



CLUB AMICI del CIRCO

Temi dal sito www.amicidelcirco.net

ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo www.amicidelcirco.net

Presidente: Francesco Mocellin

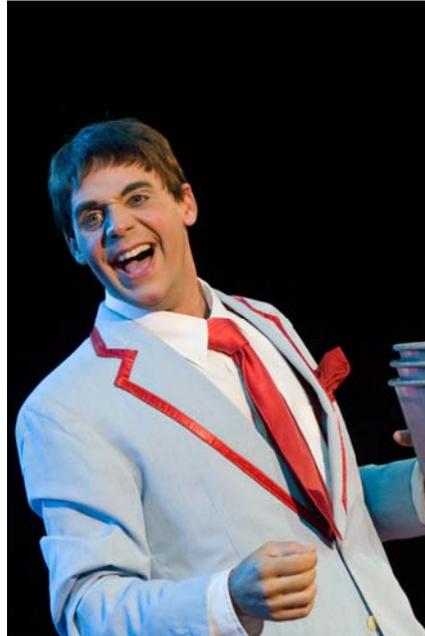
Consiglieri: Flavio Michi
Ettore Paladino
Oreste Giordano
Francesco di Fluri

Sommario 9.08.2009

- ◆Bologna Estate Clown Net: un mese di clown!
- ◆Ringling Bros. e Barnum & Bailey Circus
- ◆Circo Massimo Show: Quarta puntata
- ◆Hugh Jackman nel circo a tre piste
- ◆Il Circo di Stato del Turkmenistan riconosciuto da delibera presidenziale
- ◆Ravenna: camion del circo precipita dal cavalcavia in E45
- ◆Camion del circo Moira Orfei vola dal viadotto nel Fosso Ghiaia
- ◆Gli elefanti del Circus Berolina
- ◆Il Circo Stabile di Astana
- ◆Il Circo Stabile di Astana, dal basso!
- ◆Maxi sequestro di rapaci al circo. Proprietario denunciato
- ◆Il Circo Monti fa tappa a Neuchâtel
- ◆Nivea si rifà il trucco
- ◆Arlette Gruss a Valbonne
- ◆Clowns a Bologna per insegnare come essere allegri anche in tempo di crack economico
- ◆Links video

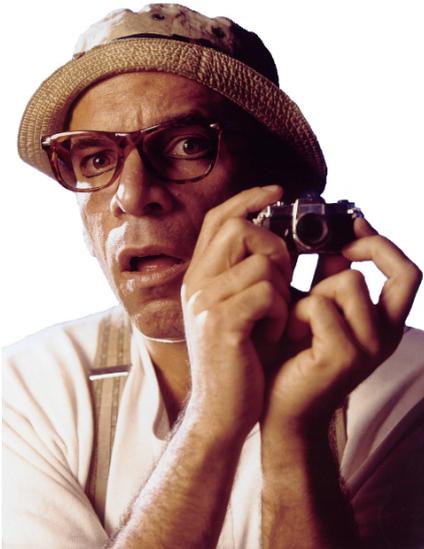
Bologna Estate Clown Net: un mese di clown!

02.08.2009



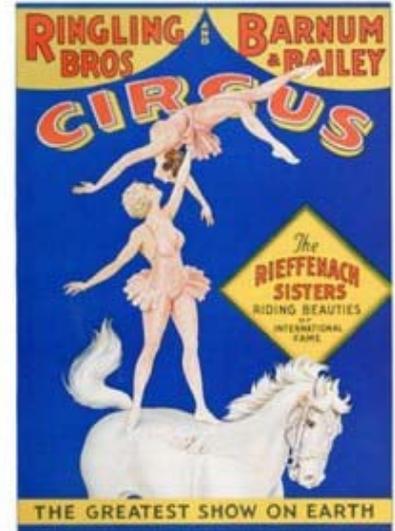
Una rassegna frizzante, ideata da Alessandro Serena, in programma dall'8 al 31 agosto 2009 con un calendario di talentuosi esponenti della comicità fisica dei nostri giorni. Mimi comici, illusionisti impacciati, acrobati strampalati, giocolieri goffi, ventriloqui ingenui, singolari musicisti virtuosi. *Clown Net*, un circuito di clown incastonato nel cuore di Bologna, realizzato con la collaborazione del comune felsineo, della Pinacoteca e dell'Accademia di Belle Arti. Nel progetto, la volontà di insegnare e consegnare al pubblico che prenderà parte al **Bologna Estate Clown Net** un segreto: la possibilità di comprendere che la vita frenetica di oggi può essere vista con gli occhi della comicità, nel tentativo di smussarne le spigolature. Per un mese, alle **ore 21.15**, nel **Cortile del Terribilia** presso la **Pinacoteca Nazionale** di Via Belle Arti, l'estate bolognese presenterà sei spettacoli di un'ora ciascuno, ognuno per quattro sere di seguito. Il

