



CLUB AMICI del CIRCO

Temi dal sito www.amicidelcirco.net

ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo www.amicidelcirco.net

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Ettore Paladino
Oreste Giordano
Francesco di Fluri

Sommario 22.03.2009

♦Nando Orfei, il domatore mito torna in città per 'stregare' grandi e piccoli

♦Medrano all'estero

♦Apre a Civita Castellana un opificio del circo

♦Scott & Muriel a Montecarlo

♦L'anno prossimo, i 10 anni del festival del circo

♦La Giornata del naso Rosso

♦Cambio di piazze per Knie a Ginevra e Zurigo

♦Un ricordo di Belmonte Cristiani

♦Al via il II° Festival di Albacete

♦L'Ente Nazionale Circhi attacca Striscia La Notizia

♦Giarola torna alla regia del Circo HERMAN RENZ

♦Seconda giornata Europea del Circo

♦Via Stati Uniti, il Circo alla scuola infanzia per il donacibo

♦San Gavino: la prima volta del circo Orfei

♦Ambiente: animali circo; Ente Nazionale auspica più controlli

♦Funambolo si ferisce precipitando da sette metri

♦Animali da circo: crudelta' o amore? Una serata con Nando Orfei

♦Links video

Nando Orfei, il domatore mito torna in città per 'stregare' grandi e piccoli

15.03.09



TERMOLI. Un nome, una garanzia. Una verve ed un magnetismo incredibili, capaci di 'stregare' persino le tigri. E' lui, il domatore circense 'number one' di questi splendidi felini, **Nando Orfei**. Con la sua troupe circense è arrivato a **Termoli** da qualche giorno per ammalare, ancora una volta, grandi e piccini con le esibizioni spettacolari del **super circus Bellini**. (Bellucci!, ndr)

Il mega tendone rosso, sotto cui si celano circa duemila poltroncine, è approdato a Piazza del Papa e vi resterà fino a lunedì, per poi continuare il suo 'tour' a Vasto, Pescara e così via, risalendo verso il nord Italia.

Dodici numeri spettacolari di grandissimo livello, in circa due ore di spettacolo. Strabilianti le esibizioni. In seguito al caratteristico rullo dei tamburi, calcheranno l'arena l'uomo ragno Ricki Zavatta, una trapezista di Ancona con i suoi volteggi da paura, gli immancabili clown e tanti altri personaggi fino ad arrivare agli animali che da sempre riscuotono grande successo fra i bambini, lasciandoli a bocca aperta. Il super circus Bellini ne vanta moltissimi.

Dromedari, cammelli, tigri, leoni, elefanti, cavalli, pappagalli, ippopotami, zebù, tori della Birmania, struzzi, il nandù australiano.

Peccato per l'esibizione dello stesso Nando Orfei con le tigri, che in questi giorni di spettacolo nella cittadina adriatica, è stata cancellata dalla scaletta a causa di un infortunio alla spalla avvenuto proprio al noto domatore, durante i giorni di permanenza a Termoli. Una lussazione che gli impedisce di alzare il braccio sinistro e di sollevare sgabelli e quant'altro per lo spettacolo. Rammaricato per l'accaduto, ma raggiante per l'ennesimo successo riscontrato dal suo circo, Nando Orfei si preoccupa soltanto di regalare agli spettatori uno spettacolo bello, degno del suo nome. Ed, a quanto pare, la cosa continua a riuscirgli molto bene vista la moltitudine di spettatori accorsi in città per non perdersi l'evento.

Il segreto del suo successo circense? Una carovana storica e preparata, la passione per questo lavoro e per gli animali ed il costo del biglietto. Perché anche questo è importante, soprattutto in un periodo delicato come quello attuale, dal punto di vista economico. Con un prezzo popolare di circa sei- sette euro, infatti, è possibile gustarsi due ore di grande spettacolo e di magiche emozioni.

"Ringrazio tutti i termolesi per l'affetto dimostratomi in questi anni- ha confessato il grande Orfei- preferisco donare emozioni e belle esibizioni piuttosto che mangiare bene. Una volta Bruno Raschi, firma della Gazzetta dello Sport, ha scritto che i personaggi del circo sono i veri campioni olimpionici, senza però l'onore delle medaglie". Una definizione azzeccata perché non è da tutti eseguire ed imparare bene un triplice o quadruplo salto mortale. I circensi sono talentuosi, posseggono qualità che sono un

Ed a proposito delle polemiche innescate dagli animalisti convinti, Nando Orfei ha da replicare. “Hanno torto marcio- ha dichiarato- noi facciamo lavorare gli animali così come mandiamo a lavorare i nostri figli. Le bestie impazziscono negli zoo perché sono costrette a stare in gabbia o al chiuso per tutta la vita. Anche l'uomo, rinchiuso in galera, si rovina l'intelletto”. In effetti, è impossibile non notare la passione del domatore per gli animali. Nando Orfei convive con ben undici animali, ma la sua pupilla è Penelope, una deliziosa cagnolina bianca, con la testolina ‘spruzzata’ di nero e marrone.

