



CLUB AMICI del CIRCO

Temi dal sito www.amicidelcirco.net

ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo www.amicidelcirco.net

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Ettore Paladino
Oreste Giordano
Francesco di Fluri

Sommario 07.12.2008

- ◆ Erik Niemen argento a Grenoble!!!
- ◆ Il Cirque Phenix 2008
- ◆ L'Heilbronner Weihnachtszirkus 2008
- ◆ Giobbe Covatta, Piero Pelù e circo Les Farfadais. Foggia si prepara alla Notte Bianca
- ◆ "VAREKAI" - Cirque du soleil - Entrare in una favola
- ◆ Domani il Gran Galà della musica con TeleThon
- ◆ Comitato di Base dei Circhi
- ◆ "Natale di solidarietà", il calendario degli eventi
- ◆ Capodanno: a Venezia si festeggia anche nei teatri
- ◆ Dal 15 al 25 gennaio la trentatreesima edizione del Circo di Montecarlo
- ◆ Gormiti: lo spettacolo. A Milano al Ciakwebank-Fabbrica del vapore dal 18/12
- ◆ Lecce, Le Circ du Soleil a Puglia Night Parade
- ◆ Quaranta giovani talenti si lanciano nella "Première Rampe"
- ◆ Circo e animali: un COMUNICATO del C.A.de.C.
- ◆ Lo chapiteau crolla alla vigilia dello spettacolo
- ◆ La Principessa Matilde ed i suoi tre figli maggiori si si divertono al Circo di Bruxelles
- ◆ Links video
- ◆ I circhi visti dall'alto

Erik Niemen argento a Grenoble!!! 30.11.08



Una notizia che ci fa enorme piacere. Il giovanissimo **Erik Niemen** ha vinto la **Stella d'Argento** al **7° Festival Internazionale del Circo di Grenoble!**

3 Festivals e 3 volte argento: Latina, "Premiere Rampe" a Montecarlo e Grenoble.

A Erik i nostri complimenti!!!

Ecco il Palmares:

- ◆ Stella d'Oro: Troupe Asadoullins (basculle)
 - ◆ Stella d'Argento: Simet (filo alto), Erik Niemen (filo basso)
 - ◆ Stella di Bronzo: Wacho (trampolino comico), Jan Navratil (antipodista)
 - ◆ Premio della Giuria Junior: Troupe Didyck (altalena russa)
 - ◆ Premio del Pubblico: Jan Navratil (antipodista)
 - ◆ Premio Speciale "Coup de Coeur": Flying Tonitos (trapezio volante)
 - ◆ Premio alla Carriera: Fumagalli (clown), Peres Brothers (mano a mano)
- ed ecco il link al sito francese Aucirque che ha pubblicato dei bellissimi servizi fotografici:

Premiazione

<http://www.aucirque.com/actus.php?num=5482&genre=4&compte=1>

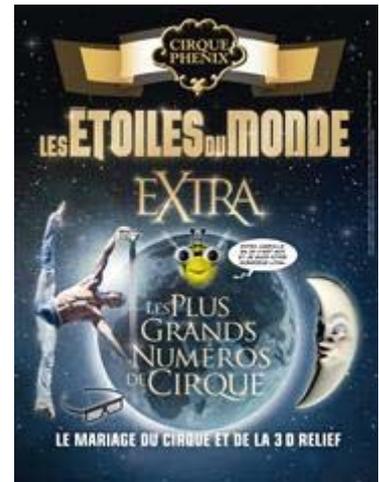
Spettacolo "A"

<http://www.aucirque.com/actus.php?num=5476&genre=4&compte=1>

Spettacolo "B"

<http://www.aucirque.com/actus.php?num=5480&genre=4&compte=1>

Il Cirque Phenix 2008 30.11.08



E' in scena a **Parigi** il nuovo spettacolo del **Cirque Phenix**: "**Extra**", che combina la scena con gli artisti del circo ed un grande schermo. Una specie di circo in tre dimensioni. Lo spettacolo ha debuttato il 26 Novembre e sarà a Parigi fino all'11 Gennaio 2009.

Quindi sarà in tournée in Francia, Svizzera e Belgio. Il 14 e 15 Febbraio 2009 sarà al Palais Nikaia di Nizza.

Ecco un bel servizio fotografico da **m6info**

http://www.m6info.fr/m6info/photos/categorie.jsp?id=aw1_787319&diapoId=ri2_867787&artId=ri2_867831

L'Heilbronner Weihnachtszirkus 2008

01.12.08



Una bella immagine di **Susan Lacey** che farà parte del forte spettacolo dell'**Heilbronner Weihnachtszirkus 2008**. Ecco il programma!

