



## CLUB AMICI del CIRCO

Temi dal sito [www.amicidelcirco.net](http://www.amicidelcirco.net)

### ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo [www.amicidelcirco.net](http://www.amicidelcirco.net)

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi  
Ettore Paladino  
Oreste Giordano  
Francesco di Fluri

### Sommario 15.03.2009

- ◆ I 'nostri' al Festival di Izhevsk
- ◆ Il sito ufficiale del Circo di Vienna
- ◆ I Gormiti a Tor di Quinto
- ◆ Galliani fa il domatore
- ◆ Il° Festival di Izhevsk: il Palmares
- ◆ A Pagani la nuova produzione del Circo Orfei: fantasia equestre
- ◆ Gran ballo in maschera della cavalcina: i cavalli tornano alla Fenice
- ◆ I vincitori del 3° Festival del Circo di Bayeux
- ◆ "Bella Italia": Standing Ovation per il Varietà-Show
- ◆ Great British Circus
- ◆ E' nato Dingo!
- ◆ Gli elefanti del Ringling
- ◆ Jerome Murat a 'Incredibile'
- ◆ A Goito gli artisti di Rataplan oggi in piazza con lo spettacolo
- ◆ Un camion fa uscire di strada una carovana del circo
- ◆ Giorgio Vidali: 15 anni di circo e 10 da presentatore!
- ◆ "Incredibile" flop di "Incredibile"
- ◆ L'elefante dice: non dimenticate di mettere avanti gli orologi
- ◆ 'Tutti al Circo di Mosca'
- ◆ E' scomparso a 87 anni Alberto Zoppé
- ◆ L'imponente carovana Orfei
- ◆ Links video

### I 'nostri' al Festival di Izhevsk 08.03.2009



David Larible

Si conclude oggi il II° Festival Internazionale delle Arti del Circo di Izhevsk, in Udmurtia. Eccovi alcune immagini dei nostri David Larible, ospite fuori concorso, e i Fratelli Curatola.



La Giuria



I Fratelli Curatola

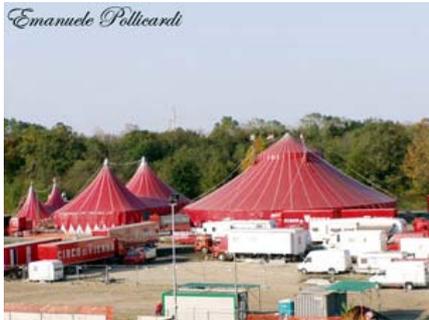


I Fratelli Curatola

dal Festival di Izhevsk

**Il sito ufficiale del Circo di Vienna**

08.03.2009



Era nato come sito non ufficiale del **Circo di Vienna**. Grazie alla passione di chi lo aveva creato oggi è invece il sito ufficiale del circo! Vi invitiamo a visitarlo e salutiamo Emanuele Pollicardi che lo ha creato e lo gestisce.

[www.wienerzirkus.altervista.org](http://www.wienerzirkus.altervista.org)

**I Gormiti a Tor di Quinto**

08.03.2009



Spettacolo d'arte circense e musica per i Gormiti, tornati in carne muscoli e ossa al Gran Teatro (via di Tor di Quinto). Oggi si replica. Ieri ne abbiamo contate poche di poltroncine rosse lasciate vuote. I posti erano esauriti.

La gente in coda all'ingresso tornerà sicuramente oggi per tentare la fortuna di trovare un posto libero. Ma c'è da dire che i nerbuti pupazzetti hanno dato il meglio di sé, lasciandoci senza voce per le continue ole di coraggio lanciate ai nostri eroi.

Più che uno spettacolo per bimbi, c'è da dire che mi è sembrato un incontro di wristling dove gli atleti erano travestiti da soldatini del Terzo Millennio. Fra capocciate alla roccia, testate fra loro, pugni e testate, comunque poi il bene ha vinto sul male. Grazie anche alla miriade di elastici nascosti sul palco che hanno fatto volare su e giù i personaggi. Eppure vuoi la lotta, vuoi il gioco di luci, l'onore all'estro va tutto a Maurizio Colombi che ha trasformato in show i Signori della Natura.

Il regista di "Peter Pan il musical" c'è riuscito, tirando in ballo la contaminazione. Tutto ruota intorno alla ricostruzione del Vulcano: che dire suggestivo è dir poco. A curare le acrobazie ci ha pensato Alessandro Serena che, per chi non è pratico di atenei, insegna Storia del Circo all'Università Statale di Milano. "Lo spettacolo" - ha detto Colombi - "non è la tradizionale messa in scena di un copione ma una rappresentazione

tridimensionale della fantasia".



