



CLUB AMICI del CIRCO

Temi dal sito www.amicidelcirco.net

ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo www.amicidelcirco.net

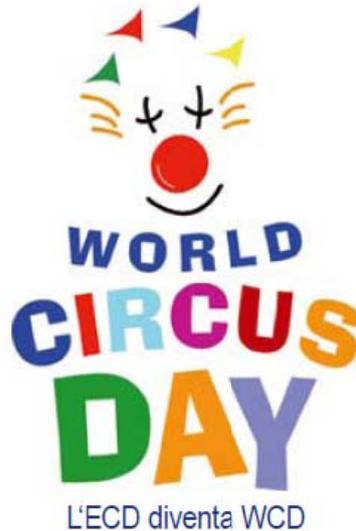
Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Ettore Paladino
Oreste Giordano
Francesco di Fluri

Sommario 05.07.2009

- ◆L'ECD diventa WCD
- ◆Estate Ragazzi, da lunedì 29 presso l'oratorio salesiano
- ◆Un incidente tra un treno e un cammello!
- ◆Funambolika 2009
- ◆34° Festival di Montecarlo: sono aperte le biglietterie
- ◆L'ECA, la Commissione Europea e il bando degli animali dai circhi in Austria
- ◆Clown net
- ◆Il Circo Nazionale di Cuba allarga le sue porte
- ◆Il nuovo tour di Eros Ramazzotti
- ◆Gli elefanti fanno il bagno a Neuchâtel
- ◆Appuntamento sotto i ponti con la magia
- ◆David Larible a Imperia
- ◆Rinviata la parata degli elefanti del Ringling a Los Angeles
- ◆L'unità Gold del Ringling in Europa
- ◆Ringling Bros. e Barnum & Bailey Circus
- ◆Uau, oggi il parroco mi porta al circo!
- ◆Lunedì 6 Luglio inizia su RAI3 Circo Massimo Show
- ◆Elefanti vs Umani a Coney Island
- ◆I funerali mediatici di Michael Jackson e il Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus
- ◆Links video

L'ECD diventa WCD 28.06.2009



La **Giornata Europea del Circo (ECD – European Circus Day)** sembra essere un buon mezzo per attirare l'attenzione sulla cultura circense. Il Consiglio della **Fédération Mondiale du Cirque** ha suggerito di estendere a livello globale questa iniziativa dell'ECA. Durante la riunione del Consiglio dell'ECA a Remscheid il 23 maggio questa proposta è stata accettata.

Come in precedenza, la Giornata Mondiale del Circo (WCD – World Circus Day) si terrà il terzo sabato del mese di aprile, quindi nel 2010 sarà il 17 aprile. Per fare di questa giornata un successo è necessario che tutti i partecipanti inizino a pianificare le loro attività con largo anticipo.

da **ECA**

Estate Ragazzi, da lunedì 29 presso l'oratorio salesiano 28.06.2009



Questa nuova edizione prevede un viaggio all'interno del fantastico mondo del circo.

La storica **Estate Ragazzi**, che si tiene tutti gli anni presso l'oratorio salesiano di **Andria**, avrà inizio lunedì 29 giugno e terminerà sabato 25 luglio.

L'avventura prevede un viaggio all'interno del fantastico mondo del circo. Tanti i personaggi a tenere compagnia e molteplici gli eventi che animeranno il cortile dell'oratorio nelle giornate estive.

In programma: giochi, balli, quiz e tante altre attività divertenti; non mancheranno la gara dei gessetti, la bicicletta, le olimpiadi allo stadio di **Sant'Angelo dei Ricchi**, la caccia al tesoro, la gita al parco acquatico, i giochi ad acqua, la serata con i genitori e la festa con tutti gli oratori salesiani della regione.

Il sabato le serate inizieranno con la celebrazione Eucaristica che avrà luogo nel cortile dell'oratorio alle ore 20:00 e proseguiranno subito dopo con momenti espressivi e sagre. I partecipanti a quest'avventura sono ragazzi dalla terza elementare al primo superiore.

da **andrialive**

Un incidente tra un treno e un cammello!

28.06.2009

Quando un TER e un cammello si incontrano che succede? Un incidente! Incredibile questa storia che è accaduta in **Francia**, in **Seine-et-Marne**. Il cammello è fuggito dal suo circo, ma nella sua corsa un TER l'ha colpito.

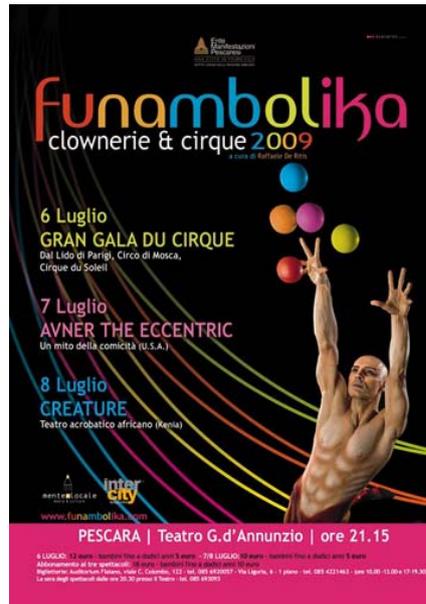
Nelle storie di treni, conosco piuttosto gli scioperi, i malesseri dei viaggiatori, i suicidi...per quello che riguarda i trasporti urbani ne ho viste di tutti i colori! Ma devo dire malgrado la triste fine dell'animale, che questa storia ha il dono di far sorridere. Ma no non sono crudele, amo gli animali anche io, ma questa è forte. Ieri sera, verso 21:25 a Ferte-sous-Jouarre in Seine-et-Marne, l'autista del TER ha fatto un incontro che non è pronto a dimenticare. Il treno colpendo il cammello l'ha ucciso sul colpo, povera bestia... Se avesse incontrato il treno di Harry Potter avrebbe potuto bere una pozione magica e si sarebbe potuto rimettere a correre.



Ma da dove veniva questo cammello? Da un circo da cui era scappato. I carabinieri e i pompieri si sono recati molto rapidamente sul posto, ma non hanno trovato alcun ferito. Tutti sono stati evacuati in autobus. Il traffico ne ha risentito molto, con quattordici treni in ritardo. Tutto ha ripreso il suo corso normale soltanto verso l'una della mattina. Speriamo che non sia un suicidio, c'è n'è già stato uno sorprendente alla torre Montparnasse.

di **Melty**

Funambolika 2009
29.06.2009



FUNAMBOLIKA 2009
Tre serate di clownerie e circo in esclusiva nazionale Pescara, 6-7-8 Luglio

Torna per il terzo anno **FUNAMBOLIKA** nella splendida cornice all'aperto del **Teatro d'Annunzio di Pescara**, una delle più grandi e prestigiose arene estive italiane che, capace di **1800 posti**, ospita da 56 anni le massime star mondiali del jazz, della danza e del teatro.

A cura di **Raffaele De Ritis**, uno dei massimi esperti internazionali, sarà ancora una volta possibile ammirare protagonisti prestigiosi, tra cui artisti premiati al Festival di Montecarlo.

Anche quest'anno, tre spettacoli presentati a Pescara in assoluta esclusiva per l'Italia: una edizione tutta nuova del **Gran Gala du Cirque (Lunedì 6 Luglio)** con vincitori del Festival di Monte Carlo, solisti di grandi cabaret e dei maggiori circhi mondiali; dagli Usa l'esilarante show della stella comica di Broadway **Avner Eisenberg (Martedì 7 Luglio)**; e infine il suggestivo **"Creature" (Mercoledì 8 Luglio)**, con i travolgenti acrobati del Kenya, tra musiche e fuoco.