virtuosismo della mimica facciale e delle movenze corporee di *Slip Experience* del duo belga **Oki Dok (8-11)** enfatizzati da un trucco e un costume minimale. Il pioniere della pantomima comica, il purismo del gesto, l'atteggiamento lunare di **Peter Shub (12-15)** in *Alzati e inciampa*, per uno spettacolo poetico di alta ironia. *Peace Amis*: mix di sguardi, giochi folli à la mode di Buñuel. Arti circensi senza segreti al servizio dei connazionali **Freakclown (16-19)** conoscitori sapienti del teatro comico. Un "bambino" portatore sano della commedia fisica visuale protagonista di un gioco senza tempo che lo statunitense **Rob Torres (20-23)** instaura con il pubblico nello spettacolo *Room to play*. Lo stralunato ventriloquo **Tino Fimiani (24-27)** illusionista, alle prese con la bizzarra personalità degli oggetti più vari in *Un mago e una valigia*. *Capocomico*, un fuoco d'artificio di personaggi dallo charme d'altri tempi a cavallo tra improvvisazione e fine comicità ad animare lo spettacolo del mimo **Marco Carolei (28-31)**. Una rassegna che vuole far riflettere ma soprattutto ridere, in cui si sviluppano eventi collaterali per leggere in controluce il clown, tramite incontri a tema e un laboratorio d'eccezione. Un dialogo tra storia dell'arte e circo spiegato da Antonio Giarola, Direttore del Centro di Documentazione delle Arti Circensi di Verona, nella conferenza **Sul filo dell'Arte. La figura del clown da Tiepolo a Picasso**, in programma presso la Pinacoteca Nazionale l'11 agosto, alle ore 20.30. Il 21 agosto, alle ore 18.30, allo Spazio Indue (Vicolo Broglio 1/f), Massimo Locuratolo, uno dei maggiori esperti di clownerie sarà la guida nell'universo comico nella conferenza **Il clown al tempo del crack. Il comico e la crisi: come la racconta, come la affronta**.



Ringling Bros. e Barnum & Bailey Circus

03.08.2009



Il 13, 14, 15 agosto, allo Spazio Indue, la leggenda mondiale della risata Peter Shub, in esclusiva per l'evento bolognese, darà vita a **WORK'SHUB!** un laboratorio di clownerie. Ore 10.30-12.30/14.30-16.30. Un mese di sfumature comiche per dare spazio all'autoironia. Spettacoli semplici, efficaci, testati tra le strade del mondo per regalare attimi di leggerezza a chiunque voglia conoscere le fantasie artistiche del più completo e astuto artista del mondo. Semplicemente vero. Da sempre poliedrico specchio della società, artista da palcoscenico e intimo lettore dell'agire umano. Istrione da strapazzo e giullare di alta corte. Semplicemente Clown. **Info:** www.circoedintorni.it – www.clown-net.com
info@circoedintorni.it

Indirizzo e-mail protetto dal bots spam, deve abilitare Javascript per vederlo – 348 1907506

Ufficio stampa: Valeria Bolgan – valeria@circoedintorni.it

Indirizzo e-mail protetto dal bots spam, deve abilitare Javascript per vederlo - 338 5792872

La Ringling Bros. ed il Barnum & Bailey Circus sono due compagnie di intrattenimento artistico create rispettivamente dai Fratelli Ringling e da James Anthony Bailey con P. T. Barnum, unitesi poi con il nome di Ringling Brothers Circus, quando i fratelli Ringling ebbero l'occasione di acquistare il **Barnum & Bailey Circus**, nel 1907;

Barnum & Bailey Circus continuò a fare i suoi spettacoli come dipendente della **Ringling Bros.** finché non si unì definitivamente con il circo dei Fratelli Ringling, nel 1919, facendo da allora insieme gli spettacoli.