Ho perso la conta dei salti da trampolini elastici usati per l'assalto da parte di tutto l'insieme degli attori al vulcano in eruzione. Un grande momento evidenziato dalle musiche di Giovanni Maria Lori. E poco male se il bimbo accanto a me si è spaventato per le continue scese dal palco dei Gormiti, tutti presi a saltare tra una poltrona e l'altra, accarezzando chi a destra chi a sinistra i pargoli rapiti. Se andate allo spettacolo delle 15,30 siete preparati: biglietti 18-30 euro (più diritti prevendita).

da **06blog**

**Galliani fa il domatore**  
08.03.2009



"Il Circo Togni era straordinario, quindi non mi sono offeso, anni fa mi chiamavano Darix, che domava leoni e tigri, perchè tenevo a bada tante persone".

Ci scherza anche Adriano Galliani sulla contestazione del tifo milanista alla squadra di Ancelotti prima della sfida, poi vinta, dai rossoneri con l'Atalanta.

L'ad del Diavolo è visibilmente seccato: "Io non dico che non si possa contestare, ma troppa gente si dimentica le otto finali di Champions, certi giudizi verranno rivisti, i 12 punti di distacco dall'Inter sono tanti, è fuori di dubbio, ma senza tutti gli infortunati sarebbero di meno" taglia corto il dirigente meneghino.

da **portal**

Alcuni tifosi avevano contestato la squadra con lo striscione: "C'era una volta il Milan dei sogni, ora una squadra da circo Togni".

**II° Festival di Izhevsk: il Palmares**  
09.03.2009



**Ecco gli Oro, Argento e Bronzo del II° Festival Internazionale delle Arti del Circo di Izhevsk**

**ORO**

- "Riding the elephants across the world" show — Taisia Kornilova e Andrey Dementiev-Kornilov (Russia)

**ARGENTO**

- Nanjing acrobatic troupe — Balletto sulle spalle (Cina)
- Elayne Kramer - Equilibrista (Messico, Argentina)
- Troupe Elena Drogaleva - Giocolieri (Russia)

**BRONZO**

- Eric Israfilov - "Eastern fantasy", Cammelli (Russia)
- Oleg Rybchenko - Acrobati con camere d'aria (Ucraina)
- Timur Yakubov - Ginnasti aerei alle cinghie (Kazakhstan)
- Duo Valeri - Ginnasti aerei (Germania)

**A Pagani la nuova produzione del Circo Orfei: fantasia equestre**  
09.03.2009



(PRIMAPRESS) PAGANI, Salerno - Orfei, il famoso circo della Tv è tornato dopo 15 anni in Campania con il nuovo spettacolo prodotto dal gruppo Nones che prende il titolo di Fantasia Equestre. La regia e l'idea di questo nuovo show è di Stefano Orfei, figlio di Walter Nones e Moira Orfei, marito di Brigitta Boccoli, da poco divenuto papà di uno splendido maschietto dal nome di Manfredi.

Lo spettacolo dopo il successo ottenuto a Bari in occasione delle festività Natalizie sarà presentato nell'unica tappa a PAGANI nella area DI Piazza pignataro (area Mercato settimanale) dal 14 al 17 Marzo.

Il marchio ORFEI è uno dei più grandi e famosi circhi di tutta Europa che ha già prodotto Reality Circus per Canle 5, Sabato al circo, sempre per Canale 5, Circo Massimo per Rai 3 e spettacoli del calibro di Holiday On Ice, il Circo Cinese, il circo di Mosca e Una tigre per Amore e ha effettuato tournée in cinque continenti diversi. Lo spettacolo si svolge sotto una modernissima struttura di colore giallo-blu che ha eliminato i noiosissimi contropali. All'interno del tendone soltanto comode poltrone. Nello show la famiglia Orfei ha voluto mantenere la tradizione con tutti quei numeri classici del circo pur facendo entrare in pista la tecnologia con effetti luminosi e speciali che danno quel tocco in più al programma. FANTASIA EQUESTRE dunque nasce con l'intento di soddisfare le esigenze del pubblico moderno pur non scontentando gli amanti della tradizione. Lo show si apre con uno sfrenato Can Can del corpo di ballo

