



## CLUB AMICI del CIRCO

Temi dal sito [www.amicidelcirco.net](http://www.amicidelcirco.net)

### ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo [www.amicidelcirco.net](http://www.amicidelcirco.net)

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi  
Ettore Paladino  
Oreste Giordano  
Francesco di Fluri

### Sommario 31.05.2009

- ◆L'International Circus Art Festival inizia a Bucarest
- ◆Il Cirque du Soleil a Baie-Saint-Paul
- ◆"Il Circo dei Sogni": non solo mostra
- ◆La squadra equestre della Polizia tedesca salva un pony del Circus Roncalli
- ◆La famiglia di comici 'Colombaioni' ad Alicante
- ◆Il più grande spettacolo circense d'Europa.
- ◆"Oplà!", in scena al Teatro Vascello
- ◆Ottawa presta 4 milioni di dollari a Cavalia
- ◆Guy Laliberté: la vita favolosa del creatore del Cirque du Soleil
- ◆Sanremo: circhi con animali, parla l'Ente Nazionale Circhi
- ◆Guinness World record "Equestre" ad un veronese
- ◆Pistoia, sequestrati decine di animali in circo
- ◆Crisi Usa: in fila per un lavoro al circo
- ◆Il circo da costruire con la carta: il pagliaccio lanciato dal cannone
- ◆Il Circo Moira Orfei a Milano
- ◆ Il circo Atayde, vittima della pirateria
- ◆Links video

### L'International Circus Art Festival inizia a Bucarest 24.05.2009



La seconda edizione dell'**International Circus Art Festival** di **Bucarest** inizierà il prossimo **26 Maggio** e si concluderà il **7 Giugno**.

Secondo gli organizzatori, Circ & Variete Globus, sono stati invitati tre degli spettacoli circensi più importanti nel mondo: il circo Salome dalla Germania, Le Masque dagli Stati Uniti ed il National Berousek Circus dalla Repubblica ceca.

La grande apertura della manifestazione circense avrà luogo il 24 maggio alle 18:45 con una parata unica che attraverserà Bucarest. La parata partirà dalla Unirii Square e raggiungerà il parco Tineretului. Durante il festival, Bucarest ospiterà una serie di spettacoli per bambini e adulti.

I tre spettacoli del circo saranno collocati in tre ubicazioni diverse nella città. Il Circo di Salome sarà ad Unirea, mentre Le Masque sarà a Drumul Taberei, vicino al Moghioros Park ed il circo ceco, Berousek al Titan Park.

da **hotnews**

### Il Cirque du Soleil a Baie-Saint-Paul 25.05.2009



Da oggi, la magia del **Cirque du Soleil** si trasporta a **Baie-Saint-Paul** con l'inaugurazione di un'impressionante esposizione di costumi, che lancia i festeggiamenti del 25° anniversario della celebre compagnia.

Fino al 12 ottobre, il Museo d'arte contemporanea di Baie-Saint-Paul propone questa esposizione inedita realizzata con l'aiuto del Cirque du Soleil. Il visitatore della mostra Artigiani del sogno - Costumi del Cirque du Soleil - può ammirare 25 costumi legati alle 25 produzioni dell'organizzazione. Dei veri abiti utilizzati sulla scena!



Dei modelli inanimati si trasformano così in acrobati, trampolieri, ballerini ed attori. Infilandosi nella pelle di 25 personaggi generati di

ciascuno degli spettacoli del Cirque du Soleil, vengono a salutare questi 25 anni di creatività.

Con l'aiuto di abiti, foto, documenti audio e video, il Cirque du Soleil apre così le porte dei suoi laboratori di creazione, invitando il pubblico a scoprire l'universo dei suoi artigiani.

da canoe

**"Il Circo dei Sogni": non solo mostra**  
25.05.2009



**Rho** In occasione della Mostra **"Il Circo dei Sogni – il circo attraverso splendidi modellini artigianali"**, allestita a **Rho** presso la **Corte Rustica di Villa Burba** e aperta **dal 25 Aprile al 21 Giugno**, sono previste iniziative di animazione e spettacoli, ad arricchire quella che è già una proposta collaterale rispetto alla più ampia manifestazione **"Assicurarsi ai Sedili"**, rassegna teatrale e di performance giunta alla seconda edizione.