Lunedì 6 Luglio

GRAN GALA DU CIRQUE DAL LIDO DI PARIGI, CIRCO DI MOSCA, CIRQUE DU SOLEIL



In coproduzione con Circo e Dintorni, questo Gala unico al mondo ospiterà solisti di grandi cabaret e dei maggiori circhi mondiali. Attesissima star è **Victor Kee**, tra i più applauditi giocolieri al mondo, famoso a schiere di fans per la sua esibizione in "Dralion" del Cirque du Soleil. Di non minore importanza il prodigioso equilibrista russo **Oleg Izossimov**, che la critica ha definito il "Nurejev del circo", già solista di punta del Lido di Parigi. E poi gli "uomini d'oro" **Golden Powers**, del Circo Stabile di Budapest, i clown Russi **KGB**, la trapezista-contorsionista **Aurelia Cats**, solista del Lido di Parigi, e il duo di acrobati **Curatola Brothers**.

Martedì 7 Luglio

AVNER THE ECCENTRIC UN MITO DELLA COMICITA'



La seconda serata vede arrivare dalle scene di Broadway **Avner the Eccentric**, decano e pioniere del

“teatro di strada” divenuto oggi una star del teatro americano. Il suo nuovissimo one-man show senza parole è un delizioso insieme di pantomima, magia, equilibrismo in un’atmosfera di virtuosismo e poesia che ne fa un gigante della scena. E’ presentato in esclusiva per l’Italia in partenariato con il Festival “Sul Filo del Circo” di Grugliasco (To).

d’Assisi, una festa teatrale con acrobazie, musica e giochi di fuoco. Per tre anni ha girato l’Europa entusiasmando 150mila spettatori di ogni lingua, età e cultura, e prima della chiusura definitiva ha scelto Funambolika.

Pescara, Teatro D’Annunzio Lungomare C.Colombo
Ore **21.00**

Mercoledì 9 Luglio

CREATURE
TEATRO ACROBATICO
AFRICANO



La serata finale è affidata a “**Creature**”, lo spettacolo di teatro acrobatico africano di Arcipelago Circo Teatro, nato da una cooperazione tra Italia e Kenia, di Alessandra Serena e Marcello Chiarenza, e in origine coprodotto con Pantakin da Venezia. “Creature” è ispirato al Cantico delle Creature di Francesco

Prezzi

Biglietti per gli adulti: 12 euro per il Gran Gala (6 Luglio) e 10 per le altre due serate. Biglietti per i bambini sotto i dodici anni: 5 euro per ciascuna serata. Abbonamento alle tre serate: 18 euro per gli adulti e 10 euro per i bambini sotto i dodici anni.

Biglietterie

Via Liguria 6, 1 piano (08...) / Auditorium Flaiano, V.le Colombo 122 (08...)
Ore 10.00-13.00 e 17-19.30

Organizzazione

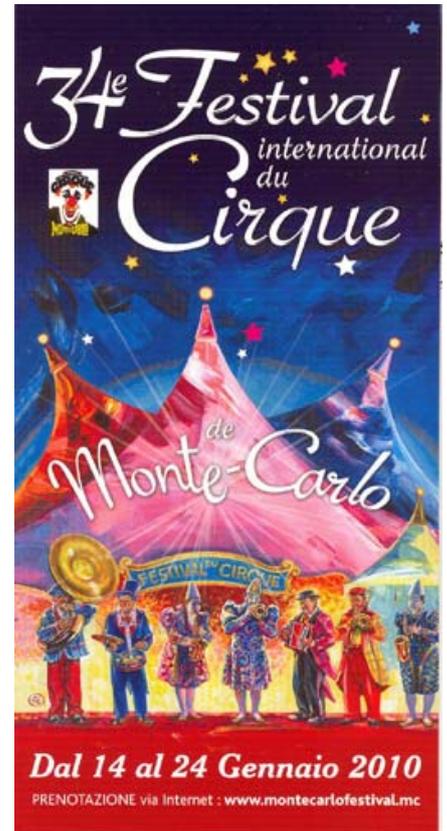
Ente Manifestazioni Pescaresi
Lungomare C.Colombo 122 I-65126 Pescara Italia
085.693093 • 085.4503036
Fax:085.4519124

Email:

info@entemanifestazionipescaresi.it
Direzione artistica:
rderitis@hotmail.com

Approfondimenti e curiosità:
www.funambolika.com

34° Festival di Montecarlo: sono aperte le biglietterie
29.06.2009



Mancano quasi 7 mesi dalla Premiere ma, com'è consuetudine, sono già aperte le biglietterie del **Festival di Montecarlo**. Dal **14 al 24 Gennaio 2010** la **XXXIV** edizione!

Prenotazione

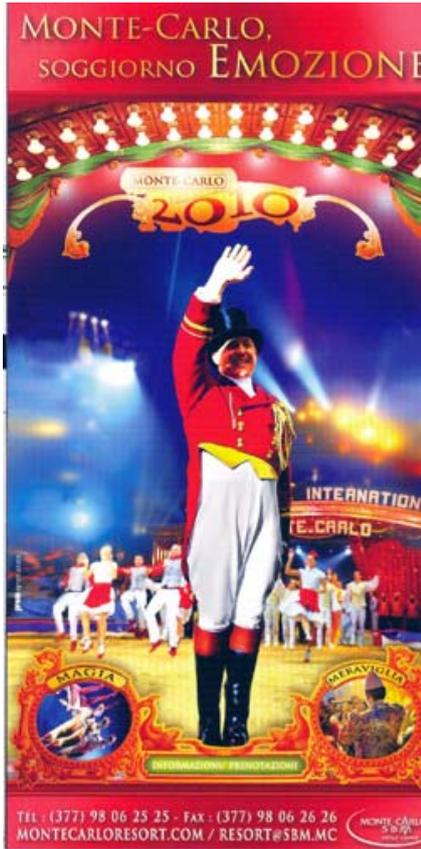
SPETTACOLI									
Giorno	Titolo	Spettacolo	Artista	Prezzo	Abbon.	Info	Contatto	ESIG	ESIG
01/01	01	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
02/01	02	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
03/01	03	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
04/01	04	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
05/01	05	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
06/01	06	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
07/01	07	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
08/01	08	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
09/01	09	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
10/01	10	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
11/01	11	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
12/01	12	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
13/01	13	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
14/01	14	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
15/01	15	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
16/01	16	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
17/01	17	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
18/01	18	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
19/01	19	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
20/01	20	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
21/01	21	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
22/01	22	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
23/01	23	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
24/01	24	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
25/01	25	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
26/01	26	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
27/01	27	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
28/01	28	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
29/01	29	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
30/01	30	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00
31/01	31	Il Circo di... (Pescara)	085.693093	10.00	12.00	15.00	18.00	21.00	24.00

Bambini fino a 12 anni: 10 €

1/2 prezzo per bambini da 12 a 18 anni (su richiesta)

Come prenotare ?

- VIA INTERNET: www.montecarlofestival.mc
- VIA TELEFONO: +377 92 02 26 22
- PER TELEFONO: +377 92 02 23 45
- LA BIGLIETTERIA: nel corso di tutta la durata festiva
- PER POSTA: il programma di massima la nostra prenotazione
- PER INFO: il numero verde 800 00 00 00
- MONTECARLO FESTIVAL - AVENUE DE LA MER - MC MONACO



per maggiori informazioni:
www.montecarlofestival.mc

L'ECA, la Commissione Europea e il bando degli animali dai circhi in Austria
 29.06.2009



I mediatore Europeo rileva malamministrazione da parte della Commissione: la Commissione deve riesaminare il bando per gli animali da circo in Austria

Bruxelles, Belgio – Trovandosi in accordo con la European Circus Association, il Mediatore Europeo ha identificato due casi di malamministrazione da parte della Commissione Europea come risultato della chiusura da parte della Commissione dei procedimenti legali contro l'Austria per la messa al bando del 2005 per gli animali da circo non addomesticati.