proveniente da Manchester . Lo spettacolo è fatto da molti giovani alcuni di essi sono stati diplomati negli anni passati all'Accademia del Circo di Cesenatico. Tra questi spiccano le farfalle volanti del duo Demar abili dall'alto del circo con i loro tessuti a grande altezza, sembrerà vedere volare delle straordinarie farfalle. Il Circo ORFEI ha l'onore di ospitare una delle attrazioni più spettacolari: si tratta di una esibizione di grande illusionismo proveniente dalla Russia. A proporlo le sorelle Montes, che lasceranno il pubblico senza parole con i loro cambi di costumi. Abilità disinvolta e sincronismo sono le doti della graziosissima verticalista, Per la prima volta nel nostro paese direttamente dal Brasile il più grande spettacolo di folklore e acrobazia di alto livello brasiliano. Gli artisti carioca proporranno un numero di salti alle bascule su musiche ritmatissime del samba brasilero da far restare il pubblico ammutolito. Infatti salteranno in aria atterrando su piramidi umane formate da tre e anche quattro persone dopo aver compiuto il doppi e il triplo salto mortale. Ma i Romero sono anche gli unici a saltare con in trampoli e con il monotrampolo, ovvero con su delle gambe di acciaio alte tre metri. Il minimo errore potrebbe far concludere la carriera a questi artisti. La Troupe Romero proporrà anche un numero di altalena russa. Gli agili del gruppo dopo un volo di sei metri atterreranno su di un immenso materasso gonfiabile: sembrerà volare dei veri proiettili umani.

Dagli Stati Uniti arriva invece, lo spericolato Jimmy Sillon che volerà nel punto più alto del circo da un capo all'altro sorreggendosi solo su una corda portando in scena una delle performances, più vecchie, difficili e spettacolari del circo che lascerà gli spettatori con il naso all'insù senza respiro per alcuni minuti. In FANTASIA EQUESTRE non potevano mancare i numeri con gli animali. Per la prima volta in Italia uno straordinario numero di coccodrilli e serpenti proposto da

Peter Snizer dalla Germania che ripercorre le orme di Indiana Jones portando a spasso sotto il tendone questi pericolosissimi animali. In pista se ne vedranno veramente delle belle. Piatto forte dello spettacolo sono sicuramente i numeri con gli animali e ne darà ampia prova Massimiliano che presenterà prima un gruppo di cavalli e pony successivamente trasformerà l'arena in una vera e propria savana. A scendere in pista saranno razze rarissime di animali: tra questi segnaliamo cammelli, asinelli cavalcati da scimmie, lama, un wanaco, zebre watussi, zebù, emù gli struzzi un grande ippopotamo e la regina della savana, la giraffa. E poi grande protagonista della pista sarà proprio lui, il festeggiato dello show il grande pachiderma indiano THE KING DARIX nel tradizionale numero degli elefanti. Ma ancora l'alta scuola di equitazione proposta con Tamara Bizzarro. In pista anche i grandi felini, tigri presentarle nella grande arena il grande domatore russo Jerry Nocolaj. Jerry ha introdotto un nuovo modo di presentare questi felini con molta dolcezza con un rapporto quasi da padre e figlio chiamerà i suoi gattoni per nome . Un'esibizione questa di forte impatto. Uno spettacolo piacevole ed emozionante al tempo stesso da non perdere che sarà allietato dai bravissimi clown Los Bazan, che hanno partecipato insieme gli artisti del circo alla trasmissione Circo Massimo Show in onda su Raitre. (PRIMAPRESS)

da primapress

## Gran ballo in maschera della cavalchina: i cavalli tornano alla Fenice

09.03.2009



Dopo il successo ottenuto nel 2007, quando **Mario Luraschi** con la regia di **Antonio Giarola** finì sulle copertine di molti giornali per aver eseguito un pas des deux equestre con la ballerina-acrobata **Snegina Nedeva** all'interno del Teatro La Fenice di Venezia, **Giarola** ha portato alla Fenice anche quest'anno, in occasione del carnevale, ben due cavalli, un frisone e un arabo per eseguire due numeri straordinari:

una scalata su sgabelli, vera e propria acrobazia fatta eseguire da **Bruno Baudino** al suo magnifico frisone e una dimostrazione di romantica falconeria equestre eseguita da **Silvia Elena Resta** con **Freddy Bazzocchi**. Tutte e due le esibizioni hanno costituito un'anteprima della prossima produzione di Fieracavalli *Horselyric* che si terrà a Verona in novembre

Newsletter ANSAC N. 3 / 2009

**I vincitori del 3° Festival del Circo di Bayeux**  
10.03.2009



**Il Festival internazionale del circo di Bayeux** si è appena concluso. Ecco i vincitori di questa 3a edizione.

Loyal d'Oro: Trio Laruss, Ungheria (pose plastiche).

Loyal d'Argento: Duo Soïchev, Bulgaria (ruota della morte).

Loyal di bronzo: Romain Cabon, Francia (tessuti aerei).

Premio della città di Bayeux: Carlos Savadra, Colombia (cavalleria).

Premio dei bambini: Duo Soïchev, Bulgaria (ruota della morte).

Premio Meubles Finel: Adriana Folco, Italia (elefante).

Premio del Club du cirque: Serge Massot, Francia (ventriloquo).

Premio Bretagne circus: Pascale e Mike Sanger Gran Bretagna (cani).