IL MUSEO DEI GRANDI VIAGGI, SERRAGLI, CAROVANE ED IPODROMI DI P.T. BARNUM

Nel 1871, Dan Castello e William Cameron Coup persuasero Barnum a prestare il suo nome ed a sostenere finanziariamente il circo, creato da loro, a Delavan, Wisconsin. Per questo, fu all'inizio chiamato **P.T. Barnum's Great Traveling Museum, Menagerie, Caravan, and Hippodrome** ("Il Museo dei Grandi Viaggi, Serragli, Carovane ed Ippodromi di P.T. Barnum"). Fu poi aggiunto il nome dello spettacolo, ogni volta presentato: **The Greatest Show on Earth** ("Il più Grande Spettacolo del Mondo"). Negli spettacoli dedicati sul Far West, fu aggiunto come nome dello spettacolo **Wild West Show** ("Spettacolo del Selvaggio Ovest"), proposto dal dipendente Buffalo Bill.

COOPER E BAILEY

In seguito, James Anthony Bailey collaborò con James E. Cooper per creare il **Cooper & Bailey Circus**, staccandosi così da Barnum nel 1860. Il Bailey's circus divenne presto competitore con lo stesso ex-capo Barnum. Bailey fu anche il primo ad installare le luci elettriche nel 1879, un anno prima che Thomas Edison brevettò la lampadina. Fu anche il primo ad esibire "Little Columbia", il primo elefante cucciolo fin'ora nato in un circo americano.

L'UNIONE DI COOPER E BAILEY CON BARNUM

Barnum volle acquistare l'elefante, ma Bailey rifiutò la proposta. Invece di continuare a competere tra concorrenti, riconobbero le rispettive capacità propagandistiche e decisero di combinare le loro compagnie, nel 1881. Nel 1882, i due circhi combinati godono di un grandissimo successo, soprattutto con numeri con Jumbo, tutt'ora riconosciuto come il più grande elefante di tutti i tempi. Barnum morì nel 1891 e Bailey riuscì a prendere tutti i diritti del circo dalla vedova di Barnum. Girò molto negli Stati Uniti ed il suo successo si intensificò soprattutto portando il suo circo anche in Europa; a partire dal 27 dicembre 1897, Bailey girò tutto il "Vecchio Continente" fino al 1902.

Il tour europeo di Bailey diede ai fratelli di Ringling l'opportunità di

mostrare il loro circo agli Stati Uniti medio-occidentali arrivando dalla costa orientale. Di nuovo affrontato con nuove competizioni di altri circhi, Bailey acquistò lo spettacolo dei Rockies nel 1905. L'anno successivo Bailey morì ed il circo fu affidato definitivamente ai Fratelli Ringling.

I FRATELLI RINGLING

Cinque dei sette fratelli Ringling avviarono un piccolo circo, nel 1884 e la quarta fu quasi la stessa del **Barnum & Bailey Circus**. Similmente, i Ringlings fecero conoscere il loro circo in varie città americane, attraverso piccole carovane che trasportavano dozzine di piccoli circhi in tutti gli Stati Uniti medio-occidentali e Nord-orientali. Il loro circo crebbe rapidamente e presto furono capaci di trasportare il loro circo in treno, con il quale li abilitò per creare il più grande show viaggiante di quel periodo.

UNIONE DELLA RINGLING BROS. E DEL BARNUM & BAILEY CIRCUS

I Ringlings acquistarono il **Barnum & Bailey Circus**, nel 1907; i Ringlings offrirono la possibilità al **Barnum & Bailey Circus** di continuare a fare i propri spettacoli ma in nome della **Ringling Bros.**. In quel periodo, Charles Edward Ringling e John Nicholas Ringling erano gli unici fratelli Ringling rimasti come fondatori della **Ringling Bros.**; loro riconobbero che era troppo difficile far presentare due spettacoli per ogni circo, quindi, il 29 marzo 1919, la "Ringling Bros. ed il Barnum & Bailey Circus **si combinarono in un'unica compagnia con il nome di Ringling Brothers Circus ed il primo spettacolo fu presentato al Madison Square Garden di New York City. Charles Edward Ringling morì nel 1926. Il circo fu un autentico successo durante gli anni '20 del XX secolo.**

SOCIETÀ PER AZIONI DEL CIRCO AMERICANO

Nel 1929 l'American Circus Corporation firmò un contratto per performare, al **Madison Square**

Garden, il **Ringling Brothers Circus**. John Nicholas Ringling acquistò il Circo Americano per \$1.700.000, assorbendo così cinque maggiori spettacoli: **Sells-Floto Circus, Al G. Barnes Circus, Sparks Circus, Hagenbeck-Wallace Circus e John Robinson Circus.**

RIBASSO

Il circo soffrì molto durante gli anni '30, a causa della Grande Depressione, ma riuscì a stare negli affari. Il nipote di John Nicholas Ringling, John Ringling North, fu in grado di maneggiare il circo attraverso questi tempi difficili per molte decadi. Un ulteriore contributo fu concesso al circo dal Presidente Roosevelt, nonostante vi era in corso la Seconda guerra mondiale.