540 attori, 31 spettacoli e 62 repliche sono i numeri di **"Assicurarsi ai Sedili"**, che mira a far radicare sul territorio la ricchezza di proposte culturali locali e a creare iniziative legate allo spettacolo e all'arte, valorizzando la bellezza di luoghi come ville d'epoca, piazze e parchi. Gli spettacoli, infatti, sono realizzati presso 18 luoghi diversi sul territorio rhodense: Auditorium, Spazio Macondo e sale parrocchiali, ma anche luoghi suggestivi come Villa Litta a Lainate e, per quanto riguarda Rho, Villa Banfi e Villa Burba. Proprio Villa Burba è la sede della Mostra dedicata al mondo circense, presentato attraverso modellini realizzati con grande cura, per ricreare la "magia" del Circo all'interno dei saloni della Corte Rustica.

La Mostra prevede alcuni momenti di animazione circense, come già si è verificato al momento della sua inaugurazione (25 Aprile), quando si sono esibiti i rappresentanti della prestigiosa Scuola di Circo Flic di Torino. Il 17 Maggio u.s., invece, nell'ambito della rassegna **"Assicurarsi ai sedili"**, il Tobia

Circus ha rappresentato **"Equilibrium Tremens"**. E' ora la volta del Crop Circo ([www.cropcirco.com](http://www.cropcirco.com)), che propone il prossimo 14 giugno la seguente proposta di animazioni e spettacoli, che saranno realizzati all'interno del Parco della Villa Burba: **"Callisto e Bebé"** nel loro spettacolo di intrattenimenti comici, virtuosismi fisici e curiose bizzarrie (spettacolo di circo-teatro per grandi e bambini - 30/45 minuti - possibilità di 2 repliche); **"Mortimer il fachiro tonto"** (spettacolo di fachirismo e animazione itinerante, con triciclo e organetto); **"Zordan"**, trampoliere imbonitore delirante; **"Mme Zita"**, che sotto il suo ombrellone di pizzo trasforma i bambini in piccoli clown e narra storie di circo (truccabimbi poetica).

"Il successo riscosso finora dalle proposte di animazione legate al mondo del Teatro e del Circo – commenta l'Assessore alla Cultura del Comune di Rho, Roberto Giovanatti – è un segnale che gli spettacoli culturali in cui ci si senta, per quanto in modo marginale, protagonisti rispondono a un'esigenza avvertita da parte di molti: riscoprire il valore della propria presenza personale, in termini di fisicità e di partecipazione reale alle performance realizzate. La differenza tra l'assistere a una pura visione e il vivere insieme i momenti di uno spettacolo sta anche in questo: esserci, condividere in presenza emozioni, risate, luoghi, atmosfere, personaggi. Forse il senso della numerosa partecipazione, non solo da parte dei bambini, va ricercato nel bisogno di sentirsi un po' protagonisti delle storie che vengono raccontate, riscoprendo anche quanto possa essere liberatoria una risata o una battuta condivisa con il pubblico. Invito, quindi, tutti a partecipare davvero agli spettacoli proposti, in cui ognuno potrà cercare e trovare quegli elementi che li rendono spettacoli, ma anche occasioni per stare bene insieme agli altri".

*Si ricorda che è ancora possibile visitare la Mostra **"IL CIRCO DEI SOGNI"** – Collezione Ing. Pandini*

nei seguenti giorni e orari: sabato e domenica ore 9.30-12.30 - 14.30-18.30;

da lunedì a venerdì, su prenotazione, in particolare per le scolaresche.

