



Sette giorni di Circo

Temi dal sito www.amicidelcirco.net

ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo www.amicidelcirco.net

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Cristiano Carminati
Oreste Giordano
Francesco di Fluri

Sommario 18.04.2010

- ◆ Il ritorno in gabbia di Stefano Orfei Nones
- ◆ Il volantino per la Prima Giornata Mondiale del Circo
- ◆ XII° Festival di Latina: Flash n°1
- ◆ "Il Circo nel nuovo millennio"
- ◆ Giornata Mondiale del Circo, alla Spezia arriva Moira Orfei
- ◆ Leopardo in libertà nel Sud-Est della Russia
- ◆ La foto del giorno - Lo spettacolo abbia inizio
- ◆ Bolivia. Vieta esibizione di tutti gli animali nei circhi
- ◆ "Tutti pazzi per Moira", successo al debutto. Moira: "Un grande musical circense"
- ◆ Buongiorno Cds-Storie- Circus, il mondo di Gilda
- ◆ Domani prima Giornata Mondiale del Circo, aderisce l'Enc
- ◆ XII° Festival di Latina: comunicato n°5
- ◆ La Giornata Mondiale del Circo a Trieste
- ◆ La Prima Giornata Mondiale del Circo a La Spezia
- ◆ Festa in tutta Italia!
- ◆ Alla festa del circo esibizioni gratuite
- ◆ Links video

Il ritorno in gabbia di Stefano Orfei Nones

11.04.2010



Era già rientrato in gabbia per presentare il leone bianco ma, dalla 'piazza' di Caserta, Stefano Orfei Nones ha fatto ritorno in gabbia con le sue tigre.

Stefano presenta i suoi 9 esemplari con la passione di sempre, dopo il brutto incidente accaduto a Torino venerdì 4 dicembre 2009.

Un ritorno che aspettavamo. Un ritorno che ci fa piacere segnalarvi. Vai, Stefano!!!

Il volantino per la Prima Giornata Mondiale del Circo

12.04.2010



In occasione dell'ultimo Festival Internazionale del Circo di MonteCarlo, la Federazione Mondiale del Circo, con il patrocinio della Principessa Stephanie di Monaco, ha indetto per il 17 aprile la "Prima Giornata Mondiale del Circo", dopo il grande impatto ottenuto dalla Giornata Europea del Circo negli ultimi due anni, al fine di valorizzare l'arte circense nella sua dimensione culturale.

Obiettivo che per sensibilizzare i media sulla necessità di giungere a normative comuni che disciplinino e tutelino l'attività circense in Europa e nel mondo proprio nel momento in cui questa viene attaccata in merito alla questione dell'addestramento degli animali.

L'Italia ha aderito all'iniziativa attraverso l'Ente Nazionale Circhi che, con i suoi associati, partecipa all'evento aprendo gratuitamente nel corso della mattinata gli zoo annessi ai circhi ed effettuando delle dimostrazioni sull'addestramento degli animali.

In particolare a Verona, sede dell'Ente Nazionale Circhi, dell'Accademia d'Arte Circense e del CEDAC (Centro Educativo di Documentazione delle Arti Circensi)

si concentreranno le iniziative principali che, con il supporto del Club Amici del Circo, prevedono l'apertura con visita guidata dell'Accademia e del CEDAC con proiezioni non-stop di video sull'attualità del circo.

In particolare, presso lo chalet dell'Accademia d'Arte Circense verrà realizzata dal CEDAC un'esposizione dei più bei manifesti che riguardano l'incontro tra il circo e il cinema a dimostrazione di quanto l'arte circense abbia significato e continui a significare per la cultura mondiale.

Porte Aperte anche a La Spezia al Circo Moira Orfei e a Trieste al Circo Medrano.

