



# Sette giorni di Circo

Temi dal sito [www.amicidelcirco.net](http://www.amicidelcirco.net)

## ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo [www.amicidelcirco.net](http://www.amicidelcirco.net)

**Presidente:** Francesco Mocellin

**Consiglieri:** Flavio Michi  
Cristiano Carminati  
Oreste Giordano  
Francesco di Fluri

## Sommario 13.12.2009

- ◆ Tragedia sfiorata al circo Orfei Tigre azzanna il figlio di Moira
- ◆ Un pinguino in giro per la città, Togni porta a spasso Pusette
- ◆ "La tigre avrebbe potuto uccidere mio figlio"
- ◆ Insieme al Circo Medrano!
- ◆ Il circo dei saltimbanco: live a Ciampino
- ◆ Il Calendario 2010 della Federation Mondial du Cirque
- ◆ Géraldine Knie per la seconda volta davanti all'altare
- ◆ Annunciati i vincitori del Concorso Fotografico sul Circo
- ◆ Angel Cristo ritorna col suo circo
- ◆ Bagnavallo: torna il Circo della Pace con gli acrobati colombiani del "Para Todos"
- ◆ Aggredito dalle tigri domatore in fin di vita
- ◆ Circo: parte da Bologna il tour del clown David Larible
- ◆ Il mondo del Circo si dà appuntamento a Monaco!
- ◆ Incidente a Yulia e Alexander Volkov
- ◆ Circo insiste che gli animali sono ben curati
- ◆ Mons. Vegliò: circo e luna park, luoghi importanti delle città
- ◆ XII° Festival di Latina: Comunicato n° 1
- ◆ Un ippopotamo scappa dal circo a La Coruña
- ◆ Links video

## Tragedia sfiorata al circo Orfei Tigre azzanna il figlio di Moira

06.12.2009



Il circo di Moira Orfei alla Pellerina L'animale vola addosso all'uomo e lo ferisce. Panico tra gli spettatori  
Andrea Rossi  
Torino

Chi era lì ha raccontato che la tigre si è mossa nel buio e s'è scagliata contro quel mantello nero dietro cui si celava il suo domatore. Chi c'era racconta che prima che le luci illuminassero il tendone s'è sentito solo un urlo lacerante. Poi gli spettatori hanno visto una tigre azzannare la spalla sinistra di Stefano Nones, 43 anni, figlio di Moira Orfei e Walter Nones.

Sangue, urla e tanta paura, tra gli addetti del Circo Orfei e gli spettatori che affollavano il tendone alla Pellerina. Sono da poco passate le undici, inizio della seconda parte dello show in città dal 20 novembre. Gli spettatori rientrano nel tendone dopo essere stati fuori nell'intervallo ad ammirare gli animali. Dentro è tutto pronto per l'attrazione della serata, che dà anche il titolo all'intero spettacolo. «Una tigre per amore».

Un inedito, che mescola spettacolo tradizionale e trama d'amore. Un principe (Stefano Nones) e una fanciulla (la bella Brigitta Boccoli, moglie di Nones), divisi dalle temibili insidie di una tigre. Sul tendone cala il buio, un fascio di luce inquadra una gabbia stretta

dentro cui si muove lenta una tigre bianca. Poi spunta un mantello nero: avvolge Nones. La Boccoli non è in scena, il suo turno arriverà di lì a poco. È un attimo: la tigre vola addosso all'uomo e lo azzanna. Gli lacera la spalla sinistra, ma lo ferisce anche al costato.

Le luci s'accendono improvvisamente. Panico tra gli spettatori, seduti dietro una grata alta poco più di tre metri. Brigitta Boccoli si precipita da dietro le quinte, urla, piange. Alcuni addetti soccorrono Nones, lo trascinano nel retro e lì aspettano l'ambulanza che lo porterà al pronto soccorso del Maria Vittoria. Arriva con un codice giallo, ma non è in pericolo. Anche l'arto non dovrebbe essere a rischio. Sotto il tendone uno speaker tranquillizza gli spettatori: «Cose che succedono: qui non siamo in televisione, è tutto vero, e qualche inconveniente a volte capita». Lo show riprende dal numero successivo e s'avvia verso la fine. Nones resta in ospedale, dove riceve tutte le cure necessarie.

Non è la prima volta: tre anni fa a Scalea, vicino a Cosenza, fu aggredito dalle sue tigri e rischiò una gamba. Un inserviente, Davinder Singh, indiano di 24 anni, fu ferito gravemente e morì 18 giorni in ospedale.

da La Stampa

---

**Tantissimi auguri di pronta guarigione da tutti noi, Stefano!!!**

**Un pinguino in giro per la città, Togni porta a spasso Pusette**  
06.12.2009



Buon compleanno **Pusette**. Il piccolo animaletto in smoking con il suo passo altalenante, ha festeggiato il suo primo anno di vita con amici, ma senza parenti, al **Mc Donalds di Fuorigrotta**.

Il circo Lidia Togni fa nuovamente parlare di sé portando in giro uno dei suoi pinguini, uno dei protagonisti del suo spettacolo. Il gruppo circense sarà a Napoli, fino all'8 dicembre, in viale Giochi del Mediterraneo, con una struttura nuova e innovativa, nella quale due piste, una sul ghiaccio e l'altra tradizionale, convivono alternando gli artisti del circo di Mosca con quelli della struttura tradizionale. Direttore artistico e Vinicio Togni il più giovane dei figli della signora del circo. Grande appassionato di cavalli e degno erede di una tradizione che si perde negli anni. Acrobati, pagliacci, animali che si esibiscono e pattinatori straordinari, tengono incollati sulle sedie con gli occhi sgranati, grandi e piccini in questa grande arena che ospita più di 2mila persone. Tra i protagonisti anche lui, il giovane pinguino che ha tanta voglia di conoscere gente, così come ha fatto ieri nel fastfood di Fuorigrotta dove in pochi secondi si è fatto fotografare da centinaia di ragazzi. Poi con il suo passo altalenante ha salutato tutti ed è tornato dai fratellini al circo.

da **videocomunicazioni**

**"La tigre avrebbe potuto uccidere mio figlio"**  
06.12.2009



La tigre bianca che l'altra sera, durante lo spettacolo alla **Pellerina**, ha azzannato e ferito ad una spalla il figlio di **Moira Orfei**, dettaglio non «Lo ha aggredito perché ingannata dal mantello nero»

Niccolò Zancan  
Torino

Colpa di un mantello nero, dettaglio non previsto nel rigido copione dello spettacolo. «Mio figlio era molto vicino alla tigre albina. Ma venerdì notte Tristàn non voleva entrare in scena. Così Stefano si è avvicinato ulteriormente al tunnel. La tigre ha visto qualcosa che non era abituata a vedere in quella zona, una macchia scura: è volata sul mantello. Una zampata, un morso, si sono rotolati. Abbiamo acceso immediatamente le luci. Il pubblico urlava, terrorizzato».