L'INCENDIO DEL CIRCO AD HARTFORD

Il 6 luglio 1944, ad Hartford, Connecticut, il **Ringling Brothers Circus** fu protagonista di uno dei più grandi disastri nella storia degli Stati Uniti. Un incendio divampò durante uno spettacolo pomeridiano, in presenza di circa 8.100 spettatori. Emmett Kelly, show-man del circo come pagliaccio, fu in grado di gettare diverse secchiate d'acqua sul tendone incendiato ed i suoi eccessivi sforzi furono futili per far placare il fuoco. Più di 100 persone rimasero vittime dell'incendio e tutt'ora alcuni dei morti non sono mai stati identificati, neanche con gli attuali esami del DNA.

A seguito di quest'evento, l'FBI sequestrò tutto il circo e molti dipendenti furono arrestati per scontare le rispettive condanne in prigione. Nonostante ciò, il **Ringling Brothers Circus** continuò i suoi spettacoli al fine di poter risarcire i numerosi danni nei successivi dieci anni.

CONTINUO RIBASSO

La prosperità del dopoguerra, goduta dalla nazione, non fu condivisa dal circo per il fatto che i spettatori diminuirono ed i costi aumentarono. Enti pubblici e la televisione divulgarono la

situazione economica del **Ringling Brothers Circus**, al fine che il circo fece il suo ultimo spettacolo a Pittsburgh, Pennsylvania, il 16 luglio 1956. Un articolo del LIFE magazine rilasciò come titolo: "Un'era magica è scomparsa per sempre".

FAMIGLIA DI FELD

Irvin Feld ed il fratello Israel Feld avevano già fabbricato un nome per loro tuor-spettacolo di rock 'n roll. Nel 1957, John Ringling North ed Arthur Concello trasformarono il loro circo presentandolo in spettacoli essenzialmente al coperto ed Irvin Feld fu uno dei molti promotori per la ricostruzione finanziaria del circo, noleggiando diverse aree di alcune cittadine, come Detroit e Philadelphia. Nell'autunno 1967, lui, il fratello Israel ed il Giudice texano Roy Mark Hofheinz, comprarono la società e gli interessi della famiglia Ringling.

Feld fece diversi cambi per migliorare la qualità e la redditività dello show. Nel 1968, comprendendo che il personale era estremamente ridotto, Feld fondò l'Università **Ringling Bros. e Barnum & Bailey Clown College**, al fine di preparare nuovi show-man soprattutto come pagliacci. L'anno seguente, divise il circo in due unità; il **Red Tour** ed il **Blue Tour**, **il quali viaggiarono**

indipendentemente nel paese.

Nel 1970, il figlio di Feld, Kenneth, si unì alla società e divenne co-produttore degli spettacoli. La famiglia Feld vendè il circo alla società Mattel, nel 1971, trattenendo, però, il controllo della produzione. Il Feld ricomprarono la società nel 1982. Irvin Feld morì nel 1984 e la società venne da allora amministrata da Kenneth Feld.

Clair George testimoniò in corte che ha lavorato come consulente nei primi anni '90 per Kenneth Feld ed i Fratelli Ringling con il **Barnum & Bailey Circus**, dove fu coinvolto nella sorveglianza di Jan Pottker (un giornalista che stava scrivendo sulla famiglia Feld) e di vari gruppi di associazioni per la difesa degli animali, come la PETA.

Nel 1996, la Feld Entertainment fu creata come filiale principale del circo, così come fu creata similmente la Disney on Ice.

CIRCO ATTUALE

Attualmente, il circo mantiene due spettacoli, presentati grazie al trasporto di treni privati, composti complessivamente da: 60 motrici e 40 vagoni passeggeri, di cui 20 a nolo. Il circo dimostra anche una massima cura sulla salute degli animali usati come attrazioni.

da **mondoraro**

Circo Massimo Show: Quarta puntata

03.08.2009

In onda lunedì 3 agosto 2009 alle 21.10

Quarto appuntamento con **Circo Massimo Show**, grande kermesse di circo internazionale, condotto dalla venezuelana **Ainette Stephens**.