In risposta a una lamentela inoltrata dalla European Circus Association, la Commissione informò l'Austria il 12 ottobre 2005 di aver violato la disposizione del Trattato Europeo che garantisce ai cittadini europei la libertà di spostamento al fine di fornire servizi nella Comunità Europea, per il fatto che il bando era discriminatorio e sproporzionato. La lettera affermava che i divieti consistevano in misure molto restrittive che potevano essere legalmente valide solo se non vi erano alternative. Il fatto che vi fossero alternative è evidenziato dai sistemi di regolamentazione adottati in Germania, Francia, Italia e altri Stati Membri. La lettera di avviso della Commissione Europea, che rimane confidenziale tra la Commissione e lo Stato Membro in questione, era stata fatta pervenire a un'organizzazione animalista austriaca. L'organizzazione pubblicò la lettera come parte della sua campagna contro i circhi,

fomentando così le lamentele degli attivisti. Secondo documenti ufficiali interni, la Commissione nei primi sei mesi del 2006 ricevette oltre 22000 e-mail che si opponevano all'azione legale contro l'Austria. Nello stesso periodo secondo la stampa austriaca il Commissario Europeo di competenza incontrò i gruppi animalisti in Austria e decise che l'azione legale doveva essere sospesa. La ragione ufficiale della chiusura del caso nel dicembre 2006 fu che la Commissione aveva deciso che il problema della protezione degli animali doveva essere lasciato alla competenza delle autorità nazionali. Secondo il Mediatore Europeo la Commissione "declinò la propria responsabilità" di difensore del diritto europeo poiché mancò di determinare se il bando totale austriaco restringeva la libertà dei lavoratori circensi a fornire i propri servizi. Il Mediatore ha informato la Commissione che deve o continuare con le procedure di violazione oppure fornire alla European Circus Association una ragione legalmente valida per la chiusura del caso. La Commissione dovrà rispondere alla decisione del Mediatore entro il 30 settembre 2009. La European Circus Association è lieta che il Mediatore abbia convenuto che la Commissione in questo caso non ha rispettato la propria responsabilità di difensore del diritto europeo. Parlando ai membri della comunità circense il weekend scorso, Urs Pilz, Presidente della European Circus Association, ha affermato: "È evidente che le garanzie fornite ai cittadini dal diritto europeo si applicano ugualmente ai direttori di circo, agli artisti e ai lavoratori, e che non possono essere ignorate soltanto perché alcuni attivisti a cui non piace il circo fanno la voce grossa. Noi tutti sappiamo che la Commissione si è piegata alla pressione di queste organizzazioni, che non rappresentano la maggioranza degli europei. Il Mediatore è riuscito a scovare i sotterfugi e ha richiamato la Commissione affinché applichi la legge."

**Domande della stampa:
 Rappresentante dell'ECA a
 Bruxelles Tel. +32.473.965.436
 da Ufficio Stampa ECA -
 Comunicato Stampa 29 Giugno
 2009**

Clown net
30.06.2009



Un nuovo sito internet realizzato da **Giovanni Lagorio: Clown net**, un sito dedicato alla clownerie che vi invitiamo a visitare

<http://www.clown-net.com/>

Il Circo Nazionale di Cuba allarga le sue porte
30.06.2009



Il Circo Nazionale di Cuba inaugura un nuovo sito web, a proposito delle quattro decadi dell'istituzionalizzazione dell'attività circense nella maggiore delle Antille.

Il cibernauta di qualsiasi latitudine avrà a sua disposizione le opzioni per informarsi sulla programmazione nazionale e internazionale di questa entità artistica, e di documentarsi sui precedenti storici di questa distaccata manifestazione culturale nella nazione caraibica, e potrà prenotare on line i biglietti di ingresso per i vari spettacoli che avranno luogo nella famosa 'Carpa Trompoloco'.

Come ha spiegato a Cubahora José Manuel Cordero, responsabile di marketing e comunicazione del Circo Nazionale di Cuba, tanto in www.circonacionaldecuba.cult.cu come in

www.circonacionaldecuba.com

si diffonderanno, inoltre, gli avvenimenti settimanali di questa appassionante attività artistica, come il suo circuito di festivals.

La nuovo web - ha detto Cordero - sarà anche ideale per trovare novità e per seguire da vicino i talenti nazionali che portano con prestigio il nome di Cuba nei tendoni di tutto il pianeta.

da **cubahora**

Il nuovo tour di Eros Ramazzotti
30.06.2009



Eros Ramazzotti sta preparando il suo tour mondiale che comincerà in Italia il 17 di ottobre del 2009 e percorrerà Europa ed America nel 2010.

In questo tour, l'artista italiano sarà accompagnato da una gran band formata dai migliori musicisti americani, con un design dello spettacolo realizzato dal Cirque du Soleil.

da **malagaes**

Gli elefanti fanno il bagno a Neuchâtel

01.07.2009



Il lungolago **Osterwald** a **Neuchâtel** era pieno di persone martedì mattina - principalmente famiglie e le classi delle scuole elementari - per assistere al tradizionale bagno degli elefanti di **Knie**.

Tutti i bambini, quasi tutti....erano pazzi di gioia per vedere gli elefanti da vicino.

Potranno andare martedì sera ad assistere con i loro genitori alla prima dello spettacolo del **Knie**, a **Neuchâtel** che debutta alle 20.

da **rfj**

Appuntamento sotto i ponti con la magia

01.07.2009



Mercoledì scorso, l'isoletta **Fleurie** è stata presa d'assalto da alcune migliaia di persone venute ad assistere alla prima di **"Le Strade invisibili"** del **Cirque du Soleil**.

Uno spettacolo in cui giocolieri e acrobati sfilano sotto gli sguardi stupiti degli spettatori, ammassati sotto i ponti dell'autostrada **Dufferin-Montmorency**. Un'ora e mezzo di magia, di sogno e di poesia.

La Città del Quebec ha investito 6 milioni di dollari dei Fondi per i grandi avvenimenti per ottenere questo spettacolo, un'esclusiva della capitale nazionale. Il progetto è stato voluto dal sindaco **Labeaume** che si augura di attirare i turisti nella capitale e continuare a vivacizzare la città che va verso il suo 400° anniversario.

"È veramente un gran bel regalo fatto alla popolazione, che lo merita", ha affermato **Régis Labeaume**.

Lo spettacolo gratuito sarà presentato al tramonto, dal mercoledì alla domenica per tutta l'estate.

da **radio-canada**

David Larible a Imperia

02.07.2009



David Larible presenterà il suo spettacolo teatrale **"Il Clown dei Clown"** a **Imperia**, nei **Giardini di Villa Grock**, il prossimo **13 Luglio** alle **21:30**.

Lo spettacolo è stato organizzato da 'Circo e Dintorni', in occasione del 149° anniversario della Provincia di Imperia e del 50° anno dalla morte del grande clown **Grock**.

Lo spettacolo è a ingresso libero fino all'esaurimento dei posti.

Per l'occasione sarà in funzione un bus navetta dalle ore 19:00 da Piazza Ulisse Calvi.