Walter Nones è il marito di Moira Orfei. Lavora nel circo dal '72. Faceva il domatore, è diventato direttore. Ha insegnato lui il mestiere al figlio Stefano. Lui gli ha salvato la vita venerdì notte. Racconta quello che è successo sotto il suo tendone, la paura è passata. Il piazzale della Pellerina si sta riempiendo di auto. Odore di popcorn. Padri e bambini chiedono notizie: «Ci sono le tigri?». Le tigri sì, Stefano Nones, invece, medicato all'ospedale Maria Vittoria, si è preso un giorno di riposo.

**Cosa è successo quando avete acceso le luci?**

«La tigre tirava. Non ce l'aveva con

Stefano, ma con quell'onda nera. La cosa migliore, in questi casi, è prendere l'estintore, perché basta il rumore per far mollare la presa. Ma non c'era più tempo, un secondo poteva costargli la vita. Tristàn poteva agganciare la mandibola, l'aorta o la femorale. Sono entrato, gli ho dato un bastone sul muso, ha liberato mio figlio».

**Adesso come sta?**

«Ha qualche ferita sulle braccia, un morso sulla mano, nulla di grave. Alcuni, quando succede una cosa del genere, decidono di smettere. Stefano no, mi ha detto: "Ho sbagliato, è stata colpa mia. Voglio tornare in pista a Torino". Ama il suo mestiere, ha lavorato anche con 16 tigri insieme».

**Che mestiere è?**

«Pericoloso, ma siamo innamorati. Di noi, degli animali e del nostro spettacolo, viviamo per questo».

**Com'è Tristàn?**

«Molto dolce. Ha 8 anni. È quella che fa la moto e l'altalena con Stefano, i numeri più difficili. Ma resta sempre una belva feroce».

**Perché una tigre dovrebbe voler andare in altalena?**

«Sono animali nati in cattività, cresciuti al circo da generazioni. Animali artisti. In Africa verrebbero sbranati».

**Animali artisti?**

«Sì, io ritengo che Tristàn sia una tigre artista, una tigre che desidera lavorare. È importante: quando sentono la musica e non li porti ad esercitarsi, fanno le bizzesse. Cominciano ad agitarsi».

**Può raccontare il circo con dei numeri?**

«Facciamo 45 piazze all'anno, 200 mila chilometri di strada. Lavorano per noi più di cento persone, arrivano da tutte le parti del mondo, pochi italiani. Abbiamo 75 automezzi, chilometri di cavi, centinaia di costumi, una sala ristorante, la sartoria, la falegnameria e il reparto meccanici».

**Suo figlio è già stato aggredito da una tigre a Scalea nel 2006.**

«È stata una cosa diversa. C'era una vasca per fare il bagno alle tigri, dentro un grande recinto. Lui le mandava su, nel carro, ma una non voleva uscire dall'acqua. Un inserviente si è messo in mezzo, la tigre l'ha azzannato. Stefano si è preso una zampata sulla gamba per difenderlo».

**Cosa risponde alle critiche degli animalisti?**

«Abbiamo provato: senza animali la gente non viene al circo, non ha successo. Lo Stato riconosce la funzione sociale del circo con gli animali, ci sono sempre stati. I nostri sono trattati con amore: curati, vaccinati, riscaldati. Siamo attentissimi. Invito gli animalisti al circo Orfei quando vogliono, anche in incognito. Possono stare con noi quanto ritengono, non abbiamo niente da nascondere».

da **La Stampa**

**Insieme al Circo Medrano!**

07.12.2009



Una bella immagine che possiamo intitolare **'Insieme al Circo Medrano'!!!**

Si tratta dell'appuntamento che si sono dati alcuni Amici del Circo domenica 29 Novembre al Circo Medrano a Milano.

Un'occasione per trovarsi, per stare insieme, per vedere un bello spettacolo!

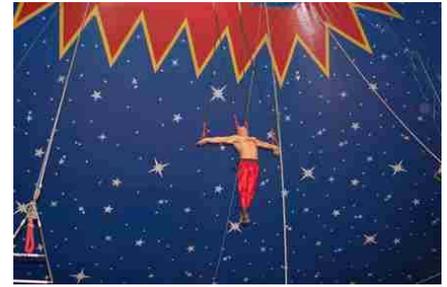
Nella foto che vi proponiamo vi sono gli Amici Gino Rossi di Viareggio, il nostro Presidente Francesco Mocellin di Bassano del Grappa, Cristiano Carminati di Milano, le famiglie Torchiani e Cavallari di Brescia e Vittorio Marini di Novara.

Una bella giornata insieme alla quale ne seguiranno sicuramente molte altre in tutta Italia!!!

Un carissimo saluto a tutti.

**Il circo dei saltimbanco: live a Ciampino**

07.12.2009



Nessuno tocca l'arena della famiglia **Adami** che, coniugata agli Errani, è arrivata a **Ciampino** con il suo show dal vivo di equilibristi, giocolieri, trapezisti, mangiafuoco, serpenti boa, lama, somarelli, cani e una valanga di sorrisi, per replicare fino all'Immacolata e costretto a sloggiare solo per un problema di confine che il generoso proprietario concessionario dell'area (lo stesso che organizza l'Oktoberfest) , si trova costretto ad affrontare con i vicini di terreno, ben pochi disposti a condividere il successo di pubblico registrato dallo spettacolo (ore 17,30; festivi ore 16,00 e 18,30) al prezzo base di 5 euro (bambini) e 7 per gli adulti.

