



Sette giorni di Circo

Temi dal sito www.amicidelcirco.net

ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo www.amicidelcirco.net

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Oreste Giordano
Francesco di Fluri

Sommario 06.06.2010

- ◆Le otarie del Circo Charles Knie
- ◆E' terminata la società Carbonari-Codaprin
- ◆Il fumo fa male!
- ◆Il Circo Flic Flac chiude a tempo indefinito
- ◆OrtaCirkos
- ◆Il "Cinema" di uno dei più importanti artisti italiani a New York
- ◆Victoria Chaplin a Firenze per OperaFestival
- ◆L'ECA e la Giornata Mondiale del Circo
- ◆XII° Festival di Latina: comunicato n° 10
- ◆Lo spettacolo del Gran Circo Italiano Embell Riva "Pro L'Aquila"
- ◆Moda e ambiente soffiano sulle 10 candeline
- ◆Gli 85 anni di Tony Curtis
- ◆Links video

Le otarie del Circo Charles Knie 30.05.2010



Una bella immagine delle otarie del **Circo Charles Knie**, a Paderborn, con la loro addestratrice **Monika Sperlich**

Manta e Stefanie si sono dovute alzare presto per arrivare con la loro addestratrice nella piazza della cattedrale della città per un incontro con la stampa.

Davanti al duomo di Paderborn i due animali di circa otto anni, due otarie della California, erano attesi dalla famiglia Müller che ha un banco di pesce al mercato settimanale della città e che li aspettava con una bella razione di aringhe. Per loro ogni giorno alcuni chili di aringhe e sgombri.

Al circo i due animali hanno a disposizione una grande vasca da 50.000 litri d'acqua.

da **nw-news**

E' terminata la società Carbonari-Codaprin 30.05.2010



Si concluderà tra pochi giorni, mercoledì 2 giugno ad Asti, la società tra le famiglie **Carbonari** e **Codaprin** che si presentavano con l'insegna "**Viviana Orfei**".

I due circhi si esibiranno poi separatamente ancora in Piemonte, almeno per il momento, con le insegne "Alex Hamar" (Codaprin), che sarà a Novara, e "Viviana Orfei" (Carbonari), ad Acqui Terme (AL).

Il fumo fa male!
31.05.2010



Potrebbe essere l'immagine per una campagna pubblicitaria contro il fumo, invece si tratta di un esercizio presentato da **Peter Weyel**.

L'artista, che ha 43 anni, dice che deve lavorare ancora 22 anni per poter andare in pensione!

Si esibisce in teatri, varietà, spettacoli circensi, ed ha partecipato ad alcuni festivals.

da **badische-zeitung**

Il Circo Flic Flac chiude a tempo indefinito
31.05.2010



Il **Circo Flic Flac** darà il suo ultimo spettacolo a **Oberhausen** il prossimo **27 Giugno**. Il direttore del circo **Benno Kastein** ha comunicato che non sa ancora se le sue figlie continueranno l'impresa di famiglia in futuro. La maggior parte dei 39 artisti del Flic-Flac e dei 60 addetti avrebbe trovato già nuovi posti di lavoro o starebbe per sistemarsi altrove, ha detto Kastein. Il materiale è stato messo in vendita già da tempo. Il circo Flic Flac è stato aperto più di 20 anni fa. Nel suo programma, ha rinunciato agli animali addestrati ed ha presentato acrobazie temerarie con grande sforzo tecnico.

Le attrazioni particolari programma del Circus Flic Flac erano il "globo della morte" con le moto, e la "ruota della morte".

da **ivz-online**

La chiusura del circo non è dovuta a problemi, dato che ha sempre lavorato con grande successo, ma esclusivamente ad una scelta della direzione. Peccato!

OrtaCirkos
01.06.2010



La prima kermesse di circo contemporaneo della Provincia di Novara **OrtaCirkos** nella Città di Orta San Giulio 10 giugno, 15 luglio, 12 agosto, 16 settembre

Orta San Giulio (NO), 29 maggio 2010. La magia dell'estate, l'emozione del sole sul lago al tramonto, il pubblico con il fiato sospeso a guardare gli artisti.

La Città di Orta San Giulio si prepara a ospitare la prima edizione di OrtaCirkos, una kermesse di circo contemporaneo che comprende tutte le discipline legate al circo che non implicano l'utilizzo di animali, ma dove giocoleria, clowneria, acrobatica e danza si uniscono per raccontare storie e creare emozioni.