Pratissime iniziative in tutta Italia e nel mondo intero

Una festa al circo, per il circo

Un giorno per conoscere meglio il suo mondo, i suoi artisti, i suoi animali

Club Amici del Circo



In occasione della **Prima Giornata Mondiale del Circo**, che si celebrerà in tutto il mondo **sabato 17 Aprile**, abbiamo preparato un volantino che gli **Amici del Circo** distribuiranno in varie città. Lo abbiamo preparato in formato pdf e potete scaricarlo all'indirizzo seguente:

<http://www.amicidelcirco.it/7giornidicirco/>

stampatelo e distribuitelo durante la Giornata Mondiale del Circo!

XII° Festival di Latina: Flash n° 1
12.04.2010

XII Festival Internazionale del Circo "Città di Latina"
Latina 14 / 18 Ottobre 2010
www.festivalcircolatina.com
Flash n. 1 - 12 Aprile 2010
Facebook: produzione circo

Gli artisti che da ogni parte del mondo desiderano restare in contatto con la Produzione del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina" possono connettersi a Facebook digitando le parole chiave "produzione circo". Tramite Facebook è possibile anche avanzare la propria candidatura alla Commissione che sta proseguendo il suo lavoro di selezione dei migliori artisti da ammettere alla XII edizione del Festival. Dagli uffici di Produzione di Latina, Natalia, Sabrina, Elena e Rocco saranno costantemente a disposizione di tutti gli artisti che chiederanno la nostra amicizia su Facebook.

info@festivalcircolatina.com

da Ufficio Stampa Festival di Latina

"Il Circo nel nuovo millennio"
12.04.2010

Sabato 17 Aprile 2010, la Federazione Mondiale del Circo, presieduta dalla Principessa Stephanie di Monaco, presenta in anteprima internazionale: La Prima Giornata Mondiale del Circo (<http://www.circusfederation.org>).

A tal proposito, l'organizzazione dell'evento "IL CIRCO NEL NUOVO MILLENNIO", che avrà luogo in Reggio Calabria alle ore 17,30, presso Palazzo San Giorgio (Salone dei Lampadari), intende porre all'attenzione del grande pubblico che nel corso dell'evento verranno esposte le opere del Maestro Scultore Antonio Pepe. In particolare, lo stesso presenterà una linea artistica realizzata per "La Prima Giornata Mondiale del Circo" e renderà omaggio agli ospiti relatori delle opere medesime. Altresì, verrà presentata un'opera esclusiva che sarà donata alla Presidenza della Federazione Mondiale del Circo. L'organizzazione ringrazia infinitamente lo scultore.

Reggio Calabria, 12 aprile 2010

Giornata Mondiale del Circo, alla Spezia arriva Moira Orfei
12.04.2010



La Spezia. In occasione dell'ultimo Festival Internazionale del Circo di MonteCarlo, la Federazione Mondiale del Circo, con il patrocinio della Principessa Stephanie di Monaco, ha indetto per il 17 aprile la "Prima Giornata Mondiale del Circo", dopo il grande impatto ottenuto dalla Giornata Europea del Circo negli ultimi due anni, al fine di valorizzare l'arte circense nella sua dimensione culturale, oltre che per sensibilizzare i media sulla necessità di giungere a normative comuni che disciplinino e tutelino l'attività circense in Europa e nel mondo proprio nel momento in cui questa viene attaccata in merito alla questione dell'addestramento degli animali.

L'Italia ha aderito all'iniziativa attraverso l'Ente Nazionale Circhi che, con i suoi associati, partecipa all'evento aprendo gratuitamente nel corso della mattinata gli zoo annessi ai circhi ed effettuando delle dimostrazioni sull'addestramento degli animali. In particolare a Verona, sede dell'Ente Nazionale Circhi, dell'Accademia d'Arte Circense e del CEDAC (Centro Educativo di Documentazione delle Arti Circensi) si concentreranno le iniziative principali che, con il supporto del Club Amici del Circo, prevedono l'apertura con visita guidata dell'Accademia e del CEDAC con proiezioni non-stop di video sull'attualità del circo. In particolare, presso lo chapiteau dell'Accademia d'Arte Circense verrà realizzata dal CEDAC un'esposizione dei più bei manifesti che riguardano l'incontro

tra il circo e il cinema a dimostrazione di quanto l'arte circense abbia significato e continui a significare per la cultura mondiale. "Porte Aperte" anche a La Spezia al Circo Moira Orfei e a Trieste al Circo Medrano.

da **cittadellaspezia**

Leopardo in libertà nel Sud-Est della Russia

13.04.2010



Il felino ha lasciato il circo per una passeggiata, ma è ritornato non appena è arrivata la fame!