E nel raccontare la storia, la sua mente nostalgica è tornata al ricordo di Tereth, una leonessa che, oltre a regalargli tantissime soddisfazioni, lo ha sempre difeso dagli attacchi dei ‘maschi’ e che il domatore ha seppellito a Bergamo, nel cimitero degli animali. Altro che animali maltrattati dunque! La storia del circo è affascinante, coinvolgente e sempre più sorprendente. Peccato che gli spettacoli termolesi siano al termine. Lunedì, infatti, dopo uno spettacolo mattutino rivolto alle scolaresche ed uno conclusivo, alle 17.30, il super circus Bellini, Nando Orfei e l'intera comunità circense lasceranno la cittadina balneare. Ma tutti stanno già aspettando il prossimo appuntamento.

Maria Ciarlito
da **termolionline**

Medrano all'estero

16.03.2009



Oggi è l'ultimo giorno per poter assistere allo spettacolo del **Circo Medrano a Montecatini Terme (PT)**. Sarà anche l'ultimo giorno del Medrano in Italia. Nuova tournée all'estero...

...quindi per il complesso della famiglia Casartelli.

Il circo si trasferirà in Grecia per alcune tappe.

La prima sarà Alessandropoli in prossimità del confine turco. Qui i Casartelli si uniranno agli Alessandrini, che si trovano in Turchia con il loro complesso, per una tournée che li vedrà in Romania fino al prossimo Ottobre. Il debutto romeno è previsto per il prossimo 10 Aprile.

Lo spettacolo si svolgerà sotto lo chapiteau della famiglia Alessandrini, mentre lo chapiteau del 'Medrano bianco', quello più piccolo per intenderci, rimarrà in Italia per la tournée dei 'Gormiti' che prenderà il via 'sotto chapiteau' il prossimo 3 Aprile da Novara.

Lo spettacolo del circo sarà quello attuale escluso i Flying Michaels, che raggiungeranno il Circus Dannebrog in Danimarca, Dustin Nicolodi alias 'Copperline', Dalmatyn che raggiungerà il Circus Krone per la tournée.

Oltre al materiale la famiglia Alessandrini presenterà il numero di tigrì e la 'ruota della morte'.

Non ci resta che attendere Ottobre
per rivedere Medrano in Italia in
alcune città importanti e con uno
spettacolo di ottimo livello...!

Buona tournée, allora, e arrivederci a presto!

**Apri a Civita Castellana un
opificio del circo**
16.03.2009



– CIVITA CASTELLANA –

(md) Parte in questi giorni, per Officina Culturale Quarta Parete di Sandro Nardi, un nuovo cantiere della formazione: è **“Opificio del Circo”**, percorso **“sul filo di vibrazioni creative”** che propone acrobatica aerea, trapezio, tessuti, cerchio, corda, acrobatica da terra, giocoleria, trampoli, monociclo, ma soprattutto insegna a volare con la fantasia, a stare in equilibrio sui sogni, a misurarsi sul filo dell'esperienza.

Da marzo in un bellissimo spazio sportivo di Civita Castellana questo laboratorio circense è aperto per giovani dai 14 ai 25 anni che vogliono crescere artisticamente contribuendo alla crescita di una nuova compagnia teatrale, dove si dà largo spazio all'individualità di ognuno per scoprire e scoprirsi, per trovare una dimensione collettiva dinamica, insomma... per superare le aspettative del possibile e scoprire le proprie capacità creative.

da ontuscia

Scott & Muriel a Montecarlo 16.03.2009



Scott & Muriel, rivelazione del **Festival International du Cirque de Montecarlo 2008**, saranno ancora a Montecarlo, ma in Teatro! Il Teatro 'Princesse Grace' ospiterà infatti il loro spettacolo il prossimo fine settimana.

Saranno in scena insieme al loro partner Joe in uno show di magia e musica.

L'appuntamento è quindi al bellissimo teatro di Montecarlo per venerdì, sabato e domenica prossimi. Uno spettacolo sorprendente, per la prima volta 'a portata di mano'!