Se siete naturalmente muniti di prole o avete semplicemente voglia di dedicare 2 ore, divise in due momenti di spettacolo, preparatevi ad ammirare il vecchio circo, quello fatto di oggetti tramandati di anno in anno da cinque generazioni, pronti all'uso anche per far scherzi comici che rispolverano l'idea del Maggiolino tutto matto che cammina da solo, grazie a un clown (Athos Adami) che "usce" e gioca col pubblico e ci fa uscire dal tendone avendo trascorso 120 minuti di sano e semplice divertimento.

Che dire di Vanni De Bianchi, trapezista alle prese con quell'x factor capace di farci rimanere col naso in su mentre volteggia a dieci metri di altezza, senza rete di protezione o cavo di sicurezza? L'effetto stupore è assicurato, anche dai 7 barboncini pronti a mascherarsi da Superdog, veline o Capitan Uncino per prove che fanno ridere di cuore i pargoli.

Passati inosservati dalle unità animaliste il cammello Diana, il lama Taer, i boa da 4 metri, il cavallo Fiamma e Ciuchino, i vostri occhi saranno tutti per le leve dello show: Josh, bravissimo equilibrista e giocoliere di 14 anni, la disinvolta Sandy, antipodista di 19 anni, e l'eccente fanciulla di appena 10 anni della famiglia Errani, alle prese con una ventina di hoola hoop.



## Il Calendario 2010 della Federation Mondial du Cirque

07.12.2009



Una bella sorpresa per noi tutti **Amici del Circo** italiani nel **calendario 2010 della Federation Mondiale du Cirque**

Oggi sono stati resi noti i risultati del concorso fotografico che era stato indetto dalla 'Federation' presieduta dalla Principessa Stephanie di Monaco.

La foto che vi abbiamo presentato è stata scattata dal nostro Amico Vincenzo Pellino e ritrae Alberto e Rony Vassallo del Circo Rony Roller.

Rappresenta il mese di Ottobre 2010 nel calendario 'in bianco e nero'.

Complimenti da tutti noi, Vincenzo!!!

Un'altra bella immagine scattata da un fotografo italiano, Roberto Ermanis, rappresenta il mese di Luglio. Complimenti anche a lui!



Ecco il link al Calendario 2010 [http://www.circusfederation.org/FM\\_C/index.php?option=com\\_content&task=view&id=82&Itemid=141](http://www.circusfederation.org/FM_C/index.php?option=com_content&task=view&id=82&Itemid=141)

## Géraldine Knie per la seconda volta davanti all'altare

08.12.2009



La principessa del circo **Géraldine Knie** ha sposato il suo amico, l'artista **Maycol Errani**, a **Rapperswil**. Questo riferisce «**Glanz und Gloria**». Dopo il matrimonio civile la coppia felice ha festeggiato nella cerchia familiare più stretta.

Dopo la conclusione della tournée del Circo Knie l'addestratrice di cavalli Geraldine Knie e Maycol Errani si sono dati appuntamento davanti all'altare. Per il momento, però, nessuna luna di miele: li attende un impegno di lavoro ad Amsterdam.

Maycol Errani discende da una famiglia di artisti italiani e nella stagione appena passata ha lavorato nella pista del Circo Knie insieme con i suoi fratelli ed il figlio di Géraldine Knie, Ivan Frédéric.

da **tagesschau**

**I nostri auguri a Geraldine e Maycol, che salutiamo con affetto!**

## Annunciati i vincitori del Concorso Fotografico sul Circo

08.12.2009

Il concorso della Fédération Mondiale du Cirque raccoglie partecipazioni da 13 paesi

7 Dicembre 2009, Monte-Carlo, Monaco – La Fédération Mondiale du Cirque (Federazione) ha oggi annunciato i vincitori del suo Primo Concorso Fotografico Annuale. Ron Mikkenie di Huizen, Paesi Bassi, ha vinto il premio “best of show” a colori con una fotografia di una tigre durante un salto presso il circo tedesco Probst. Janeric Dahlin di Tibro, Svezia, ha vinto il premio “best of the show” in bianco e nero con una fotografia del clown Oleg Popov durante uno spettacolo al Circus Benneweis. Dahlin è stato anche finalista in diverse categorie fotografiche, così come Roy e Linda Himsel della Svezia e Oliver Stegmann della Svizzera.

Le due fotografie “best of the show” sono state scelte dalla Presidentessa Onoraria della Federazione S.A.S. la Principessa Stéphanie di Monaco tra un gruppo di foto finaliste in quattro categorie – spettacolo circense, vita circense, circo dei giovani e animali addestrati. Le fotografie vincitrici diventeranno le copertine dei calendari, rispettivamente in stile europeo quella a colori e in stile americano quella in bianco e nero. Ciascuna foto finalista sarà presentata su ogni mese dei calendari. I calendari possono essere visualizzati su [www.circusfederation.org](http://www.circusfederation.org).

Le fotografie vincitrici saranno in mostra a Monte-Carlo dal 14 al 16 gennaio 2010 in occasione del 34° Festival International du Cirque de Monte-Carlo. “Il nostro primo concorso fotografico ha attirato molti partecipanti, sia professionisti che amatoriali, provenienti da tutto il mondo,” ha affermato Laura van der Meer, Direttrice Esecutiva della Federazione. “Tutte le foto partecipanti riflettono un alto livello di qualità e di merito artistico, e hanno rappresentato la miriade di caratteristiche delle arti, della cultura e della comunità circensi,