- Alexander Lacey, tigri e leoni
- Zuma-Zuma, acrobatica a terra, limbo
- Encho Keryazov, verticali
- Troupe Shenyang, sbarra russa
- Peres Brothers, mano a mano
- Versace, riprese comiche
- Marek Jama, esotico, cavalli in libertà
- Duo Stipka, passo a due a cavallo
- Flying Farfans, trapezio volante
- Elaine Courtney, corda "bamba"
- Maike & Jorg Probst, babbuini
- Susan Lacey, otarie

Giobbe Covatta, Piero Pelù e circo Les Farfadais. Foggia si prepara alla Notte Bianca

01.12.08



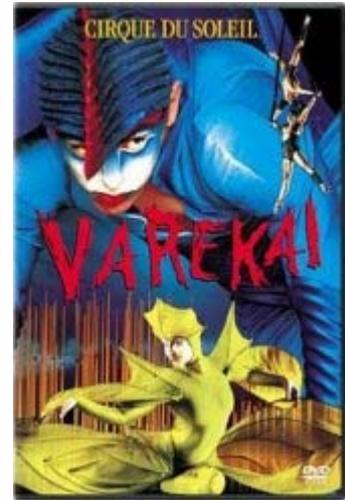
Foggia si prepara ad accogliere **PUGLIA NIGHT PARADE**, l'evento promosso dall'Assessorato al Turismo della Regione Puglia e organizzato dal Teatro Pubblico Pugliese, che attraverserà tutta la regione tra il 5 e il 7 dicembre con gli oltre 80 spettacoli in calendario, tutti ad ingresso gratuito.

Ad aprire le danze, venerdì 5 dicembre saranno Lecce e Foggia, dove la lunga notte bianca scorrerà in contemporanea con momenti di grande spettacolo. Si partirà alle 17.00 con il ludobus e l'animazione per ragazzi nell'isola pedonale per chiudere la lunga notte con il concerto del Raphael Gualazzi Trio che si terrà alle 4.30 del mattino al Moody Jazz. L'appuntamento da non perdere è quello delle 21.30 con il fantasmagorico spettacolo della compagnia francese di circo visuale Les Farfadais (in foto): atmosfere stravaganti, messe in scena con costumi spettacolari incanteranno il pubblico in una straordinaria parata che attraverserà tutta la città, da Piazza Cavour a Piazza XX settembre. Dal pomeriggio e fino all'alba si alterneranno spettacoli, cabaret con Giobbe Covatta (che si esibirà all'1.00 al teatro del Fuoco), incontri letterari con Davide Riondino, Paolo Sassanelli, Ippolito Chiariello, proiezioni e concerti. Piazza Cavour ospiterà alle 23.00 il grande concerto in prima esecuzione assoluta di Ambrogio Sparagna e l'Orchestra popolare Italiana e Piero Pelù. Ancora cinema e musica dal vivo in piazza Duomo a cura di David Treggiari e per finire grande festa con colazione all'alba all'Oda Teatro con il dj Passera. Insomma una lunga notte che soddisferà davvero tutti i gusti. Il calendario degli appuntamenti è on line sul sito www.viaggiareinpuglia.it.

Marzia Campagna
da **teleradioerre**

"VAREKAI" - Cirque du soleil - Entrare in una favola

01.12.08



di [Elisa De Marchi](#)

Publicato **lunedì 1 dicembre 2008** - NSC anno V n. 5

Un angelo cade in un bosco popolato da strane creature, uomini-lucertola e buffi folletti: così comincia Varekai, il nuovo spettacolo del Cirque du Soleil, rappresentato questo mese nel Recinto Ferial de la Casa de Campo di Madrid. Questa storia favolosa fonde poesia e capacità tecnica, per sfidare, dalla sommità di un vulcano o tra gli alberi di una foresta, i limiti delle possibilità umane.

Il Cirque du Soleil si distingue dagli altri per l'assenza di numeri circensi che utilizzano animali; il palco è completamente dedicato agli artisti: mimi, acrobati, giocolieri. Non si tratta però di una compagnia tradizionale: gli spettacoli del Cirque, infatti, uniscono numeri di diverse scuole circensi, da quella russa a quella cinese, creando qualcosa di assolutamente unico, una rappresentazione multiculturale e multilinguistica (gli artisti appartengono a 25 diverse nazionalità) che non ha niente a che fare con la nostra antiquata e superata idea di "circo".