In questa puntata il numero della piccola **Veronica Fontanella** una giovanissima atleta italo svizzera nello spazio dedicato ai nuovi talenti. **Veronica** proviene dalla scuola di circo di Lugano "**Lidia Golovkova**" che sta facendo emergere tanti nuovi talenti Sulla pista si esibiranno grandi clowns: **Fumagalli** e **Daris** con due sensazionali esibizioni e **GranMa**, in coppia con **Joel**, in un nuovo, inedito, esilarante numero.

Una straordinaria partita di pallone giocata dagli scatenati cani boxers dei **Montemagno** e gli animali esotici della famiglia **Tucci** del circo **Merano**. Le evoluzioni di **Remy Martin**, un giovane artista tedesco che interpreta in maniera moderna l'antica specialità orientale della pertica; le acrobazie aeree ispirate al film *Ghostbuster* di **Veronica Fontanella**; la performancee con le bolas dei francesi **Duo Pilar**; le spettacolari magie di **Gaetano Triggiano**, uno degli maggiori specialisti italiani in grandi illusioni; le evoluzioni di **Serge Guercio**, talento francese appassionato di ciclismo artistico già vincitore del festival internazionale di **Wu Chao**; il mano a mano interpretato da una coppia che si sta rapidamente affermando a livello internazionale, il **Duo Vector** e un numero mozzafiato alla corda verticale dell'artistatedesca **Romy Seibt**.

Aprono e chiudono lo show, come di consueto, due omaggi al mondo del circo: il pluripremiato numero alla bascula dei **Puzanovi**, forse la troupe più forte al mondo in questa specialità, ed il mano a mano del **Duo Human Eclipse** che si esibisce al centro dello splendido scenario di piazza San Marco a Venezia.

da **Circomassimoshow**

Hugh Jackman nel circo a tre piste

04.08.2009



Il bell'attore australiano interpreterà **Barnum** in un biopic musical dedicato al celebre impresario circense. Al suo fianco reciterà **Anne Hathaway**.

La *Twentieth Century Fox* ha ingaggiato [Hugh Jackman](#) per interpretare lo showman americano [P.T. Barnum](#) in [The Greatest Showman on Earth](#), musical contemporaneo originale scritto da [Jenny Bicks](#). Il film sarà prodotto da [Laurence Mark](#), già produttore di [Dreamgirls](#), insieme a Jackman e il suo socio della *Seed* [John Palermo](#). Il bel Jackman vestirà i panni dello showman che amava incantare il pubblico ingenuo con ogni sorta di strana attrazione inventando un circo a tre piste che lo rese famoso. Il musical si focalizzerà inoltre sulla sua infatuazione per la cantante [Jenny Lind](#), più nota come *l'Usignolo Svedese*, e avrà una colonna sonora contemporanea. A tal proposito lo studio è attualmente in trattative con il cantante inglese [Mika](#) per affidargli la composizione di testi e musiche.

Questo musical segue la vecchia tradizione hollywoodiana in cui canzoni e ruoli vengono scritti avendo in mente un attore specifico. Il ruolo di Jenny Lind è, infatti, pensato per la talentuosa [Anne Hathaway](#), che si è esibita in un gustoso duetto canterino con Hugh Jackman durante la passata cerimonia di consegna degli Oscar. Jackman, che ha conquistato un

Tony Award per lo show **The Boy From Oz**, è determinato a interpretare numerosi numeri musicali in questo nuovo progetto sfoderando così i suoi molteplici talenti anche sul grande schermo. L'attore è però impegnato anche sui altri fronti, visto che presto inizierà le riprese di [Carousel](#), remake targato Fox 2000 del romantico musical diretto da [Henry King](#) nel 1956 dove la star australiana vuole ancora una volta al suo fianco Anne Hathaway come co-protagonista della nuova versione del classico hollywoodiano.

da [movieplayer](#)

Il Circo di Stato del Turkmenistan riconosciuto da delibera presidenziale
04.08.2009



Il **Presidente del Turkmenistan Gurbanguly Berdimuhamedov** ha firmato una delibera durante il consiglio dei ministri del 31 luglio che autorizza che il Circo di Stato del Turkmenistan sia supervisionato dal Ministero della Cultura, Tivù e Radiodiffusione. "Questo genere d'arte popolare ha le sue buone tradizioni in Turkmenistan", ha detto il capo dello stato. Ha espresso fiducia affinché il circo accolga i cittadini del Turkmenistan con grandi nuovi shows nel prossimo futuro.