Barsik, il leopardo, ha assaporato un breve gusto di libertà a **Ulan Ude**, nella repubblica russa di **Burazia**.

Era fuori per una passeggiata quando ha sentito il richiamo della vita selvaggia e si è tuffato nei cespugli, riferisce Life News.

Personale e servizi d'emergenza hanno controllato tutta la città, nella repubblica di Burazia della Siberia, inutilmente.

Ma un leopardo non cambia mai le sue macchie, e non appena Barsik ha avuto fame è ritornato a casa nel bel mezzo della notte.

Il direttore del circo Vasily Kolos ha riferito alla Komsomolskaya Pravda che Barsik è molto domestico e buono, e che quando è ritornato dal suo safari di 14 ore ha cominciato a fare le fusa come un gatto.

Nessuno è stato ferito dall'animale.

Protagonista del numero di leopardi ritornerà in pista venerdì prossimo.

da **mn**

La foto del giorno - Lo spettacolo abbia inizio

14.04.2010



La Spezia. Ore 15.42 di oggi. Più di 40 uomini del Circo Orfei stanno per issare la tenda principale del Circo. C'e' grande attesa per sabato 17 aprile quando anche La Spezia celebrerà la Giornata Mondiale del Circo.

L'evento si svolgerà contemporaneamente con la presenza alla Spezia, dal 15 al 19 aprile nell'area del palazzetto dello sport, del circo più grande circo italiano e tra i più conosciuti d'Europa. Il 17 aprile le porte del circo si apriranno e tutti potranno visitare gratuitamente (dalle 10.30 alle 13) il parco zoologico ed assistere alle prove degli artisti in pista. La sera invece avverrà la consegna a Moira Orfei di un riconoscimento alla carriera inserito nell'ambito del premio internazionale "Artista dell'Anno Uil-Unsa" 2010.

da **cittadellaspezia**

Bolivia. Vieta esibizione di tutti gli animali nei circhi

16.04.2010



mia famiglia, meritano una pensione dignitosa" dice Abuhadba, che nega maltrattamenti e ha cambiato nome al suo circo: ora è il Circo ecologico Abuhadba.

da lastampa

Gestori hanno tempo fino a luglio per adeguarsi

Cochabamba, 16 apr. (Ap) - La Bolivia ha deciso di vietare l'esibizione di animali nei circhi. La normativa è la più rigida mai introdotta al mondo, poiché se in alcuni Paesi europei già esiste un divieto di lavorare con i grossi animali selvaggi, in Bolivia questo si estenderà anche alle piccole fiere e agli animali domestici.

Entrerà in vigore a luglio prossimo. A beneficiare in anticipo della legge saranno Maiza, una leonessa di 18 anni, quattro cuccioli di leone e un babbuino, Tillin. I cinque felini a maggio troveranno ospitalità in California in un ospizio per ex animali da circo, mentre il babbuino dovrebbe trovare rifugio in una riserva in Gran Bretagna. Ma il destino di decine di altri animali di proprietà di piccoli circhi che girano il paese resta avvolto dall'incertezza. Nè il governo nè gli animalisti hanno idea di quel che succederà. Gli zoo sono già superaffollati e, a parte quello di La Paz, in pessime condizioni. Il costo del mantenimento di cinque leoni e un babbuino finora è risultato il doppio del previsto. "Non oso fare una cifra" dice Enrique Mendizabal di Animal Defenders International, un gruppo che ha lottato per l'approvazione della legge e si è impegnato a prendersi cura di Maiza e degli altri animali. I gestori dei circhi hanno un anno per adeguarsi alla legge, ma il proprietario del circo di Maiza, Salvador Abuhadba, ha rinunciato a felini e babbuini ad agosto scorso perchè non voleva problemi con la nuova legge. "Facevano parte della

"Tutti pazzi per Moira", successo al debutto. Moira: "Un grande musical circense"

16.04.2010



La Spezia. Ottimo riscontro per la serata-debutto al mega-tendone della regina del circo, Moira Orfei, che ieri ha debuttato con il nuovissimo show "Tutti pazzi per Moira". La nuova produzione rimarrà in cartellone fino a lunedì 19 aprile.