Un'occasione per vedere in una delle sue rare esibizioni in Italia il nostro grande **David Larible!**

fonte **Giovanni Lagorio**

Rinviata la parata degli elefanti del Ringling a Los Angeles
02.07.2009



La parata degli elefanti, secondo quanto vi riportiamo, sarebbe stata rinviata per i funerali di **Michael Jackson**, che dovrebbero svolgersi **martedì 7 Luglio**. "JACKSON: FUNERALI FORSE MARTEDI' NELLO STAPLES CENTER. (AGI) - Los Angeles, 2 lug. - I funerali di Michael Jackson probabilmente saranno uno degli eventi mediatici più seguiti della storia, ma, a una settimana dalla sua morte, regna ancora l'incertezza sul luogo e sulla data in cui saranno celebrati.

Alcune fonti hanno rivelato al Los Angeles Times che martedì prossimo le autorità cittadine hanno programmato un vasto dispiegamento di forze, ma il portavoce della famiglia del cantante, Ken Sunshine, non ha voluto fornire dettagli ulteriori. Ieri la famiglia Jackson aveva smentito la notizia di una commemorazione pubblica o privata al ranch di Neverland, preso d'assalto da centinaia di fan giunti per dare l'ultimo saluto al loro idolo. Tra le possibili location per il funerale è spuntata anche l'ipotesi dello Staples Center di Los Angeles, la struttura di 20.000 posti di proprietà della AEG Live, dove Jackson stava facendo le prove per i 50 concerti che avrebbe dovuto tenere questo mese alla O2 Arena di Londra. Una fonte riservata ha rafforzato questa possibilità, rivelando l'annullamento della tradizionale parata degli elefanti del circo Ringling Bros. Barnum e Bayley, prevista proprio per martedì' da agi

L'unità Gold del Ringling in Europa
03.07.2009



Debutterà il prossimo **14 Ottobre** a **Roma** la tournée europea del **Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus** in Europa