dagli spettacoli teatrali in pista alla vita quotidiana del dietro-le-quinte.” Ron Mikkenie, 45 anni, aveva 16 anni quando ha visto il suo primo circo, e è poi venuto a conoscenza che un suo prozio era stato proprietario di un circo dopo la seconda Guerra mondiale. Ha combinato la sua passione per la fotografia con quella per il circo, e ha iniziato a scattare fotografie durante gli spettacoli circensi. “I miei buoni contatti con direttori di circo e artisti mi ha permesso di scattare le foto in maniera unica,” ha affermato. Ingegnere elettronico per sistemi di proiezione ad alta tecnologia, Mikkenie scrive anche articoli a favore degli animali da circo per quotidiani e riviste online. Cura anche un sito web legato al circo che tiene informato il Parlamento Olandese sulle cure e sul benessere che gli animali dei circhi olandesi ricevono ([www.klassiekcircus.nl](http://www.klassiekcircus.nl)). La sua fotografia vincitrice, scattata nell'agosto del 2009, ritrae una tigre in salto durante un numero di Rudiger Probst, e sarà la copertina del calendario a colori. Janeric Dahlin, 69 anni, è ora in pensione dopo una carriera nel settore del legno. Imparò a utilizzare la macchina fotografica da giovane, iniziò a sviluppare le proprie fotografie in bianco e nero, e ha trascorso la vita ritraendo il circo. È stato presidente del consiglio della Swedish Circus Academy dal 1981 al 1983. “Con la mia macchina fotografica ho cercato di mostrare cosa accade nel fantastico mondo del circo e quanto duramente lavorano le persone per tenere in vita il circo,” ha affermato. La sua fotografia vincitrice fu scattata nel 1981 a Copenhagen durante uno spettacolo del famoso clown russo Oleg Popov. Diventerà la copertina del calendario in bianco e nero. Il concorso mondiale, tenutosi dal 22 giugno al 31 ottobre 2009, ha raccolto partecipazioni da Argentina, Canada, Cile, Francia, Germania, India, Italia, Lituania, Paesi Bassi, Spagna, Svezia, Svizzera e Stati Uniti. La selezione delle foto finaliste è stata determinata da una giuria internazionale di storici del circo

comprendente Julio Revolledo Cardenas (Messico), Charles Ricketts (Sudafrica) Arthur Hofmeester (Paesi Bassi), Mark St. Leon (Australia), Pascal Jacob (Francia), Antonio Giarola (Italia), Greg Parkinson (Stati Uniti) e Rodney Huey (Stati Uniti).

La Fédération Mondiale du Cirque (FMC) è stata fondata nel 2008 e ha sede a Monte-Carlo con il patrocinio di S.A.S. la Principessa Stéphanie di Monaco. L'obiettivo della FMC è promuovere le arti e la cultura circensi in tutto il mondo, sostenere il circo attraverso programmi esclusivi, fungere da voce per la comunità circense e rappresentare gli interessi del circo nei confronti delle organizzazioni internazionali. I sei membri fondatori sono il **Festival International du Cirque de Monte-Carlo**, la **European Circus Association**, la **Outdoor Amusement Business Association** negli Stati Uniti, la **Circus Federation of Australia**, la **Animal Interest Alliance** in Sudafrica e l'organizzazione canadese **En Piste**.

Per ulteriori informazioni sull'acquisto dei calendari creati con le foto vincitrici visitate

[www.circusfederation.org](http://www.circusfederation.org) da

**Ufficio Stampa Federation Mondiale du Cirque**

### Angel Cristo ritorna col suo circo 09.12.2009

Il più grande spettacolo del mondo sentiva la sua mancanza e dei suoi tre elefanti ancora di più. Angel Cristo ha deciso di ritornare al circo con uno dei maggiori spettacoli del mondo. Nel suo corpo si notano le unghiate degli animali e della vita ma non perde l'illusione per far piacere al suo pubblico.

Gli anni 70 e 80 lo incoronarono come il migliore domatore circense della Spagna. L'impresario circense e domatore di animali feroci Ángel Papadopolos Dordid, conosciuto come Angel Cristo, ritorna al più grande spettacolo del mondo, il circo.

Si era ritirato due anni fa e al Circo Americano rimasero i suoi elefanti. In quello stesso circo e con quegli stessi elefanti il famoso domatore ritorna in pista.

Il domatore andaluso assicura che gli fanno più male "le unghiate della vita che quelle che gli hanno lasciato gli animali".

da **telecinco**

### Bagnavallo: torna il Circo della Pace con gli acrobati colombiani del "Para Todos"

09.12.2009



Il **Circo Para Todos** (Colombia) fu fondato nel 1994 come progetto per accogliere i bambini di strada e gli sfollati giunti nella città di Cali in seguito ai numerosi conflitti che avevano interessato la regione negli anni precedenti.

**Bagnacavallo.** Dopo solo due edizioni, "Il circo della Pace" è diventato un appuntamento consolidato e attesissimo. Nato nel 2007 da un'idea di Ruggero Sintoni e Accademia Perduta/Romagna Teatri in collaborazione con Alessandro Serena per il Comune di Bagnacavallo, torna anche quest'anno dal 19 dicembre al 6 gennaio, come sempre allestito in Piazza della Libertà, e vedrà protagonista il Circo Para Todos di Cali (Colombia).

Gli acrobati del Circo Para Todos si esibiranno in mirabolanti acrobazie aeree, piramidi umane e numeri in cui porteranno i propri fisici ai limiti delle loro possibilità per uno spettacolo che assicurerà divertimento e sorprese al pubblico di ogni età e che si è da subito contraddistinto come un progetto capace di aggregare, in un'unica cordata produttiva, organizzativa e logistica, l'intera collettività bagnacavallese.