Applauditissime tutte le attrazioni in programma ed in particolare i fantastici trapezisti Wulber e le attrazioni con gli animali. Protagonista in quest'ultime Stefano Orfei, figlio di Moira e marito di Brigitta Boccoli. Stefano, nel nuovo show, si esibisce al fianco di elefanti indiani ed africani e con le splendide tigri. Il pubblico ammirando queste attrazioni si rende visibilmente conto del grande rapporto di fiducia instaurato da Stefano con i suoi amici animali. Stefano, infatti, li ha addestrati "in dolcezza", ovvero con un metodo che prevede la ricompensa al termine degli esercizi. Esercizi che sono semplici e del tutto naturali. Il pubblico spezzino, inoltre, potrà ammirare da vicino, sabato mattina, in occasione della Giornata Mondiale del Circo, dalle 10,30 alle 13 questi splendidi animali e le ottime condizioni in cui vivono al fianco della gente del circo. Soddisfazione per il debutto a La Spezia è stato espresso da Moira che non ha mancato di salutare il caloroso pubblico. "Quest'anno – afferma Moira Orfei – abbiamo allestito uno straordinario show nel quale abbiamo rivoluzionato il modo di fare circo. Ci sono grandi attrazioni, coreografie fantastiche, la musica

dal vivo, le ballerine e il presentatore cantante. Un vero e proprio musical circense dove la tradizione si mescola al nuovo. Questo il vero motivo del successo”.

da **cittadellaspezia**

Buongiorno Cds-Storie- Circus, il mondo di Gilda

16.04.2010



(nella foto gli Alex, ndr)

Ho sempre un po' di timore quando devo andare ad intervistare qualcuno e prima di partire mi pongo sempre degli interrogativi: cosa chiedo? Verrà fuori qualcosa di interessante?

Ma pensate a qualcuno che il timore non può averlo per il mestiere che fa, magari deve domare le bestie feroci, oppure volteggiare su un trapezio.

Questa è la storia di Gilda. In questi giorni si trova a La Spezia, per lavoro con il circo di Moira Orfei, ma non è sola, infatti ci sono anche i suoi fratelli, suo marito, che si esibisce con lei e le sue bambine.

Arrivo al circo la sera verso le 20:00, manca circa un'ora alla prima, ci sono un sacco di persone al lavoro, tutto è sovrastato da un gigantesco tendone, fa sentire molto piccoli e sembra un luogo incantato e anche un po' misterioso.

Mi accoglie Giorgio il direttore artistico, è un uomo giovane molto elegante e gentile, dopo due chiacchiere ed un caffè, mi dice che potrò fare tre interviste. La prima sarà quella a Gilda, la trapezista.

“Wow, la trapezista- penso- l'ultima volta che ne ho visto una esibirsi avrò avuto 10 anni!”

Nel frattempo, lei arriva. Giorgio ci presenta e mi spiega che ora mi affida alle cure di Gilda, lei mi stringe la mano con fermezza e mi fa un bel sorriso. Giorgio si allontana ora siamo solo io e lei. Mi fa entrare nel tendone, che se da fuori dà la sensazione di essere

molto piccoli, dentro, la percezione di essere delle formiche si amplifica.

L'impatto è grande, immaginate una pista circolare immensa, le luci soffuse in attesa di una prima, tante poltrone rosse messe a cerchio e tante altre persone che vanno e vengono tutti pronti per una serata importante.

Gilda si leva il giaccone è veramente gentile e sempre sorridente, mi dice: “vieni siediti pure accanto a me”. Cominciamo una cordiale chiacchierata.