L'anno prossimo, i 10 anni del festival del circo 17.03.2009



(il mago **Allan Hart**, con i suoi numeri di grande illusione)

Sabato sera, il festival internazionale del circo della Bretagna ha riempito il suo chapiteau a Saint-Malo, con 1800 spettatori venuti ad applaudire gli artisti visuali venuti da tutta l'Europa. L'anno prossimo, il festival festeggerà i suoi dieci anni. Non ci sarà una rappresentazione unica, come attualmente, ma una settimana intera dedicata alle arti del circo, sempre al parcheggio Paul-Féval, con spettacolo ed iniziazione per i giovani.

da ouest-france

La Giornata del naso Rosso 18.03.2009



Torna a Torino **La giornata del Naso Rosso**, l'annuale appuntamento che l'Associazione VIP ViviamoInPositivo Italia ONLUS organizza per portare in piazza i volontari-clown di corsia.

L'appuntamento con la V GNR è per **domenica 19 aprile** in 34 piazze italiane: la manifestazione avrà inizio alle ore 10.00 e terminerà intorno alle 19.00 circa. Al progetto parteciperanno 34 Associazioni Vip e circa 1500/2000 volontari clown, che allestiranno stand per le scuole, spettacoli, stand di di truccabimbi e truccadulti, magia, giocoleria, mimo, gags, mostre di disegni e foto delle scuole partecipanti e giochi per bambini e adulti.

Anche quest'anno i clown Volontari della Federazione VIP ViviamoInPositivo Italia Onlus, scenderanno in piazza per promuovere la "Missione della Gioia" e per raccogliere fondi a favore dei Volontari clown di corsia e del Progetto di prevenzione rivolto a bambini e adolescenti a rischio e Carceri Minorili: "Circostanza".

Durante la GNR 2009 verranno, infatti, distribuiti oltre 70.000 nasi rossi, il cui ricavato andrà a favore dei progetti:

□ Progetto Clown In Corsia: 2400 volontari si recano in 90 ospedali italiani settimanalmente. Attraverso questo progetto i clown avranno la possibilità di ampliare la loro formazione attraverso corsi specialistici che servono a migliorare ulteriormente il loro modo di fare servizio, la propria crescita clown, e fare in modo che il

loro servizio sia sempre migliore ed efficace, al passo con le esigenze ospedaliere e dei pazienti.

□ Progetto "Circostanza": Il circo in una stanza per cambiare le circostanze della vita, progetto di prevenzione e integrazione multietnica rivolto a bambini ed adolescenti in aree a rischio e carceri minorili. Il progetto è già attivo nelle seguenti città: Asti, Catania, Genova, Modena, Palermo e Torino. Dal 2005 ad oggi ha coinvolto più di 2000 utenti, passando da 2 a 20 operatori.

□ Vip Viviamo in Positivo, fondata a Torino nel 1997 festeggia quest'anno 12 anni di vita. La federazione Vip Italia ONLUS oggi collega e coordina 35 associazioni VIP su tutto il territorio nazionale, con circa 2400 volontari clown appositamente formati che si impegnano settimanalmente a portare il sorriso in circa 90 ospedali in Italia.

Grazie al tuo aiuto possiamo portare la gioia dove c'è disagio: ospedali, carceri minorili, missioni.

Un NASO ROSSO per la solidarietà
Un NASO ROSSO per essere tutti uguali
Un NASO ROSSO per ridere insieme
Un NASO ROSSO per sognare insieme
Un NASO ROSSO per tornare bambini
Un NASO ROSSO perché ci crediamo!
Un NASO ROSSO perché no?

Tutte le piazze interessate dalla GNR sono sul sito www.giornatadelnasorosso.it

Per informazioni:
Federazione Vip ViviamoInPositivo Italia Onlus
Via Cristalliera, 25 – Torino - Tel. 011.7499917 – Fax: 011.7499917
Gnr2009@clownterapia.it

Siti:
www.giornatadelnasorosso.it
www.clownterapia.it
da **traspi**

Cambio di piazze per Knie a Ginevra e Zurigo

18.03.2009



Sta per partire la **91a tournée del Circo Nazionale Svizzero Knie**. Oltre alle piacevoli novità legate allo spettacolo qualche news un pò diversa riguarda le piazze più importanti della tournée: **Zurigo e Ginevra**.

Quella di Zurigo, la centralissima Sechseläutenplatz non sarà disponibile infatti per le stagioni 2010 e 2011 per i lavori dell'autosilo davanti al teatro dell'opera. La nuova piazza per le due future stagioni è ancora oggetto di trattative, ma dovrebbe essere resa nota dalla direzione del circo già all'inizio di questa prossima tournée 2009.



