



## CLUB AMICI del CIRCO

Temi dal sito [www.amicidelcirco.net](http://www.amicidelcirco.net)

### ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo [www.amicidelcirco.net](http://www.amicidelcirco.net)

**Presidente:** Francesco Mocellin

**Consiglieri:** Flavio Michi  
Ettore Paladino  
Oreste Giordano  
Francesco di Fluri

### Sommario 20.09.2009

- ◆Circo Palace di Monaco arriva per illuminare Santiago
- ◆Convocazione dell'Assemblea annuale del "Club Amici del Circo.
- ◆Presentazione della relazione e conferenza stampa al Parlamento Europeo
- ◆Al via il IV° Festival Internazionale delle Arti del Circo di Mosca
- ◆Saka-Le cirque à cheval
- ◆XI° Festival di Latina: comunicato n° 17
- ◆La storica concessionaria Car inaugura il marchio Lancia
- ◆E' scomparsa la nonna di Gino Rossi
- ◆Il 18° Festival di Massy
- ◆Cisterna di Latina: Un romanzo per Augusto Imperiali
- ◆Dall'uomo ragno alle tigri rosa, il Circo Orfei promette spettacolo
- ◆Muggesani a scuola di arte circense
- ◆Spagna, il Valladolid ingaggia un orso!
- ◆Besomi attacca. I circhi rispondono
- ◆Il Circo Osorio
- ◆Torna Ben Hur. Ma ora è il musical più eccentrico della storia
- ◆Links video

### Circo Palace di Monaco arriva per illuminare Santiago 13.09.2009



Rimarrà una settimana nella capitale

A Settembre non ci sono solo locande, ma anche circhi, ed il rinomato spettacolo internazionale darà le sue funzioni dal 13 al 20 di questo mese.

Santiago, 12 Settembre. - Questo venerdì, per iniziare una tournée che li porterà in tutto il continente, è approdato nel nostro paese lo staff di 76 persone che compongono il Circo Palace di Monaco. L'imponente spettacolo si presenterà al Teatro Caupolicán dal 13 al 20 di settembre, offrendo numeri per tutta la famiglia. "Contorsioni Russe" con Johana Stancoff (Primo Premio del Programma di Susana Gimenez e di Canale 13), "Show di Cani Doberman", dalla Jugoslavia con Marcel Stancovich, e "Giocoliere con Ritmo" con Mario Salvador dalla Colombia (che fa giocoleria e balla contemporaneamente), pagliacci, trapezi e decine di artisti, cominceranno i loro spettacoli nel recinto della strada San Diego questa domenica. Lo show che si divide in due blocchi, dato il numero di partecipanti in scena, 76 persone compongono la compagnia, si presenterà in due spettacoli giornalieri, alle 16:00 e alle 18:30 ore.

da terra

### Convocazione dell'Assemblea annuale del "Club Amici del Circo.

14.09.2009

Cari Amici,  
il prossimo raduno annuale del **C.A.de.C.** si fa sempre più prossimo e ai consueti motivi per essere presenti andrà aggiunta anche la circostanza che il nostro Club festeggia quest'anno il suo **quarantesimo compleanno.**

Si tratta di un traguardo rilevante e ci auguriamo che l'avvenimento sarà celebrato in un'adeguata cornice di partecipanti.

Alcune anticipazioni sono già apparse sulla rivista "CIRCO" e sul nostro sito dopo la riunione del Consiglio Direttivo dello scorso giugno a Verona. E' quasi superfluo, quindi, ribadire che l'incontro si terrà nuovamente in occasione del **"Festival Internazionale del Circo Città di Latina"**, giunto all'undicesima edizione, sotto la direzione di Fabio Montico e che saremo ospiti della sua famiglia e del suo staff.

Non voglio dilungarmi sul prestigio raggiunto da questa manifestazione che il CA.de.C. ha praticamente visto crescere fino agli odierni livelli e di cui la nostra associazione si sente in qualche modo orgogliosamente parte.

Non credo sia superfluo sottolineare che il Club è chiamato ancora una volta a dare il meglio di sé per onorare il duplice avvenimento del Festival e della ricorrenza del 40° compleanno del C.A.de.C..

Naturalmente, come sempre accade – probabilmente molto più di quanto non pensi – il Consiglio Direttivo ha tenuto conto di tutte le indicazioni emerse in occasione degli ultimi raduni e delle diverse istanze dei soci.

Anche per queste ragioni si è deciso di incontrarci, quindi, il **17 e 18 ottobre 2009**, presso gli chapiteau dell'"XI° Festival

Internazionale del Circo Città di Latina", come già accade da qualche anno.

Attraverso il nostro sito ufficiale verranno segnalati tutti gli eventi e la scaletta delle due giornate che, in ogni caso, ricalcherà quella dell'ultimo raduno: visita ad eventuali altri circhi in zona, mercatino degli scambi organizzato in concorso col C.E.D.A.C. di Verona, pranzo sociale, consegna del riconoscimento simbolico ai soci più giovane e più anziano presenti. Ma il momento clou sarà sempre quello dell'assemblea annuale.

Passiamo ad indicare di seguito il programma delle giornate e le modalità di partecipazione alla manifestazione per i soci:

**sabato 17 ottobre:** in mattinata si svolgerà la riunione riservata al Consiglio Direttivo del C.A.de.C. in preparazione dell'assemblea annuale. Per tutti i soci già presenti ricordiamo che l'E.C.A. – di cui il C.A.de.C. fa parte da quest'anno – organizza un incontro per gli operatori del settore ma aperto a tutti gli interessati sull'annoso tema degli animali nel circo. Essere numerosi sarebbe un bel segno per il nostro Club.