Mescolando giocoleria e trapezi, coreografia, drammaturgia e regia, OrtaCirkos punta i riflettori su una forma d'arte, antica e nuova nel contempo.

Trapezi, funi, musiche, fuoco... e il Lago d'Orta a incorniciare l'evento.

OrtaCirkos è sulla scena un giovedì al mese da giugno a settembre. La prima delle quattro date è il 10 giugno. Seguiranno il 15 luglio, il 12 agosto e il 16 settembre. Saranno spettacoli offerti gratuitamente agli ortesi e ai turisti, nelle piazze e per le vie del borgo, dalle 18.00 alle 24.00 con artisti di fama internazionale affiancati da giovani talenti provenienti da scuole nazionali di circo e di teatro e acrobati che vengono dal mondo

sportivo.

A fare da contorno alle esibizioni programmate è previsto, come è consuetudine nelle iniziative di teatro di strada, uno spazio "off", denominato CirkOff, in cui alcuni artisti potranno esibirsi "a cappello" facendone richiesta all'organizzazione (entro le date segnalate) sul sito www.ortacirkos.it.

OrtaCirkos è anche un concorso. Giovedì 15 luglio, gli artisti iscritti al bando e in seguito selezionati (c'è tempo fino al 16 giugno) verranno valutati da una giuria qualificata nelle varie discipline. In palio un premio da 1.000,00 euro (secondo classificato 600,00, terzo 400,00). Sarà questa l'unica data in cui non sono previste le postazioni di CirkOff. A decidere la sorte degli artisti in gara saranno quattro personalità del mondo dello spettacolo, del teatro, dell'arte di strada, della ginnastica, insieme all'Assessore alla Cultura e al Turismo della Città di Orta San Giulio, Laura Travaini.

OrtaCirkos vuole essere anche una manifestazione attenta al mondo del sociale e alle associazioni umanitarie che utilizzano le discipline circensi come metodo terapeutico per soggetti in situazioni di disagio, oltre che come strumenti di animazione e aggregazione giovanile, coinvolgendo organizzazioni di volontariato e dedicando loro uno spazio promozionale all'interno delle quattro giornate.

OrtaCirkos è, di certo, circo. Ma circo alternativo. Circo senza tendone, così da lasciare come sfondo il borgo di Orta San Giulio e il suo Lago che diventano palcoscenico e sfondo naturale delle esibizioni. E il pubblico, parte integrante delle manifestazioni di strada, fa da spettatore e da protagonista.

ORTACIRKOS NASCE DALLA FERMA VOLONTA' DELL'ASSESSORATO ALLA CULTURA E AL TURISMO DELLA

CITTA' DI ORTA SAN GIULIO CHE HA INSERITO L'EVENTO NELLE MANIFESTAZIONI DI ORTA CULTURA 2010, ORGANIZZANDO CON LA COLLABORAZIONE DI 121 EVENTI, E CON IL SOSTEGNO DELLA REGIONE PIEMONTE E DELLA PROVINCIA DI NOVARA, INSIEME ALLE FONDAZIONI: BANCA POPOLARE DI NOVARA, BANCA DI INTRA, COMUNITA' DEL NOVARESE, CARIPOLO E CON LA CAMERA DI COMMERCIO DI NOVARA

www.ortacirkos.it

Informazioni e accrediti stampa
Serena Galasso
s.galasso@cosacome.com
339.4577226
Ufficio Segreteria della Città di Orta San Giulio
segreteria.orta.san.giulio@ruparpiemonte.it
0322.911972 (int.104, Sig.ra Stefania)

Il "Cinema" di uno dei più importanti artisti italiani a New York

01.06.2010

Il Cinema: una "passione" per Mimmo Rotella del quale viene presentata oggi a New York una selezione di opere a cura di Elena Pontiggia.

"Rotella and cinema": oltre 20 opere - fino al 15 luglio - di uno dei più grandi artisti italiani di tutti i tempi. Un'iniziativa promossa dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano, in collaborazione con l'Istituto italiano di Cultura di New York, Spirale Milano, Miniaci Art Galley e la Camera Nazionale della Moda. Queste le opere multiple decollage: Blue Hawaii, C'era una volta, Casablanca, King Creole, La gatta sul tetto che scotta, La magnifica preda, Lassu' qualcuno mi ama, Ombre rosse, Orchidea bionda, Pazzo per le donne, Per un pugno di donne, Pugno proibito, Tenere la notte, Caccia al ladro, Circo Orfei 2, Nessuno mi fermerà, Circo Orfei, Gilda, I comanceros, La magnifica preda 2. Tre le opere uniche: La Ciociara, Vera Cruz, Via Col Vento.