Con la delibera, l'edificio del circo e tutte le sue attrezzature situate sul Viale Makhtumkuli ad Ashgabat, che è gestito attualmente dal Centro Culturale Nazionale del Ministero della Cultura, Tivù e Radiodiffusione del Turkmenistan, sarà gestito dal Circo Statale.

Dovrebbe essere ricordato che il leader del Turkmenistan aveva firmato in passato una delibera per la ricostruzione di questo edificio. Il progetto è stato perfezionato dalla società turca "EFOR."

L'associazione statale dei Turkmenatly (i cavalli del Turkmenistan) fu istituita per assicurare l'organizzazione di shows equestri su una base finanziata dal Circo Statale alla richiesta del Ministero della Cultura, Tivù e Radiodiffusione.

da [isria](#)

Ravenna: camion del circo precipita dal cavalcavia in E45
04.08.2009



RAVENNA - Tanta paura in E45 per un Tir che ha sfondato il guard-rail di cavalcavia ed è precipitato nella strada sottostante con tutto il suo peso. Poteva essere una strage, quanto si è verificato martedì pomeriggio intorno alle 14,15 nel tratto ravennate della superstrada.

Per cause ancora al vaglio delle forze dell'ordine, l'autoarticolato ha sfondato il guard-rail laterale: la motrice è finita su un argine nei pressi della strada sottostante, il rimorchio nell'acqua.

Il camion trasportava i gruppi elettrogeni di un circo. Per fortuna solo ferite lievi per le due persone che si trovavano sul mezzo, si tratta di due maschi di circa trent'anni che sono stati portati al pronto soccorso di Ravenna. Uno è rimasto incastrato con una gamba al momento della caduta ed è stato liberato dai vigili del fuoco, l'altro, invece, era libero dalle lamiere già all'arrivo dei primi soccorsi.

Il tutto si è verificato in località Borgo Faina. Il camion è precipitato sul Fosso Ghiaia. Le forze dell'ordine hanno proceduto alla messa in sicurezza dell'area, per ripristinare la protezione laterale dell'E45, e hanno chiuso via Fosso Ghiaia per la situazione di pericolo e precedere con la rimozione del camion.

da [romagnaoggi](#)

Per fortuna, anche se ingenti, solo danni materiali. Si tratta del 'bilico' con i gruppi elettrogeni del Circo Moira Orfei (nдр)

Camion del circo Moira Orfei vola dal viadotto nel Fosso Ghiaia
05.08.2009



INCIDENTE PRECIPITATO
MENTRE ERA SULL'E45
ALL'ALTEZZA DI BORGO FAINA
GRANDE spavento e gravi danni ai mezzi, ma per fortuna nessuna grave conseguenza per i due occupanti del camion 'caduto' dalla E45. Questo il bilancio dell'incidente avvenuto nel primo pomeriggio di ieri, nei pressi della località di Borgo Faina.

Un autoarticolato della colonna del circo di Moira Orfei è precipitato dal ponte che sovrasta il canale Fosso Ghiaia, finendo con la motrice sull'argine del canale, mentre il 'rimorchio' è caduto in acqua. Il fatto è avvenuto alle 14.30. L'autoarticolato, che trasportava i generatori di corrente necessari al circo, procedeva in direzione di Ravenna — la colonna dei camion gialli con la scritta Moira Orfei proveniva da Porto Recanati per recarsi proprio a Ravenna — quando improvvisamente, per cause al vaglio della Polizia municipale di Ravenna, è sbandato, abbattendo il guard rail sulla propria destra e compiendo un volo di oltre 5 metri. La motrice nell'impatto con il terreno è andata praticamente distrutta e subito tutti sono accorsi preoccupati per le sorti dei due uomini che erano nella cabina di guida del mezzo pesante. Uno, straniero, era uscito ad uscire da solo dall'abitacolo, mentre il conducente, un italiano di 33 anni, era rimasto incastrato tra le lamiere. Sul posto sono giunti i vigili del fuoco che hanno estratto l'uomo dalla cabina di guida. Le sue condizioni, per fortuna, non sono apparse gravi. Entrambi gli uomini

sono stati ricoverati all'ospedale di Ravenna. In seguito all'incidente poi si è verificata una fuoriuscita di gasolio e quindi è giunto anche personale di Arpa per verificare che non ci fossero danni all'ambiente. Per i soccorsi e la rimozione del mezzo, la viabilità nella zona ha registrato disagi fino a sera, in particolare in via Fosso Ghiaia.