Nei giorni festivi la mostra osserva gli orari previsti per sabato e domenica, quindi il 2 Giugno la mostra sarà aperta dalle ore 9.30 alle ore 12.30 e dalle ore 14.30 alle ore 18.30.

da CittàOggiWeb

### La squadra equestre della Polizia tedesca salva un pony del Circus Roncalli

25.05.2009



Un pony del circo in gravi condizioni di salute è stato salvato a Dortmund grazie alla squadra equestre della polizia nel weekend.

Un portavoce della polizia ha comunicato lunedì che l'animale avrebbe dovuto partecipare venerdì alla prima di Circus Roncalli. Però i collaboratori del circo hanno constatato che il pony Perry aveva dei seri problemi di salute. Dopo gli esami ad opera di un veterinario è emerso che Perry sarebbe morto senza un trattamento immediato in una clinica veterinaria entro poco tempo.

L'autocarro degli animali del circo è risultato inadatto a causa di una rampa troppo ripida. Il veterinario ha quindi chiesto aiuto alla squadra equestre della polizia.

Per il trasporto, il pony è stato stabilizzato con dei medicinali e quindi trasportato nella clinica veterinaria. Le sue condizioni di salute sono migliorate.

da ad-hoc-news

### La famiglia di comici 'Colombaioni' ad Alicante

26.05.2009

La famiglia di comici 'Colombaioni' che da tre secoli lavora nel circo, ha dato prova della sua arte venerdì e sabato, 22 e 23 maggio.

Alfredo, Flavio, Walter e Clay Colombaioni rappresentano tre generazioni di 'clowns' che sono cresciuti e vissuti sempre circondati da numeri di circo, clowns, mimi, acrobazie o giocolieri. In realtà, lo zio di Alfredo, Carlo Colombaioni, morto un anno fa, era conosciuto come il migliore clown del mondo.

Le origini di questa famiglia di comici risalgono al secolo XVII.

I Colombaioni ispirarono Fellini per la registrazione del film 'I clowns' - 1970 -, nella quale appare proprio Alfredo a diciotto anni. Ma questa non è l'unica collaborazione che hanno fatto col cineasta, poiché sono apparsi anche in film come 'Amarcord', 'Roma', 'La Strada' o 'Casanova' e hanno mantenuto sempre una continua e ricca relazione con lui. Dario Fo o Danny Hooper sono altri dei registi con i quali hanno lavorato.

Uno spettacolo, il loro, 'Concerto di Clowns', nel quale i clowns sono musicisti di un'orchestra, coordinati da un direttore che ordina i ritmi ed i tempi, fa evolvere gags e clownerie e scorre piacevolmente per 80 minuti.

da diariocriticocv

**Il più grande spettacolo circense d'Europa.**

26.05.2009

**Dal 28 maggio al 3 giugno arriva a Perugia la regina del circo Moira Orfei.**

Torna per grandi e piccini il mitico circo Orfei. Lo spettacolo sarà a Perugia dal 28 maggio al 3 giugno. E nell'occasione verrà attivata una collaborazione con il Corriere dell'Umbria: l'ingresso gratuito valido per giovedì sera alle 21, è a disposizione di chi presenterà all'ingresso del circo il coupon pubblicato oggi a pagina 3. Quello che sta per arrivare è il più grande spettacolo circense d'Europa: "Brivido Animali e Sensazioni" del Circo Moira Orfei. Si tratta della nuova produzione firmata da Moira Orfei (presente a tutti gli spettacoli) e da suo marito Walter Nones. Nones è tra i più grandi impresari del settore e ha prodotto per l'Italia show come "Holiday on Ice", "Armata Rossa", "Il Circo di Mosca", "Il Circo di Mosca sul Ghiaccio". "Brivido Animali e Sensazioni", la nuova produzione, ha come protagonisti artisti circensi che hanno ricevuto importanti riconoscimenti nei vari Festivals del settore. Lo show è in programma a Perugia il 28 maggio al 3 giugno e successivamente a Foligno dal 5 all'8 giugno.