Il grande tendone è quello tipico del circo, ma imponente come una cattedrale. La rappresentazione comincia subito: gli spettatori, infatti, sono accolti da zelanti maschere-clown, che li accompagnano ai propri posti, non senza prima avergli pettinato baffi e capelli, spolverato la giacca e

averli coinvolti nei loro assurdi litigi. Il palco è occupato da una sorta di alto canneto, una foresta misteriosa nella quale si muovono i personaggi: folletti, fate e altre creature indescrivibili, che richiamano il mondo animale e vegetale. I nostri occhi non sono in grado di cogliere tutti i movimenti, tutti i particolari rappresentati sulla scena: acrobati che volteggiano in aria come grandi uccelli o farfalle, folletti-musicisti che suonano tra il pubblico, ballerini e contorsionisti che colpiscono coi loro gesti di indescrivibile poesia.

La grandiosa mimica degli interpreti rende superfluo l'uso del dialogo, sostituito invece dalle bellissime musiche di Violaine Corradi: ritmi zigani, suoni arabeggianti e brani orientali si susseguono creando una colonna sonora assolutamente originale; diversamente da quanto avviene nei circhi di stampo tradizionale, il Cirque du Soleil produce in esclusiva le proprie musiche, attingendo da tutti i possibili generi musicali e da tutte le culture; i brani, inoltre, sono eseguiti e cantati dal vivo. Il pubblico è catturato dall'orgia di colori, dai costumi favolosi, che sembrano disegnati da un bambino fantasioso. Spettacolari i giochi di luci, realizzati dai bravissimi tecnici, anche loro sospesi nel vuoto. La storia di quest'Icaro caduto, che attraverso l'amore si rialza e impara di nuovo a volare, passa immediatamente in secondo piano dinnanzi all'aspetto puramente visivo.

Uno spettacolo completo, curato nel minimo dettaglio e preciso al millimetro, che sconvolge per la sua assoluta perfezione. Gli artisti si producono in giochi e acrobazie decisamente al di sopra delle possibilità umane, tanto che sorge spontaneo chiedersi cosa siano in realtà: dei, animali o folletti? Per due ore lo spettatore dimentica il mondo reale, conquistato da questa fiaba moderna, che potrebbe ricordare, per certi aspetti, la magia di Sogno di una notte di mezza estate. Varekai, che in rumeno significa "in qualsiasi luogo", rende omaggio all'anima vagabonda dei gitani, allo spirito nomade della tradizione circense, ed è dedicato a tutti gli irrequieti, la cui continua ricerca li conduce a Varekai.

Varekai

Direttore: Dominic Champagne –
 Scenografo: Stéphane Roy –
 Costumista: Eiko Ishioka – Musiche:
 Violaine Corradi – Coreografo:
 Michael Montanaro, Bill Shannon –
 Light Designer: Nol van Genuchten –
 Projections Designer: Francis Laporte
 – Rigging Designer: Jaque Paquin –
 Sound Designer: François Bergeron
 Interpreti: Icarus: Mark Halasi – The
 Betrothed: Irina Naumenko – The
 Skywatcher: Rodrigo Robleno – The
 Guide: Bradley Denys Musicisti:
 Brigitte Larochelle – Lauren Gaudais –
 Paul Bannerman – Denise Rachel –
 Rafik Samman – Vuk Krakovic – Chris
 Rua Cantanti: Isabelle Corradi – Craig
 Jennings

www.cirquedusoleil.com
 da **nonsolocinema**

Domani il Gran Galà della musica con TeleThon

02.12.08



Al Cineteatro Odeon di Molfetta, per le manifestazioni legate a TeleThon e alla raccolta fondi per sconfiggere le rare e diverse malattie genetiche, la BNL gruppo BNP Paribas agenzia di Molfetta organizza domani alle 18.30, in collaborazione con Radio Idea di Molfetta, il Comune di Molfetta e la Misericordia assistenza volontaria, il Gran Galà della musica per TeleThon - dove finiscono le parole inizia la musica...

Con la partecipazione di La Piccola Orchestra Suzuki diretta da Annalisa Andriani, Concerto Lirico con Lucia de Bari, Tonia Giove, Luigia Mancini, Giovanni Mazzone, Onofrio Salvemini, al pianoforte Emanuele Petruzzella, Coro Alter Chorus diretto da Antonio Allegretta, Cabateatro con Felice de Trizio, Orazio Saracino & Italian Jazz Trio con Federica D'Agostino, Alessandro Grasso, Valeria Gadaleta, Bepi Maralfa, Al pianoforte Vincenzo Lisena.

"Radio Idea Special Guest" con la giovane promessa della musica Gabriella Aruanno. L'esordiente Annalisa de Palma, il cantautore Muskey accompagnato alla chitarra da Marco Cotugno, anteprima nazionale del nuovo album degli Inigo.