Il Circo Para Todos (Colombia) fu fondato nel 1994 come progetto per accogliere i bambini di strada e gli sfollati giunti nella città di Cali in seguito ai numerosi conflitti che avevano interessato la regione negli anni precedenti. Circo Para Todos utilizza il linguaggio del circo quale forma di divertimento e gioco per attrarre a sé i giovani della

strada, per dare loro una prospettiva di vita nuova, per far ritrovare la fiducia in se stessi ai bambini e ai ragazzi senza identità delle strade di Cali. I giovani riscoprono la forza della concentrazione e della disciplina utilizzando le loro abilità fisiche in contrasto alla precarietà della vita di strada. Nell'intimo dei giovani nasce così un desiderio, un obiettivo da raggiungere: arrivare al giorno in cui l'equilibrio e la concentrazione siano perfetti per poter camminare lungo una fune o a quello in cui il lavoro di squadra e la fiducia nell'altro rendano possibile costruire una piramide umana. Per molti bambini e giovani, la possibilità di praticare discipline circensi porta in luce per la prima volta le loro reali potenzialità fisiche, dando vita così a nuove idee di crescita e collaborazione in un contesto di non-violenza. Il lavoro di Circo Para Todos ha riscosso notevole successo, tanto che nel 1997 fu aperta la prima Scuola di Circo per bambini di strada e giovani a rischio. La scuola rappresenta un grande passo avanti: il sogno di una vita diversa può diventare realtà grazie all'insegnamento delle diverse discipline circensi. Da quando ha preso vita, il progetto si è espanso includendo la partecipazione di insegnanti e la collaborazione di un'agenzia che aiuta gli studenti a trovare il loro primo lavoro. Al progetto hanno preso parte fino ad oggi circa 3000 bambini e tutti gli studenti diplomati alla Scuola di Circo hanno un posto di lavoro in contesti circensi. L'iniziativa di Circo Para Todos è supportata del Cirque du Soleil ed è stata diffusa a tutti i circhi sociali del mondo includendo molti Paesi tra cui Cile, Brasile e Sud Africa. Il Circo della Pace andrà in scena tutte le sere del periodo natalizio alle ore 21. Repliche pomeridiane, alle ore 16, sono previste per il 25, 26, 27 dicembre e 1, 3 e 6 gennaio 2010, per un totale di 25 spettacoli! Come nelle precedenti edizioni, l'incasso degli spettacoli e del merchandising sarà devoluto al Circo Para Todos.

Scheda

Prevendita biglietti: da sabato 12 a venerdì 18 dicembre (domenica 13 dicembre esclusa) dalle ore 10 alle ore 14 presso la biglietteria del Teatro Goldoni (Piazza Libertà 18, Bagnacavallo). Prenotazioni telefoniche (Tel. 0545/64330): da lunedì 14 a venerdì 18 dicembre dalle ore 12 alle ore 14. I biglietti prenotati telefonicamente dovranno essere ritirati oppure pagati con vaglia postale entro venerdì 18 dicembre.

Biglietteria: dal 19 dicembre 2009 al 6 gennaio 2010 i biglietti saranno in vendita, tutti i giorni, presso la biglietteria del Teatro Goldoni: tutti i giorni dalle ore 12 alle ore 14 un'ora prima dello spettacolo per la replica a seguire durante lo spettacolo per le recite successive. I posti non sono numerati. Prezzi: intero € 10,00; ridotto per bambini fino a 12 anni € 6,00. Informazioni: presso il Teatro Goldoni di Bagnacavallo Tel: +39 0545 64330; Fax: +39 0545 64320; [www.accademiaperduta.it](http://www.accademiaperduta.it)

da **sabatoseraonline**

**Aggredito dalle tigri domatore in fin di vita**

09.12.2009



**L'ambulanza chiamata**

**ROMA** - Finisce in tragedia uno spettacolo circense del Pagels Dinner Zirkus nei pressi di Amburgo. Ieri sera, davanti a una platea di circa 150 spettatori, **Christian W (Walliser, ndr)**, 28 anni, stava eseguendo il suo numero con le tigri del bengala. Il domatore, però, è inciampato e tre delle cinque fiere gli sono balzate addosso e lo hanno azzannato più volte.

Christian W., di 28 anni, non ha potuto difendersi. E solo l'ingresso nella gabbia di altri omatori ha bloccato gli animali. Adesso Christian è ricoverato al policlinico universitario Eppendorf. Ancora in pericolo di vita.

Contattato da France Press, Christian ha preferito non rilasciare dichiarazioni, ma i vigili del fuoco hanno precisato che oltre ad essere stato ferito alla testa, il giovane ha perduto la mano sinistra. Una ferita molto profonda, che potrebbe ancora mettere in pericolo la sua vita.

Secondo il direttore del Dinner-Zirkus di Amburgo, Stefan Pagels, gli attacchi degli animali sono stati solo "un gioco". Nell'atto non ci sarebbe stato niente di malvagio ma è chiaro, ha continuato, che la pelle di un uomo non può in ogni caso sopportare il morso di una tigre.

da **Repubblica**

**Circo: parte da Bologna il tour del clown David Larible**

09.12.2009

(AGI) - Bologna, 9 dic. - 'Circo e dintorni', l'associazione che ha intrattenuto il pubblico bolognese per tutto il mese di agosto con i 24 spettacoli di clownerie della rassegna Clown Net, porta in città, con il patrocinio del Comune di Bologna, David Larible, il più grande clown del mondo, con lo spettacolo "Il Clown dei Clown". David Larible, blindato in un contratto poliennale con il circo teatro tedesco 'Roncalli', sarà in scena al Teatro Duse a chiusura delle festività natalizie il 5 e il 6 gennaio, aprendo proprio a Bologna la nuova tournée che vedrà Larible attraversare in lungo e in largo l'Italia, la Francia, la Spagna e l'Austria.

David Larible, di passaporto italiano ma cittadino del mondo, si è esibito con successo in quattro continenti. Ha vinto il prestigioso trofeo "Clown d'Oro" di Montecarlo. Ha entusiasmato il pubblico del Madison Square Garden di New York (120.000 persone in un solo week end!). Fra i suoi ammiratori d'oltreoceano Woody Allen e Jerry Lewis (con il quale si è esibito in divertenti siparietti). (AGI) Mir

da **agi**

**Il mondo del Circo si dà appuntamento a Monaco!**  
09.12.2009

COMUNICATO N°4

Dal 14 al 24 gennaio 2010, tutto il Principato di Monaco vivrà il 34° Festival. Un programma denso aspetta tutti gli appassionati delle arti della pista, e dunque ecco i dettagli:

L'Open Air Circus Show, sabato 16 gennaio a partire dalle 14,30 sul porto Ercole con gli artisti del 34° Festival Internazionale del Circo di Monte-Carlo...il tutto in musica grazie all'orchestra del Festival sotto la direzione di Reto Parolari - Ingresso libero;

Un'esposizione di materiale professionale di circo che si rivolge agli amici del circo ed a tutte le persone interessate all'acquisizione o alla locazione di materiale di circo, il 15 e 16 gennaio, al hotel Marriott,;

La celebrazione ecumenica sotto lo chapiteau, in presenza di parecchi artisti del Festival, lunedì 18 gennaio alle 19 - Ingresso libero;

La partita amichevole di calcio allo Stadio di Cap d'Ail, lunedì 18 gennaio alle 20,30 tra le squadre del Principe Alberto II "I Barbagiuans" e la squadra internazionale degli artisti del Festival. Ingresso libero.