Cinema e arte contemporanea sono motori narrativi delle nostre città, processi e prodotti di sviluppo urbano. Da questa relazione, infatti, si originano conoscenza, sentimenti, azioni - spiega l'assessore alla Cultura Massimiliano Finazzer Flory - Per di più nell'opera di Mimmo Rotella la pluralità dei generi e delle arti e' chiave di lettura essenziale per comprendere il significato del suo innovativo percorso d'artista".

Conosciuto e apprezzato a livello internazionale Rotella, di origini calabresi ma milanese d'adozione, e' con questa esposizione ambasciatore di un più ampio progetto che l'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano promuove nel 2010. In questo anno dedicato alla conoscenza intesa come convergenza dei saperi il progetto Milano-Mondo diviene

sempre piu' fattore strategico di arricchimento e crescita all'interno dell'intenso e dinamico dialogo fra New York e Milano.

"Cinema e letteratura, scritte e linee, pieni e vuoti, colori e strati di rivestimento sono gli elementi che costituiscono le vie dell'incessante ricerca di Rotella condotta sulle strade urbane e sui media" prosegue Finazzer Flory "Fra opere uniche e multipli de'collage la tecnica si fa qui storia e narrazione di un universo di sogni, di pensieri, di emozioni".

Mimmo Rotella nasce a Catanzaro il 7 ottobre 1918. Studia arte a Napoli e successivamente si trasferisce a Roma. Qui conduce ricerche ed esperimenti in varie direzioni: fotografie, foto-montaggi, decollages, assemblages di oggetti eterogenei, poesia fonetica, musiche primitive.

E' tra il 1951-52 negli Stati Uniti grazie con la borsa di studio della Fullbright Foundation di Kansas City.

Nel 1954 Emilio Villa lo invita ad esporre in una mostra collettiva i suoi manifesti lacerati. Le opere di Rotella si imposero subito all'attenzione della critica e del collezionismo d'avanguardia ed a questa prima mostra ne seguirono molte altre. Nel 1961 partecipa su invito del critico francese Pierre Restany al gruppo Nouveaux Réalistes (Arman, Cesar, Deschamps, Dufrenoy, Hains, Yves Klein, Martial Raysse, Niki de Saint-Phalle, Spoerri, Tinguely, Villeglé). Nel 1963 realizza le prime opere di arte meccanica (Mec_Art) stampando immagini fotografiche su tela emulsionata.

Alla fine degli anni '60 realizza gli artypoplastiques, prove di stampa, colori, percezioni, riportate su rigidi supporti di plastica. Negli anni '80 si trasferisce definitivamente a Milano dove partecipa attivamente alla vita artistica della città. Rotella si è imposto per avere fatto dell'arte un comportamento: "Giocando con l'erotismo e la speculazione intellettuale Rotella è un agitato che passa attraverso vari stili con

un distacco da dandy" scrisse Otto Hahn. E questa sua "vitale agitazione" lo porta nel 1990 ad una riappropriazione della pittura dipingendo su decollages i ritratti dei Maestri dell'arte del '900. I riconoscimenti non mancano: nel 1992 riceve da parte del Ministro della Cultura francese, Jack Lang, il titolo di Officier des arts et des Lettres. E' invitato al Guggenheim Museum di New York nel 1994 in -Italian Metamorphosis-, ancora al Centre Pompidou nel 1996 in -Face à l'Histoire-, e nel 1996 al Museum of Contemporary ART DI Los Angeles in -Halls of Mirror-, una mostra che farà il giro del mondo. Mimmo Rotella è tra i più importanti artisti italiani del novecento, le sue opere sono presenti nelle collezioni pubbliche e private di tutto il mondo. Rotella muore a Milano nel Gennaio 2006. (01/06/2010 - ITL/ITNET)

da **italiannetwork**

Victoria Chaplin a Firenze per OperaFestival
02.06.2010

Il Giardino di Boboli a Firenze anche quest'anno è sede di Operafestival una chermesse di spettacoli straordinari che ogni sera dal 7 al 10 giugno propone "Le Cirque Invisible"

Siamo prossimi all'apertura di OperaFestival 2010 che quest'anno debutta con lo straordinario spettacolo de LE CIRQUE INVISIBLE di Victoria Chaplin e Jean Baptiste Thierrè.