Inoltre il Circo Embel Riva dei f.lli Bellucci (fino all'8 dicembre ad Andria) farà esibire gratuitamente per TeleThon i suoi clown di fama internazionali. Presenta Lucia Catachio di Radio Idea.

L'intento della organizzazione è stato quello di realizzare in un'unica giornata una grande maratona musicale pro TeleThon, uno spettacolo di grande qualità che spazierà nei vari generi musicali. L'ingresso è libero e gratuito per tutti, sino a completamento dei posti disponibili in teatro.

Nel corso della serata chiunque potrà liberamente donare un personale contributo inserendolo nei salvadanai TeleThon, mentre Radio Idea distribuirà vari regali offerti dalle aziende commercianti.

A fine serata un funzionario BNL renderà noti gli incassi raccolti da devolvere alla Fondazione TeleThon.

La BNL gruppo BNP Paribas, agenzia di Molfetta, partner storico di TeleThon da ben 17 anni, vive la raccolta fondi come una vera e propria missione, ed informa che in qualsiasi momento è possibile recarsi in qualsiasi agenzia per effettuare la propria donazione.

Quest'anno il gemellaggio con Radio Idea anticipa una serie di eventi che la stessa emittente ha intenzione di organizzare, anche in collaborazione con altre associazioni, per festeggiare insieme ai propri ascoltatori i 25 anni della radio (1984 - 2009).

da molfettalive

Comitato di Base dei Circhi 03.12.08

La presente per comunicarVi a nome dei responsabili (Livio Togni, Valter Nones, Gaetano Montico) del Comitato di Base dei Circhi, costituitosi a Bologna il 27 novembre 2008 che, da oggi, è on-line il sito internet su cui si può scaricare la scheda di adesione del comitato stesso. Ad oggi più di 30 circhi hanno aderito al comitato. E' importante per tutta la categoria, di dare ampia pubblicità all'iniziativa, cercando di far aderire più circhi possibili se non addirittura la totalità.

A breve chiedendo la password, potrete tramite il sito, conoscere chi, sino a quel momento, ha aderito al comitato stesso.

Entro qualche giorno, non appena si conosceranno i numeri reali di adesione, daremo i riferimenti per poter eseguire il versamento del contributo richiesto.

Nel frattempo inviamo in allegato la scheda di adesione, con preghiera di darne pubblicazione e pubblicità.

Per il Comitato di Base Circhi
Il segretario Luciano Giarola
Comitato di base Circhi c/o Studio Giarola Via A. Garbini, 15 - 37135 Verona

Tel : 045 509839 Fax : 045 509845

e-mail: circhi@assoimpresevr.it
www.assoimpresevr.it/circhi.html

"Natale di solidarietà", il calendario degli eventi

04.12.08



SUCCIVO. L'amministrazione comunale guidata dal sindaco **Franco Papa**, su interessamento dell'assessore alle politiche sociali, **Antonio Marsilio**, e in collaborazione con le associazioni locali, ha organizzato il programma del "Natale di solidarietà 2008".

Si parte l'8 dicembre, con la Giornata di solidarietà con i [disabili](#), a cura della Caritas e del Gruppo Ualsi. Dal 10 al 12 dicembre, cineforum per ragazzi nell'auditorium parrocchiale e attività nel centro diurno per ragazzi, a cura del consorzio Agape. Il 12 dicembre "Educare alla solidarietà", mostra mercato di beneficenza alle scuole medie di Succivo. Il 13 dicembre Festa di [Natale](#) per la terza età, presso la casa comunale di via Lorca, con [animazione](#) della Pro Loco. Il 21 dicembre concerto di Natale della scuola media nella chiesa parrocchiale, alle ore 16. Il 28 dicembre, teatro di burattini di Ciro Perna, alle ore 10.45, nell'auditorium parrocchiale. Il 29 dicembre "Addio 2008", festa per anziani nella "Casa del Sole", al [casale](#) di Teverolaccio. Il 3 gennaio "Tombolata di solidarietà", presso l'auditorium parrocchiale, a cura di Legambiente. Il 5 gennaio "Aspettando la vecchia befana", dedicata ai disabili, nella "Casa del Sole", al casale di Teverolaccio. Il 14 gennaio anziani e disabili al [circo](#), presso l'American Circus di Licola.
da pupia

Capodanno: a Venezia si festeggia anche nei teatri

04.12.08

(AGI) - Venezia, 4 dic. - Sono tanti i modi in cui festeggiare l'arrivo del nuovo anno. L'Area Produzioni culturali e dello spettacolo dell'Assessorato alla Produzione culturale del Comune di Venezia, in forza del successo registrato nelle passate edizioni, propone a cittadini e visitatori una formula poco tradizionale, ma molto coinvolgente, ovvero quella de 'Il Capodanno dei teatri'.