Poi, come sempre, vi sarà la possibilità di assistere agli spettacoli di selezione programmati per il pomeriggio e la sera;

**domenica 18 ottobre:** alle ore 9.00 in prima convocazione e alle ore 10.00 in seconda - **con la massima puntualità**, presso lo chapiteau adibito a foyer del Festival – sito in via V. Rossetti a Latina - si terrà l' Assemblea dei soci del C.A.de.C. col seguente Ordine del Giorno:

- saluto e relazione del Presidente;
- elezione del Presidente dell'Assemblea;
- relazione del Tesoriere sul bilancio e la situazione economica del Club e comunicazioni della Segretaria;
- attività del C.A.de.C. dal novembre 2008 all'estate 2009: analisi dell'attività svolta e da svolgere;
- iniziative del C.A.de.C. per la prossima stagione;
- consegna dei ricordi ai soci più anziano e più giovane presenti;

- decisione sull'assegnazione del premio del C.A.de.C. ad un artista presente al Festival di Latina;
- brindisi per il 40° Compleanno del Club Amici del Circo;
- elezione delle cariche sociali e proclamazione degli eletti;
- varie ed eventuali.

Seguiranno il dibattito, la proiezione di video circensi e il momento di maggior convivialità, ovvero il pranzo sociale che si svolgerà con le consuete modalità.

A pranzo concluso avrà luogo il V° Mercatino Internazionale del Collezionismo Circense a cura del C.E.D.A.C. diretto dall'Amico Antonio Girola e del C.A.de.C., momento molto atteso della giornata.

A seguire gli spettacoli di selezione.

Tutti i soci in regola con l'iscrizione che intendono presentare la propria candidatura quali membri del Consiglio Direttivo dovranno agire ai sensi dell'art. 12 dello Statuto (ovvero, inviare la comunicazione a mezzo posta ordinaria, telefax o posta elettronica indirizzandola alla Segreteria di Verona o ai recapiti della Presidenza entro il 15 ottobre p.v.)

Le modalità di partecipazione al raduno sono le medesime dello scorso anno. Quindi, chi intende partecipare al Mercatino degli scambi del Collezionismo Circense sarebbe opportuno che segnalasse la propria intenzione indirizzando una e-mail attraverso il sito ([www.amicidelcirco.net](http://www.amicidelcirco.net)) oppure direttamente alla presidenza ([fmocellin@libero.it](mailto:fmocellin@libero.it)) oppure studiolegale@mocellinfrancesco.191.it) o al consigliere Flavio Michi ([fmichi@libero.it](mailto:fmichi@libero.it)). In alternativa potrà essere utilizzato anche il seguente numero di **fax**, sempre attivo: **0424/237.663**. Le segnalazioni di partecipazione andranno inoltrate possibilmente entro tre giorni prima l'inizio del festival.

Si ricorda ancora una volta che gli organizzatori del Festival, molto opportunamente, garantiranno l'ingresso gratuito agli spettacoli esclusivamente ai soci del "Club Amici del Circo" in regola con l'iscrizione. I familiari degli iscritti

che intendono venire a Latina, pertanto, potranno cogliere l'occasione per aderire al Club. Prego i soci, pertanto, di fare in modo che non insorgano equivoci di alcun genere e di favorire il lavoro dello staff organizzativo del Festival che ci ospita.

Anche quest'anno viene confermato il sistema della prenotazione già adottato. Pertanto, i soci dovranno far pervenire a mezzo telefono, fax o posta elettronica le proprie richieste di prenotazione per gli spettacoli prescelti direttamente ai seguenti recapiti:

- Tel. (+39)0773.474000 oppure 331 9000333

- Fax (+39)0773.474000

Contatto Skype

"monticofabio" oppure

**e-mail [info@festivalcircolatina.it](mailto:info@festivalcircolatina.it)**

Per quanto riguarda la logistica alberghiera i recapiti dovrebbero gli stessi di sempre ma consigliamo preliminarmente di chiedere conferme ed indicazioni supplementari alla segreteria del festival.

In alternativa potrete rivolgervi direttamente all'hotel abitualmente convenzionato (come di consueto il Park Hotel, s.s. dei Monti Lepini n.25, tel. 0773/240295, telefax 0773/610682, e-mail [info@parkhotel.it](mailto:info@parkhotel.it)).

Considerata la presenza di numerosi artisti ed ospiti si consiglia gli interessati di prenotare con ampio anticipo.

Per tutte le eventuali urgenze che dovessero insorgere rivolgerVi direttamente al sottoscritto (tel. 0424 524 772 negli orari d'ufficio, telefax 0424 237 663, e-mail [studiolegale@mocellinfrancesco.191.it](mailto:studiolegale@mocellinfrancesco.191.it)).

Superare il numero dei partecipanti dello scorso raduno annuale sarà il nostro obiettivo oltre a quello ancora più importante di dare vita ad un incontro che rinsaldi la nostra amicizia col mondo del circo e quella tra noi circofili.

Non perdiamo questa occasione unica nel panorama italiano per essere parte di un grande evento circense.

Colgo l'occasione per rivolgere un doveroso ringraziamento di tutto cuore da parte mia e di tutto il Club alla famiglia Montico e allo staff del Festival di Latina per la pluriennale amicizia dimostrata nei nostri confronti.

In occasione del 40° anno di vita dell'Associazione, inoltre, i nostri ringraziamenti vanno al fondatore del C.A.de.C. che in tutti questi decenni è sempre stato il primo tra gli "Amici del Circo", il Presidente Egidio Palmiri.

In attesa di incontrarci al Festival di Latina pieni di sincero entusiasmo invio a tutti un caro saluto.