da **Corriere dell'Umbria****"Oplà!", in scena al Teatro Vascello**

26.05.2009

**Lo spettacolo allestito dagli allievi dell'Accademia Romana di Circo è la storia di giovani ragazzi che vivono a Roma con la passione di realizzare uno spettacolo di circo.**

(AGM-LSP) Si intitola *Oplà!*, il titolo dello spettacolo che l'**Accademia Romana di Circo** presenterà per la chiusura dell'anno accademico 2008 – 2009 e che vedrà protagonisti gli allievi diretti da **Daniele Antonini**.

*Oplà!*, in scena il **2 giugno**, alle **21**, al **Teatro Vascello** di Roma, è la storia di giovani ragazzi che vivono a Roma con la comune passione di realizzare uno spettacolo di circo. In principio provano a improvvisarsi, immaginando artisti in grandi esibizioni circensi, che eseguono impeccabili performance, fino a che il loro sogno prende forma insieme alla consapevolezza di avere ciascuno una propria abilità.

Il tutto si svolge intorno al tavolo di un bar, punto di ritrovo del gruppo di amici con salti temporali e dimensionali tra sogno e realtà. Sul palco performance soliste e numeriche corali con decine di artisti in contemporanea che si cimenteranno in molte discipline circensi come giocoleria, acrobatica, equilibrismo, discipline aeree, clown, mimo, rilette in chiave contemporanea. La regia è di **Daniele Antonini**, clown e fantasista insegnante del corso di Clown e Arte di Strada.

La **Scuola Romana di Circo** non è

ancora riconosciuta dalle istituzioni in termini di sede e finanziamenti e rappresenta quindi un esempio di come sia possibile per un gruppo di giovani realizzare il proprio sogno se veramente ci si crede. Diretta da **Catia Fusciardi**, che l'ha fondata insieme ai tanti artisti di Roma e non solo, tiene corsi amatoriali per chi ha voglia di conoscere e sperimentare le diverse discipline del circo. Prezzo del biglietto: 5 euro. Info,

[www.scuolaromanadicirco.net](http://www.scuolaromanadicirco.net)da **teatro.iospettacolo**



**Ottawa presta 4 milioni di dollari a Cavalia**

27.05.2009



**Cavalia** farà girare un secondo spettacolo internazionale ed avrà presto il suo centro permanente di allenamento di cavalli a **Sutton**, in **Estrie**. Il piano dell'impresa di spettacolo del **Quebec** prevede un investimento di **26 milioni di dollari** e la creazione di circa **170 posti di lavoro da qui al 2011**, tra i creatori e gli artisti.

Sono in corso dei negoziati per un programma di finanziamento che comprende dei prestiti.

Martedì scorso il ministro di Stato per lo Sviluppo economico del Canada, Denis Lebel, ha annunciato che il suo governo appoggerà i progetti dell'impresa creata da Normand Latourelle con un prestito rimborsabile di 4 milioni di dollari.

Latourelle ha già cominciato a lavorare sul secondo spettacolo equestre, sempre "multidimensionale". Questo spettacolo sarà presentato nel Canada e negli Stati Uniti. Normand Latourelle, prima al Cirque du Soleil, completerà presto la prima fase di finanziamento del suo progetto di espansione.

Lo Sviluppo Economico del Canada ha indicato che il prestito è stato accordato tramite il programma di Crescita delle imprese e delle regioni.

Dalla sua creazione, cinque anni fa, Cavalia ha attirato 2,5 milioni di spettatori di cui 550.000 nell'unica grande regione di Montreal.

da **cyberpresse**

**Guy Laliberté: la vita favolosa del creatore del Cirque du Soleil**

27.05.2009



Il giornalista **Ian Halperin** dopo **Kurt Cobain, Céline Dion, Britney Spears, Michael Jackson, Brad Pitt ed Angelina Jolie**, ora parla di **Guy Laliberté**, fondatore del **Cirque du Soleil**.