(i comici Oropax giocano con la scritta del circo sulla Sechseläutenplatz di Zurigo)
Per quanto riguarda Ginevra, invece, la piazza provvisoria è già nota: si tratta del terreno della caserma dei Vernets. I lavori di sistemazione della plaine de Plainpalais inizieranno già dal prossimo mese di giugno e quindi, dal 27 agosto al 17 settembre prossimo, il Circo Knie ripiegherà sulla piazza d'armi. Non tutto il circo in effetti: solo lo chapiteau e lo zoo si drizzeranno sul verde militare. Le roulottes ed i veicoli della carovana Knie troveranno rifugio sul parcheggio del Centro sportivo dei Vernets.

da **tagesanzeiger** e **tdg**

Un ricordo di Belmonte Cristiani

19.03.2009



SARASOTA - **Belmonte Cristiani**, che fece parte della mitica **Troupe Cristiani** è scomparso lo scorso 6 Febbraio a Sarasota, all'età di **91 anni**.

In un esercizio conosciuto come "Triple Backward Suicide Somersault", che rende bene l'idea anche in inglese, Belmonte Cristiani e due dei suoi fratelli, ognuno in piedi su un cavallo, saltavano simultaneamente attraverso un cerchio con un salto mortale indietro (i primi due da cavallo a cavallo ed il terzo a terra).

Avevano stupito l'Europa negli anni trenta prima di essere ingaggiati dal Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus per esibirsi negli Stati Uniti nel 1934.

Furono con il Ringling per otto anni prima di dar vita al Cristiani Bros. Circus.

Belmonte era nato il 12 aprile 1917 in Italia.

da **Herald Tribune**

Al via il II° Festival di Albacete 19.03.2009



Prende il via oggi il **II° Festival Internazionale del Circo di Albacete**, in **Spagna**. Ecco gli artisti in gara nei due spettacoli.

Espectáculo Azul

Carpa instalada en el interior de la Plaza de Toros

Jueves, 19 de marzo a las 20.30h

Sábado, 21 de marzo a las 19.30h

Domingo, 22 de marzo a las 12h

Genís Matabosch, presentador

Orquesta bajo la Dirección de **Carmino D'Angelo**

El Gran Desfile

Con la participación de todos los artistas de 10 países

Troupe Mustafa Tanger – saltadores (Marruecos)

Alix Sutton - trapezio (EE.UU.)

Paquín jr – entrada cómica (México)

Anastasini Brothers - icarios (Italia – EE.UU.)

Paquín jr – entrada cómica (México)

Yunnan Acrobatic Troupe – mano a mano con equilibrio de tazas (China)

Troupe Selnikhin - barra rusa (Rusia)

Intermedio

Heroes – trapezio volante (Rusia)

Paquín jr – entrada cómica (México)

Buddha - cintas aéreas (Rusia)

Los Fernández – pulsadores (Cuba)

Duo Hipnoz – triángulo aéreo (Canadá)

Nanjing Acrobatic Troupe – lazos (China)

Gran Final con todos los artistas

Espectáculo Rojo

Carpa instalada en el interior de la Plaza de Toros

Viernes, 20 de marzo a las 20.30h

Sábado, 21 de marzo a las 16h

Domingo, 22 de marzo a las 17h

Genís Matabosch, presentador
Orquesta bajo la Dirección de **Carmino D'Angelo**

El Gran Desfile

Con la participación de todos los artistas de 10 países

Troupe Ovalerys – saltadores a la báscula (Cuba)

Woman Scream – cuerda vertical (Rusia)

Pedro Pedro, Tintin y Peter – entrada cómica (México)

Dmitry Khaylafov - malabares de rebote (Rusia)

Mr Robb – entrada cómica (EE.UU.)

Recluse – cintas aéreas (Rusia)

B-Town Allstars – break dance (Alemania-Ucrania-Polonia)

Intermedio

Luigi – trapezio Washington (México)

Pedro Pedro, Tintin y Peter – entrada cómica (México)

Dúo Matuzenko – mano a mano (Ucrania)

En Circle - aro aéreo con telas (EE.UU.)

Mr Robb – entrada cómica (EE.UU.)

Roberto Carlos – malabares

Yunnan Acrobatic Troupe – icarios con meteoros (China)