Il Presidente  
Francesco Mocellin

**Presentazione della relazione e conferenza stampa al Parlamento Europeo**

14.09.2009

**Lunedì 28 settembre** alle ore 14.00 **la European Circus Association** presenterà una relazione alla Parlamentare Europea Doris Pack, recentemente nominata Presidente della Commissione per la Cultura e l'Educazione del Parlamento Europeo. La relazione sarà anche consegnata a più di 60 Parlamentari che partecipano ai lavori della Commissione per la Cultura. Il titolo della relazione è **"Next Steps: Report on the Implementation of the European Parliament Resolution on new challenges for the circus as part of European culture of October 2005."** ("Prossime iniziative: Relazione sull'implementazione della Risoluzione del Parlamento Europeo dell'ottobre 2005 sulle nuove sfide del circo come parte della cultura europea"). L'ECA ha redatto questa relazione in collaborazione con la European Showmen's Union (ESU), la European Network for Traveller Education (ENTE), la Fédération Européenne Des Ecoles de Cirque (FEDEC) e il Council of Christian Organisations for the Pastoral Care of Circus and Carnival Workers. Nella relazione analizziamo lo stato delle raccomandazioni fatte dal Parlamento Europeo alla Commissione Europea e agli Stati Membri. La relazione identifica i risultati conseguiti fino ad oggi, le azioni ancora in sospeso, e i nuovi temi che sono emersi negli anni dopo la Risoluzione del 2005. Questa presentazione sarà seguita da una conferenza stampa dell'ECA per annunciare l'azione legale contro l'Austria intrapresa dall'ECA in collaborazione con il Circus Krone. La conferenza stampa metterà in evidenza anche il nuovo programma di "Giuramento" dell'ECA e comprenderà la presentazione di estratti di un'intervista video a S.A.S. la Principessa Stéphanie riguardo gli animali nel circo. da **Ufficio Stampa ECA**

**Al via il IV° Festival Internazionale delle Arti del Circo di Mosca**

14.09.2009



Parte domani a **Mosca**, in occasione del **90° anniversario** della compagnia **Rosgoscirk**, il **IV° Festival Internazionale delle Arti del Circo!**

Eccovi il programma dei due spettacoli e la Giuria internazionale:

**Programma A**

Parade-alle of the Festival

"Aerial gymnast"	Gasymova E. (Russia)
Performing dogs	Eliseenko V. (Russia)
Ikarian games	Fausto Scorpion (USA and the Phillipines)
Acrobatic duo	Peres Brothers (Portugal)
"Comedian on the bicycle"	Serge Huercio (France)
"Plastic equilibrium"	Sarach Maria (Russia)
"Trampoline"	Igor Baybak (Ukraine)
"Juggler"	Rony Gomez (SPAIN)
Head balance	Zhejinag Acrobatic troupe, represented by China Performing Arts Agency (China)

Performing camels "Eastern frescos"	Under the guidance of Akopjan T. (Russia)
-------------------------------------	---

Performing camels "Eastern frescos"	Under the guidance of Akopjan T. (Russia)
-------------------------------------	---

**Intervallo**

"In the ruins of an old castle"	Under the guidance of Shirokalov A. (Russia)
---------------------------------	--

**Clowns:**

Durdinov V. (Russia)  
 "Grandma", Barry Lubin (USA)  
 Gagik Avetisyan (Germany)

**Programma B**

Parade-alle of the Festival

"Performing dogs"	Van Yu Lee O.T. (Russia)
"Jugglers"	Under the guidance of Safargalin Kh. (Russia)
"Tight wire"	Rozhkovskaya O. (Russia)
"Russian bar"	Under the guidance of Yarmoshko S. (Byelorussia)
"Plastic etude"	Istomina Y. (Russia)
"Solo-juggler"	Chindjaskin D. (Russia)
Ventriloquist	Willer Nicolodi (Switzerland)
"Bicycles parade"	Under the guidance of Tkachenko L. (Russia)
Contortion act "The flower of Mongolia"	Contortion act "The flower of Mongolia"

**Intervallo**

Lantern doll	Fujian Acrobatic troupe, represented by China Performing Arts Agency (China)
--------------	--

Aerial duo "Memento"	Australia
----------------------	-----------

"Juggling with the balls"	Ivanov M. (Russia)
---------------------------	--------------------

"Elephants and horses"	Casselly Family (Germany)
------------------------	---------------------------

**Clowns:**

Durdinov V. (Russia)  
 "Grandma", Barry Lubin (USA)  
 Gagik Avetisyan (Germany)

**La Giuria**

Member of the jury:  
 1) Castein Benno (Flik-Flak) Germany  
 2) Genis Matabosh Spain  
 3) Fabio Montico (festival in Latina city) Italy  
 4) Coni Porod (international artistic agency) Austria  
 5) La Madame Sja ( Chinese association of acrobate artistis) - China  
 6) Eva Zalewska- Poland  
 7) Istvan Krisztof -Hungary  
 8) Alan Frere Monte-Carlo

**Saka-Le cirque à cheval**  
 15.09.2009



Ecco alcune immagini degli esterni e dello spettacolo equestre canadese "Saka-Le cirque à cheval".

Si tratta dell'ennesima produzione proveniente dalla fertillissima provincia del Quebec. Il deus ex machina è Gilles St.-Croix, uno dei cofondatori del Cirque du Soleil.

Le strutture quest'anno sono rimaste installate per quattro mesi nella località di villeggiatura di Saint Saveur, a circa un'ora da Montreal, in direzione dei Laurentians Mountains, su un'area circondata da boschi.



Lo spettacolo si svolge sotto uno chapiteau decorato a mano con temi silvestri (si tratta della più grande superficie dipinta manualmente del mondo, sembra) e utilizza la classica pista da circo con alcuni passaggi anche all'esterno della stessa.

Di fatto si possono ammirare tutte le specialità circensi equestri in un contesto coreografico brillante e senza orpelli.



Un paio di curiosità da segnalare agli appassionati: fanno parte della compagnia anche gli ungheresi Donnert, visti più volte anche in Italia al Circo di Budapest e da Miranda Orfei e i sei cavalli in libertà presentati dal francese Stephane Simon appartenevano a Flavio Togni.

Saka rappresenta senz'altro una delle piacevoli sorprese che capitano girando il mondo.