Un'esposizione di pitture di Igor AKIMOV dal 15 al 21 gennaio 2010, dalle 10 alle 18, al Foyer-bar del Théâtre Princesse Grace (ingresso libero);

Un'esposizione di pitture di Lili Côme sul tema "Il Circo, questo mondo di colori e di luci", alla Maison de l'Amérique Latine, dal 13 al 30 gennaio 2010 (tutti i giorni dalle 15 alle 20, salvo le domeniche e i giorni festivi);

L'8° Simposio annuale dell'European Circus Association di cui uno dei temi essenziali di discussione quest'anno sarà: "Comunicare a proposito degli animali nelle arti del Circo". Peraltro, il Comitato d'organizzazione del Festival Internazionale del Circo di Monte-Carlo tiene ad esprimere i suoi ringraziamenti più vivi alla

Federazione Mondiale del Circo sotto il Patronato di S.A.S la Principessa Stéphanie per il sostegno e la promozione di questa manifestazione, ma anche, di un modo più generale, delle arti del circo nella loro interezza. Le azioni condotte dalla Federazione hanno per scopo di far riconoscere a pieno titolo il circo come un'arte, di mantenere, nelle condizioni di rispetto molto rigoroso, la presenza degli animali.

Réservations :

Per internet:

[www.montecarlofestival.mc](http://www.montecarlofestival.mc) ou

[www.France-billet.com](http://www.France-billet.com)

Par fax : +377 92 05 26 22

Par téléphone : +377 92 05 23 45

da Ufficio Stampa Festival di Montecarlo

**Incidente a Yulia e Alexander Volkov**

10.12.2009



© Tsvetnoy Boulevard Circus

Da nostre fonti di informazione in **Russia** siamo venuti a conoscenza di un incidente avvenuto ieri sera al **Circus Nikulin** di **Mosca**. L'incidente è avvenuto durante le prove e ha visto coinvolti i due acrobati **Yulia** e **Alexander Volkov**, durante il loro ben noto numero di strappate.

Vi segnaliamo un articolo dalla stampa russa che parla dell'incidente

"Un'artista del circo di Mosca caduta durante una sessione di prove ha riportato ferite alla testa e alla schiena, ha riferito un addetto del circo Giovedì".L'acrobata del circo Yulia Volkova, 34 anni, e suo marito e partner al Nikulin Old Moscow Circus, Alexander Volkov, sono caduti per ragioni ancora da chiarire mercoledì sera. Alexander ha riportato ferite e fratture alle gambe. Entrambi sono stati ricoverati in ospedale."Sono appena ritornato dall'ospedale dove Yulia è ricoverata. I medici non hanno ancora potuto localizzare tutte le ferite che ha riportato", ha detto Boris Fedotov, specificando che una diagnosi più precisa sarà comunicata più tardi. Il numero del circo in cui gli artisti stavano provando è considerato molto difficile e pericoloso. Sono 330 secondi in cui gli artisti si esibiscono con delle cinghie senza usare corde di sicurezza.

I Volkovs lavorano per il Nikulin Circus, uno dei più antichi circhi della Russia, dal 2007.

MOSCOW, 10 Dicembre (RIA Novosti)

da **RIA Novosti**

**Circo insiste che gli animali sono ben curati**

11.12.2009

Il **Circo Fantasy** ha preparato la sua tenda a **Blata I-Bajda (Malta, ndr)**, ed i suoi responsabili insistono nel dire che i suoi animali sono ben tenuti.

Il circo è arrivato ieri dall'Italia, accompagnato da una visita rivolta al welfare degli animali.

Il rappresentante locale di JS Promotions Silvio Zammit ha accompagnato i giornalisti a vedere gli animali e ha detto che una visita da parte del governo maltese aveva certificato che erano in buona salute. Mr Zammit ha riferito che il circo ha lavorato regolarmente in Italia e che si attiene al regolamento italiano ed europeo per la cura degli animali.

Il circo presenterà due spettacoli quotidiani da questo giovedì. I suoi spettacoli presenteranno circa 60 animali compresi tigri, alligatori e cavalli.

Lo show comprende anche 40 artisti tra acrobati, trapezisti e clowns.

Gli spettacoli si terranno in una tenda da 1.200 posti.

da **Times of Malta**

**Mons. Vegliò: circo e luna park, luoghi importanti delle città**

11.12.2009

I circensi e i fieranti aprono spazi di amicizia e di festa: "Lo spettacolo itinerante da sempre è stato presente nella vita degli uomini e li ha accompagnati irrompendo nella loro quotidianità, spesso grigia e banale, con un insieme di performance piacevoli, fra luci abbaglianti, vivaci decorazioni e musiche coinvolgenti". E' quanto ha affermato mons. Antonio Maria Vegliò, presidente del Pontificio Consiglio della Pastorale per i Migranti e gli Itineranti, aprendo stamani i lavori dell'incontro dei Direttori Nazionali della Pastorale per i Circensi e i Fieranti. Il servizio di Amedeo Lomonaco:

*Il circo e il lunapark possono far nascere il sorriso in un bambino e illuminare lo sguardo di una persona sola. Attraverso lo spettacolo e la festa – spiega mons. Vegliò - "rendono gli uomini più vicini gli uni agli altri". Il circo e il luna park favoriscono la socializzazione, aiutano a sviluppare creatività e fantasia. Dal centro fino alle periferie urbane più disagiate "lo spettacolo viaggiante spesso svolge con le sue attività un ruolo importante nella vita culturale, contribuendo alla sua vitalità e animazione".*