OVER THE TOP	Blue Star	THE GOLD UNIT	All New Red Unit	SHOWS 2 SHOWS	Red Star
San Antonio, TX Jul 01, 2009 - Jul 05, 2009	Essex, CA Jul 01, 2009 - Jul 05, 2009	San Jose, CA Jul 01, 2009 - Jul 05, 2009	San Jose, CA Jul 01, 2009 - Jul 05, 2009	San Jose, CA Jul 01, 2009 - Jul 05, 2009	San Jose, CA Jul 01, 2009 - Jul 05, 2009
San Antonio, TX Jul 06, 2009 - Jul 10, 2009	San Antonio, TX Jul 06, 2009 - Jul 10, 2009	San Antonio, TX Jul 06, 2009 - Jul 10, 2009	San Antonio, TX Jul 06, 2009 - Jul 10, 2009	San Antonio, TX Jul 06, 2009 - Jul 10, 2009	San Antonio, TX Jul 06, 2009 - Jul 10, 2009
San Antonio, TX Jul 11, 2009 - Jul 15, 2009	San Antonio, TX Jul 11, 2009 - Jul 15, 2009	San Antonio, TX Jul 11, 2009 - Jul 15, 2009	San Antonio, TX Jul 11, 2009 - Jul 15, 2009	San Antonio, TX Jul 11, 2009 - Jul 15, 2009	San Antonio, TX Jul 11, 2009 - Jul 15, 2009
San Antonio, TX Jul 16, 2009 - Jul 20, 2009	San Antonio, TX Jul 16, 2009 - Jul 20, 2009	San Antonio, TX Jul 16, 2009 - Jul 20, 2009	San Antonio, TX Jul 16, 2009 - Jul 20, 2009	San Antonio, TX Jul 16, 2009 - Jul 20, 2009	San Antonio, TX Jul 16, 2009 - Jul 20, 2009
San Antonio, TX Jul 21, 2009 - Jul 25, 2009	San Antonio, TX Jul 21, 2009 - Jul 25, 2009	San Antonio, TX Jul 21, 2009 - Jul 25, 2009	San Antonio, TX Jul 21, 2009 - Jul 25, 2009	San Antonio, TX Jul 21, 2009 - Jul 25, 2009	San Antonio, TX Jul 21, 2009 - Jul 25, 2009
San Antonio, TX Jul 26, 2009 - Jul 30, 2009	San Antonio, TX Jul 26, 2009 - Jul 30, 2009	San Antonio, TX Jul 26, 2009 - Jul 30, 2009	San Antonio, TX Jul 26, 2009 - Jul 30, 2009	San Antonio, TX Jul 26, 2009 - Jul 30, 2009	San Antonio, TX Jul 26, 2009 - Jul 30, 2009
San Antonio, TX Jul 31, 2009 - Aug 04, 2009	San Antonio, TX Jul 31, 2009 - Aug 04, 2009	San Antonio, TX Jul 31, 2009 - Aug 04, 2009	San Antonio, TX Jul 31, 2009 - Aug 04, 2009	San Antonio, TX Jul 31, 2009 - Aug 04, 2009	San Antonio, TX Jul 31, 2009 - Aug 04, 2009
San Antonio, TX Aug 05, 2009 - Aug 09, 2009	San Antonio, TX Aug 05, 2009 - Aug 09, 2009	San Antonio, TX Aug 05, 2009 - Aug 09, 2009	San Antonio, TX Aug 05, 2009 - Aug 09, 2009	San Antonio, TX Aug 05, 2009 - Aug 09, 2009	San Antonio, TX Aug 05, 2009 - Aug 09, 2009
San Antonio, TX Aug 10, 2009 - Aug 14, 2009	San Antonio, TX Aug 10, 2009 - Aug 14, 2009	San Antonio, TX Aug 10, 2009 - Aug 14, 2009	San Antonio, TX Aug 10, 2009 - Aug 14, 2009	San Antonio, TX Aug 10, 2009 - Aug 14, 2009	San Antonio, TX Aug 10, 2009 - Aug 14, 2009
San Antonio, TX Aug 15, 2009 - Aug 19, 2009	San Antonio, TX Aug 15, 2009 - Aug 19, 2009	San Antonio, TX Aug 15, 2009 - Aug 19, 2009	San Antonio, TX Aug 15, 2009 - Aug 19, 2009	San Antonio, TX Aug 15, 2009 - Aug 19, 2009	San Antonio, TX Aug 15, 2009 - Aug 19, 2009
San Antonio, TX Aug 20, 2009 - Aug 24, 2009	San Antonio, TX Aug 20, 2009 - Aug 24, 2009	San Antonio, TX Aug 20, 2009 - Aug 24, 2009	San Antonio, TX Aug 20, 2009 - Aug 24, 2009	San Antonio, TX Aug 20, 2009 - Aug 24, 2009	San Antonio, TX Aug 20, 2009 - Aug 24, 2009
San Antonio, TX Aug 25, 2009 - Aug 29, 2009	San Antonio, TX Aug 25, 2009 - Aug 29, 2009	San Antonio, TX Aug 25, 2009 - Aug 29, 2009	San Antonio, TX Aug 25, 2009 - Aug 29, 2009	San Antonio, TX Aug 25, 2009 - Aug 29, 2009	San Antonio, TX Aug 25, 2009 - Aug 29, 2009
San Antonio, TX Aug 30, 2009 - Sep 03, 2009	San Antonio, TX Aug 30, 2009 - Sep 03, 2009	San Antonio, TX Aug 30, 2009 - Sep 03, 2009	San Antonio, TX Aug 30, 2009 - Sep 03, 2009	San Antonio, TX Aug 30, 2009 - Sep 03, 2009	San Antonio, TX Aug 30, 2009 - Sep 03, 2009
San Antonio, TX Sep 04, 2009 - Sep 08, 2009	San Antonio, TX Sep 04, 2009 - Sep 08, 2009	San Antonio, TX Sep 04, 2009 - Sep 08, 2009	San Antonio, TX Sep 04, 2009 - Sep 08, 2009	San Antonio, TX Sep 04, 2009 - Sep 08, 2009	San Antonio, TX Sep 04, 2009 - Sep 08, 2009
San Antonio, TX Sep 09, 2009 - Sep 13, 2009	San Antonio, TX Sep 09, 2009 - Sep 13, 2009	San Antonio, TX Sep 09, 2009 - Sep 13, 2009	San Antonio, TX Sep 09, 2009 - Sep 13, 2009	San Antonio, TX Sep 09, 2009 - Sep 13, 2009	San Antonio, TX Sep 09, 2009 - Sep 13, 2009
San Antonio, TX Sep 14, 2009 - Sep 18, 2009	San Antonio, TX Sep 14, 2009 - Sep 18, 2009	San Antonio, TX Sep 14, 2009 - Sep 18, 2009	San Antonio, TX Sep 14, 2009 - Sep 18, 2009	San Antonio, TX Sep 14, 2009 - Sep 18, 2009	San Antonio, TX Sep 14, 2009 - Sep 18, 2009
San Antonio, TX Sep 19, 2009 - Sep 23, 2009	San Antonio, TX Sep 19, 2009 - Sep 23, 2009	San Antonio, TX Sep 19, 2009 - Sep 23, 2009	San Antonio, TX Sep 19, 2009 - Sep 23, 2009	San Antonio, TX Sep 19, 2009 - Sep 23, 2009	San Antonio, TX Sep 19, 2009 - Sep 23, 2009
San Antonio, TX Sep 24, 2009 - Sep 28, 2009	San Antonio, TX Sep 24, 2009 - Sep 28, 2009	San Antonio, TX Sep 24, 2009 - Sep 28, 2009	San Antonio, TX Sep 24, 2009 - Sep 28, 2009	San Antonio, TX Sep 24, 2009 - Sep 28, 2009	San Antonio, TX Sep 24, 2009 - Sep 28, 2009
San Antonio, TX Sep 29, 2009 - Oct 03, 2009	San Antonio, TX Sep 29, 2009 - Oct 03, 2009	San Antonio, TX Sep 29, 2009 - Oct 03, 2009	San Antonio, TX Sep 29, 2009 - Oct 03, 2009	San Antonio, TX Sep 29, 2009 - Oct 03, 2009	San Antonio, TX Sep 29, 2009 - Oct 03, 2009
San Antonio, TX Oct 04, 2009 - Oct 08, 2009	San Antonio, TX Oct 04, 2009 - Oct 08, 2009	San Antonio, TX Oct 04, 2009 - Oct 08, 2009	San Antonio, TX Oct 04, 2009 - Oct 08, 2009	San Antonio, TX Oct 04, 2009 - Oct 08, 2009	San Antonio, TX Oct 04, 2009 - Oct 08, 2009
San Antonio, TX Oct 09, 2009 - Oct 13, 2009	San Antonio, TX Oct 09, 2009 - Oct 13, 2009	San Antonio, TX Oct 09, 2009 - Oct 13, 2009	San Antonio, TX Oct 09, 2009 - Oct 13, 2009	San Antonio, TX Oct 09, 2009 - Oct 13, 2009	San Antonio, TX Oct 09, 2009 - Oct 13, 2009
San Antonio, TX Oct 14, 2009 - Oct 18, 2009	San Antonio, TX Oct 14, 2009 - Oct 18, 2009	San Antonio, TX Oct 14, 2009 - Oct 18, 2009	San Antonio, TX Oct 14, 2009 - Oct 18, 2009	San Antonio, TX Oct 14, 2009 - Oct 18, 2009	San Antonio, TX Oct 14, 2009 - Oct 18, 2009
San Antonio, TX Oct 19, 2009 - Oct 23, 2009	San Antonio, TX Oct 19, 2009 - Oct 23, 2009	San Antonio, TX Oct 19, 2009 - Oct 23, 2009	San Antonio, TX Oct 19, 2009 - Oct 23, 2009	San Antonio, TX Oct 19, 2009 - Oct 23, 2009	San Antonio, TX Oct 19, 2009 - Oct 23, 2009
San Antonio, TX Oct 24, 2009 - Oct 28, 2009	San Antonio, TX Oct 24, 2009 - Oct 28, 2009	San Antonio, TX Oct 24, 2009 - Oct 28, 2009	San Antonio, TX Oct 24, 2009 - Oct 28, 2009	San Antonio, TX Oct 24, 2009 - Oct 28, 2009	San Antonio, TX Oct 24, 2009 - Oct 28, 2009
San Antonio, TX Oct 29, 2009 - Nov 02, 2009	San Antonio, TX Oct 29, 2009 - Nov 02, 2009	San Antonio, TX Oct 29, 2009 - Nov 02, 2009	San Antonio, TX Oct 29, 2009 - Nov 02, 2009	San Antonio, TX Oct 29, 2009 - Nov 02, 2009	San Antonio, TX Oct 29, 2009 - Nov 02, 2009
San Antonio, TX Nov 03, 2009 - Nov 07, 2009	San Antonio, TX Nov 03, 2009 - Nov 07, 2009	San Antonio, TX Nov 03, 2009 - Nov 07, 2009	San Antonio, TX Nov 03, 2009 - Nov 07, 2009	San Antonio, TX Nov 03, 2009 - Nov 07, 2009	San Antonio, TX Nov 03, 2009 - Nov 07, 2009
San Antonio, TX Nov 08, 2009 - Nov 12, 2009	San Antonio, TX Nov 08, 2009 - Nov 12, 2009	San Antonio, TX Nov 08, 2009 - Nov 12, 2009	San Antonio, TX Nov 08, 2009 - Nov 12, 2009	San Antonio, TX Nov 08, 2009 - Nov 12, 2009	San Antonio, TX Nov 08, 2009 - Nov 12, 2009
San Antonio, TX Nov 13, 2009 - Nov 17, 2009	San Antonio, TX Nov 13, 2009 - Nov 17, 2009	San Antonio, TX Nov 13, 2009 - Nov 17, 2009	San Antonio, TX Nov 13, 2009 - Nov 17, 2009	San Antonio, TX Nov 13, 2009 - Nov 17, 2009	San Antonio, TX Nov 13, 2009 - Nov 17, 2009
San Antonio, TX Nov 18, 2009 - Nov 22, 2009	San Antonio, TX Nov 18, 2009 - Nov 22, 2009	San Antonio, TX Nov 18, 2009 - Nov 22, 2009	San Antonio, TX Nov 18, 2009 - Nov 22, 2009	San Antonio, TX Nov 18, 2009 - Nov 22, 2009	San Antonio, TX Nov 18, 2009 - Nov 22, 2009
San Antonio, TX Nov 23, 2009 - Nov 27, 2009	San Antonio, TX Nov 23, 2009 - Nov 27, 2009	San Antonio, TX Nov 23, 2009 - Nov 27, 2009	San Antonio, TX Nov 23, 2009 - Nov 27, 2009	San Antonio, TX Nov 23, 2009 - Nov 27, 2009	San Antonio, TX Nov 23, 2009 - Nov 27, 2009
San Antonio, TX Nov 28, 2009 - Dec 02, 2009	San Antonio, TX Nov 28, 2009 - Dec 02, 2009	San Antonio, TX Nov 28, 2009 - Dec 02, 2009	San Antonio, TX Nov 28, 2009 - Dec 02, 2009	San Antonio, TX Nov 28, 2009 - Dec 02, 2009	San Antonio, TX Nov 28, 2009 - Dec 02, 2009
San Antonio, TX Dec 03, 2009 - Dec 07, 2009	San Antonio, TX Dec 03, 2009 - Dec 07, 2009	San Antonio, TX Dec 03, 2009 - Dec 07, 2009	San Antonio, TX Dec 03, 2009 - Dec 07, 2009	San Antonio, TX Dec 03, 2009 - Dec 07, 2009	San Antonio, TX Dec 03, 2009 - Dec 07, 2009
San Antonio, TX Dec 08, 2009 - Dec 12, 2009	San Antonio, TX Dec 08, 2009 - Dec 12, 2009	San Antonio, TX Dec 08, 2009 - Dec 12, 2009	San Antonio, TX Dec 08, 2009 - Dec 12, 2009	San Antonio, TX Dec 08, 2009 - Dec 12, 2009	San Antonio, TX Dec 08, 2009 - Dec 12, 2009
San Antonio, TX Dec 13, 2009 - Dec 17, 2009	San Antonio, TX Dec 13, 2009 - Dec 17, 2009	San Antonio, TX Dec 13, 2009 - Dec 17, 2009	San Antonio, TX Dec 13, 2009 - Dec 17, 2009	San Antonio, TX Dec 13, 2009 - Dec 17, 2009	San Antonio, TX Dec 13, 2009 - Dec 17, 2009
San Antonio, TX Dec 18, 2009 - Dec 22, 2009	San Antonio, TX Dec 18, 2009 - Dec 22, 2009	San Antonio, TX Dec 18, 2009 - Dec 22, 2009	San Antonio, TX Dec 18, 2009 - Dec 22, 2009	San Antonio, TX Dec 18, 2009 - Dec 22, 2009	San Antonio, TX Dec 18, 2009 - Dec 22, 2009
San Antonio, TX Dec 23, 2009 - Dec 27, 2009	San Antonio, TX Dec 23, 2009 - Dec 27, 2009	San Antonio, TX Dec 23, 2009 - Dec 27, 2009	San Antonio, TX Dec 23, 2009 - Dec 27, 2009	San Antonio, TX Dec 23, 2009 - Dec 27, 2009	San Antonio, TX Dec 23, 2009 - Dec 27, 2009
San Antonio, TX Dec 28, 2009 - Jan 01, 2010	San Antonio, TX Dec 28, 2009 - Jan 01, 2010	San Antonio, TX Dec 28, 2009 - Jan 01, 2010	San Antonio, TX Dec 28, 2009 - Jan 01, 2010	San Antonio, TX Dec 28, 2009 - Jan 01, 2010	San Antonio, TX Dec 28, 2009 - Jan 01, 2010