Francesco Mocellin

Un servizio veramente in esclusiva che ha realizzato il nostro Presidente Francesco Mocellin nel suo più recente viaggio in Canada

**XI° Festival di Latina:**  
comunicato n° 17  
15.09.2009



**XI Festival Internazionale del Circo "Città di Latina"**  
Latina 15 / 19 Ottobre 2009  
[www.festivalcircolatina.com](http://www.festivalcircolatina.com)  
*Comunicato Stampa n. 17/2009*

**Russia ben rappresentata a Latina;**

**-30 all'apertura dell'XI edizione Ad un mese dall'apertura della sua XI edizione, il Festival Internazionale del Circo "Città di Latina" inserisce in scaletta tre nuovi numeri tutti provenienti dalla Russia: le bascule della troupe Ruban, la barra russa della troupe Selnikhin, ed il clown Franke da San Pietroburgo.**

*LATINA, 15 Settembre 2009.* Prosegue il conto alla rovescia che, da qui al 15 Ottobre, segnerà il numero dei giorni mancanti all'apertura dell'XI edizione del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina": ad un mese esatto dall'apertura della cittadella del Circo che sarà allestita a Latina in via Vincenzo Rossetti, la produzione sta lavorando al completamento della rosa degli artisti ammessi alla kermesse internazionale. Il lavoro di selezione, reso complesso sia dal grande numero delle candidature

pervenute, sia dall'elevata qualità dei numeri proposti, sta mettendo in luce l'alto profilo delle scuole di circo russe: è proprio dalla Russia, infatti, che giungeranno a Latina le tre truppe appena ammesse alla competizione. La troupe **Ruban** appartiene al Circo Bolshoi di Mosca ed è la più numerosa fra quelle presenti all'XI edizione del Festival Internazionale del Circo "Città di Latina": consiste di 11 acrobati accompagnati da 6 danzatrici. Gli artisti, tutti professionisti dell'acrobatica e della ginnastica, si esibiscono alle bascule, una delle più complesse e spettacolari discipline dell'arte circense. La coreografia del numero è curata da Evgeniy Shevtsov, talentuoso capo del corpo di ballo del Circo Bolshoi. In un'atmosfera di stile volutamente "retro", resa tale anche dalle musiche impiegate, si assiste ad una performance di danza che sfuma, dolcemente ed inaspettatamente, nel virtuosismo acrobatico del triplo salto mortale con tripla apertura aerea e del doppio salto mortale realizzato da un'artista donna. La troupe **Selnikhin** appartiene al Circo Bolshoi di Mosca e presenta a Latina un numero di barra russa, disciplina considerata fra le più difficili nel panorama dell'acrobatica. Peculiarità del numero allestito per il Festival Internazionale del Circo "Città di Latina" sono la ridotta dimensione della barra (4 cm di diametro) ed il fatto che essa sia portata dagli artisti sulle braccia e non sulle spalle. La coreografia è curata dal giovane Alexander Stremov, al suo debutto come coreografo per il Circo Bolshoi. La performance si articola sul canovaccio di una storia d'amore: all'eleganza ed alla delicatezza della messa in scena si alternano momenti di rara spettacolarità in particolar modo in occasione del triplo salto mortale realizzato da Yulia Kulikova, unica artista donna al mondo capace di compierlo. **Anton Franke** è un giovane clown russo ed appartiene ad una famiglia giunta alla terza generazione nel panorama delle arti circensi. Suo padre, Victor

Franke, che è anche assistente di Anton, è direttore del Circo Russo ed ha creato numerosi numeri comici assai noti che gli sono valsi premi e riconoscimenti in vari Paesi del mondo. Fin dalla tenera età Anton ha appreso l'arte del clown dal papà e dall'età di dieci anni ha iniziato ad esibirsi. Nel 2008 si è laureato presso l'Università del Teatro di San Pietroburgo; tale esperienza gli ha consentito di perfezionare le sue esibizioni inserendo nuovi e più raffinati elementi di recitazione, giocoleria ed acrobatica nei suoi allestimenti comici.

da **Ufficio Stampa**

**La storica concessionaria Car inaugura il marchio Lancia**

15.09.2009



Circo, musica e auto per festeggiare la concessionaria Alfa Romeo di viale Pietramellara 4. L'inaugurazione di sabato 19 settembre prevede spettacoli mozzafiato e un aperitivo a tema Bologna, 15 settembre 2009 - **Circo, musica** e auto: un modo perfetto per festeggiare la Car, storica concessionaria Alfa Romeo di viale Pietramellara 4, che inaugura anche il prestigioso marchio Lancia.

**Sabato 19 settembre**, a partire dalle 17, si potrà assistere a uno spettacolo mozzafiato tra mangiafuoco, acrobate e immense sfere danzanti che rotolano tra le vetture.

**La musica** di un dj farà da sottofondo all'aperitivo a tema offerto a chiunque voglia partecipare alla festa. La Car resterà aperta anche domenica per il lancio della nuova Lancia Delta Executive.

da **ilsole24ore**

**E' scomparsa la nonna di Gino Rossi**

15.09.2009

Oggi è scomparsa la nonna di Gino Rossi, Amico del circo e amico di molti di noi.

La nonna aveva la bella età di 91 anni. Ma l'età non conta. Presto o tardi è sempre un pezzo della nostra storia, della nostra famiglia, un pezzo nostro che se ne va.

Le nostre più sincere condoglianze a lui e alla sua famiglia.

**Il 18° Festival di Massy**  
16.09.2009

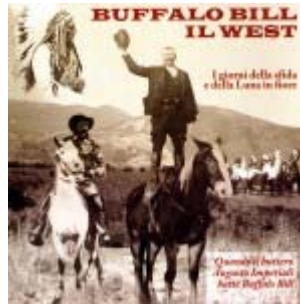


Si svolgerà a Massy dal 21 al 24 Gennaio 2010 il 18° Festival International du Cirque. Parteciperanno al Festival i bravissimi Alexander Lacey, col suo gruppo misto di leoni e tigri, e il nostro impareggiabile Fumagalli. Anche la bella e brava giocoliera russa Mila sarà al Festival. La ricordiamo da Roncalli, al Medrano 'bianco' a Torino e al Circo Oscar Togni a Livorno durante le festività natalizie 2008/2009.