*La vocazione di quanti si dedicano a queste attività – aggiunge l'arcivescovo - è sempre stata quella di portare serenità e pace, speranza e fiducia all'uomo che, soprattutto oggi, ne ha tanto bisogno "quanto più si discosta da Dio e dalle sorgenti della Grazia, chiudendosi in un materialismo cieco ed egocentrico". Accoglienza, ospitalità, ascolto e solidarietà fanno dei circhi e dei luna park "luoghi straordinari di aggregazione e di comunione". Questi valori – osserva mons. Vegliò – vanno sostenuti e difesi anche per permettere a circensi e fieranti di svolgere "un'azione*

*educativa".*

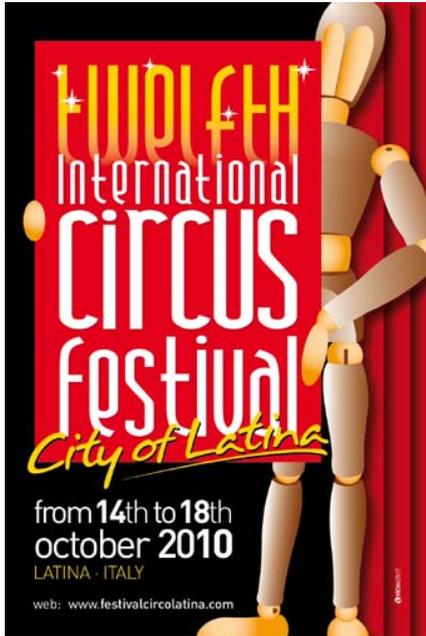
*Citando le parole di don Luciano Cantini, direttore dell'Ufficio per la Pastorale dei Fieranti e dei Circensi, l'arcivescovo sottolinea infine la vera magia del circo e del luna park: "Una giostra funziona non perché 'gira' ma perché chi la conduce ha la capacità di innescare nel proprio pubblico quella fantasia che lo proietta altrove e lo fa sognare". L'auspicio finale è che "i valori fondamentali della famiglia, indubbiamente forza dei circensi e fieranti, possano sostenere le generazioni di oggi nella costruzione del proprio futuro" dando vita ad una società dove tutti i vari ambiti "siano permeati di spirito evangelico".*

Ascolta:

<http://62.77.60.84/audio/ra/00190475.RM>

da [oecumene.radiovaticana](http://oecumene.radiovaticana)

**XII° Festival di Latina:**  
**Comunicato n° 1**  
 11.12.2009



**XII Festival Internazionale del Circo "Città di Latina" Latina 14 / 18 Ottobre 2010**  
[www.festivalcircolatina.com](http://www.festivalcircolatina.com)

**Comunicato stampa n. 1**

**Al via la produzione della 12<sup>a</sup> edizione del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina"**

**Archiviata l'11<sup>a</sup> edizione del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina", la produzione è già a lavoro nei Paesi dell'Est europeo ed in Asia per individuare i migliori artisti che saranno ammessi a partecipare alla dodicesima edizione per la quale sono già fissate le date: dal 14 al 18 Ottobre 2010.**

LATINA, 11 Dicembre 2009 Ad un mese dalla chiusura dell'undicesima edizione del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina" è tempo di bilanci. Le cifre danno la misura del lavoro profuso e dei risultati ottenuti: 28 i numeri in gara, 14 le Nazioni presenti al Festival; 300 le persone coinvolte, tra artisti, tecnici e produzione, 2.500 i pernottamenti pianificati dalla produzione e 600 i pasti confezionati e serviti quotidianamente nelle strutture del

Festival. A livello logistico, dei 4000 mq destinati a spettacoli ed attività collaterali, oltre 3000 erano ricoperti interamente da moquette; 4 km di cavi elettrici hanno distribuito 500 kW di potenza sviluppati dai gruppi elettrogeni. Le autovetture del Festival hanno percorso oltre 10.000 km per i servizi di accompagnamento degli artisti da e per gli aeroporti romani. Nei 9 spettacoli realizzati sono stati registrati 9 sold out che corrispondono a circa 15.000 spettatori. Un bilancio positivo, quindi, che sollecita gli organizzatori ad adoperarsi da subito affinché il Festival possa non soltanto mantenere l'autorevolezza fin qui conseguita ma possa aumentare ancora il proprio prestigio in termini di visibilità e di spettacolarità. E' per questo che fin da subito prende avvio la produzione della dodicesima edizione del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina" annunciata dal 14 al 18 Ottobre 2010. I primi passi della macchina organizzativa sono stati mossi da Fabio Montico che, come Presidente dell'Associazione Culturale "G. Montico", ha appena terminato un tour durante il quale, nel confermare quei rapporti di amicizia che legano il Festival italiano ai maggiori Festival di Circo di altri Paesi, ha potuto stabilire i primi contatti con personaggi di elevato profilo con l'intento di poterli annoverare tra gli ospiti del 12° Festival. In Cina, a Shijiazhuang, Fabio Montico ha partecipato, come membro di giuria, agli spettacoli del Festival Internazionale del Circo di Wuqiao, svoltosi dal 2 all'8 novembre scorsi, ed ha consegnato il premio "Città di Latina" alla troupe acrobatica cinese Wuhan che si è esibita in uno straordinario numero alla corda. Durante il Festival di Wuqiao si è svolto pure 6° Forum mondiale del Circo nell'ambito del quale Montico, in veste di relatore, è intervenuto sul tema dell'imprenditorialità legata al Circo, sollecitando a riflettere circa l'esigenza di allestire la macchina circense intercettando in modo più efficace i gusti e le aspettative del più tradizionale pubblico del Circo,

pur potendo dar seguito, entro limiti ragionevoli, ad una sapiente dimensione di innovazione e sperimentazione. Il tour si è completato con la visita alla città di Ekaterinburgo, in Russia, dove ha assistito, dal 16 al 26 novembre, agli spettacoli del Festival Mondiale dei Clown. In questa occasione, Anatoly Marchevsky, attuale Direttore del Circo di Ekaterinburgo, ha assicurato la sua partecipazione all'edizione 2010 del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina" in qualità di membro di Giuria. Altra partecipazione assicurata sembra essere quella di uno straordinario numero di elefanti addestrati dall'artista russo Andrei Kornilov al quale il Presidente Montico, ad Ekaterinburgo, ha personalmente consegnato un invito ufficiale.

da Ufficio Stampa

## Un ippopotamo scappa dal circo a La Coruña

12.12.2009



Questo fine settimana non lo dimenticheranno a **Sada, La Coruña**. I passanti sono rimasti attoniti quando hanno visto davanti ai loro nasi un ippopotamo che stava mangiando placidamente l'erba di una rotonda. Sembra che annoiato di stare nella sua gabbia del circo il pachiderma, abbia deciso di fuggire, attraversare la strada e concedersi un banchetto di erba fresca.