Come vi mostriamo, direttamente dal bellissimo sito del colosso americano, il tour inizierà a Roma, al Palalottomatica, dal 14 al 18 Ottobre, per proseguire poi a Milano, al Palasharp, dal 21 al 25 Ottobre, e quindi in Spagna a Siviglia, Malaga, Valencia e Madrid. Dovrebbe poi essere la volta della Germania. Un appuntamento con lo spettacolo della Gold Unit, attualmente a Coney Island, a New York, con alcune variazioni dovute soprattutto alla scrittura di numeri di animali "europei"

Ringling Bros. e Barnum & Bailey Circus
03.07.2009



La Ringling Bros. ed il Barnum & Bailey Circus sono due compagnie di intrattenimento artistico create rispettivamente dai Fratelli Ringling e da James Anthony Bailey con P. T. Barnum, unitesi poi con il nome di Ringling Brothers Circus, quando i fratelli Ringling ebbero l'occasione di acquistare il **Barnum & Bailey Circus**, nel 1907; **Barnum & Bailey Circus** continuò a fare i suoi spettacoli come dipendente della **Ringling Bros.** finché non si unì definitivamente con il circo dei Fratelli Ringling, nel 1919, facendo da allora insieme gli spettacoli.

IL MUSEO DEI GRANDI VIAGGI, SERRAGLI, CAROVANE ED IPPODROMI DI P.T. BARNUM
Nel 1871, Dan Castello e William Cameron Coup persuasero Barnum a prestare il suo nome ed a sostenere finanziariamente il circo, creato da loro, a Delavan, Wisconsin. Per questo, fu all'inizio chiamato **P.T. Barnum's Great Traveling Museum, Menagerie, Caravan, and Hippodrome** ("Il Museo dei Grandi Viaggi, Serragli, Carovane ed Ippodromi di P.T. Barnum"). Fu poi aggiunto il nome dello spettacolo, ogni volta presentato: **The Greatest Show on Earth** ("Il più Grande Spettacolo del Mondo"). Negli spettacoli dedicati sul Far West, fu aggiunto come nome dello spettacolo **Wild West Show** ("Spettacolo del Selvaggio Ovest"), proposto dal dipendente Buffalo Bill. COOPER E BAILEY
In seguito, James Anthony Bailey collaborò con James E. Cooper per creare il **Cooper & Bailey**

Circus, staccandosi così da Barnum nel 1860. Il Bailey's circus divenne presto competitore con lo stesso ex-capo Barnum. Bailey fu anche il primo ad installare le luci elettriche nel 1879, un anno prima che Thomas Edison brevettò la lampadina. Fu anche il primo ad esibire "Little Columbia", il primo elefante cucciolo fin'ora nato in un circo americano.

L'UNIONE DI COOPER E BAILEY CON BARNUM

Barnum volle acquistare l'elefante, ma Bailey rifiutò la proposta. Invece di continuare a competere tra concorrenti, riconobbero le rispettive capacità propagandistiche e decisero di combinare le loro compagnie, nel 1881. Nel 1882, i due circhi combinati godono di un grandissimo successo, soprattutto con numeri con Jumbo, tutt'ora riconosciuto come il più grande elefante di tutti i tempi. Barnum morì nel 1891 e Bailey riuscì a prendere tutti i diritti del circo dalla vedova di Barnum. Girò molto negli Stati Uniti ed il suo successo si intensificò soprattutto portando il suo circo anche in Europa; a partire dal 27 dicembre 1897, Bailey girò tutto il "Vecchio Continente" fino al 1902.

Il tour europeo di Bailey diede ai fratelli di Ringling l'opportunità di mostrare il loro circo agli Stati Uniti medio-occidentali arrivando dalla costa orientale. Di nuovo affrontato con nuove competizioni di altri circhi, Bailey acquistò lo spettacolo dei Rockies nel 1905. L'anno successivo Bailey morì ed il circo fu affidato definitivamente ai Fratelli Ringling.

I FRATELLI RINGLING

Cinque dei sette fratelli Ringling avviarono un piccolo circo, nel 1884 e la quarta fu quasi la stessa del **Barnum & Bailey Circus**. Similmente, i Ringlings fecero conoscere il loro circo in varie città americane, attraverso piccole carovane che trasportavano dozzine di piccoli circhi in tutti gli Stati Uniti medio-occidentali e Nord-orientali. Il loro circo crebbe rapidamente e presto furono capaci di trasportare il loro circo in treno,

con il quale li abilità per creare il più grande show viaggiante di quel periodo.