La rassegna, che unisce sotto lo stesso cartellone la programmazione dei teatri Toniolo di Mestre, Goldoni e Fondamenta Nuove di Venezia, e' stata presentata questa mattina con una conferenza stampa al Toniolo, alla quale hanno preso parte i rappresentanti dei vari soggetti che hanno dato il loro contributo al Comune di Venezia e ai teatri per la realizzazione dell'evento: il Casino di Venezia, Pantakin, Venezia Spettacoli. 'La proposta del teatro a Capodanno e' tipica delle grandi citta' come e' ormai consuetudine considerare la nostra - ha sottolineato l'assessore comunale alla Produzione culturale, Luana Zanella - quindi abbiamo voluto riproporre anche quest'anno l'offerta dei teatri con spettacoli e intrattenimenti piu' leggeri rispetto alla programmazione tradizionale, per dare al pubblico l'opportunita' di passare un Capodanno in modo diverso.

Ovviamente a mezzanotte si scendera' tutti in piazza per un brindisi collettivo, sia a Mestre che a Venezia'. Il Toniolo mercoledi' 31 dicembre alle ore 22 ospitera' il cabaret dei comici di Zelig Leonardo Manera, Claudia Penoni, i Pali e Dispari, Diego Parassole, con la musica dell'Orkestra Zbylenka, che interpreteranno i loro personaggi piu' noti, dagli attori del cinema polacco, a Erminio Pistolazzi a Nucleo & Capsula. Il Goldoni invece, sabato 27, domenica 28, martedi' 30, mercoledi' 31 dicembre e giovedi' 1 gennaio, portera' il circo in citta' con 'Cirk. Il teatro del circo', una produzione Pantakin, che narra la storia di un piccolo circo alla disperata ricerca di stupire il pubblico con numeri strabilianti che possono vivere pero' solo con la fantasia degli spettatori.

Ultimo solo in ordine cronologico - il sipario si alzerà infatti alle ore 18 del primo gennaio - al Fondamenta Nuove si terra' 'l'altro concerto di Capodanno', ovvero 'Happy new ears', un modo diverso per iniziare il nuovo anno con l'augurio di farlo ascoltando con 'orecchie nuove'. Sul palco si esibira' il trombonista Gianluca Petrella, alla testa del quartetto iazzistico dei tubolibre.

da agi

Dal 15 al 25 gennaio la trentatreesima edizione del Circo di Montecarlo

04.12.08

Ventimiglia - Per assistere ai vari spettacoli di grande richiamo per giovani e adulti. Per contatti tel. 00.3.77.92052345.



La 33° edizione del Festival del Circo di Montecarlo è in programma dal 15 al 25 gennaio 2009 sotto lo "chapiteau" di Fontvieille sono aperte le prenotazioni. Per assistere ai vari spettacoli di grande richiamo per giovani e adulti. Per contatti tel. 00.3.77.92052345.

di **Eduardo Raneri**
da **riviera24**

Gormiti: lo spettacolo. A Milano al Ciakwebank-Fabbrica del vapore dal 18/12
05.12.08



In un tempo lontano e in uno spazio indefinito, esisteva l'isola di Gorm, una terra in cui regnava il Bene in perfetto equilibrio con la Natura e con i suoi elementi: Terra, Acqua, Aria e Foresta. Questa perfetta armonia, governata da Madre Natura, viene all'improvviso infranta dal risvegliarsi del quinto elemento, il Fuoco dominato da Magor, spirito malvagio che si nutre dei valori buoni della Natura.

Bramoso di potere, il malvagio signore, risveglia il vulcano dell'isola e lo trasforma in fucina di un esercito di guerrieri suoi sudditi: gli spiriti della lava e delle fiamme, che lancia alla conquista e alla distruzione di Gorm. La catastrofe è imminente, il fuoco arde l'intera isola e semina morte e desolazione, il nulla prende il posto della vita sull'isola di Gorm e regna sovrano per lungo tempo. Fino a quando, un Vecchio saggio, un magico stregone, unico sopravvissuto all'eruzione del vulcano, trasformando le proprie lacrime di dolore in linfa vitale, da vita a degli eroi forti e dal cuore puro per proteggere Madre Natura: i Gormiti.