Premio Burguscircus.com: Big Band della scuola municipale di musica di Bayeux

da **ouest-france**

**"Bella Italia": Standing Ovations per il Varietà-Show**  
10.03.2009



Tipicamente italiano. I colori, la gioia di vivere, il temperamento. Ed anche corde per il bucato coi capi di abbigliamento appesi ad asciugare: il nuovo programma al **GOP-Theater di Muenster**.

Lo spettacolo rimarrà in cartellone fino al prossimo 26 Aprile.

La scena è il centro di una piazza con ristoranti a destra e a sinistra, i carabinieri che controllano con passo calmo, le belle signorine. Riccardo Mancini, il cantante, il comico, l'imitatore ritorna nella sua città natale dopo molti anni. Tra i grandi beniamini del pubblico c'è sicuramente il clown Fumagalli, in scena con suo fratello Daris Huesca.

Il cavallo di battaglia? "ape dammi il miele", un classico.

Poi ancora i figli di Fumagalli, Nino e Nico, con i loro salti, giri, rotazioni, avanti e indietro nei 'giochi icariani'.

Velocissimi e bravi i Giurintanos, pattinatori acrobatici. E ancora la 19enne Shirley Larible, alle strappate, il Duo Manducas con i loro esercizi ginnici 'in comico', Massimiliano Sblattero, il regista dello spettacolo e acrobata sul filo.

da **echo-muenster** (in sintesi)

**Great British Circus**  
10.03.2009



Sono tornati - e sono più grandi che mai. Si suppone che le cose che si ricordano dall'infanzia sembrano più piccole attraverso occhi adulti. Ma i tre elefanti che lavorano nella pista del **Great British Circus** per la prima volta da una decina d'anni a questa parte sono colossali. Specialmente da un posto di palco, quando dondolano le loro zanne e le proboscidi a così breve distanza. I manifestanti che picchettano l'ingresso non sarebbero d'accordo. Ma l'opportunità di avere un contatto così vicino e personale con queste bestie crea probabilmente più empatia con il loro genere che il voyeurismo più distante di zoo, safari park o dei documentari sugli animali selvaggi. Poi le bellissime tigri del bengala di Martin Lacey. Possono saltare con disinvoltura attraverso un cerchio o rotolare sulle loro schiene per un pezzetto di carne. Ma è difficile credere che questi micioni viziati abbiano una vita peggiore vita del gatto di casa medio. Il Great British Circus ha anche delle stelle umane. Ben Coles è un giocoliere terrificante. Il Duo Stefaneli presenta una sfida alla morte e alla gravità al trapezio. Abbiamo così tanti stili di circo. Questa è la realtà, con la segatura, lo chapiteau e i cammelli che fanno pipì. È anacronistico, ma così esaltante, e ti colpisce, emotivamente, in un modo che pochi spettacoli fanno. Qualsiasi sia il vostro pensiero sugli spettacoli con animali, metteteli da parte almeno fino a quando non avrete visto questo.

Douglas McPherson  
da thestage

**E' nato Dingo!**  
10.03.2009



Dopo la nascita di un cammellino al **Circo Spagna**, delle famiglie **Carbonari, Montico, Casu**, e di due cammellini al **Circo Niuman**, gestito dalla famiglia **Niemen**, è arrivato anche **Dingo**, nato domenica scorsa al **Circo Rony Roller** di **Edoardo Vassallo**

Il cammellino, di proprietà della famiglia d'Amico, è nato a Casagiove (CE).

Quest'ultima nascita è l'ennesima dimostrazione dello stato degli animali nei circhi.

Ringraziamo Vincenzo Pellino per la segnalazione che ci ha fatto molto piacere.

**Gli elefanti del Ringling**  
10.03.2009



Una signora fotografa gli elefanti del **Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus** durante il loro passaggio in una strada di **Moonachie**, nel **New Jersey**.

Lunedì 9 Marzo gli elefanti e i cavalli del circo hanno fatto una passeggiata di qualche chilometro dal treno del circo fino all'Izod Center di East Rutheford, per gli spettacoli che saranno presentati dall'11 al 15 Marzo.

da **suomenkuvalehti**

**Jerome Murat a 'Incredibile'**  
10.03.2009



E' in onda la prima puntata del nuovo programma di **RAI1**, **'Incredibile'**, condotto da **Veronica Maya**.

Si tratta di uno 'Scommettiamo che?' dei nostri giorni dove si possono assistere alle sfide più strane e avvincenti.

All'interno del programma, ogni settimana, ci sarà l'esibizione di artisti internazionali del calibro di Dima Shine e dei Peres Brothers.

Stasera è toccato al francese Jerome Murat, uno straordinario mimo illusionista in una versione spettacolare della 'statua vivente'.