Un circo inventato dalla fantasia di questi mirabili artisti che riescono ad incantare un pubblico fatto di grandi e piccini che assistono increduli alle magie, alle acrobazie, ai giochi di prestigio, alle trasformazioni di semplici oggetti di scena che sembrano d'improvviso animarsi.

Un incantesimo teatrale che riesce a mutare la realtà delle cose e che grazie alla complicità del pubblico diventa un capolavoro artistico da non perdere.

COSTO DEL BIGLIETTO INTERO:

PARTERRE VIP € 60
PARTERRE € 46
PRIMO SETTORE € 40
SECONDO SETTORE € 31
TERZO SETTORE € 22

da **comunicati-stampa**

L'ECA e la Giornata Mondiale del Circo
03.06.2010



Molti membri dell'ECA hanno partecipato alla **Giornata Mondiale del Circo**.

Organizzata dalla Federazione Mondiale del Circo, la prima Giornata Mondiale del Circo è stata celebrata in 36 paesi il 17 aprile 2010. Dopo che l'European Circus Association (ECA) aveva lanciato la Giornata Europea del Circo nel 2008, questo evento europeo ha ora raggiunto un traguardo di significato mondiale.



La giornata era stata preparata con l'appoggio attivo dell'ECA e così il suo successo mondiale è anche dovuto alla fantastica partecipazione di molti membri dell'ECA. In Germania, nei Paesi Bassi, in Italia, Spagna, Francia, nei paesi Scandinavi e nell'Europa dell'Est: in quel giorno, il circo "in tutte le sue forme" (secondo la Principessa Stephanie di Monaco) è stato onorato e celebrato. I Circhi, sia classici e contemporanei, si sono uniti ai Festivals circensi, agli amici del circo, alle associazioni, alle scuole di circo, alle organizzazioni giovanili, ai musei, alle biblioteche che ospitano collezioni circensi, rappresentanti di

amministrazioni locali, settori culturali, e compagnie sponsorizzate dallo stato.



L'ECA rappresenta i circhi europei presso le autorità. L'ECA vuole promuovere le arti e la cultura del circo e proteggere questa parte importante del nostro patrimonio culturale. Il Presidente dell'ECA Urs Pilz è vicepresidente e direttore artistico del Festival Internazionale del Circo di Monte-Carlo. I Circhi europei sono membri dell'ECA.

da Ufficio Stampa ECA

Nelle foto:
Colonel Joe, l'elefante del Circus Krone, ad Heilbronn
La Giornata Mondiale del Circo a Budapest
La Giornata Mondiale del Circo al Circo Mundial con Ari Oudenes

XII° Festival di Latina: comunicato n° 10
03.06.2010



XII Festival Internazionale del Circo "Città di Latina"
Latina 14 / 18 Ottobre 2010
www.festivalcircolatina.com
Comunicato stampa n. 10 - 3
Giugno 2010

Count Down: -133 giorni

Il Festival Internazionale del Circo protagonista della mostra fotografica "Giochi di Equilibrio"
Oltre venti immagini in bianco e nero immortalano e consegnano alla storia le emozioni che hanno reso la pista del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina" un polo d'attrazione del circo mondiale.

Una delle esperienze più straordinarie di cui il Circo è capace è sicuramente quella di riuscire ad ammaliare persone che mai avrebbero immaginato di restare per sempre catturate dal mondo della pista, dai suoi colori e dalle fantastiche emozioni che essa sa evocare. E' successo al grande Fellini che in alcune delle sue opere maggiori ha splendidamente rappresentato le atmosfere del Circo; ed è successo al giovane artista pontino Daniele Bartolotta che, accreditato in qualità di fotografo nelle passate edizioni del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina", ha saputo catturarne le più sorprendenti immagini per immortalarle in venti scatti fotografici. La mostra di Bartolotta, aperta al pubblico fino al prossimo 21 Giugno, ed allestita a Latina al civico 10 di via dei Boi presso la galleria e scuola di fotografia "Factory 10", ha il titolo "Giochi di Equilibrio". "I corpi - afferma l'autore - si fondono nello

spazio e i movimenti prendono vita. Attraverso un costante gioco di equilibrio, una continua contrapposizione tra luci ed ombre, si delinea un'atmosfera emozionale d'altri tempi". Le fotografie esposte a Latina, rese di particolare impatto anche da una pregevole stampa in bianco e nero, hanno il pregio di valicare la dimensione statica dello scatto fotografico assegnando alle immagini un'inattesa impronta dinamica di raro effetto.

