto:comunicati@stampaitalia.it)) COMUNE DI FAENZA - ACCADEMIA PERDUTA/ROMAGNA TEATRI Teatro Stabile d'Arte Contemporanea TEATRO MASINI ESTATE 2010 in collaborazione con Big Ben / Strade Blu, Fondazione "Ino Savini", Coop. Tratti, Ridens Management e Teatro Due Mondì

GRANDE APERTURA
TEATRO MASINI ESTATE 2010

Lunedì 28 giugno ore 21,15 –
Piazza del Popolo

INGRESSO LIBERO

"Gli Acrobati africani di Sarakasi del Circo della Pace e il Cantico" tournée europea in esclusiva per "Giullari in Festival. San Leo incontra Francesco" a San Leo e "Teatro Masini Estate" a Faenza.

Una partenza "col botto" quella dei grandi eventi in Piazza del Popolo per Teatro Masini Estate 2010 a Faenza. Lunedì 28 giugno alle ore 21,15 gli Acrobati africani di Sarakasi (Nairobi, Kenya), già protagonisti dell'edizione 2008/09 de Il Circo della Pace a Bagnacavallo, si esibiranno nella centrale piazza manfreda in occasione di una tournée europea in esclusiva per San Leo (RN) e, appunto, Faenza.

In una serata di altissima spettacolarità e continue emozioni, l'esibizione degli acrobati sarà introdotta dalla lettura del Cantico delle Creature da parte di Don Nilo Nannini.. Ingresso gratuito!

"C'è un Canto, il Cantico delle Creature, che abbraccia tutti gli uomini, quelli di ogni Fede del mondo così come quelli che la Fede non ce l'hanno, e c'è un Prete, tra Faenza e Marradi, che ha ridato una nuova vita a tante Creature, un Francesco del nostro tempo: Don Nilo Nannini.

I ragazzi di Nairobi, grazie alla scuola dell'Associazione Sarakasi, cresciuti tra le miserie e le discariche di Nairobi, sono rinati, riscattandosi socialmente e professionalmente diventando bravissimi acrobati, le cui mirabolanti performances potranno essere ammirate in Piazza del Popolo a Faenza per la 'serata d'apertura' di Teatro Masini Estate 2010.

Quarantacinque minuti di acrobazie, salti mortali incredibili, equilibrismi al limite dell'impossibile di questi straordinari acrobati per i quali sembra non esistano nè la forza di gravità, nè la fatica fisica. Poi ancora: piramidi umane che stupiranno per agilità, leggerezza e che faranno trattenere il fiato per panico, estasi e bellezza acrobatica.

Grazie alla loro grinta, alla loro voglia di ri-nascere, Teatro Masini Estate 2010 aprirà all'insegna di una straordinaria spettacolarità acrobatica, ma attenzione!

Non si tratta soltanto della difficoltà dei salti mortali, irripetibili per ciascuno di noi; riflettete, anche solo per un istante, a quanta bellezza possano restituirci anche coloro che parevano essere gli 'ultimi' del mondo!

Lo spettacolo è adatto a tutti i bambini, dai due ai cent'anni, perché il bel circo acrobatico è davvero un'esperienza per tutti coloro che hanno ancora voglia di stupirsi di fronte a menti, cuori e corpi volanti...!" (Ruggero Sintoni / co-direttore artistico Teatro Masini Estate)

Info presso Teatro Masini:
tel. 0546/21306 0546/21306
teatromasini@accademiaperduta.it

da **informazione**

Links video:

Benelo "Acrobatic Duo"

Dal **Festival di Budapest** il duo acrobatico **Benelo**, con la regia di **Alexander Grimailo**. La bellissima musica è di **Nino Rota** tratta da "**Le Notti di Cabiria**" del maestro **Federico Fellini**
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=fbsY4Vil6zs&feature=digest>

L'arrivo del Circus Wictoria

Siamo in una città svedese. Ecco l'arrivo del **Circus Wictoria**
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=MdoFipt53Rg>

Il Circo Knie in Svizzera Romanda

Il **Circo Knie** si trova fino a stasera a **Delémont**, in **Svizzera Romanda**. Ecco un bel video!
da **bnjmultimedia** <http://www.bnjmultimedia.ch/scripts/modules/videos/listall.aspx?idn=67&vid=858>

L'originale antipodismo di Natalia Egorova

Una 'trinka' geometrica 'componibile' per l'originale antipodismo di **Natalia Egorova**, con la regia di **Alexander Grimailo**
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=22YahZg-oFM&feature=digest>