Con il titolo "La vita favolosa del creatore del Cirque du Soleil", Ian Halperin presenta una biografia non autorizzata che uscirà il 2 giugno prossimo in Quebec. Guy Laliberté è definito "un piccolo sputafuoco del Quebec diventato un grande uomo di affari multimiliardario, probabilmente l'uomo più ricco del Quebec, con una fortuna personale valutata in 2,5 miliardi di dollari americani, secondo la rivista Forbes. Ci sono i viaggi, gli amici a migliaia, il jet-set, il sesso, il poker, l'ambizione, il denaro. E le donne." Ma anche "Un uomo molto generoso che ha aiutato molte persone e non ha mai dimenticato da dove viene".

(in sintesi)  
di [Isabelle Hontebeyrie](#)

da **lebuzz**

**Sanremo: circhi con animali, parla l'Ente Nazionale Circhi**

27.05.2009



**Egidio Palmiri**, presidente **Ente Nazionale Circhi**, a seguito delle polemiche relative alla decisione del **Commissario Prefettizio di Sanremo** di riammettere i circhi con animali, scrive per precisare la posizione dell'Ente stesso.

"Il dibattito che si è sviluppato sulla testata 'Sanremonews' mi sollecita – ed anzi mi impone – di dire la mia per rispondere ad accuse gravi e infondate che riguardano i circhi con animali e in merito alla decisione del Commissario Prefettizio di riammettere le manifestazioni circensi che comprendono l'esibizione degli animali. Cioè, in breve, di consentire al circo tout court di continuare ad essere ciò che da secoli è: uno spettacolo che vede insieme artisti ed animali. Le specie esotiche e non, sono parte integrante del circo e, fatta eccezione per il Cirque du Soleil – che solo in parte può essere considerato circo, che per le sue produzioni ha ricevuto finanziamenti per 50 milioni di dollari dal Quebec e che comunque non fa uso di animali per ragioni organizzative e di produzione artistica e non per motivi 'di principio' – non esiste circo senza animali.

Il Commissario Prefettizio ha solo e semplicemente applicato la Legge in vigore, cosa che non aveva fatto l'amministrazione comunale introducendo il divieto ai circhi con animali.

Dopo la precedente sentenza del Tar di Trento, passata in giudicato, una più recente del Tar di Pescara (risale al 24 aprile u.s.) ha ribadito a

chiare lettere quanto segue: 'L'esercizio dell'attività circense è disciplinato dalla Legge 337 del 1968 che ne riconosce la funzione sociale, ne assicura lo sviluppo con opportuni finanziamenti e affida ai Comuni il compito di individuare le aree da destinare all'attività circense. Orbene, se è pur vero che il Comune può disciplinare e vigilare, nell'esercizio dei suoi poteri di polizia veterinaria, sulle condizioni di igiene e sicurezza in cui si svolge l'attività circense e su eventuali maltrattamenti degli animali, nessuna norma legislativa gli attribuisce il potere di fissare, per di più in via preventiva e generalizzata, il divieto assoluto sull'uso degli animali negli spettacoli circensi, nei quali tradizionalmente l'utilizzazione di animali domestici e selvatici in cattività costituisce una componente essenziale; né ciò può ammettersi per implicito, sia perché la legge 337/68 limita i compiti del Comune all'individuazione delle aree destinate a relativi spettacoli, sia perché l'attività circense è, appunto, espressamente tutelata dalla legge stessa'.

Mi sembra tutto molto chiaro e lineare e – dunque – molto correttamente il Commissario Prefettizio ha agito. Nessuna marcia indietro, perciò, ma solo l'applicazione della Legge.