A presto con altre news sul Festival!

**Cisterna di Latina: Un romanzo per Augusto Imperiali**  
16.09.2009



Il secondo giorno per festival popolare cisternese: Settimana della Cultura Popolare è appena finito, tra una leggera pioggerellina e gli odori della spremitura d'olive. Non serve certo questi piccoli segnali per ricordare che Cisterna di Latina è legata alla terra, ai suoi frutti, più di quanto si possa immaginare. L'occasione di riscoprire un angolo remoto della memoria cisternese, questa volta, ci arriva addirittura da un tarantino, il professor Luigi Vellucci. L'occasione è stata incontrarlo nella Sala della Loggia di palazzo Caetani, per la presentazione del suo libro: "I butteri, Buffalo Bill, il West", un romanzo storico centrato sulla figura del buttero Augusto Imperiali, rimasto a memoria di meraviglia nei vecchi cisternesi perché riuscì ad affrontare in una gara il mitico Buffalo Bill ed a sconfiggerlo a capo di un gruppo di otto compagni, l'8 marzo 1890 a Prati di Castello, vinse la sfida lanciata da Buffalo Bill nella doma di selvaggi puledri americani nell'arena del celebre spettacolo circense Wild West Show: *"Tenendo con la destra le redini e agitando con la sinistra il cappello, compiva una stupenda ed elegante galoppata intorno a tutto il campo. L'entusiasmo era alle stelle. Il pubblico applaudiva fragorosamente. I butteri entusiasti saltavano, ballavano, buttavano in aria i cappelli in onore del loro eroe"* (Nasi 2006). È bastato così poco per eleggerlo ad eroe cittadino da subito e se non ci credete andate pure a leggervi le cronache riportate dai giornali dell'epoca. Da allora le storie che lo

riguardano si intersecano con la fantasia popolare. Il libro di Vellucci racconta proprio di quello che per molti è quasi un atto eroico. La sua resta comunque una storia affascinante, segno di quell'epopea che nessuno finora ha mai voluto raccontare per intero. È l'amministrazione comunale che per prima tenta nell'opera di conoscenza delle radici culturali e sociali cisternesi, la loro presenza con il sindaco Merolla e l'assessore alla cultura Muzzupappa è il segno che il libro di Vellucci serve più a fermare su carta la memoria storica d'un evento, legandola ovviamente alla sua giusta cornice è il primo d'un grande cammino: il recupero della memoria. Questo di Luigi Vellucci è in primis un romanzo, dunque fantasia, sogno come lo definisce l'autore, che seppur tarantino, nasce a Cisterna e vi si ritorna nelle sue estati fanciullesche. Ecco il motivo per il quale ha voluto scrivere di quello che è oramai un lontanissimo caro ricordo, inserendolo nel giusto contesto storico, grazie anche alla sua abilità come narratore e nell'insegnamento scolastico, analizzando da storico appunto, sia l'aspetto cisternese, che quello americano dell'epoca. La lettura di due brani del libro e soprattutto la presentazione del professor Felice Fieni, alla presenza di molti dei consiglieri e assessori della giunta, ha rilanciato forte la decisione di fermare nel tempo e non solo nella carta questa memoria. Il tentativo di mitizzazione del personaggio Imperiali prosegue incessante, oramai se ne parla solo in termini entusiastici e molti ancor oggi, quasi lo indicano a buttero perfetto. Mi perdoneranno i concittadini se non plaudo con loro all'idea, anzi all'impegno del sindaco Merolla a far realizzare un statua ad onore del buttero che "sconfisse a singolar tenzone" Buffalo Bill. Cisterna non è solo butteri e per questo che il sottoscritto proporrebbe per la città un monumento equestre senza cavaliere, un monumento a quegli animali che hanno davvero battuto

la malaria e contribuito a costruire o addirittura ricostruire Cisterna nei secoli: il cavallo, l'asino, i bovini, le bufale.

Certo non saremmo i primi, in Europa a Brema esiste una statua meravigliosa dedicata agli animali, ma sicuramente saremmo i primi che ammettono che se Augusto Imperiale vinse uno stanco, vecchio alcolizzato americano che girava l'Europa con il suo circo, e che da giovane s'era fatto un nome uccidendo indiani americani innocenti, lo poté solo grazie al suo animale, che fece il suo lavoro, come sempre senza chiedere che rispetto e un poco di fieno.

Domani, Mercoledì 16 settembre, la terza giornata della Settimana della Cultura Popolare di Cisterna di Latina.

Alle ore 18:00 si terrà la presentazione del libro "Stati d'animo. Il pittore poeta" di Domenico Angiolilli. Interverranno il Sindaco Antonello Merolla, l'Assessore Marco Muzzupappa, relazionerà la professoressa Federica Moscardelli, sarà presente l'autore Domenico Angiolilli. L'incontro si terrà all'interno del chiostro di Palazzo Caetani o, in caso di pioggia, nella Sala della Loggia sempre di Palazzo Caetani. Alle ore 21:00 ci sarà "A tutta fisa" una rassegna di giovani fisarmonicisti cisternesini diretti dal maestro Ivo Ivo Azzalin. Infine, alle ore 22:00, nel chiostro di Palazzo Caetani, o in caso di pioggia nella sala del teatro Tres Tabernae, lo spettacolo teatrale "Cisterna in scena" a cura dell'associazione Avalon.

da **periodicoitaliano**

**Dall'uomo ragno alle tigri rosa, il Circo Orfei promette spettacolo**  
17.09.2009



**A CIVITANOVA LA COMPAGNIA DEL PATRON NANDO**

I tendoni saranno allestiti allo stadio. Show e performance di tutti i tipi per festeggiare i 50 anni di carriera del famoso domatore. Acrobati, equilibristi, uomini volanti, ma anche tanti animali con le tigri a farla da padrone

Civitanova Marche, 16 settembre 2009 - **Da domani fino a lunedì** prossimo Civitanova dà spazio al grande circo. E in arrivo, nello stadio della città costiera, non c'è una carovana qualunque, ma quella di un personaggio che ha fatto la storia del mondo circense italiano: Nando Orfei. Un appuntamento particolare, perché vedrà anche i festeggiamenti per i 50 anni di carriera del circo guidato dal mitico domatore. Tantissimi gli eventi che promettono di rapire l'attenzione di grandi e piccini.