La prima domanda: “da quanti anni fai questo lavoro?”

“Sono nata nel circo- mi dice- praticamente lo faccio da sempre” Gilda ha un bello sguardo, molto materno è spiritosa e viene dalla famiglia circense Vulcanelli suo padre è stato un domatore e sua madre una trapezista: “ lo ho preso da uno e dall'altra prima ero domatrice ora sono trapezista, con mio marito e i miei fratelli” Rimango molto colpita e le chiedo che cosa vuol dire essere “tutto fare”nel circo, non smette di sorridermi neanche un secondo ed accenna ad un a risata condita da una buona dose di dolcezza: “ Generalmente nel circo è così, le persone che vi lavorano sanno fare più cose, anche per un'esigenza, diciamo che siamo anche abbastanza portati, a fare più cose.”

Mi dice che ad esempio essere domatrice significa dedicare la maggior parte del tempo e della giornata agli animali e mi dice che ha smesso: “Diventando mamma e creandomi una famiglia, perché non potevo più dedicare agli animali, tutto il tempo di cui necessitavano.” Nel corso del mio “viaggio” nel mondo del circo, molti artisti mi hanno spiegato che gli animali fanno parte della tua famiglia e condividi con loro tutto, per 24 ore al giorno.

Proseguiamo la nostra chiacchierata e Gilda mi racconta che è stata anche domatrice di leoni: “Amavo tantissimo quel lavoro, sono gli animali che preferisco di più in assoluto, le belve feroci!”

Fa un lungo respiro, come se

riuscisse a trasmettere l'affetto che provava per le "sue" belve e mi dice che sono veramente così feroci e che non vengono assolutamente drogati o sedati e non mangiano prima dello spettacolo, anche se lo facessero non perderebbero la loro aggressività, perché un leone rimane sempre un leone. Le chiedo se è meglio essere una domatrice o una trapezista: "Domatrice, assolutamente, perché anche se sei a contatto con gli animali ed è molto più difficile intenderti, lì sei più con i piedi per terra. Io avevo meno timore in gabbia che sul trapezio, lo confesso."

Quindi ora parliamo del trapezio, che sensazione si prova a stare così in alto? "E' molto bello perché vedi tutti da lassù, ma devi essere sempre al top della concentrazione." Il suo tono di voce si fa molto serio: "Basta poco, la rete non preclude da brutte cadute, non le esclude. C'è gente che si è ammazzata cadendo male sulla rete devi essere sempre molto concentrato, come quando lavori con gli animali."

Le chiedo anche qual è stato il momento più emozionante di tutta la sua carriera, qui esce l'anima della domatrice di belve feroci: "Il battesimo della gabbia, come padrino avevo l'attore francese Philippe Leroy, in quell'occasione mi donò un artiglio di leone, fu molto emozionante".

Ma il circo non è solo magia dello spettacolo, è fatto soprattutto da persone che ogni giorno si impegnano a fondo, oltre che per essere degli artisti validi, anche per essere dei buoni genitori: "Noi siamo persone fortunate perché svolgiamo un lavoro che amiamo, lo facciamo con passione. Trasmettiamo ai nostri figli dei valori molto importanti, perché viviamo molto la famiglia, la sua quotidianità." Me lo dice sorridendo: "Abbiamo una mentalità molto all'antica, soprattutto, nel rispetto dei giovani verso gli adulti. Sono tanti aspetti che ci permettono di vivere molto bene, nonostante siamo a contatto con un mondo che sta perdendo di vista tanti valori importanti".

Con un velo di simpatica autocritica aggiunge: "Appartengo, magari, ad una mentalità un po' retrò sotto questo aspetto, però sono felice, perché penso di dare ai figli un esempio positivo"

Gilda conclude: "Fai un lavoro duro, di sacrificio, però, amandolo, lo fai tanto volentieri."