Nonostante tutto ciò, continuano ad alzarsi polemiche strumentali, infondate e del tutto ideologiche, alimentate dagli animalisti – il nome non deve trarre in inganno – che non hanno mai fatto nei confronti dei circhi una battaglia di tutela degli animali, di interesse vero alla loro salvaguardia, ma li hanno combattuti per partito preso. Se fossero interessati davvero alla sorte degli animali, ad esempio, si preoccuperebbero di far ottenere ai circhi aree più dignitose ed ampie di quelle che le amministrazioni mettono, nel migliore dei casi (perché, al riguardo, l'inadempienza della legge citata, è pressoché totale) a disposizione dei circhi, per poter così ricavare anche spazi più ampi nei quali far deambulare gli

animali.

Il resto delle accuse animaliste sono favole e bugie: gli scimpanzé non esistono più nei circhi da decenni e quindi nemmeno le esibizioni con la gonnella o vestiti da bambini. Così come esistono solo nella fantasia degli animalisti, i 'domatori che, dietro la minaccia della frusta, fanno saltare gli animali da un punto all'altro di una gabbia', oppure gli 'animali totalmente soggiogati alla volontà dell'uomo, spesso costretti a tenere comportamenti innaturali'. Di innaturale c'è solo la pervicace testardaggine degli animalisti che, a dispetto dei fatti, continuano la loro battaglia ideologica contro i Circhi.

Ma, come dico sempre a costoro, portatemi le prove di quanto sostenete: altrimenti tacete, per favore. Perché gli animali nei circhi sono trattati col massimo rispetto, accuditi con cura, le loro condizioni di vita sono ottime e adeguate a specie che sono nate in cattività da più generazioni (e non catturate nei paesi d'origine) e che quindi si sono perfettamente adattate. Lo dimostrano le numerose riproduzioni che avvengono nei circhi e che denotano il buon stato di salute e di adattamento".

**Antonella Guglielmi**

da **sanremonews**

**Guinness World record  
"Equestre" ad un veronese  
27.05.2009**



**Lo si potrà vedere giovedì 28 maggio su canale 5**

Gregory Ancelotti, trentenne veronese esperto di volteggio e acrobazia equestre, ha segnato un nuovo record mondiale con il suo splendido *Doc* (un meticcio ispano-arabo) con il quale si era esibito con grande successo nell'ultima edizione di *Horselyric*, il gala d'oro di Fieracavalli.

Presenterà il suo *guinness* nella trasmissione *Lo show dei record* condotta da Barbara D'Urso che andrà in onda giovedì 28 su canale 5. Per ottenere il record mondiale Ancelotti ha messo a frutto e potenziato in modo straordinario l'attitudine del suo cavallo ad impennarsi, riuscendo a fargli percorrere su due zampe un tragitto indoor di trenta metri. L'artista veronese, dopo aver conseguito il record è stato confermato come protagonista dello spettacolo equestre *Zorro* con la regia di Antonio Giarola e che verrà prodotto dalla Proeventi nel 2010 per un grande parco di divertimenti in Belgio. Prima di quella data si esibirà ancora a Verona con un lavoro in alta scuola e nuova performance al galà d'oro della prossima Fieracavalli.

**Comunicato Stampa Proeventi**

**Pistoia, sequestrati decine di animali in circo**

28.05.2009

**Secondo l'accusa sarebbero oggetto di maltrattamenti**

I CONTROLLI DEGLI UOMINI DELLA FORESTALE E QUELLI DEI VETERINARI AVREBBERO CONFERMATO IL LORO CATTIVO STATO DI VITA, OLTRE CHE LA MANCANZA DELLA NECESSARIA DOCUMENTAZIONE RELATIVA ALLA LORO PROVENIENZA

Pistoia, 27 mag. - (Adnkronos) - Decine di animali, tra cui una sessantina tra pappagalli e rapaci vari, un leone marino, quattro alligatori, sette anaconde e un pitone, protagonisti del circo 'Victor' a Montecatini Terme (Pistoia), sono stati sequestrati dagli uomini del Corpo Forestale dello Stato. Secondo l'accusa, gli animali sarebbero stati sottoposti a maltrattamenti quotidiani. Il tendone di 'Victor' parcheggiato nello spazio antistante il Palasport di Montecatini Terme.