Gran Final con todos los artistas

dal sito del Festival

L'Ente Nazionale Circhi attacca Striscia La Notizia
19.03.2009



Nell'edizione del 18 marzo u.s. del programma televisivo "Striscia la Notizia" è stato trasmesso un servizio relativo al "Victor Show Spettacolo delle Meraviglie" (o diverse denominazioni consimili) di cui è titolare il Sig. Vittorio Guerra. Nel predetto servizio sono state evidenziate, in particolare, le condizioni di custodia degli animali a seguito della struttura itinerante definita erroneamente "circo" dal tg satirico. A tal proposito l'Ente Nazionale Circhi comunica che il Sig. Vittorio Guerra, titolare del "Victor Show" non è mai stato socio di quest'Ente ne tantomeno dell'Associazione Nazionale Esercenti Spettacoli Viaggianti. Da un punto di vista sostanziale la sua attività non è in alcun modo riconducibile ai canoni circensi; potrebbe semmai essere assimilata con alcune approssimazioni ad una mostra faunistica. Da un punto di vista burocratico mentre non è dato sapere se sia in possesso di autorizzazione comunale per circo equestre ovvero per mostra faunistica ai sensi dell'art. 69 T.U.L.P.S., va evidenziato, come proclamato da sempre dall'E.N.C., che l'emanazione dei cosiddetti decreti Bassanini del 1998 che hanno sancito l'abolizione dell'autorizzazione da parte dell'allora competente dipartimento dello spettacolo abbia consentito una liberalizzazione dell'attività con nefasti esiti per le categorie interessate. Tutto ciò posto, da parte dell'E.N.C., non si intende assolutamente censurare l'attività della stragrande maggioranza delle mostre faunistiche ma si prendono

le sacrosante, abissali distanze nei confronti di chi, lontano anni luce dai sentimenti della gente del circo che amano i propri animali quali fossero effettivamente componenti della propria famiglia, dimostrano con tristissimi fatti una totale mancanza di sensibilità e di rispetto nei loro confronti. Si confida da ultimo nell'adozione di corretti provvedimenti da parte delle autorità competenti.
da **affaritaliani**

Giarola torna alla regia del Circo HERMAN RENZ
20.03.2009



"Gitano" è il titolo della produzione 2009 del *Circo Nazionale Herman Renz* alla quale è stato chiamato ancora una volta il regista veronese Antonio Giarola, che già aveva diretto con successo per il complesso olandese le edizioni 2006 e 2007. Giarola è reduce da un recentissimo successo al *Festival Internazionale del Circo di Montecarlo* dove ha ottenuto un argento con la regia di un numero di cavalleria in libertà dei fratelli Giona presentato in anteprima a *HorseLyric* il gala d'oro della Fieracavalli di Verona.

Con un cast internazionale che comprende tra gli altri i **Flying Neves** unici trapezisti in grado di compiere oggi il quadruplo salto mortale, ma anche tigri e cavalleria provenienti dal Circo di **Flavio Togni** e gli elefanti di **Adriana Folco**, il *Circo Herman Renz* punta a divenire uno degli spettacoli circensi europei di punta della stagione 2009 e compirà una tournée che oltre ai Paesi Bassi toccherà il Belgio e Parigi. "Lavorare su un tema tanto avvincente quanto vicino al mondo del circo come quello del mondo gitano, nomade per antonomasia così come itinerante è da sempre il circo, sarà una bella avventura – afferma

Giarola – anzi un'occasione di studio per ricreare un vero e proprio viaggio poetico-visivo dalle origini indiane ai giorni nostri di questo popolo tanto controverso quanto straordinariamente spettacolare."Lo spettacolo che è attualmente in preparazione, debutterà a Venlo il prossimo 27 marzo.

Verona, 18 marzo 2009

Seconda giornata Europea del Circo

20.03.2009



Un'occasione da non perdere

L' *European Circus Association* ha indetto per il 18 aprile 2009 la seconda "Giornata Europea del Circo". Dopo l'esperienza pilota dello scorso anno l'organismo che si prefigge la promozione e il riconoscimento delle arti circensi di fronte alle istituzioni di ogni livello si attende un ulteriore salto di qualità negli esiti dell'iniziativa.

Si tratta di incrementare l'interesse per le discipline e l'attività del circo in tutte le sue forme evidenziandone il carattere sempre e comunque di patrimonio culturale. Il "Circus Day" non rappresenta una celebrazione meramente simbolica ma una concreta opportunità di apportare un valore aggiunto all'attività circense. Come noto, l'Ente Nazionale Circhi e diversi complessi italiani sono membri dell'E.C.A. (recentemente anche il "Club Amici del Circo" è entrato a farne parte) ma la partecipazione alla "Giornata" non è ristretta solamente ai sottoscrittori ma aperta a tutti i circhi, scuole di formazione, associazioni di "Amici del Circo" agenti nel continente. L'E.C.A. conta di raggiungere le 100 differenti iniziative complessive in tutti i paesi del continente. I possibili eventi da allestire ed organizzare sono molteplici: da una giornata a "porte aperte" con possibilità di assistere all'addestramento degli animali e alle prove degli artisti alle parate per le strade delle città dove si trova il circo; dalle mostre di memorabilia e materiale vario alle performance di strada fino alle conferenze stampa.. Ma siamo certi che la fantasia degli interessati