Chiara Alfonzetti
da **cittadellaspezia**

Domani prima Giornata Mondiale del Circo, aderisce l'Enc

16.04.2010



VERONA - 16 APRILE 2010 - Per domani, sabato 17 aprile, la Federazione Mondiale del Circo, con il patrocinio della principessa Stephanie di Monaco, ha indetto la prima **Giornata Mondiale del Circo**.

L'Italia ha aderito all'iniziativa attraverso l'Enc (Ente nazionale circhi), presieduto da Egidio Palmiri, che con i suoi associati partecipa aprendo gratuitamente nel corso della mattinata gli zoo annessi ai circhi ed effettuando dimostrazioni sull'addestramento degli animali.

A Verona, sede dell'Enc, dell'Accademia d'Arte Circense e del Cedac (Centro educativo di documentazione delle arti circensi) si concentreranno le iniziative principali che, con il supporto del Club Amici del Circo, prevedono l'apertura con visita guidata dell'Accademia e del Cedac con proiezioni no-stop di video sul circo. Presso lo chapiteau dell'Accademia verrà allestita dal Cedac un'esposizione di manifesti relativi all'incontro tra circo e cinema. "Porte aperte" anche a La Spezia al Circo Moira Orfei e a Trieste al Circo Medrano.

da **il Giornale dello Spettacolo**

http://www.giornaledellospettacolo.it/index.php?option=com_frontpage&Itemid=1

**XII° Festival di Latina:
comunicato n°5
17.04.2010**

**XII Festival Internazionale del
Circo "Città di Latina"
Latina 14 / 18 Ottobre 2010
www.festivalcircolatina.com**

**Comunicato stampa n. 5 - 17
Aprile 2010**



17 Aprile 2010: prima giornata mondiale del Circo

Si celebra oggi nei cinque continenti la magia del più grande spettacolo del mondo: sono tantissimi i Paesi che hanno accolto e sostenuto con entusiasmo la giornata promossa dalla Federazione Mondiale del Circo.

Il mondo del Circo da sempre affascina grandi e piccini: la sua magia, le atmosfere che è capace di evocare, le emozioni che suscita, lo rendono decisamente uno spettacolo straordinario. "Assistere ad uno spettacolo di Circo – afferma Fabio Montico, Presidente dell'Associazione Culturale "Giulio Montico" – è come entrare in un mondo incantato: il Circo offre ai suoi spettatori la possibilità di vivere una fiaba nel ruolo di protagonista".

Eppure questo stesso mondo è spesso al centro dell'attenzione per una serie di pregiudizi che ne offuscano le sue connotazioni artistiche e culturali: "la presenza degli animali nel Circo – prosegue Montico – è spesso un nodo cruciale: di fatto nel Circo tradizionale gli animali rappresentano un caposaldo. Sempre più spesso il rapporto più

efficace che si stabilisce tra l'animale ed il suo addestratore è un rapporto basato sulla fiducia reciproca, ben lungi da ogni forma di coercizione o maltrattamento spesso evocati dai detrattori più ostinati".

In tal senso la prima giornata mondiale del Circo, promossa dalla Federazione Mondiale del Circo presieduta dalla Principessa Stephanie di Monaco, e celebrata oggi, 17 Aprile 2010 in tutti i Paesi del mondo, rappresenta una straordinaria opportunità affinché tutti possano accostarsi al Circo; Fabio Montico conferma: "questa giornata per i più riluttanti è l'occasione per incontrare un mondo che non conoscono appieno; per tutti gli amici del Circo, invece, è l'occasione per confermare la propria amicizia per il magico mondo".

Numerose sono le iniziative proposte dai circhi italiani: segnaliamo nelle ore del mattino di oggi la possibilità di accedere, gratuitamente, alle prove, ai parchi zoologici itineranti, al backstage dei maggiori Circhi italiani tra i quali il Circo "Maira Orfei" a La Spezia, il "Medrano" a Trieste ed il Circo "Lidia Togni" a Cassino (FR). Il dettaglio delle iniziative della prima giornata mondiale del Circo è disponibile sulle pagine web del portale www.circusfans.net

da **Ufficio Stampa Festival di Latina**

La Giornata Mondiale del Circo a Trieste

17.04.2010

SABATO 17 APRILE 2010



DALLE ORE 10,00 ALLE ORE 13,00 PORTE APERTE!