Ogni guerriero trae origine da uno degli elementi primordiali e da esso riceve forza ed energia; i quattro popoli, quello dell'Aria, dell'Acqua, della Terra e della Foresta sono l'uno complementare all'altro e ciascuno di essi è comandato da un campione. La vita torna a fiorire sull'isola di Gorm e la Natura appare più spendente che mai, ma Magor, sopito nel tepore del proprio vulcano, si risveglia e, venendo a conoscenza della nascita dei nuovi eroi di Madre Natura, crea dal fuoco e dal magma del vulcano dei mostri ancora più forti e spietati, Armageddon e Magmion, che pone a capo di un intero esercito del male, pronto ad una

nuova distruzione. Una serie di eventi e di inganni porteranno ad un' epica battaglia finale. Ma questo è solo l'inizio....

Note di Regia

Si tratta di un fenomeno mondiale! I piccoli mostri, eroi della natura, incantano i bambini di tutto il mondo e diventano un business da record. Il prodotto è tutto italiano, l'inventore è Leandro Consumi di Firenze e l'azienda che li produce è Giochi Preziosi.

Il grande successo è dato esclusivamente da questi pupazzetti di plastica senza legami a serie televisive, giornaletti o altro. E' proprio il Presidente dell'azienda, Mister Enrico Preziosi, che decide di dar vita ai mitici Gormiti, realizzando un grande evento teatrale che debutterà la prossima stagione nei più importanti teatri e palazzetti italiani.

L'impresa di rendere il gioco dei Gormiti un grande spettacolo teatrale è affidata a Maurizio Colombi, il regista del maggior successo di quest'anno: 'Peter Pan il Musical'.

Si prevede una messa in scena in grande stile per uno spettacolo di immagine con giochi di luce e trucchi fantastici. Musica affidata ad uno dei maggiori esperti di Musical in Italia: Giovanni Maria Lori. La selezione delle arti acrobatiche saranno a cura del Prof. di Storia del circo, Alessandro Serena, dell' Università Statale di Milano. Infine, un cast eccezionale di acrobati selezionati in tutto il mondo.

"Lo spettacolo" – dice Colombi – "non è la tradizionale messa in scena di un copione ma una rappresentazione tridimensionale della fantasia, realizzata con una miscela di arti circensi e teatrali, musiche sinfoniche e atmosfere da sogno".

Il messaggio della storia è la metafora del conflitto tra la salvaguardia dell'ambiente naturale e le forze che vogliono distruggerla.

I Gormiti sono gli eroi di Madre Natura nati dalle lacrime di un vecchio saggio che lottano contro la forza del male identificata con il Fuoco distruttore.

Lo spettacolo metterà in scena non solo il prodotto commerciale, ma il mondo fantastico dei Gormiti che ogni bambino si è creato con la propria immaginazione.

Gormiti - Lo spettacolo

Dal 18 e 24 dicembre Milano Teatro Ciakwebank - Fabbrica del Vapore

Dal 3 al 6 gennaio 2009 Bari Teatro Team

Costumi e immagini
Marco biesta

Coreografie
Chiara valli

Voci e cori
Alex procacci

Regia
Maurizio Colombi

da teatro

Lecce, Le Circ du Soleil a Puglia Night Parade

05.12.08



Per la prima serata dell'evento **“Puglia Night Parade”** che prevede una kermesse di artisti di grande richiamo in diverse località della Puglia, a Lecce si svolge il seguente programma:

* Ore 17,00 e 19,30 - P.zza Mazzini Otto Panzer - Spettacolo di strada per ragazzi

* Ore 18,00 e 20,00 - Villa Comunale Principio Attivo Teatro - 'Chissà se le fate volano come le farfalle' - spettacolo itinerante per ragazzi

* Ore 19,30 - Palazzo Turrisi Recital di Patrizia Valduga - incontro di poesia

* Ore 20,00 - Libreria Ergot Pierfrancesco Pacoda - Le 'altre' notti bianche

* Ore 20,00 - Palazzo Adorno Tiziano Scarpa e Fabrizio Parenti 'Groppi d'amore nella scuraglia' - reading

* Ore 20,30 - Ex Conservatorio Sant'Anna Fondo verri - 'Qui se mai vorrei...' - Il Salento dei Poeti concerto-recital

* Ore 20,30 - Libreria Icaro e Vineria La Movida Blitz di poesia poesia, letteratura e video installazioni

* Ore 21,30 - P.zza S. Oronzo **Le Circ du Soleil (nella foto)** - 'Il sogno di volare' Creazione originale per Puglia Night Parade

Le Circ du Soleil può considerarsi l'esempio più famoso al mondo di Circo visuale in cui musica, performance, colori e forme si fondono in un caleidoscopico 'unicum'.