**A Goito gli artisti di Rataplan oggi in piazza con lo spettacolo**  
11.03.2009



Si definiscono cittadini del mondo: «un po' teatranti, un po' musicisti, un po' mimi, giocolieri ed equilibristi». E durante il loro 'eterno peregrinare' propongono uno spettacolo all'interno di un piccolo teatro viaggiante. E il Circo di Rataplan - con sede a Correggio - che oggi sarà a Goito, in piazzale Manzoni, con le ultime repliche di 'Circa circorum'.

L'APPUNTAMENTO È ALLE 16,45. IL COSTO DEL BIGLIETTO VARIA DAI 7 AI 10 EURO E POSSONO ACCEDERE ALLO SPETTACOLO PERSONE DI TUTTE LE ETÀ: FINO AI VENTI ANNI IL COSTO D'INGRESSO È DI 7 EURO; 10 DAI 21 AI 64 ANNI. GRATIS OLTRE I 99 ANNI. LA BIGLIETTERIA È COLLOCATA ALL'INTERNO DEL TEATRO TENDA. SI RACCOMANDA PUNTUALITÀ: A RAPPRESENTAZIONE INIZIATA NON È CONSENTITO L'ACCESSO ALLA SALA. LA DURATA DELLO SPETTACOLO, PIENO DI SORPRESE E GIOCHI IN GRADO DI DIVERTIRE IL PUBBLICO, È DI 75 MINUTI E NON È PREVISTO ALCUN INTERVALLO. SPETTACOLO TEATRALE... ? IL PUNTO DI DOMANDA CE L'HA MESSO LA STESSA COMPAGNIA. CHE, NATA COME UN CIRCO DI PROVINCIA DOVE TUTTI FANNO TUTTO, È QUINDI PARTITA PER «UN VIAGGIO CHE NON HA UNA META PRECISA, SE NON IL VIAGGIO STESSO».



(Alcune foto degli artisti del Circo di Rataplan realizzate da Roberto Bottazzo e Amedeo Fontana)

Il Circo di Rataplan, che sostiene di amare le contaminazioni ma non le etichette, si riconosce in due concetti: «nomadismo intellettuale» e «officina d'allegria». Punto di domanda o meno, lo spettacolo segue una trama precisa ed ha pure una sua morale. Allegra e colorata. La storia è quella del grande Rataplan, megalomane direttore di un piccolo circo di quart'ordine che, a causa di un clamoroso imprevisto, si trova a dover improvvisare uno sgangherato spettacolo insieme ai suoi inservienti e alla viziatissima figlia Diana. Incomprensioni, scherzi ed equivoci sono i fili di una rete che finisco con l'avvolgere anche Solforio, eccentrico spettatore apparentemente ignaro di quanto sta accadendo sotto il tendone. In un crescendo comico ricco di colpi di scena, Rataplan diventerà consapevole che l'esistenza del suo circo poggia sull'improbabile equilibrio tra la sua megalomania e l'aiuto dei suoi scalcinati inservienti, che ambiscono al riconoscimento di artisti. Mentre la figlia prende le distanze. A discapito di tutto, però, lo spettacolo prenderà forma.



CON UN COLPO DI SCENA. LA MORALE: «IL SUPERAMENTO DELLE BARRIERE CULTURALI PORTERÀ I PROTAGONISTI E GLI SPETTATORI VERSO UN AVVINCENTE GRAN FINALE, NEL QUALE LA

PROTAGONISTA ASSOLUTA SARÀ LA GIOIA DI VIVERE». GLI INTERPRETI: BRYAN STERZA (MASTRILLO); DAVID STERZA (SOLFORIO); DIANA SAMYKEN (MISS DIANA); GULZHAN SATYBALDY (PRIMULA); ALESSANDRO STERZA (RATAPLAN). RICORDIAMO A TUTTE LE PERSONE INTERESSATE CHE, PER AVERE INFORMAZIONI SULLO SHOW DEL **Circo di Rataplan, è possibile contattare il seguente numero telefonico 392/3440514 (chiedere di David).**

*Si pu. inoltre visitare il sito internet [www.circorataplan.it](http://www.circorataplan.it) ricco di foto e informazioni*

*da La Gazzetta di Mantova (un ringraziamento ad Alessandro Maselli)*

**Un camion fa uscire di strada una carovana del circo**

11.03.2009



E' accaduto in **Messico**. Si tratta di una carovana del **Circo Atayde**. La carovana del circo stava percorrendo una strada costiera tra Nuevo Laredo e Nuevo Guerrero quando è uscita di strada rovesciandosi a causa di un camion che ha proseguito la sua corsa. Per fortuna per i componenti della famiglia Canto che si trovava a bordo solo ferite lievi ed un grande spavento.

da **elmanana**

**Giorgio Vidali: 15 anni di circo e 10 da presentatore!**

11.03.2009



**Amico del Circo**, una laurea in **Economia e Commercio**, una decisione presa 15 anni fa...

...lasciare Padova, sua città natale, per partire col circo. Raggiunse Trieste e il Circo Moira Orfei, dove iniziò la sua collaborazione col circo a livello amministrativo.