INGRESSO GRATUITO ALLO ZOO
INCONTRO CON GLI ARTISTI
PARTECIPAZIONE ATTIVA DEL PUBBLICO ALLE PROVE

www.amicidelcirco.net - www.medrano.it - www.circusfederation.org

La simpatica locandina realizzata da Emanuele Pollicardi per pubblicizzare la Prima Giornata Mondiale del Circo al Circo Medrano a Trieste.

Ci auguriamo che il pubblico apprezzi questa iniziativa e faccia festa a Muggia con i nostri amici circensi! Vi aggiorneremo in proposito!

La Prima Giornata Mondiale del Circo a La Spezia
17.04.2010

SABATO 17 APRILE 2010



DALLE ORE 10,30 ALLE ORE 13,00 PORTE APERTE!

INGRESSO GRATUITO ALLO ZOO



www.amicidelcirco.net - www.moiraoifei.it - www.circusfederation.org

Ecco la bella locandina preparata per il Circo Moira Orfei che celebrerà la Prima Giornata Mondiale del Circo a La Spezia. Un'altra simpatica realizzazione dell'Amico Emanuele Pollicardi. Anche sull'evento di La Spezia vi aggiorneremo presto!

Festa in tutta Italia!
17.04.2010



Questa di sabato 17 Aprile 2010 sarà una giornata di festa in tutto il mondo per il circo. Vi segnaleremo le iniziative più significative nei prossimi giorni e ci auguriamo che i nostri circhi onorino al meglio questo grande giorno.

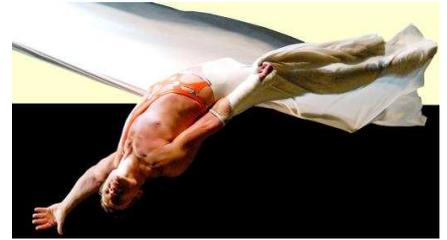
Vi abbiamo segnalato le iniziative di Verona, presso l'Accademia d'Arte Circense, di Trieste al Circo Medrano, di La Spezia al Circo Moira Orfei, dove saremo presenti come Club Amici del Circo per onorare al meglio questa importantissima giornata.

Tante, comunque, saranno le iniziative in molti altri complessi, in tante altre località della nostra penisola e saremo ben lieti di darvene un resoconto, invitando fin da ora gli amici circensi e gli Amici del Circo ad inviarci immagini e notizie.

Grazie. E che sia una grande Giornata Mondiale del Circo per tutti!!!

clubamicidelcirco@gmail.com

Alla festa del circo esibizioni gratuite
17.04.2010



Andrea Togni, della storica famiglia circense, in una esibizione alla Gran Guardia
FOTO BREZZONI

NEL POMERIGGIO PORTE APERTE A CEDAC E ACCADEMIA DI VIA FRANCIA PER LE PROVE E UNA MOSTRA DI MANIFESTI

Una giornata dedicata al circo. Verrà celebrata per la prima volta in tutto il mondo oggi, con l'obiettivo di valorizzare l'arte circense nella sua dimensione culturale. La festa è stata istituita dalla Federazione mondiale del circo e in particolare dalla principessa Stephanie di Monaco, in occasione dell'ultimo festival internazionale di Monte Carlo, dopo il grande impatto della Giornata europea del circo degli ultimi due anni, vista la necessità di dare maggiore visibilità a questa antica arte e sensibilizzare sulla necessità di normative comuni che disciplinino il settore in Europa e nel mondo.