* Ore 22,30 - Teatro Politeama Amalia Grè in concerto

* Ore 22,30 - Chiesa di S. Chiara Quartetto Euphoria spettacolo comico-musicale

* Ore 22,30 - Via Felice Cavallotti Big Band in concerto

* Ore 22,30 - Largo Chiesa Greca Kenians in Salento in concerto

* Ore 22,30 - Cagliostro Ass. L'Orchestra Vuolè Vocal Quintet

* Ore 23,00 - Palazzo dei Celestini Casino Royale in concerto

* Ore 23,00 - Ex Conservatorio S. Anna Il viola di Maria in concerto

* Ore 23,00 - Officine Cantelmo Daniele Timpano in 'Ecce Robot!' spettacolo teatrale a posti limitati

* Ore 24,00 - Convitto Palmieri Pascal Kleiman - dj Set

* Ore 01,00 - Palazzo dei celestini Daddy G (Massive Attack) - dj Set

Numerosi gli artisti che hanno collaborato per la realizzazione delle performance del Cirque du Soleil:

- Salento Buskers Festival (Artisti di strada);

- A.S.R.C. Harmonium (Ballerine e Musicisti);

- New Production di Damiana Mancarella e A.M. Family di Elisabetta Guido (Cantanti);

- Alessandra Caiulo che ha curato (faticosamente!) la gestione di tutti i rapporti con le società e con gli artisti per le audizioni, oltre che a cantare, fare da interprete;

- Antonio Marra, che ha iniziato a seguire il progetto musicale e che ha fornito i contatti con i musicisti,

sensibilizzandoli a partecipare;

- Antonio Castrignanò che ha seguito il progetto musicale ed ha fornito i contatti con i percussionisti, sensibilizzandoli a partecipare;

- Cool Club, che ha assistito in più attività, tra cui la ricerca di persone e oggetti legati alla tradizione del luogo.

- Head quarter, gentilmente messo a disposizione di Italian Contract Design e Dawn Interiors. mentre camerini, trucco e parrucco e sala prove sono stati allestiti negli spazi della ex UPIM.

da **cannibali**

Quaranta giovani talenti si lanciano nella "Première Rampe"

05.12.08



Arrivano dai quattro angoli del mondo. Il concorso internazionale "Première Rampe" accoglierà una quarantina di giovani stelle del circo, venute da dieci paesi, domani alle 15:30, sotto lo chapiteau di Fontvieille. Giocolieri, contorsionisti, acrobati, tutte le discipline del circo saranno rappresentate.

Gli artisti si lanceranno sulla pista per ottenere i "K" d'oro, d'argento e di bronzo da una giuria di esperti. Ed una giuria "giovani", composta da nove adolescenti delle scuole del Principato assegnerà una coppa della "giuria junior."

Creato 21 anni fa sotto l'alto patrocinio del principe Rainier III, l'avvenimento è destinato a valorizzare i giovani talenti da 7 a 20 anni che praticano le arti del circo e a permetter loro di esibirsi sotto gli occhi del pubblico monegasco.

Questa 21a edizione, organizzata dal Kiwanis club di Monaco e presentata da Frédéric Coulnot, accoglierà le "Girls Handstanding", una troupe di equilibriste cinesi, ma anche degli acrobati ucraini e trapeziste svedesi. Un numero di illusionismo tedesco aggiungerà magia allo spettacolo.

E come ogni anno da quindici anni a questa parte, Carmino di Angelo, compositore di numerose musiche di circo e particolarmente della "Marche Première Rampe" dirigerà l'orchestra, composta dalla Golden Jazz Band.

da monaco.maprincipaute

Circo e animali: un COMUNICATO del C.A.de.C.

05.12.08

COMUNICATO

Si prende atto della presentazione di un progetto di legge abolizionista verso l'impiego degli animali negli spettacoli circensi. Si deve constatare come l'impianto complessivo di detto progetto sia il frutto di una valutazione superficiale ed emotiva dell'addestramento nel circo attuale, nata sull'onda delle pressioni da parte delle lobby animaliste, del tutto minoritarie sul piano numerico ma assai combattive, potenti e mediaticamente suadenti. In effetti, è certo più agevole lasciarsi andare alle argomentazioni esclamative in questo campo piuttosto che non iniziare un discorso sull'addestramento moderno e sostenibile oltre che sullo status del circo italiano in generale.

A prescindere dai numerosi profili di possibile incostituzionalità del progetto in questione, sorprende come il circo venga eletto a modello negativo del rapporto tra uomini ed animali quando appare evidente che l'idea stessa delle discipline circensi è connaturato al concetto degli animali intesi come compagni di viaggio oltre che di prezioso patrimonio da preservare e tutelare. Altrettanto evidente risulta come un progetto di legge meramente abolizionista nei confronti del circo finirebbe per determinare un'inaccettabile sperequazione rispetto alle numerose altre forme di detenzione legittimata ed attualmente accettata dagli ordinamenti di tutto il continente, la maggior parte delle quali ben più gravose per le condizioni di vita degli animali.