Era il 31 maggio 1994

Dopo qualche anno, 10 anni fa, il 4 marzo 1999, è diventato il Monsieur Loyal del Circo Moira Orfei. Il debutto avvenne a Lodi.

Ha 'le Physique du role', ed ha acquisito padronanza della pista con l'esperienza fatta giorno per giorno, in tanti spettacoli. In poche parole: è bravo!

In pista per la conduzione, per la canzone all'inizio dello spettacolo, nel 'medley' dello smontaggio della gabbia in "una tigre per amore", a volte 'capopista', in pista con il numero esotico qualche anno fa.

Molti aspetti diversi della vita del circo a cui si è così ben adattato tanto da festeggiare questi primi 10 anni 'di microfono'!

Tantissimi auguri da tutti noi!



**"Incredibile" flop di "Incredibile"**  
12.03.2009

Dopo i risultati disastrosi della prima puntata il dirigente Rai Fabrizio del Noce chiude il programma della Maya

E' arrivato il primo **"Incredibile"** flop del 2009. Che batosta, ragazzi! Il programma condotto da Veronica Maya su Raiuno non è piaciuto a quasi nessuno e Fabrizio del Noce osservando i dati d'ascolto della prima serata andata in onda martedì non era soddisfatto: 3.189.000 spettatori e 12,54 per cento di share.

Troppo pochi per la rete ammiraglia Rai. E dopo qualche ora è arrivato un comunicato che annunciava la chiusura del programma. «Il direttore Del Noce - diceva la nota Rai - in pieno accordo con i vertici aziendali ha deciso la cancellazione delle prossime puntate del programma, che difficilmente avrebbe potuto acquisire la competitività necessaria».

da [magazine.libero](http://magazine.libero)

**Quindi non vedremo in tv gli altri artisti ospiti che erano stati annunciati. Peccato**

**L'elefante dice: non dimenticate di mettere avanti gli orologi**  
13.03.2009



L'elefante **Asia** ha un promemoria: non dimenticare di mettere avanti di un'ora gli orologi questo fine settimana.

Il pachiderma del **Ringling Brothers and Barnum & Bailey Circus** che si trova al **Newark's Prudential Center** ha posato davanti ad un orologio enorme.

Il Newark Fire Department ha utilizzato quest'opportunità per ricordare alla gente di sostituire anche le batterie dei segnalatori di fumo quando rimettono i loro orologi.

Il cambio di orario è fissato per le 2 di domenica mattina. Invece della fine di marzo, per una legge federale del 2005, il cambiamento di orario viene anticipato di alcune settimane per salvare energia avvantaggiandosi con maggiore illuminazione solare.

da [1010wins](http://1010wins)

**'Tutti al Circo di Mosca'**  
13.03.2009



Tutto lo spettacolo, la magia e il divertimento che possono generare più di 20 acrobati e maghi, insieme a nove tigri siberiane, la giraffa Big Boy e l'orso Makar, si concentrano sotto il tendone del **Circo di Mosca**, che arriva per la prima volta a **Managua** (Nicaragua, ndr). Ieri pomeriggio, gli animali e gli artisti hanno percorso le strade principali della capitale, dando un'assaggio di quello che sarà lo show che offriranno ai cittadini della capitale. Le porte si aprono a partire da oggi, con lo spettacolo d'esordio. Gli spettacoli si terranno dal lunedì al venerdì alle 19:30; il sabato alle 17:00 e alle 19:30, e la domenica alle 14:00, alle 17:00 e alle 19:30

da [laprensa](http://laprensa)

**E' scomparso a 87 anni Alberto Zoppé**

13.03.2009



**Alberto Zoppé**, i cui salti mortali da cavallo-a-cavallo lo aiutarono a guadagnarsi uno spazio nel "Ring of Fame", è morto all'età di 87 anni.

"E' stato amato da tutti quelli che lo hanno conosciuto, e la maggior parte delle persone aveva un timore riverenziale per lui a causa della sua celebrità", ha detto la sua vedova, Sandra Zoppe. "Era un grande artista."

Zoppe emigrò negli Stati Uniti nel 1948 per unirsi al Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus. In cambio Ringling mandò un elefante al circo Zoppé in Italia.

"Alberto venne in America, ed ebbe molti anni di celebrità".