I controlli degli uomini della Forestale e quelli dei veterinari avrebbero confermato i maltrattamenti, oltre che la mancanza della necessaria documentazione relativa alla loro provenienza. Tutti elementi che hanno convinto il magistrato a firmare la convalida per il sequestro degli animali, disposto dalla Forestale. Per gli animali sono state trovate varie sistemazioni in strutture idonee.

da **adnkronos****Crisi Usa: in fila per un lavoro al circo**

28.05.2009

In tempo di crisi i newyorkesi sono disposti ad accettare anche un lavoro al circo. Centinaia di disoccupati si sono messi in fila per ottenere un posto al **Circo Barnum** che sta preparando una serie di spettacoli estivi a **Coney Island**. Non si cercano trapezisti, domatori di leoni o mangiafuoco, ma semplici venditori di biglietti e custodi, da impiegare da giugno a settembre.

La zona, che si trova a sud di Brooklyn, è stata duramente colpita dalla recessione: nessuno è rimasto sorpreso vedendo che per i 150 posti disponibili si sono presentate 500 persone. Il gruppo era composto da studenti universitari, laureati, professionisti licenziati di recente e disoccupati cronici. Tra gli aspiranti anche una mamma di appena 16 anni in fila assieme al figlio neonato. "Di solito non assumono teenager", confessa. "Ma io non sono come gli altri. Sono matura e ho un bambino. Ho bisogno di un lavoro". Lynn B. Kelly, presidente della Coney Island Development Corporation, che collabora alla realizzazione delle nuove iniziative, si è detta sorpresa del numero di aspiranti. "Ma in fondo, quante volte nella vita si ha l'occasione di dire che si ha lavorato in un circo?".

da **UnioneSarda.ilsole24ore****Il circo da costruire con la carta: il pagliaccio lanciato dal cannone**

29.05.2009



Il tendone del [circo](#) arriva direttamente a casa vostra con questo [paper toy](#). Sul [Creative Park di Canon](#) potete scaricare il template per costruire una delle attrazioni più popolari del circo: il pagliaccio lanciato dal cannone.

Basta muovere la levetta per far uscire il clown dal cannone. A ideare questo modellino di carta dal gusto un po' vintage è stato il designer Hideharu Naitoh. Un altro paper toy della stessa serie circense è invece dedicato alla tigre che si lancia attraverso un cerchio di fuoco. Potete scaricare il template [qui](#) e vedere il modellino dopo il salto.

Due progetti complessi, che al termine però vi ripagheranno con tanto divertimento per voi e per chi visiterà il vostro circo domestico.

E c'è anche la tigre che salta attraverso il cerchio di fuoco!

da **toysblog**



**Il Circo Moira Orfei a Milano**  
29.05.2009



Bellissime immagini dall'alto del **Circo Moira Orfei a Milano!**  
Ce le ha segnalate l'Amico Emanuele Pollicardi che ringraziamo.  
La 'piazza' è quella di Viale Puglie.



**Il circo Atayde, vittima della pirateria.**  
30.05.2009



Il direttore generale dell'impresa artistica, **Alfredo Atayde**, ha rivelato che esistono più di 20 circhi che ostentano lo stesso nome. Compiere 120 anni e trasformarsi così nel circo più antico del Messico può avere anche il suo lato negativo. Per il Circo Hermanos Atayde gli ultimi anni sono stati di una costante persecuzione verso più di 20 circhi pirata che ci sono in Messico e che utilizzano il suo nome per pubblicizzarsi.