da [ilsole24ore](http://ilsole24ore.com) e [piunotizie](http://piunotizie.com)

Gli elefanti del Circus Berolina
05.08.2009



Dalla **Germania** ecco le bellissime immagini della colazione degli elefanti del **Circus Berolina**, qui a **Zinnowitz**





da insel-usedom

Il Circo Stabile di Astana
05.08.2009



Le foto dall'alto del **Circo Stabile** di **Astana**, la capitale del **Kazakistan** dal 1997.



Il Circo Stabile di Astana, dal basso!
05.08.2009



Bellissime immagini di questo imponente circo stabile che potrebbe veramente essere scambiato per un ufo! L'edificio, capace di **2000 posti**, è stato costruito solo pochi anni fa dopo che la capitale era stata trasferita da **Almaty** ad **Astana**.





Maxi sequestro di rapaci al circo. Proprietario denunciato
06.08.2009



investigativo di polizia ambientale e forestale (Nipaf) di Pistoia. Il personale e i veterinari intervenuti hanno giudicato "le condizioni dal punto di vista igienico-sanitarie pessime", cosa che ha portato al sequestro preventivo e a quello probatorio, anche a quello amministrativo sanitario da parte della Asl.

Dopo le cure necessarie gli animali sono stati trasferiti strutture adeguate per la loro salute, tra cui quella gestita dall'Ufficio territoriale per la biodiversità di Magliano dei Marsi della Forestale in provincia de L'Aquila. Il proprietario del circo è stato denunciato "per i reati di maltrattamento e detenzione degli animali in condizioni non compatibili con la loro natura, per la detenzione di specie Cites senza la prescritta documentazione e anche per truffa".



Gli animali sono stati sequestrati in un circo di Pistoia. Si tratta di 82 animali tra rapaci e pappagalli. Il proprietario del circo è stato denunciato "per i reati di maltrattamento e detenzione degli animali in condizioni non compatibili con la loro natura, per la detenzione di specie Cites senza la prescritta documentazione e anche per truffa"

Pistoia, 5 agosto- **Maxi sequestro preventivo d'urgenza, probatorio e amministrativo-sanitario, di 82 tra rapaci e pappagalli a un circo a Pistoia.** Il Nucleo investigativo per i reati in danno agli animali (Nirda), insieme con il personale dell'Ispektorato generale e del Servizio Cites (Convenzione sul commercio internazionale delle specie animali e vegetali minacciate di estinzione) che ha fornito supporto logistico, in tutto una ventina, del Corpo forestale dello Stato ha portato avanti l'operazione dopo le verifiche, effettuate già nel mese di a maggio, che avevano evidenziato il reato di maltrattamento.

da ilsole24ore



Gli animali sono stati sottoposti in seguito ad esami sanitari da parte della Asl locale. I test effettuati hanno evidenziato che gli animali erano affetti da salmonellosi e clamidia, e nonostante ciò volavano sopra il pubblico durante gli spettacoli, con rischio di contagio.



Si tratta di rapaci (aquile, grifoni e falchi), pappagalli (tra cui diversi ara), pellicani, un pinguino e un surigato, che erano stati sequestrati al circo "Victor" a Pistoia dal Cites di Firenze e del Nucleo

Il Circo Monti fa tappa a Neuchâtel
07.08.2009



Il **Circo Monti** a **Neuchâtel**. Ha installato il suo chapiteau sul **Piazza del Porto** fino a domenica. È la sola tappa in **Svizzera romanda** della sua tournée. Il circo dell'argovia della famiglia Muntwyler festeggia i suoi 25 anni. Per la sua tournée dell'anniversario, ha creato un spettacolo burlesco che unisce la commedia e le esibizioni: il Grande Hotel Monti.

Lo chapiteau è trasformato in un hotel un pò vecchiotto dove acrobati, giocolieri, contorsionisti e clowns apportano il loro tocco artistico alla storia.

Anche il proprietario del circo, Johannes Muntwyler, svolge un ruolo in questo spettacolo, esibendosi con i piatti.

da rfj

Nivea si rifà il trucco
07.08.2009



Nivea si rifà il trucco grazie al talento dello stilista **Manish Arora**.