Zoppe lavorò spesso con Pascha 'the Wonder Horse', che visse fino a 38 anni, era ammaestrato e poteva rispondere a domande scuotendo la sua testa o battendo uno zoccolo, ha detto la vedova.

Giovanni Alberto Zoppe era nato in Italia, il 4 gennaio 1922 e lavorò in numeri equestri fin dalla sua gioventù nel circo di famiglia. E' morto il 5 marzo a Greenbrier, Arkansas, in una casa di riposo.

"L'ultima cosa che io gli ho detto è stata, 'sai, Alberto, sarai così felice perché sarai in cielo. Gesù ti aspetterà con le sue braccia aperte, e vicino a lui ci sarà tua madre, e lei ti aspetterà con un grande piatto di spaghetti", ha scritto Sandra Zoppé.

Nel 2007, Zoppé fu inserito nella 'Ring of Fame', a Sarasota, Florida,

dove molti circhi hanno la loro sede.

C'è stata una Messa funebre alla St. Joseph Catholic Church a Conway, Arkansas, dove lui aveva vissuto fin dagli anni novanta. Un'altra Messa ci sarà il 5 maggio alla St. Martha's Catholic Church a Sarasota. Zoppé sarà sepolto in Italia.

da **etaiwannews**

**Facendo le nostre più sincere condoglianze alla famiglia vogliamo ricordarlo con questo video presente nei nostri links: Video, Circhi: Ringling Bros. and Barnum & Bailey**

['Alberto Zoppé ricorda The Greatest Show On Earth'](http://www.youtube.com/watch?v=h_2ebr6s50k)

**L'imponente carovana Orfei**

14.03.2009

In piazza del Papa arrivano le magiche emozioni dell'arte circense: oggi il debutto. Entusiasti grandi e piccoli

L'imponente storica carovana del grande «Circo Nando Orfei» è in questi giorni in piazza del Papa a Termoli, per regalare a grandi e piccoli le intramontabili, magiche emozioni dell'arte circense. Atteso il debutto oggi alle 17.30 con il primo, imperdibile spettacolo a cui ne farà seguito un secondo in serata alle 21.15 e molti altri nel corso dei prossimi giorni.

«Le attrazioni saranno tutte di altissimo livello assicura lo stesso Nando Orfei intervistato nel comfort della sua "casa con le ruote" grandi atleti e grandi numeri per stupire e divertire un pubblico, quello termolese, che ci ha sempre accolto con grande calore e partecipazione».

Da stasera le luci, i colori, il rullo dei tamburi ed il brivido della suspense che da sempre contraddistinguono ogni performance circense, saranno di scena sotto il maestoso tendone rosso di «Nando Orfei». A susseguirsi tanti numeri acrobatici che lasceranno i presenti con il fiato sospeso: dall'intrepido uomo ragno Ricky Zavatta, ai volteggi dei trapezisti con la bella Miss Jacqueline, dall'intrattenimento con i divertentissimi clown alle grandi performance di coloro che per Nando Orfei rappresentano la vera anima del circo: gli animali. A domare le tigri insieme a lui anche il suo allievo Carl Libeling; e poi si esibiranno gli elefanti, "reduci" da una trasferta cinematografica a Cinecittà, le gru coronate, i cammelli, gli struzzi, i pappagalli e l'ippopotamo. Cosa si sente di rispondere agli animalisti che da anni contestano l'utilizzo degli animali nei circhi, a loro avviso maltrattati oltre che sradicati dal loro habitat naturale? «Nessuno picchia gli animali nel nostro circo. Le tigri vanno addestrate con le carezze e con i bocconi di carne, pensi che ognuna consuma circa sei o sette chili di

carne al giorno.  
 Bisogna parlare con gli animali e soprattutto amarli.  
 Chi non vive l'esperienza del circo non lo può sapere, ma gli animali fanno parte della nostra vita e del nostro viaggio.  
 Io ad esempio "convivo" con ben undici cani randagi e trascorro tantissimo tempo ad addestrare le tigri, un addestramento lunghissimo che richiede tantissima pazienza e che dura anni ed anni».  
 Cordiale, disponibile, Nando Orfei racconta un'intera vita trascorsa sotto il grande "tendone delle illusioni", una vita tuttavia contraddistinta anche da numerose interpretazioni cinematografiche, al fianco di mostri sacri del cinema italiano. Negli anni settanta, infatti, ha lavorato con Federico Fellini in «Amarcord» che tra l'altro vinse l'Oscar come miglior film straniero e «I Clown» che invece conquistò il Nastro d'argento per i costumi. E poi ancora «L'ingorgo una storia impossibile» al fianco di Alberto Sordi, Ugo Tognazzi e Marcello Mastroianni.