L'addestramento nelle discipline circensi è un patrimonio da preservare e valorizzare, non certo da punire o ghettizzare. Ciò che serve veramente, al di là di qualsiasi demagogica formulazione di slogan esclamativi, è un nuovo assetto normativo che supporti il circo classico e di tradizione e che lo renda migliore, che permetta una detenzione e un addestramento degli animali moderni ed

etologicamente sostenibili. Solo in questo modo perseguiremo il bene degli animali e dell'arte circense.

Avv. **Francesco Mocellin**

Presidente del "Club Amici del Circo" Componente della Commissione Consultiva Ministeriale per i Circhi e lo Spettacolo Viaggiante

Lo chapiteau crolla alla vigilia dello spettacolo

06.12.08



Si è Sfiolata la catastrofe a Nogent-sur-Oise. Circa 1700 bambini di dipendenti delle ferrovie francesi avrebbero dovuto assistere ad un grande spettacolo di Natale, che era stato riservato proprio a loro. Ma lo spettacolo non c'è stato perché lo chapiteau è crollato.

Le squadre del Circo Arena erano pronte, e avevano terminato alla vigilia dello spettacolo il montaggio del grande chapiteau.

Le raffiche di vento sono diventate sempre più violente e brutalmente tutta la struttura di tela e le gradinate metalliche sono crollate con un grande fragore. Per fortuna, nessuno si trovava sotto e non ci sono stati feriti. Gli animali del circo, un po' spaventati per l'incidente, sono stati velocemente allontanati e messi in sicurezza.

da **leparisien**, 23 Novembre 2008

La Principessa Matilde ed i suoi tre figli maggiori si divertono al Circo di Bruxelles

06.12.08



La **Famiglia Reale belga** si è lasciata affascinare da questo mondo di fantasia approfittando di uno spettacolo del **Circo Bouglione**, uno dei più importanti d'Europa che si trova ai piedi dell'Atomium, nella capitale belga. La sua storia risale al 1830 ed attualmente si tratta della settima generazione di artisti che prendono parte allo spettacolo.

La principessa Matilde ha portato al circo i suoi figli maggiori, la principessa Elisabeth ed i principi Gabriel ed Emmanuel. Un'esperienza affascinante ed unica davanti al comico Mimi, ai cani dalmata, a numeri di addestramento, salti impossibili ed esercizi di contorsionismo che solo pochi sono capaci di realizzare.

da **Hola**

Links video:

Suzanne, Vicky & Fudi al Circus Conelli nel 1994

Il **Circus Conelli** qualche anno fa con i giocolieri **Suzanne, Vicky & Fudi** nel 1994
da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=Ef0XQpi-fDc>

La Troupe Ignatov a Montecarlo

Il **Jockey** della **Troupe Ignatov** al 29° **Festival Internazionale del Circo di Montecarlo**. All'epoca facevano parte dello spettacolo del **Circus Barum**, in Germania
da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=hq1n9H49QDo>

I Perezvoni nel 1993

Il bellissimo numero aereo dei **Perezvoni**, argento a **Montecarlo** nel 1993. Ecco le loro evoluzioni alle sbarre aeree e al trapezio.
da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=rCojEb2Uay8&feature=related>

Gli Alexis Brothers al 30° Festival di Montecarlo

Il bellissimo "mano a mano" degli **Alexis Brothers** al 30° **Festival Internazionale del Circo di Montecarlo**
da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=aGs-a33YITg>

Freddy Perris al 28° Festival di Montecarlo

Il numero esotico del **Circo Moira Orfei** al 28° **Festival Internazionale del Circo di Montecarlo**. In pista **Freddy Perris!**
da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=mtUrKx-OBey>

I Dukhaniny

I giovanissimi icariani russi **Dukhaniny**, qui in Russia, che hanno da poco partecipato al X° **Festival Internazionale del Circo "Città di Latina"**
da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=9j3erZAMJ1U>

Carlos Savadra a Montecarlo

Il bravo addestratore **Carlos Savadra** con i suoi palomini al 29° **Festival Internazionale del Circo di Montecarlo**.
da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=9II84TWisUE>

I circhi dall'alto

Il Cole Bros. Circus a De Land, in Florida

Bellissime immagini dalla **Florida**, negli **Stati Uniti**, con il **Cole Brothers Circus**!