FashionMag.fr ha svelato la nuova immagine di Nivea. Difatti, i vasetti di crema di Nivea Soft si rifanno l'immagine.

Dopo avere messo il suo talento a disposizione dei cosmetici MAC, il creatore indiano Manish Arora ha lavorato per Nivea Soft per dare ai prodotti una nuova immagine ai colori della sua propria collezione primavera-estate 2009.

Così, tre vasi di Nivea Soft presentano un design ispirato al circo con acrobati e stelle.

Questa collezione sarà offerta in edizione limitata fin dal mese di settembre.

da copines

Arlette Gruss a Valbonne
08.08.2009



Ecco l'imponente chapiteau del **Cirque Arlette Gruss** a **Valbonne**. Vediamo qualche immagine dalla piazza di **Cabris** dove alcuni artisti si sono esibiti all'aperto, presentati dal giovanissimo **Monsieur Loyal Kevin**



Clowns a Bologna per insegnare come essere allegri anche in tempo di crack economico

08.08.2009



Da oggi al 31 Agosto, **Bologna** diventerà una capitale del mondo dei clown. Va in scena "**Clown Net**", un'intesa "rete" di spettacoli e incontri sulla "comicità fisica", quella dei clown, che avranno come epicentro il **cortile del Terrabilia in via Belle Arti 56**, messo a disposizione dalla **Pinacoteca Nazionale** e dall'**Accademia delle Belle Arti di Bologna**, con il patrocinio di **Unicredit**.

L'idea è di Alessandro Serena dell'Associazione Circo e Dintorni. Ogni spettacolo inizia alle 21.15 e viene replicato per quattro sera. Si comincia con il duo belga Oki-Dok (8-11 Agosto), si prosegue con il pioniere della pantomima Peter Shub (12-15 Agosto); poi i Freakclown (16-19 Agosto) quindi l'americano Rob Torres (20-23 Agosto), il ventriloquo Tino Fimiani (24-27 Agosto) in grado di far "parlare" gli oggetti più strani; ed infine Marco Carolei (28-31 Agosto) mago e mimo.

Sono previsti anche vari incontri-conferenze sull'arte della comicità, fra questi da segnalare il 21 Agosto alle 18.30 presso Spazio Indue (Vicolo Broglio 1/f) l'intervento di Massimo Lucaratolo, uno dei maggiori esperti italiani, su "Il clown al tempo del crack. Il comico e la crisi: come la racconta, come la affronta". Ce ne dovrebbe essere da imparare un po' per tutti, di questi tempi.

da **telesanterno**

Links video:

Elefanti in Tailandia!

Dalla **Tailandia** uno spettacolo con gli elefanti veri protagonisti!
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=J3dmlRU0aIM&NR=1>

Il Zirkus Busch nel 1944!

Bellissime immagini del **Zirkus Busch** nell'estate del **1944**
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=6ZHMmY3NcTs>

Felini in libertà al Circo della Mongolia

Belle e insolite immagini di felini "in libertà" al **Mongolian Circus** in tournée a **Puerto Rico**
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=Cldtn3j7n0k&feature=related>
<http://www.youtube.com/watch?v=xxZWgVy2ICg&feature=related>

I cammelli del Circo di Astana

I cammelli in libertà del **Circo Stabile** di **Astana** in **Kazakistan**
da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=FUG5zlei_Xw

Il Cirque Arlette Gruss a Valbonne

Valbonne: la preparazione della piazza per l'installazione del **Cirque Arlette Gruss**
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=OFWMstC4KeM>

Arlette Gruss: due video!

Due video sul **Cirque Arlette Gruss**. Nel primo che vi proponiamo **Gilbert Gruss**, il direttore del circo, parla del suo nuovo chapiteau, "**la Cathedrale**", e si possono vedere belle immagini degli esterni e dello spettacolo. Nel secondo si dà risalto al giovanissimo **Monsieur Loyol Kevin Sagau** che ha presentato lo spettacolo all'aperto a **Cabris**.

da **nicematin** <http://www.nicematin.com/ra/cotedazur/204551/valbonne-la-cite-du-cirque-gruss-est-arrivee>

da **france3** (copiate l'indirizzo seguente nella barra degli indirizzi web)

mms://a988.v101995.c10199.e.vm.akamaistream.net/7/988/10199/3f97c7e6/ftvigrp.download.akamai.com/10199/sgv/diff/videotheque/regions/mediterranee/f3ca/2CA78_monfilm74.wmv