**Occhi al cielo** per vedere la nuova attrazione dell'uomo ragno, capace di arrampicarsi ad altezze inimmaginabili, e dell'acrobata Francesca, in arte Madame Deborah, che si trasformerà in una farfalla per svolazzare sulle teste del pubblico. Stella della pista, poi, sarà Gioia Orfei la più giovane figlia di Nando, che ha ereditato dal papà l'amore per il circo e soprattutto per i cavalli e l'alta scuola di equitazione.

**E poi non mancherà** lo spettacolo dei soliti clown (attesissima la performance di Fagiolino, il nanetto Naghi, famoso anche per le sue apparizioni in tv), acrobati, equilibristi, funamboli, cavallerizzi, uomini volanti e pattinatori acrobatici che hanno reso

famoso gli show della famiglia Orfei. Il tutto con l'immane presenza di tanti animali provenienti da ogni angolo del pianeta come cammelli, struzzi, cavallini pini, zebre, l'ippopotamo nano e la grande attrazione della serata: le rarissime tigri bianche e rosa.

Spettacoli: il 17 settembre 21.15, venerdì, sabato e domenica 18 e 21.15, lunedì alle 18. Infoline 329/0762120.

da **ilrestodelcarlino.ilssole24ore**



## Muggesani a scuola di arte circense

17.09.2009

### SUCCESSO DEL CORSO, UNICO IN REGIONE

Gli insegnanti fanno parte della compagnia Sinakt, attiva da dieci anni **MUGGIA** Trapezio, cerchio, palo cinese, funambolismo, equilibrismo, giocoleria e manipolazione per adulti e bambini. Tutti al circo. Ha sede a Muggia, in via dei Templari, una delle poche scuole di circo in Italia e l'unica in regione. A gestirla da due anni a questa parte è la Ars Motus, associazione creata con l'idea di diffondere la cultura del circo e permettere alla gente, anche le persone comuni, di avvicinarsi a questa forma di espressione che unisce arte e sport. Sì, perché sono anche soggetti insospettabili ad avvicinarsi alle discipline circensi: ai corsi hanno preso parte persone di tutte le età ed estrazione sociale, dai 15 ai 50 anni e anche dei pensionati si sono avvicinati per curiosità e hanno manifestato l'intenzione di iscriversi alla prossima sessione. Varie decine quanti in questi due anni hanno frequentato le lezioni: una ventina gli iscritti al corso di acrobatica, diversi dei quali muggesani. «La scuola – spiega la presidente dell'associazione, Elisa Waldner - ha anche una valenza sociale, accomunando un po' tutte le tipologie: siamo partiti con l'acrobatica aerea, quindi abbiamo aggiunto altre discipline tra cui giocoleria, stretching e da quest'anno anche acrobatica a terra, basi di equilibrismo e palo e stiamo aprendo un corso di teatro fisico. In questo caso si lavora con il corpo come nel mimo, ma qui si studia anche il meccanismo di azione reazione. Nel teatro fisico il messaggio passa non solo attraverso la parola, ma principalmente attraverso il corpo». Gli insegnanti fanno parte di una compagnia di circo contemporanea, la Sinakt che tiene spettacoli da dieci anni: «Volevamo aprire le nostre conoscenze ad altre persone». Per i più bravi, chissà, perfezionandosi si potrebbero

aprire le porte della professione e delle tournée. Per chi viene da fuori (a seguire i corsi sono stati anche marchigiani e lombardi) sono previsti degli stage full immersion pure per bambini e per famiglie; sono consigliati a chi intende provare in modo più intensivo e capire se la cosa fa per lui e chi vuole perfezionarsi viene inserito in gruppi suddivisi a seconda del livello. «Chi si avvicina, e sono diversi quelli che vengono solo a curiosare, anche se molti poi ritornano a iscriversi, vuole mettersi alla prova e avere una percezione diversa del proprio corpo. Nell'acrobatica aerea ci si trova in uno spazio diverso da quello che si è abituati a conoscere: un mondo nuovo dove la gravità è differente. Gli allievi provano grande soddisfazione quando ai saggi di fine anno vedono che gli esercizi che inizialmente non riuscivano per mancanza di forza nelle braccia diventano fattibili». Per informazioni, [www.arsmotus.org](http://www.arsmotus.org)

### Da "Il Piccolo di Trieste" del 17 settembre '09

(segnalato da Emanuele Pollicardi)

## Spagna, il Valladolid ingaggia un orso!

17.09.2009



**ROMA, 17 settembre** - Si chiama Yogui, è alto quasi tre metri ed arriva da Mosca il nuovo 'acquisto' del Real valladolid. Fisico decisamente possente e abile palleggiatore Yogui, purtroppo per il club spagnolo, non può essere schierato nell'undici titolare. Il nuovo arrivo, infatti, è... un orso.