«Ma nel cinema ha detto Nando Orfei non ho mai trovato la stessa soddisfazione che mi dà il circo perchè a mio avviso solo il circo è il più grande spettacolo del mondo, ed è uno spettacolo già solo a vederlo in marcia».  
 Nando Orfei, che rappresenta la nona generazione della tradizione circense degli Orfei, sottolinea anche l'assenza di finzione nel circo poichè in esso «non ci sono controfigure, il circo è vero, sincero e, come ha scritto il giornalista Bruno Raschi sulla Gazzetta dello Sport gli artisti del circo sono veri campioni olimpionici commenta Orfei senza la soddisfazione delle medaglie».

Il grande Circo di Nando Orfei offrirà a piazza del Papa ogni giorno due spettacoli: il primo alle 17.30 e il secondo alle 21.15. Domenica prossima, invece, gli spettacoli saranno anticipati alle 17.30 ed alle 19.15. Lunedì infine, ci sarà un unico, ultimo spettacolo alle 17.30.

**Anto Di Spalatro**  
 da nuovomolise

## Links video:

### Rogana

**8 Marzo, Festa della Donna.** Che sarebbe il circo senza le donne? Guardiamoci la bella, brava e mitica **Rogana** col suo famoso numero di equilibrismo!

da YouTube [http://www.youtube.com/watch?v=9RyblyDRAgg&feature=channel\\_page](http://www.youtube.com/watch?v=9RyblyDRAgg&feature=channel_page)

### La famiglia Togni e il circo in Italia

A proposito di **Circo Togni**: ecco un bel video tratto da "**La Storia siamo noi**", il programma di **RAI2** di **Giovanni Minoli**

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=xDFL76XCnhg>

### Gli elefanti di Sampion Bouglione

Dal **Cirque d'Hiver** di **Parigi** il bellissimo numero di elefanti di **Sampion Bouglione** presentato da **Tony Curtis!**

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=c2R3uydlexs>

### Il Sito del Circo Stabile di Izhevsk

Nella sezione '**Collegamenti Web**', alla voce **Circhi, Russia** abbiamo inserito il sito del **Circo Stabile di Izhevsk**. Un bel sito, molto completo, con fotogallery, notizie, storia...A parte la lingua russa esiste una versione inglese che però non contiene tutto quello che è possibile trovare nella lingua madre.

Buona navigazione, allora, mai come in questi casi!

### Il mitico Bertram Mills Circus

Il **Bertram Mills Circus**: una delle realtà più importanti dell'epoca d'oro del circo britannico. Vediamoci questo video con i cavalli di **Schumann**, il giocoliere **Bob Bramson**, gli orsi di **Paul Ruppert**, l'equilibrista **Rogana**, i clowns **Enrico** ed **Ernesto Caroli**, i funamboli **Mendez e Seiz**, i cavallerizzi **Caroli**, il taxi comico dei clowns. Beh, scusate se è poco!

da YouTube [http://www.youtube.com/watch?v=VJ6-5thJaM8&feature=channel\\_page](http://www.youtube.com/watch?v=VJ6-5thJaM8&feature=channel_page)

### Archie e Diane Bennet

I fantastici **Archie e Diane Bennet!** Fecero parte dello spettacolo del grande **Circo di Liana, Nando e Rinaldo Orfei!**

da YouTube [http://www.youtube.com/watch?v=emPjv\\_hsUns&feature=channel\\_page](http://www.youtube.com/watch?v=emPjv_hsUns&feature=channel_page)

### Gli Yong Brothers

I bravissimi **Yong Brothers**, qui al **Circus Billy Smart**, che lavorarono anche in **Italia** al **Circo Medrano**

da YouTube [http://www.youtube.com/watch?v=OpGbPbW9ArY&feature=channel\\_page](http://www.youtube.com/watch?v=OpGbPbW9ArY&feature=channel_page)

### Elefanti e Tigri: Louis Knie nel 1975

Elefanti e tigri nella stessa gabbia! L'exploit di **Louis Knie** nel **1975**. Interessantissimi momenti dell'addestramento e dello spettacolo.

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=gj2dt9av-Hk&feature=channel>

### Il Circus Charles Knie 2009

Un bel servizio fotografico sullo spettacolo **2009** del Circus **Charles Knie**.

Ecco il link: [http://bilder.nw-news.de/herford\\_premiere\\_zirkus\\_charles\\_knie/4/296525/296526.html](http://bilder.nw-news.de/herford_premiere_zirkus_charles_knie/4/296525/296526.html)

da **bilder.nw-news**

### I Flying Farfans ad Heilbronn

I **Flying Farfans** all'**Heilbronner Weihnachtscircus 2008**

da YouTube [http://www.youtube.com/watch?v=UBGKOoh\\_Qsw](http://www.youtube.com/watch?v=UBGKOoh_Qsw)