UNIONE DELLA RINGLING BROS. E DEL BARNUM & BAILEY CIRCUS
I Ringlings acquistarono il **Barnum & Bailey Circus**, nel 1907; i Ringlings offrono la possibilità al **Barnum & Bailey Circus** di continuare a fare i propri spettacoli ma in nome della **Ringling Bros.** In quel periodo, Charles Edward Ringling e John Nicholas Ringling erano gli unici fratelli Ringling rimasti come fondatori della **Ringling Bros.**; loro riconobbero che era troppo difficile far presentare due spettacoli per ogni circo, quindi, il 29 marzo 1919, la "Ringling Bros. ed il Barnum & Bailey Circus **si combinarono in un'unica compagnia con il nome di Ringling Brothers Circus ed il primo spettacolo fu presentato al Madison Square Garden di New York City. Charles Edward Ringling morì nel 1926. Il circo fu un autentico successo durante gli anni '20 del XX secolo.**

SOCIETÀ PER AZIONI DEL CIRCO AMERICANO

Nel 1929 l'American Circus Corporation firmò un contratto per performare, al **Madison Square Garden**, il **Ringling Brothers Circus**. John Nicholas Ringling acquistò il Circo Americano per \$ 1.700.000, assorbendo così cinque maggiori spettacoli: **Sells-Floto Circus, Al G. Barnes Circus, Sparks Circus, Hagenbeck-Wallace Circus** e **John Robinson Circus**.

RIBASSO

Il circo soffrì molto durante gli anni '30, a causa della Grande Depressione, ma riuscì a stare negli affari. Il nipote di John Nicholas Ringling, John Ringling North, fu in grado di maneggiare il circo attraverso questi tempi difficili per molte decadi. Un ulteriore contributo fu concesso al circo dal Presidente Roosevelt, nonostante vi era in corso la Seconda guerra mondiale.

L'INCENDIO DEL CIRCO AD HARTFORD

Il 6 luglio 1944, ad Hartford, Connecticut, il **Ringling Brothers Circus** fu protagonista di uno dei più grandi disastri nella storia degli Stati Uniti. Un incendio divampò durante uno spettacolo pomeridiano, in presenza di circa 8.100 spettatori. Emmett Kelly, show-man del circo come pagliaccio, fu in grado di gettare diverse secchiate d'acqua sul tendone incendiato ed i suoi eccessivi sforzi furono inutili per far placare il fuoco. Più di 100 persone rimasero vittime dell'incendio e tutt'ora alcuni dei morti non sono mai stati identificati, neanche con gli attuali esami del DNA.

A seguito di quest'evento, l'FBI sequestrò tutto il circo e molti dipendenti furono arrestati per scontare le rispettive condanne in prigione. Nonostante ciò, il **Ringling Brothers Circus** continuò i suoi spettacoli al fine di poter risarcire i numerosi danni nei successivi dieci anni.

CONTINUO RIBASSO

La prosperità del dopoguerra, goduta dalla nazione, non fu condivisa dal circo per il fatto che i spettatori diminuirono ed i costi aumentarono. Enti pubblici e la televisione divulgarono la situazione economica del **Ringling Brothers Circus**, al fine che il circo fece il suo ultimo spettacolo a Pittsburgh, Pennsylvania, il 16 luglio 1956. Un articolo del LIFE magazine rilasciò come titolo: "Un'era magica è scomparsa per sempre".

FAMIGLIA DI FELD

Irvin Feld ed il fratello Israel Feld avevano già fabbricato un nome per loro tuor-spettacolo di rock 'n roll. Nel 1957, John Ringling North ed Arthur Concello trasformarono il loro circo presentandolo in spettacoli essenzialmente al coperto ed Irvin Feld fu uno dei molti promotori per la ricostruzione finanziaria del circo, noleggiando diverse aree di alcune cittadine, come Detroit e Philadelphia. Nell'autunno 1967, lui, il fratello Israel ed il Giudice texano Roy

Mark Hofheinz, comprarono la società e gli interessi della famiglia Ringling.

Feld fece diversi cambi per migliorare la qualità e la redditività dello show. Nel 1968, comprendendo che il personale era estremamente ridotto, Feld fondò l'Università **Ringling Bros. e Barnum & Bailey Clown College**, al fine di preparare nuovi show-man soprattutto come pagliacci. L'anno seguente, divise il circo in due unità; il **Red Tour** ed il **Blue Tour**, **il quali viaggiano**

indipendentemente nel paese.

Nel 1970, il figlio di Feld, Kenneth, si unì alla società e divenne co-produttore degli spettacoli. La famiglia Feld vendè il circo alla società Mattel, nel 1971, trattenendo, però, il controllo della produzione. Il Feld ricomprarono la società nel 1982. Irvin Feld morì nel 1984 e la società venne da allora amministrata da Kenneth Feld.

Clair George testimoniò in corte che ha lavorato come consulente nei primi anni '90 per Kenneth Feld ed i Fratelli Ringling con il **Barnum & Bailey Circus**, dove fu coinvolto nella sorveglianza di Jan Pottker (un giornalista che stava scrivendo sulla famiglia Feld) e di vari gruppi di associazioni per la difesa degli animali, come la PETA.

Nel 1996, la Feld Entertainment fu creata come filiale principale del circo, così come fu creata similmente la Disney on Ice.

CIRCO ATTUALE

Attualmente, il circo mantiene due spettacoli, presentati grazie al trasporto di treni privati, composti complessivamente da: 60 motrici e 40 vagoni passeggeri, di cui 20 a nolo. Il circo dimostra anche una massima cura sulla salute degli animali usati come attrazioni.

da **mondoraro**

Uau, oggi il parroco mi porta al circo!

03.07.2009

Emozionante avventura per 400 bambini delle parrocchie di **Ponte San Giovanni, San Martino, San Sisto e Prepo**

Chi vuol venire con me a provare a domare gli animali? Chi vuole fare il clown?" chiede Oscar Orfei ad un gruppo di bambini raccolti intorno alla pista del circo. Senza farselo ripetere due volte, in tanti si precipitano a dare la propria disponibilità.

Peccato però che il numero delle adesioni sia troppo alto: alcuni sono stati costretti a rinunciare. Ma non si sono scoraggiati e hanno accettato di buon grado di far parte di un altro gruppo. I laboratori sono diversi: c'è quello per imparare a fare le acrobazie, quello per le giocolerie e per imparare a far girare l'hula hoop. Per loro è comunque un'esperienza unica quella che stanno vivendo: passare un'intera giornata con la famiglia del circo. Sono gli oltre 400 bambini dei Grest delle parrocchie di Ponte San Giovanni, San Martino, San Sisto e Prepo che fino a sabato 4 luglio hanno potuto toccare con mano, un giorno per parrocchia (qualcuno anche due), la realtà del circo. Sono entrati all'interno dei tendoni e delle roulotte, hanno visto gli animali, ascoltato dai diretti protagonisti cosa significa vivere in un circo. E - cosa certamente entusiasmante - partecipare ai laboratori di giocoleria, acrobazie e attività con gli animali. A disposizione per loro il piccolo circo di Oscar Orfei che ha messo le tende presso la chiesa di Balanzano. "Il circo era infatti il tema del Grest di quest'anno. - spiega don Paolo Giulietti, parroco di Ponte San Giovanni. - Grazie alla collaborazione di fra Giuseppe Rosati, cappellano dei circensi e che ben conosce questo mondo, siamo entrati in contatto con loro, che sono venuti appositamente per partecipare a questa iniziativa". "Per noi è la prima volta che facciamo un'esperienza del genere con i bambini - spiegano Massimo e Oscar Orfei, che insieme a Giusi

sono stati coinvolti nel progetto. - Purtroppo abbiamo avuto poco tempo per insegnare loro cose spesso molto difficili e non è stato tutto facile. Dobbiamo per questo ringraziare anche gli animatori che ci hanno aiutato molto". Le prove nei laboratori sono state impegnative: c'è Giusi che insegna a ruotare all'interno di un cerchio sospeso ad una corda. Qualche bambina intanto fa pratica con l'hula hoop. Massimo aiuta qualcun'altro a perfezionare la sua verticale. Tra sabato e domenica ogni oratorio si esibirà infatti in un saggio finale davanti ai propri genitori. Buona fortuna!