supererà le aspettative. L'E.C.A. pubblicherà sul sito ufficiale (www.europeancircus.info) tutte le attività organizzate in ogni paese. Si tratta davvero di un'opportunità da non perdere per promuovere e supportare il circo classico in un momento in cui il problema delle aree e l'offensiva dell'animalismo più becero ed ottuso paiono essersi acuiti. L'E.C.A. organizzerà una conferenza stampa a Bruxelles in occasione del "Circus Day", cui dovrebbero partecipare alcuni deputati europei e nel corso della quale dovrebbero essere presentate anche le azioni legali che verranno promosse nei confronti dell'Austria e del Lussemburgo che hanno bandito l'impiego degli animali negli spettacoli circensi. Nel corso del board meeting di Monaco di Baviera del 28 febbraio-2 marzo scorsi si è fatto il punto della situazione animali. Il presidente Urs Pilz, il segretario generale Arie Oudenes e Laura van der Meer – rappresentante dell'associazione a Bruxelles – hanno presentato tutte le iniziative in corso e soprattutto quelle in divenire. La dinamica avvocatessa van der Meer (originaria del Missouri e trapiantata nella capitale belga) sta lavorando assiduamente alla preparazione del progetto "Protect. Preserve. Enjoy" che prevede la sottoscrizione di un vero e proprio impegno da parte dei circhi, l'individuazione degli standard di qualità per l'ottenimento di un certificato di eccellenza rilasciato da una commissione a composizione mista relativamente alla detenzione degli animali. Si tratta di un passaggio determinante per la legittimazione di fronte alle istituzioni europee del circo di qualità per preservarlo da iniziative territoriali tese a bandire l'impiego di questa o quella specie. Insomma, come è stato detto a Monaco, è tempo di agire e proporre, non solo di reagire. E i segnali positivi non mancano, anche dall'Italia visti anche gli ottimi esiti dell'ultima assemblea dell'E.N.C..

Francesco Mocellin
da 'Circo'

**Via Stati Uniti, il Circo alla scuola
infanzia per il donacibo**
21.03.2009



Termoli. Il circo Bellucci Nando Orfei nella scuola dell'infanzia di via Stati Uniti per dare il via alla settimana del "Donacibo". L'iniziativa è promossa dalla Federazione Nazionale Banchi di Solidarietà nella terza settimana di Quaresima.

E' una proposta chiara e semplice rivolta a studenti e insegnanti di ogni ordine e grado, di scuole presenti in tutta Italia, per sostenere famiglie bisognose che i Banchi di Solidarietà assistono. Anche i bambini e le insegnanti della scuola dell'infanzia del plesso di via Stati Uniti hanno raccolto l'invito a condividere con la scuola primaria del circolo questo gesto di solidarietà cristiano. E' un momento altamente educativo dove, attraverso un gesto semplice come donare cibo, i bambini e gli adulti vivono un'esperienza significativa: donare qualcosa ci rende più felici. Per sensibilizzare e dare un'impronta davvero forte e sorprendente le insegnanti lo scorso 13 marzo hanno invitato a scuola due clown "Fagiolino e Crik" del Circo Nando Orfei per presentare ai bambini la storia di "Neretta", la formica della colletta. I clown si sono poi intrattenuti con i piccoli scolaretti con giochi, magie e palloncini, regalando un'ora di gioia, risate e allegria che solo questi personaggi sanno trasmettere. Gratitudine e ringraziamenti dal dirigente scolastico e dalle insegnanti per il signor Bellucci, che ha permesso di vivere questa esperienza davvero unica nel piccolo plesso.

da **primo numero**

**San Gavino: la prima volta del
circo Orfei**
21.03.2009

Per la prima volta nel **Medio Campidano** arriva il **circo di Moira Orfei**: dal 26 al 29 piazzerà le sue tende in una vasta area adiacente la statale 197.

Proporrà il nuovo show Brivido Animali e Sensazioni.

In pista, al fianco della regina del circo ci saranno i trapezisti Wulber, i clown Saly, il ventriloquo Kenneth Huesca, gli addestratori Alexander Jostmann e Roby Ray e lo straordinario Alessio Fochesato con i suoi pappagalli. Tra i protagonisti anche Stefano Orfei Nones, figlio di Moira Orfei che presenterà le tigri e gli elefanti indiani ed africani.

da **unionesarda.ilsole24ore**

**Ambiente: animali circo; Ente
Nazionale auspica più controlli**
21.03.2009

(ANSA) - ROMA, 20 MAR - L'Ente Nazionale Circhi auspica maggiori e sempre più severi controlli "nei confronti di mostre faunistiche o similari che con il circo hanno in comune poco o niente". In seguito al servizio sulle condizioni in cui sono tenuti gli animali del "Victor Show Spettacolo delle Meraviglie", mandato in onda il 18 marzo dalla trasmissione "Striscia la notizia", l'Ente intende tutelare i propri associati danneggiati dalle immagini proposte. Queste infatti, rileva in una nota, non corrispondono alla genuina realtà dei circhi, ma "dimostrano con tristissimi fatti una totale mancanza di sensibilità e di rispetto". L'Ente ha invitato quindi le autorità competenti a predisporre i provvedimenti necessari nei confronti di chi non rispetta la legge.