**CHE MASCOTTE!** - Yogui, orso bruno proveniente dal circo statale di Mosca, è effettivamente un nuovo acquisto del Valladolid, ma solo nel ruolo di mascotte. Yogui è stato presentato ufficialmente nello stadio del Valladolid proprio come Cristiano Ronaldo o Kakà. Ha mostrato qualche 'giocata', per poi posare per le foto ufficiali insieme ai compagni di squadra, per la verità un po' intimoriti dalla mole del nuovo 'amico'. Non segnerà gol, ma la presenza di Yogui a bordocampo sarà sicuramente uno spauracchio per gli avversari, e un idolo per i suoi tifosi.

da [corrieredellosport](http://corrieredellosport)

### L'orso fa parte dello spettacolo del Gran Circo Mundial

**Besomi attacca. I circhi rispondono**  
18.09.2009

Il presidente della Spab vuole vietare i circhi con animali a Bellinzona. Verena Nock: 'È ridicolo'. Il portavoce del Knie: 'Mai sentita una cosa del genere'

**Armando Besomi** è passato all'attacco. Il presidente della Protezione degli animali di Bellinzona (Spab) vuole proibire sul suolo pubblico della capitale ticinese la presenza di circhi, zoo e mostre itineranti in cui ci siano animali. La proposta verrà inviata a giorni al Municipio di Bellinzona, ha detto ieri in conferenza stampa il presidente della Spab.

Besomi ieri ha osservato come da una parte la sensibilità collettiva della popolazione sia cambiata, soprattutto tra i giovani. Dall'altra come le esibizioni con animali selvatici dietro sbarre, terrari, acquari e reti "non hanno più alcun significato didattico e istruttivo per la nostra gioventù che può per contro usufruire di documentari meravigliosi".

"Quella della Spab è una provocazione di cui in Municipio discuteremo sicuramente, ma nel farlo dovremo tenere conto anche della libertà d'espressione e di quella di commercio", osserva dalle colonne della Regione il sindaco di Bellinzona **Brenno Martignoni**. E aggiunge: "Armando Besomi, quale responsabile dalla Spab, accende i riflettori su di un tema importante. Per il comune non si tratta di una battaglia, ma di verificare le sensibilità rispetto ad un argomento importante, sia che lo si guardi da una parte che dall'altra". Martignoni assicura che l'Esecutivo della capitale dedicherà a questa tematica "un'attenzione particolare".

Di parere contrario invece **Verena Nock**, dell'omonimo circo. "È ridicolo! Il circo continueremo a farlo a Bellinzona", ci dice Nock. E aggiunge: "Allora si dovrebbero vietare gli animali anche nelle fattorie e nelle case! Nei circhi gli animali sono tenuti bene e sono considerati dei partner".

"Non abbiamo mai sentito nulla del genere prima d'ora - ci dice invece **il portavoce del circo Knie** -. E pensare che siamo sempre in contatto con la Protezione svizzera degli animali".

Abbiamo girato la domanda anche alla Protezione svizzera degli animali. **Peter Schlup**, responsabile per il Dipartimento degli animali selvaggi osserva che sostenere o meno l'idea di Besomi dipende dai vari punti di vista. "Siamo in uno stato democratico. La maggioranza vince. Ci sono diversi paesi in cui i circhi con gli animali selvatici sono vietati. Insomma, non è una novità".

da **ticinonews**

**Il Circo Osorio**  
18.09.2009

Un bel servizio fotografico in bianco e nero sul **Circo Osorio**, dagli **Stati Uniti**



Circo Osorio, el coloso de las Americas



Ariel Valérez, 15, Argentina



Ingrid Racines and Willy Mesa, Columbia



Ingrid Racines, Columbia



Candice Osorio, Las Vegas



Balloon vendor



Eduardo Valenz, Argentina



Vicky Alegria, Argentina



A Wichita family



Roberto Osorio, Master of Ceremonies, Las Vegas

da Kansas

## Torna Ben Hur. Ma ora è il musical più eccentrico della storia

19.09.2009



**Londra:** Quattrocento comparse, un centinaio di animali tra cui trentadue cavalli, colombe e falchi in libertà, tutti insieme nella più grande arena da tour del mondo. Questo quanto promesso dalla nuova produzione di Franz Abraham, **Ben Hur Live**, la cui prima mondiale è andata in scena a Londra l'altra sera all'Arena 02 di Greenwich.

Abraham ha lavorato al progetto per quindici anni investendo più di sei milioni di euro nel tentativo di ricreare uno spettacolo unico nel suo genere che avesse la velocità di un musical di Broadway, la passione della tragedia greca, la potenza di un concerto rock e la magia di un grande film com'è stato quello interpretato da Charlton Heston, vincitore di undici Oscar. Non c'è dubbio, un progetto che lo stesso Times ha definito ieri tra i più arditi ed eccentrici che mai si siano visti. La squadra creativa comprende grandi nomi. Primo fra tutti quello Stewart Copeland, non solo fondatore dei Police, ma anche creatore di musiche e opere per 60 film. In questo spettacolo è anche il fascinioso narratore che si aggira a cavallo tra gli attori, spiegando in lingua inglese ciò che i protagonisti si dicono invece in un dialetto pasticciato che è latino e aramaico impregnato da un forte accento tedesco. La regia è affidata al newyorchese Philip W. McKinley, mentre la potente scenografia è opera di Mark Fisher, già curatore delle cerimonie di apertura e chiusura dei giochi Olimpici di Pechino. Gli splendidi costumi dei mercati della Galilea sono stati

invece disegnati da Ann Hould-Ward, vincitrice del prestigioso Tony Award per la Bella e la Bestia. Ben Hur Live ha quindi tutte le carte in regola per offrire due ore di grande intrattenimento familiare, promessa che mantiene anche se il risultato finale non convince appieno. Nelle otto scene che raccontano la storia del principe ebreo Giuda Ben Hur, non rivive la magia del libro originale di Lewis Wallace né ci si avvicina alla forza rievocativa dell'evento cinematografico hollywoodiano. Questo dramrone è soprattutto una prova di bravura circense dove i veri protagonisti diventano gli acrobati e i cavalli, bravissimi nelle rispettive performance. L'imponente impianto scenico, sicuramente d'effetto, ha il pregio di essere interamente meccanico. Anche la scena clou, la gara di bighe resa magistralmente al cinema è uno sforzo apprezzabile ma i cavalli addestrati sono troppo controllati per dare alla scena la stessa forza selvaggia del vecchio Ben Hur e quando vengono forzati un pochino finisce che una biga si rovescia e il conducente rimane acciaccato a terra. Non rimarranno invece delusi gli appassionati dei combattimenti, molto convincenti, di cui le scene abbondano. Lo spettacolo rimarrà a Londra fino al 20 di settembre per poi spostarsi in altre capitali europee. La tappa italiana è fissata per il **6 e il 7 novembre al Mediolanum Forum di Assago** e nel **luglio del 2010 a Roma**. La voce narrante sarà quella di Luca Ward.