Secondo Atayde la maledizione dei circhi pirata cominciò 31 anni fa quando per tutto il Messico incominciarono a sorgere questi tendoni. Nel 1982 il nome del Circo Hermanos Atayde venne registrato come proprietà intellettuale, ma questo non ha frenato il diffondersi dei circhi apocrifi. Ce ne è "perfino uno in Cile, ma non ci colpisce molto perché è di qualità molto bassa", ha assicurato l'erede della famiglia Atayde.

Sta in alcune caratteristiche l'identificazione del circo originale, ha spiegato l'impresario. In primo luogo, il nome ha il bollino di marchio registrato; poi i prezzi, e una programmazione di qualità così come le strutture e un servizio a livello internazionale.

(in sintesi)  
da **milenio**



## Links video:

### Il Großen Russischen Staatszirkus

Una bella galleria fotografica dello spettacolo del **Großen Russischen Staatszirkus** da **westfaelische-nachrichten**

da **YouTube** [http://foto.westfaelische-nachrichten.de/Der\\_russische\\_Staatszirkus/9/383718/383805.html?em\\_client=BZ#383805](http://foto.westfaelische-nachrichten.de/Der_russische_Staatszirkus/9/383718/383805.html?em_client=BZ#383805)

### Il Circo Embell Riva

Un bellissimo video del **Circo Embell Riva**! Complimenti a chi l'ha realizzato.

da **YouTube** [http://www.youtube.com/watch?v=PG0xg\\_Qxje0](http://www.youtube.com/watch?v=PG0xg_Qxje0)

### I Flying Jarz e i Flying Monti nel 1973

Il **Circo Americano** nel **1973** con i **Flying Jarz** e i **Flying Monti**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=UVeTMzOpmGY>

### Lo spettacolo del Ringling Bros. and Barnum & Bailey

Alcuni momenti dello spettacolo "**Zing Zang Zoom**" del **Ringling Bros. and Barnum & Bailey**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=sNkgDx0JrOo>

### Bon Bon e la ripresa dei campanelli

Il clown **Bon Bon**, al **Circo Arena**, in **Danimarca**, e una simpatica 'ripresa' dei campanelli

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=4vQ6AIPuzYg>

### Kristian Kristof

**Kristian Kristof**, il giocoliere Gentleman ungherese al **Circo di Stato di Budapest** dove fa parte dello spettacolo dei **120 anni** dello 'stabile'

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=IHooWg5SC3s>

### I Flying Palacios al Circo Cesare Togni

I **Flying Palacios** al **Circo Cesare Togni**. Bei tempi!

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=LIs6-H1NQQ&NR=1>

### Rony Gomez

Il bravo giocoliere **Rony Gomez** a "**Circo Massimo**". Pochi mesi prima di questo spettacolo tv aveva partecipato al **Festival Internazionale del Circo "Città di Latina"**. Per chi non lo sapesse già Rony è il figlio di **Doris e Mario**, due artisti cubani che fecero parte di "**Circus Poesie**", lo spettacolo del **Circo Knie 1983**!

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=gqb7QB3Vy0Q>

### Martyn e Alain Chabri

La brava trasformista e fantasista **Martyn Chabri**, col fratello **Alain**, al **Festival di Montecarlo**

da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=oslL6ChspGI>

### Gli animali del Cirque Arlette Gruss nel centro di Strasburgo

da **dailymotion.virgilio**

[http://dailymotion.virgilio.it/video/x9fjfp\\_les-betes-de-cirque-sinvitent-a-riv\\_news](http://dailymotion.virgilio.it/video/x9fjfp_les-betes-de-cirque-sinvitent-a-riv_news)

### L'elefante pittore!

Uno degli elefanti del **Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus**, ad **Albany**, decora alcuni vasi da fiore!

da **capitalnews9** [http://capitalnews9.com/Video/video\\_pop.aspx?vids=88905&sid=1&rid=12](http://capitalnews9.com/Video/video_pop.aspx?vids=88905&sid=1&rid=12)