(ANSA)

Funambolo si ferisce precipitando da sette metri

21.03.2009

Un funambolo ha subito ferite piuttosto serie dopo essere precipitato durante il suo primo spettacolo col **Grande Circo di Mosca a Queensland**.

Carlos Daza, acrobata colombiano, è caduto da circa sette metri. Era il suo primo spettacolo col circo.

"Non stava facendo degli esercizi", ha detto il general manager del circo **Greg Hall**. "stava camminando verso la piattaforma".

L'artista si trova ora in ospedale per problemi al tallone e al ginocchio.

da news.com

Animali da circo: crudelta' o amore? Una serata con Nando Orfei

21.03.2009



Anche i termolesi s'interrogano sulla proposta di legge che mira a eliminare del tutto la presenza degli animali nelle strutture circensi. La maggioranza dei cittadini interpellati al botteghino di piazza del Papa è d'accordo sulla dismissione, ma il personale, gli addestratori e il "padrone di casa" si ribellano: "Quella degli animali dei circhi maltrattati è una falsa credenza generata solo per speculazioni: noi gli animali li amiamo moltissimo".

Termoli. Primi caldi, primi gelati, prime giacche a vento, primi finestrini semiaperti nelle auto e... primi tendoni con scritte luminescenti. E allora... Alzi la mano chi non è mai andato almeno una volta al circo!

Ogni anno Termoli ospita regolarmente circhi rinomati e non, con la rispettiva popolazione di animali a seguito, perché è dato ormai certo che nell'immaginario comune non esiste circo senza animali. Anche quest'anno il nostro comune non è mancato al suo appuntamento, iniziando la stagione circense con il "Nando Orfei" associatosi al "Bellucci".

I miei ricordi risalgono ad una ventina d'anni fa, quando il sabato uscivo un'ora prima da scuola per recarmi con mamma e papà sugli spalti scricchiolanti ad ammirare trapezisti e creature esotiche. Nuvole all'orizzonte però per gli affezionati dei cavalli su due piedi, gli elefanti con il cappellino a piume sul capo e tigri fra anelli di fuoco. Infatti una proposta di legge partita da **Gabriella Giammanco (Pdl)**,

presentata alla Camera insieme con **Gianluca Felicetti** (Lega antivivisezione) e **Carla Rocchi** (Ente nazionale protezione animali), prevede la dismissione graduale degli animali dai circhi nonché il divieto di transitare nel territorio italiano da parte delle strutture che usano ancora gli animali. Inoltre, le risorse statali che finora hanno finanziato i circhi grazie al "fondo unico per lo spettacolo", saranno ripartite solo a favore dei circhi che non ospitano animali.

Ma cosa ne pensano mamma e papà che nei prossimi venti caldi di marzo non potranno più dilettere la propria prole con yak e ippopotami? Lo spettacolo termolese **Nando Orfei** delle 17:30 del 14 marzo vede già un nutrito gremire di omini sotto il metro davanti alla biglietteria in piazza del papa, che a primo impatto non lascia trapelare alcun dissenso sull'intento legislativo. Tuttavia – sorpresa - se anche un 50 per cento non conosce la proposta di legge, la stragrande maggioranza si dice d'accordo sulla sua attuazione. Qualcuno resta scettico su come vengano trattati gli animali e si dice perplesso sulla fine che faranno dopo una eventuale loro "dismissione" dai circhi. Ma, stranamente, in generale tutti concordano su quanto possa essere benefico un contatto con animali cosiddetti "selvatici" che «altrimenti non potrebbero essere visti».

Pochissimi infine sono a conoscenza dell'esistenza del "fondo unico per lo spettacolo" e se un numero ristretto ne ha sentito parlare, nessuno ha idea che possa servire a rifocillare le casse circensi.

A sorpresa, il quadro dell'opinione termolese cozza decisamente con quello targato **Orfei**. I dipendenti (64 persone) tengono a precisare che nessun circo sul territorio italiano prende fondi statali ma, piuttosto, attinge dal rimborso **Siae**, che viene regolarmente versata ogni anno garantendo 220 spettacoli.