Antonio Giarola

Verona, forte della sua tradizione e in quanto sede dell'Ente nazionale circhi (Enc) e dell'Accademia d'arte circense, oltre che del Centro di documentazione delle arti circensi (Cedac) e del Circo Americano,

partecipa alla Giornata mondiale con diverse iniziative, in collaborazione con il club Amici del circo. Per tutto il giorno, in orario d'ufficio, il Cedac apre la propria sede di via Garbini 15, con visite guidate ai preziosi archivi storici e propone proiezioni non stop di video e film dedicati al circo. L'Accademia di via Francia apre le porte dalle 16 alle 19.30 proponendo l'ingresso libero alle prove degli allievi, vere e proprie esibizioni sotto lo chapiteau accompagnate dalla musica che saranno presentate in forma completa al saggio finale in giugno. Inoltre negli spazi dell'Accademia negli stessi orari sarà possibile visitare una mostra organizzata dal Cedac, con i più bei manifesti di film, che riguardano l'incontro tra il circo e il cinema, a dimostrazione di quanto il mondo sotto al tendone abbia significato e continui a significare per la cultura mondiale. In tutta Italia molti circhi italiani aderenti all'Enc nella mattinata di sabato apriranno gratuitamente gli zoo ed effettueranno dimostrazioni sull'addestramento degli animali. «La giornata assume una rilevanza particolare in questo momento», spiega Antonio Giarola, regista e studioso di circo e presidente del Cedac, «perché vuole sottolineare l'aspetto culturale del circo e l'importanza di conservarne la memoria, che è poi il nostro obiettivo come centro. Proprio per la particolarità di questo nostro lavoro di documentazione e studio sul circo, siamo anche stati invitati, unici italiani, al convegno su questo tema organizzato dal Cirque du Soleil a Montreal il prossimo giugno».

«Si sente parlare spesso di crisi, ma il circo ha solo bisogno di farsi conoscere meglio», continua Giarola. «Non è affatto una crisi d'identità, ma il risultato di continui attacchi degli animalisti. In Italia il circo è tutelato per legge e il nostro centro di documentazione è finanziato dal ministero, a dimostrare l'attenzione dello Stato al settore. Il circo è arte e lo diremo a voce alta».

Daniela Bruna Adami
da **L'Arena**

Links video:

Intervista alla Principessa Stephanie di Monaco

Un'intervista molto interessante alla **Principessa Stephanie di Monaco**, in occasione del **32° Festival Internazionale del Circo di Montecarlo**.

da **YouTube** (segnalato da **Davis dell'Acqua**)

<http://www.youtube.com/watch?v=3tRObZOr54w>

Il Circo Darix Togni a Doha!

Il **Circo Darix Togni**, gestito da **Davio e Corrado Togni**, si è trasferito recentemente da **Teheran**, dove è rimasto per molti mesi, a **Doha**, in **Qatar**. Ecco il bel video realizzato da **Roberto Guideri!**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=gFE811i-ptk>

Il Gran Circo Martini 2010



Nella **Galleria Fotografica** abbiamo aggiunto le immagini del **Gran Circo Martini 2010**

Ce le ha gentilmente inviate **Marcello Marchetti** che ringraziamo. Vi ricordiamo che per poter accedere alla **Galleria Fotografica** dovete essere registrati ed effettuare il login con il vostro Utente e Password

I Safargalin a Montecarlo nel 1993

I giocolieri russi **Safargalin** al **17° Festival Internazionale del Circo di Montecarlo** nel **1993**

da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=O_E2qDzSj74

Il Circo Rony Roller a Marano (NA)



Nella **Galleria Fotografica** abbiamo inserito le immagini del **Circo Rony Roller a Marano (NA)**

Ce le ha inviate **Vincenzo di Stazio** che ringraziamo.

Vi ricordiamo che per poter accedere alla **Galleria** dovete essere registrati ed effettuare il login con il vostro Utente e Password

La parata del Ringling al Madison di New York

La parata del **Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus** al **Madison Square Garden** di **New York**
da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=O9h5Bc_v1Wg

Il Circo a TG2 Punto.it

La rubrica **TG2 Punto.it** si è occupata del circo nel corso della puntata del **15 Aprile 2010**, in vista dell'imminente **Prima Giornata Mondiale del Circo** di **sabato 17 Aprile**. In studio **Antonio Buccioni**, **Vice Presidente dell'Ente Nazionale Circhi**.

da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=TLpV6Mb0_IL