Manuela Acito
da **lavoce**

**Lunedì 6 Luglio inizia su RAI3
Circo Massimo Show**

03.07.2009

CIRCO MASSIMO SHOW
In onda il lunedì alle 21.10

Dodici metri di diametro: questa la misura della pista di un circo. Sempre la stessa. La pista rappresenta la piazza, la piazza pubblica. Il tendone sulla testa, la musica che parte: che entrino i primi artisti!

In questo scenario che da anni rispetta lo stesso canone visivo, sono gli artisti che si rinnovano, che portano novità riempiendo proprio quella pista che può sembrare la stessa, ma che invece risulta esser viva e diversa grazie a loro. Il circo è sinonimo di finestra sul mondo. Si possono ammirare artisti provenienti da ogni dove ed ognuno di loro, inevitabilmente, mostra qualcosa del proprio paese. Il linguaggio per la comprensione? Non c'è bisogno di parole: il circo è movimento, musica, corpi. Ecco perché il circo fa la differenza.

E che il circo faccia la differenza si può vedere con le sei puntate della serie di **Circo Massimo Show**, che quest'anno arriva alla sua **decima edizione**.

Nelle altre puntate di questa serie estiva, in onda in prima serata su Raitre a partire dal **6 luglio**, si può ammirare uno spaccato del mondo. Ci si può confrontare infatti con le nuove frontiere artistiche raggiunte nel tradizionale ma quanto mai vivo Circo dell'est europeo con il **Festival di Budapest**; con quanto di nuovo c'è nella ricerca artistica con il **Festival del Domani di Parigi**; con la fantasiosa sequenza di numeri di animali nel Festival a loro dedicato a **Massy** in Francia. Conduce **Ainett Stephens**.

da **circomassimoshow**

Elefanti vs Umani a Coney Island

04.07.2009



Una gara molto originale! Accade a **Coney Island, New York**.

Una gara per mangiare più hot dog tra gli elefanti del Ringling Bros and Barnum & Bailey, che presenta "Boom a Ring" della Gold Unit e gli "umani" Juliet Lee, Gravy Brown e Patrick Bertoletti.

I tre elefanti sono stati capaci di consumare 505 hot dogs in appena sei minuti, sconfiggendo per molto i loro tre contendenti umani. Gli elefanti sembravano mangiare la loro razione lentamente, secondo un commentatore della gara di venerdì. I concorrenti bipedi, da parte loro, erano affrettati a consumare 143 hot dogs in sei minuti.

La gara era patrocinata dall'organizzazione Major League Eating e dal circo Ringling Bros. and Barnum & Bailey. L'addetta degli animali del circo, Janice Ariano, ha dichiarato che agli elefanti piace il pane e che possono mangiare un pane di 30 centimetri in appena 1,6 secondi. Gli organizzatori hanno detto che i tre concorrenti umani pesavano nel complesso circa 225 chili. Gli elefanti asiatici pesavano approssimativamente 9 tonnellate.



da **examiner, chron** e **nydailynews**

I funerali mediatici di Michael Jackson e il Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus

04.07.2009



La commemorazione presenterà performances e tributi da parte di ospiti leggende della musica e del cinema e si aprirà con una parata di animali di circo, compresi tigri ed elefanti, parte della Parata annuale degli elefanti.

La parata è stata concepita dal Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus, che ha dovuto posticipare lo show allo Staples Center.

Un portavoce del circo ha detto che l'evento di martedì sarà 'The Greatest Show on Earth', la frase esatta che Jackson usò nel 2002 quando gli fu chiesto come gli sarebbe piaciuto il suo funerale. "Il più grande show sulla Terra. E' questo quello che voglio. Fuochi artificiali e qualsiasi altra cosa". Fra gli ospiti che si aspettano alla cerimonia di commemorazione ci sono Diana Ross, Elizabeth Taylor e Sir Paul McCartney. Dopo la commemorazione vi sarà una cerimonia privata al cimitero di Forest Lawn a Hollywood solo per i familiari e gli amici più stretti.

Il portavoce del Barnum & Bailey Circus ha detto che la compagnia è orgogliosa di poter dare il proprio aiuto in 'circostanze eccezionali'.

da **Fashion**

Links video:

Il Cirque Gruss visto da Alexis Gruss

Alexis Gruss parla del suo circo e della sua famiglia con bellissime immagini dell'ultimo spettacolo 'Gipsy' da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=JuYGwpiMC7Y>

La Premiere del Circus Roncalli a Freiburg

Una bella galleria fotografica della **Premiere** del **Circus Roncalli** a **Freiburg**. Dal **1976**, anno della sua apertura, **Roncalli** è a **Freiburg** per la prima volta! Una standing ovation durata parecchi minuti ha tributato un grandissimo successo allo spettacolo. Ecco le foto da **badische-zeitung** <http://www.badische-zeitung.de/freiburg/fotos-premiere-fuer-zirkus-roncalli-in-freiburg>

I cani della Sacharova

L'artista russa **Sacharova**, qui in **Giappone** con un circo sul ghiaccio russo, fece parte del programma del **Circo Medrano** a **Milano** nel **1998** da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=64Gd74UPKJw&feature=related>

Zed, a Tokyo

Belle immagini dello spettacolo permanente del **Cirque du Soleil** a **Tokyo**: **Zed** da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=uoU524fxLUU&feature=rec-HM-rn>

Il debutto di Knie a Delemont

Le immagini del debutto del **Circo Knie** a **Delemont**, in **Svizzera romanda** da **bnjmultimedia** <http://www.bnjmultimedia.ch/scripts/modules/videos/listall.aspx?idn=67&vid=637>

Le 'Strade Invisibili' del Cirque

Bellissime immagini di "**Le strade invisibili**", il nuovo spettacolo estivo del **Cirque du Soleil** a **Quebec** da **cyber presse** <http://photos.cyberpresse.ca/68-6573/#enVedette/0/recherche/Rechercher%20un%20album/0/onglets/68/0/album/6573/163235/>

"Les Chemins Invisibles": il video

Le prime immagini di "**Les Chemins Invisibles**" (le strade invisibili), il nuovo spettacolo estivo del **Cirque du Soleil** a **Quebec** da **radio-canada** http://www.radio-canada.ca/audio-video/pop.shtml?urlMedia=http://www.radio-canada.ca/Medianet/2009/RD12/TelejournalSurRdi200906251700_5.aspx&epr=true

Il Circus Charles Knie a Mainz

Belle immagini del **Circus Charles Knie** a **Mainz**, in **Germania** da **allgemeine-zeitung** <http://www.allgemeine-zeitung.de/videos/aktuelles/index.htm?bcpid=9153897001&bclid=6167495001&bctid=28063231001>

Il montaggio del Circus Krone a Chemnitz

Un breve ma bel video sul montaggio del **Circus Krone** a **Chemnitz** da **kanal8** http://www.kanal8.de/MediaFrontend/1/NIF_Zikusaufbau_010709.wmv

"La città" Krone a Chemnitz

Un bellissimo video del **Circus Krone** a **Chemnitz**: la scuola, la cucina, gli animali e poi le prove e qualche momento di spettacolo. da **media1.regio-tv-portal** http://media1.regio-tv-portal.de/MediaFrontend/1/BE_Circus_Krone030709.wmv