da **ilgiornale**

## Links video:

### I Flying Borzovi

I **Flying Borzovi** al **Circus Krone 2009**. Vogliamo ricordare che questo numero straordinario debuttò a **Verona** nel **1993** in occasione del **II° Festival del Circo** organizzato dai fratelli **Giarola**. Naturalmente vinse l'oro con ovazioni da parte del pubblico. L'anno successivo oro a **Montecarlo**. Il livello del numero attuale è inferiore a quello di 16 anni fa, ma rimane pur sempre un grande numero aereo. Anche i componenti la troupe sono cambiati più volte. Da vedere!

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=Nk05-UJmqX4&NR=1>

### Hans Ludwig Suppmeier

Le tigri di **Flavio Togni** 'mandate' dal bravo **Hans Ludwig Suppmeier** qui al **Cirque d'Hiver** di **Parigi**

da **YouTube** [http://www.youtube.com/watch?v=MR\\_rVRxBYIk](http://www.youtube.com/watch?v=MR_rVRxBYIk)

### Il Circo Moira Orfei in miniatura

Nella **Galleria Fotografica** abbiamo aggiunto le immagini del bellissimo modellino del **Circo Moira Orfei** realizzato da **Concetto Trovato**

Una bella realizzazione. Complimenti. E naturalmente lo ringraziamo.

Vi ricordiamo che per poter accedere alla Galleria dovete essere registrati ed effettuare il login con il vostro Utente e Password.

La Categoria dove potete vederle è, naturalmente, 'Modellismo'

Buona Visione

### Il Circo Rony Roller

Ecco il video promozionale del **circo Rony Roller**, freschissimo di realizzazione e di pubblicazione su **YouTube**. L'hanno realizzato **Angelica Argentiere** e **Vincenzo Pellino**, per la famiglia di **Edoardo Vassallo**. Bravi!

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=2MjuHhZ50Jk>

### Le immagini di "Saka-Le cirque à cheval"

Nella **Galleria Fotografica** abbiamo aggiunto le immagini di "**Saka-Le cirque à cheval**".

Ce le ha inviate dal suo viaggio in Canada Francesco Mocellin.

Vi ricordiamo che per poter accedere alla Galleria Fotografica dovete essere registrati ed effettuare il login con il vostro Utente e Password.

Il percorso è il seguente: Circhi, Estero, Canada

Buona Visione

### Los Ayalas

**Los Ayalas**, i bravi funamboli, qui al **Gran Circo Mundial** in **Spagna**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=B6mXJYQhBo8>

### Il Blackpool Tower Circus 2009

Bei momenti di spettacolo del **Blackpool Tower Circus 2009**. Ve li proponiamo. Non poteva mancare il tradizionale e famoso finale acquatico!

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=75lcEah7PxM>

### Il Ringling in Italia

L'Amico **Vincenzo Pellino** ci segnala il video promozionale di "**Boom a Ring**" lo spettacolo del **Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus** che sarà tra meno di un mese a **Roma** e **Milano**, da dove inizierà la sua tournée europea di circa 4 mesi

da **applauso** [http://www.applauso.it/ringling\\_multimedia.html](http://www.applauso.it/ringling_multimedia.html)

## L'orso del Valladolid

Ed ecco l'orso del **Valladolid** durante gli allenamenti con i compagni di squadra!  
da **corrieredellospport** <http://www.corrieredellospport.it/video/curiosita/2009/09/17-15257/II+Valladolid+ha+un+orso+come+mascotte>

## Moira Orfei a "Pomeriggio 5"

Ecco i video di **Moira Orfei** ospite di "**Pomeriggio 5**" del **17 Settembre 2009**  
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=A49Cs50qjd4>  
<http://www.youtube.com/watch?v=L5eUD-DcGqA&feature=related>  
<http://www.youtube.com/watch?v=gmyDxe8S6Eo&feature=related>  
(segnalati da Emanuele Pollicardi)

## Il Circo Osorio a Wichita

Il video del **Circo Osorio** a **Wichita** in **Kansas, Stati Uniti**  
da **videos.kansas** [http://videos.kansas.com/vmix\\_hosted\\_apps/p/media?id=6191684](http://videos.kansas.com/vmix_hosted_apps/p/media?id=6191684)

## Il video di 'Ben Hur Live' a Londra

Il video del colossal **'Ben Hur Live'** che ha iniziato il suo tour europeo. Ecco le immagini da **Londra!**  
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=B6jtV8jsXt4>

## Foto dal Festival di Mosca

Ecco belle immagini degli **spettacoli 'A' e 'B'** del **IV° Festival delle Arti Circensi di Mosca** in pieno svolgimento  
Programma 'A'  
[http://www.festival.circus.ru/media/media\\_1509.html](http://www.festival.circus.ru/media/media_1509.html)

Programma 'B'  
[http://www.festival.circus.ru/media/media\\_1609.html](http://www.festival.circus.ru/media/media_1609.html)

## Il IV° Festival di Mosca in video

Ecco in video dell'emittente televisiva russa **Tv Kultura** sul **IV° Festival delle Arti Circensi di Mosca**  
da **tvkultura** <http://www.tvkultura.ru/video.html?id=132408>