Alla fine solo il domatore ha potuto convincere l'animale affinché ritornasse a casa. Ma prima, i vicini della località galiziana hanno scattato una moltitudine di foto con lui, che non si mostrò violento in nessun momento, abituato al pubblico nei suoi spettacoli.

da **laverdad**

## Links video:

### **Pusette al Mc Donalds: il video**

Ecco il simpatico pinguino **Pusette** al **Mc Donalds** di **Fuorigrotta** dove si trova il **Circo Lidia Togni** da **videocomunicazioni**

<http://www.videocomunicazioni.com/speciali/curiosita/un-pinguino-in-giro-per-la-citta-livio-togni-porta-a-spasso-pusette.html>

### **Alexander Xelo al Circus Flic Flac 2009**

Il bravissimo giocoliere **Alexander Xelo**, con i suoi diabolos, al **Circus Flic Flac 2009** da **YouTube**

<http://www.youtube.com/watch?v=mXoXsgqmOAM>

### **Nicolay Pavlenko**

Il grande numero di tigris di **Nicolay Pavlenko**, vincitore del **Clown d'Oro** al **Festival Internazionale del Circo di Montecarlo** nel **1990**. Qui lo vediamo molto recentemente nel suo paese: in **Russia!**

da **YouTube** [http://www.youtube.com/watch?v=US\\_1KHcihYU&feature=related](http://www.youtube.com/watch?v=US_1KHcihYU&feature=related)

### **Il 1° Festival delle Arti Circensi di Mosca**

Una straordinaria documentazione del **1° Festival Internazionale delle Arti Circensi di Mosca** del **1996**. Non perdetevi questi video!!!

La compagnia del circo di stato russo, Rosgoscirk, organizzò dal 5 al 10 Ottobre 1996 un grande Festival del circo che si svolse sulla Piazza Rossa di Mosca nello chapiteau dell'American Circus di Enis Togni! La cerimonia d'apertura del Festival fu veramente straordinaria. Sulla Piazza Rossa vennero allestite 13 grandi scenografie. 13, come 13 sono i metri di diametro della pista del circo.

In ognuna di queste si animava un minispettacolo via via che il corteo delle autorità e degli ospiti si avvicinava. I 'quadri' rappresentavano l'Egitto, la Cina, l'Islam, gli Aztechi, il Barocco, la Grecia, l'India, il Medio Evo, il Moderno, Roma, il Gotico, Venezia e, infine, la Russia!

da **YouTube**

<http://www.youtube.com/watch?v=HgKMeRBmRmE>

<http://www.youtube.com/watch?v=chJ7Sbi0UvA>

<http://www.youtube.com/watch?v=9Hqain0Z6qM>

<http://www.youtube.com/watch?v=rpwZ4hjVi7I>

<http://www.youtube.com/watch?v=iiLfbJG56zc>

### **"Personal Chef" al Circo Medrano**

Un appuntamento da non perdere. **"Personal Chef"**, la rubrica de **"Gambero Rosso Channel"** di **RAI SAT**, in una puntata registrata a **Roma**, a **Piazzale Clodio**, al **Circo Medrano** all'inizio del 2009. La cena di saluto a **Martin Lacey Jun.** al termine della sua permanenza al **Medrano!**

da **YouTube**

<http://www.youtube.com/watch?v=GY6oUtkpVjl>

<http://www.youtube.com/watch?v=LorZmjilJno>

<http://www.youtube.com/watch?v=lqm-dwHCxk8>

### **Angel Cristo: il video**

Il ritorno in pista di **Angel Cristo**, il famoso domatore spagnolo!

da **telecinco**

<http://www.telecinco.es/informativos/sociedad/noticia/100012757/Angel+Cristo+regresa+con+su+gran+circo>

### **Christian Walliser: un servizio tv sull'incidente**

Un servizio della tv tedesca sul brutto incidente accaduto a **Christian Walliser** al **Dinner Show** dello **Zoo Hagenbeck** di **Amburgo**

Per vedere il video dovete cliccare sull'immagine con la scritta **TIGER-DRAMA IN HAMBURG** da **bild**

<http://www.bild.de/BILD/video/startseite/video.html?tiger-drama>

### **Il Duo Volkov**

Ecco **Yulia** e **Alexander Volkov**, a cui facciamo i nostri migliori auguri, al **Circus Krone Bau** di **Monaco di Baviera**

da **YouTube**

<http://www.youtube.com/watch?v=Zjr94JDeGr8>

### **Il Circo Fantasy a Malta**

L'arrivo del **Circo Fantasy** a **Malta** è stato preceduto da molte polemiche sollevate dagli animalisti locali.

Ecco i video della loro protesta e della risposta data dai responsabili del circo e della tournée a Malta

da **Times of Malta**

Le proteste degli animalisti

<http://www.timesofmalta.com/articles/viewmedia/95748>

La risposta dei responsabili del circo e della tournée a Malta

<http://www.timesofmalta.com/articles/viewmedia/95574>

### **L'ippopotamo in giro per la città**

Ecco il video dell'ippopotamo che si è concesso un giro in città

da **laverdad**

<http://videos.laverdad.es/informaciondecontenido.php?con=1313>

### **Il Circus Charles Knie a Delmenhorst**



Un bel servizio fotografico del montaggio del **Circus Charles Knie** a **Delmenhorst**

da **YouTube**

<http://www.youtube.com/watch?v=9N77bnp5iB4>