La proposta di legge viene definita «ridicola e strumentalizzata» e «porterà alla fine del circo nato per definizione con gli animali, i quali», sostengono i circensi, «difficilmente riusciranno ad integrarsi con il loro ambiente naturale poiché nati tutti in cattività e, dunque, incapaci di procacciarsi da soli il cibo». Si parla addirittura di «prevenzione dell'estinzione di determinate razze» che, in natura, già stanno sparendo quasi del tutto e che verrebbero salvaguardate grazie alla loro presenza nei circhi. Per quanto riguarda poi i metodi di addestramento utilizzati, addestratori e generici dipendenti asseriscono all'unisono: «I nostri metodi seguono l'indole naturale di ogni specie. Ogni animale esegue movimenti che in natura vengono comunque riproposti. Inoltre ci serviamo esclusivamente di rinforzi alimentari senza mai utilizzare spranghe, fruste e simili».

L'episodio degli animali dei circhi inglesi (malmenati crudelmente e ripresi di nascosto da alcuni animalisti, il cui video è disponibile su YouTube) che ha fatto tanto scalpore, si ritiene «isolato e distaccato dalla realtà circense italiana».

Incuriosisce, in particolare, un ex odontotecnico che ha mollato la sua vita «civile» per seguire quella delle roulottes il quale sostiene fieramente: «Nel nostro ambiente cresciamo in modo sano aiutandoci fra noi come fossimo tutti della stessa famiglia, qui non esistono problemi sociali come la droga, l'emarginazione ecc... Venire al circo è un modo per distaccarsi dalla ridondante realtà quotidiana fatta solo di computer e televisione».

Ma è con Nando Orfei in persona che termino la visita al circo. Trovo in lui un sempreverde signore alto e cordiale che mi offre un caffè, mi fa visitare gli animali e le confortevolissime roulottes per abitazione e manda un messaggio ai termolesi e agli italiani tutti: «Il nostro circo è nato 187 anni fa, quando si parlava esclusivamente di Circo Equestre. Tutta la mia vita

l'ho dedicata agli animali, passando con loro notti intere con una sediolina e con il veterinario accanto se non stavano bene. Sono cresciuto con loro e non sopporto chi li maltratta. Per questo sono vegetariano e contro ogni forma di caccia. Noi siamo controllati perennemente dalle normative vigenti e dalle asl locali e abbiamo sempre pagato quanto ci spettava. Quella degli animali dei circhi maltrattati è una falsa credenza generata solo per speculazioni. Invito gli italiani ad amare di più gli animali». Dunque la verità da che parte si trova?

Possiamo mangiare zucchero filato e sbattere i palmi delle mani davanti a clown e leoni saltellanti a cuor leggero, o dobbiamo rinnegare le radici dei nostri spassosi anni passati a bocca aperta sotto il fatidico tendone blu?

da primonumero

Links video:

Les Clérans nel 1971

Siamo a "La Piste aux Etoiles" nel 1971. Ecco il quadro aereo dei "Les Clérans": **Daniel Vatan**, agile, e **Gérard Egédu**s porteur.

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=eiH9pMweXzs>

Uno straordinario numero di biciclette!

Le straordinarie cicliste cinesi, qui in tournée in **Giappone** nel 2007. Guardate l'esercizio finale!

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=rmdaBi5bYVk>

Il Duo Dobritch nel 1978

Dal V° Festival Internazionale del Circo di Montecarlo il **Duo Dobritch** alle pertiche. I due bulgari parteciparono poco dopo la fine del Festival al programma di saluto all'anno vecchio trasmesso da **RAI1** da **Bussoladomani** a **Lido di Camaiore (LU)**. Poi fecero parte per qualche tempo dello spettacolo del **Circo Moira Orfei**.

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=dPHRPJRI7kU&feature=related>

Irina e Guennadi Levitskie

Dal **Bolshoi Circus** di Mosca le capre degli addestratori **Irina** e **Guennadi Levitskie**

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=fvTtqOJmsXM>

La Cristiani Family

In ricordo di **Belmonte Cristiani** non poteva mancare questo magnifico video che abbiamo pubblicato circa un anno fa! Pensate: il video è del 1936. Belmonte, scomparso a 91 anni, aveva 19 anni! Eccolo

http://www.amicidelcirco.net/index.php?option=com_content&task=view&id=222&Itemid=5

Il Trailer del Festival di Albacete

Ecco il bel trailer del II° Festival Internazionale del Circo di Albacete

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=OISSVlqVDV8>

Il Trapezio di 'Zed'

Lo spettacolare trapezio volante di 'Zed', lo spettacolo stabile del **Cirque du Soleil** a **Tokyo**. Si tratta delle troupes dei **Flying Galvis** e dei **Flying Ventura**. Fantastico il montaggio della rete e dei ponteggi!

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=HQSLHrub4O0&feature=related>

Devert nel 1982

Il bravo **Devert**, acrobata alla corda brasiliana, o 'bamba' che si voglia dire, al **MGM Grand Hotel** di **Las Vegas** nel 1982

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=Ve4J5DrTjhg&feature=related>