da Ufficio Stampa Festival di Latina

Lo spettacolo del Gran Circo Italiano Embell Riva "Pro L'Aquila"
03.06.2010



Martedì 8 giugno alle ore 18.00 presso l'Area Fiera di Lanciano, il **Gran Circo Italiano EMBELL RIVA**, nell'ambito dei suoi spettacoli che si svolgeranno nella Città frentana nei giorni 5/6/7/8 giugno 2010, ha organizzato in collaborazione con la **Croce Rossa Italiana** (Comitato locale di Lanciano), patrocinato dal Comune di Lanciano, uno spettacolo di beneficenza denominato "**Pro L'Aquila**" allo scopo di sostenere il reparto di pediatria dell'ospedale aquilano.

Un bagaglio artistico che racchiude in se oltre cento anni di storia e successi, quello del Circo Embell Riva, caratterizzato da numerose tournée all'estero tra le quali in Ungheria, Montenegro, Kosovo, Albania. Il gruppo artistico si esibirà, a Lanciano, con uno spettacolo ricco e variegato. La parte iniziale sarà affidata alla geniale comicità del clown "Armen Asiryants" per poi passare all'ingresso in pista di tutti gli artisti a bordo di un maggiolino capriccioso dal quale uscirà l'elegante Alona, artista proveniente dalla scuola del circo russo. Da sottolineare l'esibizione del famosissimo mago illusionista Ottavio Belli, al quale è stato dedicato uno spazio importante all'interno dello show. Non mancheranno gli animali, da sempre tradizione circense, che saranno accompagnati dal noto Jody Bellucci, che si esibirà anche con le tigri.

Una parte davvero speciale dello

spettacolo sarà certamente quella curata da Emiliana Bellucci che presenterà l'alta scuola di equitazione in sella al suo cavallo. Tutto lo spettacolo è curato nei minimi dettagli, dalle coreografie ai costumi. Luci e fonica saranno curate da Christian Bellucci. I Direttori del Circo Embell Riva sono Mario e Roberto Bellucci, quest'ultimo famoso sin dal 1985 per le sue esibizioni con le tigri anche durante l'undicesima edizione del "Festival di Montecarlo".

da il punto a mezzogiorno

**Moda e ambiente soffiano sulle
10 candeline**
04.06.2010



Mercoledì 16 giugno torna sui Trepponti di Comacchio la Sfilata d'Amore e Moda. Dieci anni di moda, spettacolo, grandi star. Dieci anni per raccontare l'evoluzione dello stile e delle tendenze dallo straordinario scenario dei Trepponti di Comacchio. E' stata presentata oggi (4 giugno), presso la sede della Cassa di Risparmio di Ferrara, l'edizione 2010 di "Sfilata d'Amore e Moda", il più importante appuntamento televisivo con la grande moda-spettacolo targata **Retequattro**. Una magica serata dedicata alla bellezza e all'ambiente che sarà registrata a Comacchio, **mercoledì 16 giugno alle ore 21.30** e sarà condotta da **Emanuela Folliero** insieme a **Daniele Battaglia**. Special Guest della sfilata, in occasione del decennale, sarà inoltre la Nuova Regina del Circo : **Erika Lemay**.

da estense

Gli 85 anni di Tony Curtis
05.06.2010



Ha compiuto **85 anni** il 3 Giugno **Tony Curtis** uno degli interpreti dell'indimenticabile **'Trapezio'**. Nel film del 1956, diretto da Carol Reed, recitava a fianco di Burt Lancaster e Gina Lollobrigida. Erano Orsini, Ribble e Lola nel film che venne girato a Parigi al Cirque d'Hiver. Un film mitico che ricordiamo con grande piacere e che gli appassionati rivedranno certamente ogni tanto. Auguri a Tony 'Orsini', allora!!!

Links video:

Roncalli ad Amsterdam

Vi segnaliamo alcuni video molto interessanti del **Circus Roncalli ad Amsterdam** da **YouTube**

L'arrivo del treno del circo

<http://www.youtube.com/watch?v=a1cTi6lZLzE&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=fff96SkF7II&feature=digest>

Il circo visto dalla ruota panoramica

<http://www.youtube.com/watch?v=h6uxTUR2Tnk&feature=digest>

Una panoramica dall'alto

<http://www.youtube.com/watch?v=uGOrWGF33-o&feature=digest>

Il Circo Acquatico Bellucci a Baia Mare

Un servizio tv dalla **Romania** sul **Circo Acquatico Loredana Bellucci a Baia Mare!**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=wdVURmCNOBQ&feature=digest>

Il Cirque Arlette Gruss a Strasburgo



Nella **Galleria Fotografica** abbiamo aggiunto le immagini del **Cirque Arlette Gruss a Strasburgo**. Sono state scattate sabato 29 maggio dall'Amico Cristiano carminati che ce le ha gentilmente inviate e che ringraziamo.

Vi ricordiamo che per poter accedere alla Galleria dovete essere registrati ed effettuare il login con il vostro Utente e Password

Gli sbarristi Leontievs

Una bella coreografia egiziana per la troupe di sbarristi russi **Leontievs**. Una creazione del nostro caro amico **Alexander Grimailo**, uno dei più bravi e talentuosi registi del panorama circense mondiale.

da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=kYwXO_8JgQ&feature=digest

Il Circo Knie a Zurigo



Nella **Galleria Fotografica** abbiamo aggiunto le immagini del **Circo Knie a Zurigo**

Le ha scattate e inviate l'Amico Cristiano Carminati che ringraziamo.

Vi ricordiamo che per poter accedere alla Galleria dovete essere registrati ed effettuare il login con il vostro Utente e Password

Il Circo Acquatico Bellucci al Teatro Colosseo di Torino

Lo spettacolo del **Circo Acquatico Loredana Bellucci al Teatro Colosseo di Torino**
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=ufQuhAZ3DAI&feature=digest>

Il Circo Royal a Liestal



Nella **Galleria Fotografica** abbiamo aggiunto le immagini del **Circo Royal a Liestal, in Svizzera**.

Le ha scattate e inviate l'Amico Cristiano Carminati che ringraziamo

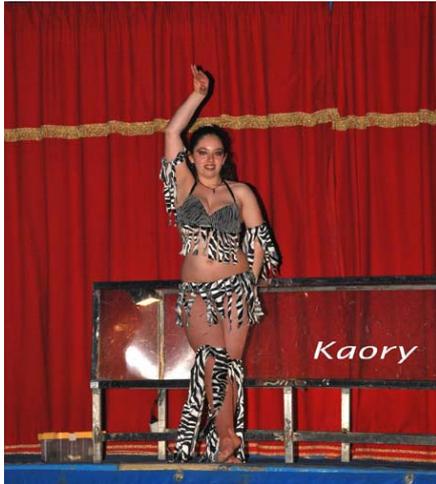
Vi ricordiamo che per poter accedere alla Galleria dovete essere registrati ed effettuare il login con il vostro Utente e Password

I Danger Castilla al Circo Price di Madrid

I funamboli **Danger Castilla al Circo Price di Madrid** con una formazione totalmente maschile e con un numero diverso da quello visto qui in Italia al Circo Moira Orfei. Notevole il salto da spalle a spalle!

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=niPkJ3fDA8>

Il Circo Castellucci-Frimer ad Eboli



Nella **Galleria Fotografica** abbiamo aggiunto le immagini del circo frutto della società **Castellucci-Frimer**

Sono state scattate ad Eboli (SA) dall'Amico Nicola della Calce che ce le ha gentilmente inviate

Vi ricordiamo che per poter accedere alla Galleria dovete essere registrati ed effettuare il login con il vostro Utente e Password

I cuccioli di Flavio Togni al Circus Herman Renz

I bellissimi cuccioli di tigre golden tabby nati lo scorso anno in Olanda al **Circus Herman Renz**. I bellissimi tigrotti sono figli delle tigri di **Flavio Togni** che presentava **Hans Ludwig Suppmeier** nello spettacolo **2009** del **Circus Herman Renz**

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=YhfLMNyosdA&feature=related>

Barto, un contorsionista molto particolare!

A 'Le plus grand cabaret du monde' il folle contorsionismo di **Barto**!

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=u-dGbDldr8w&feature=digest>