



CLUB AMICI del CIRCO

Temi dal sito www.amicidelcirco.net

ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo www.amicidelcirco.net

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Ettore Paladino
Oreste Giordano
Francesco di Fluri

Sommario 28.09.2008

- ◆La Federazione Mondiale del Circo annuncia il vincitore del concorso mondiale per il logo.
- ◆Il Circus Roncalli al Tempodrom di Berlino
- ◆"Storia del Circo" di Raffaele De Ritis
- ◆Festival di Latina 2008: – 23 GIORNI AL DEBUTTO
- ◆E' mancata "nonna" Montico
- ◆Ecco il circo in zona Palasport
- ◆Il cartellone 2008-2009 del Giacosa
- ◆E' scomparso Renzo Larible
- ◆Trapezista del circo russo si frattura cadendo nel vuoto
- ◆'Circus. Sempre più difficile', su Digital+
- ◆Inaugurazione a Matera della mostra pittorica di Sciolan
- ◆Il 4° Festival di Grock a Imperia, all'insegna del divertimento e della fantasia (4-11 ottobre)
- ◆Links video
- ◆I circhi visti dall'alto

La Federazione Mondiale del Circo annuncia il vincitore del concorso mondiale per il logo.

21.09.08



Dopo aver esaminato 33 proposte arrivate da Francia, Germania, Ungheria, Italia, Slovenia, Sudafrica, Paesi Bassi, Gran Bretagna e Stati Uniti, S.A.S la Principessa Stephanie di Monaco ha scelto il logo di Richard Molinier.

Il nuovo logo è un disegno in tre colori con un cavallo in debout, dei trapezisti ed il volto di un clown sotto uno chapiteau, davanti ad un mappamondo. "Ho cercato di simboleggiare il cuore del circo con un cavallo, un trapezio ed un clown" ha scritto il suo creatore, M.Molinier da L'Isle-sur-Tarn in Francia. Per tutta la sua vita è stato un entusiasta del circo ed un amico di molti artisti europei.

"E' stato difficile limitare la scelta a cinque loghi soltanto per sottoporli al giudizio della Principessa, ma credo che la sua scelta rappresenti la comunità mondiale del circo riunita sotto uno chapiteau" ha detto Laura van der Meer, direttrice esecutiva della Federazione.

www.circusfederation.org

Il Circus Roncalli al Tempodrom di Berlino

22.09.08



Dal 18 Dicembre al 4 Gennaio 2009 il Circus Roncalli presenterà il suo nuovo spettacolo al Tempodrom di Berlino.

Protagonisti dello spettacolo saranno il clown dei clowns David Larible, Alain Alegria con il trapezio singolo, il giocoliere con il diavolo William Lin, le otarie di Roland e Petra Duss, la donna proiettile Robin Valencia e i grandi funamboli Wallendas.

"Storia del Circo" di Raffaele De Ritis

23.09.08

E' uscito il libro di Raffaele De Ritis **"Storia del Circo - Dagli acrobati egizi al Cirque du Soleil"**, edito da Bulzoni Editore.

580 pagine - oltre 300 immagini in bianco e nero - 24 tavole a colori
tabelle cronologiche - indice di 1400 nomi di protagonisti e circhi.
Prezzo 47 euro

COME ACQUISTARE IL LIBRO:

- In libreria

-Online su:

www.ibs.it

<http://libri.dvd.it>

www.libreriauniversitaria.it

- In contrassegno presso:

www.bulzoni.it/novita.asp

Tel 06.491851 bulzoni@bulzoni.it

**Festival di Latina 2008:
23 GIORNI AL DEBUTTO**

23.09.08

Comunicato Stampa 23 settembre 2008

A poco meno di un mese dal debutto della decima edizione della Rassegna circense di Latina, fervono i preparativi per le celebrazioni di questo importante appuntamento che, nato in sordina, è arrivato ad essere conosciuto e riconosciuto nel mondo come uno dei più importanti per l'arte circense internazionale.

Tra i molteplici eventi collaterali, in via di definizione ed organizzati per il decennale, spicca la mostra "Circo & Cinema", già definita nei dettagli e organizzata in collaborazione con il CEDAC di Verona (Centro Educativo di Documentazione delle Arti Circensi). La mostra sarà allestita all'interno del foyer del festival e saranno esposti i manifesti originali che raccontano il circo attraverso il grande schermo. L'esposizione, curata da Antonio Giarola, ripercorrerà il lungo rapporto che intercorre tra cinema e circo con le immagini promozionali di quei film che sono entrati nell'immaginario collettivo attraverso le interpretazioni magistrali di personaggi come Antony Quinn, Giulietta Masina, Esther Williams, Claudia Cardinale, Gina Lollobrigida, Burt Lancaster e Tony Curtis, senza dimenticare i grandi comici Chaplin, Stan Laurel, Oliver Hardy e il nostro Totò.

E' mancata "nonna" Montico

24.09.08

Ieri sera è morta **"nonna" Montico**, a sole tre settimane dalla perdita del figlio Giulio. Un altro grave lutto per la famiglia a cui siamo ancora più vicini e che abbracciamo con tanto affetto.

La signora, 87 anni, non ha sicuramente superato l'improvvisa scomparsa del figlio e da allora le sue condizioni si sono aggravate.

Di forte e "antica" fibra veneta aveva voluto presenziare al funerale di Giulio, il suo figliolo più grande. Purtroppo poi la salute non l'ha aiutata a superare un momento terribile: la perdita di un figlio. Ed era la seconda volta, tra l'altro, avendo già perso una figlia anni fa.

Che dobbiamo dire: ci dispiace moltissimo e facciamo le nostre sincere condoglianze a tutta la famiglia. Forza!

Ecco il circo in zona Palasport

24.09.08

VIAREGGIO. Arriva il circo, da venerdì e fino al 6 ottobre, in un'area antistante il Palazzetto dello sport.

L'assessore Roberto Bucciarelli mette le mani avanti, prevedendo le proteste dagli animalisti: «Il Comune di Viareggio ha perso un ricorso al Tar nel quale era sta impugnata, da un circo nazionale, la delibera di indirizzo del consiglio comunale in base alla quale si indicava di non concedere spazi alle attività circensi che impiegassero animali».

Così, ora non resta che attenersi alla legge nazionale in base alla quale i Comuni hanno l'obbligo di concedere spazi adeguati agli spettacoli viaggianti.

La commissione di vigilanza del Comune ha dato ieri il via libera al circo, previo pagamento - da parte dei gestori - «di una fidejussione da 20mila euro e di un anticipo da 10mila».

Il circo, dal canto suo - assicura l'assessore - si è impegnato a lasciare l'area come l'ha trovata e, dunque, da venerdì via agli spettacoli. Con clown e acrobati, cavalli, pony, dromedari, un elefante.

D.F.

da **Il Tirreno**, 24 Settembre 2008

Un nostro commento

Vorremmo chiedere al Comune di Viareggio se le cifre menzionate nell'articolo che citiamo sono relative alla concessione al Circo della piazza del Palazzetto dello Sport o se, piuttosto, non si tratti della vendita della piazza stessa!

Sappiamo che l'area è stata ben sistemata con la costruzione di un parcheggio, dove sono state sistemate le abitazioni del circo, e di un'area asfaltata dove è stato installato il circo stesso. Complimenti al Comune che ha reso molto più accogliente quello spazio di fianco al palazzetto dello sport.

Nessun complimento, invece, per richieste economiche di questo tenore che fanno solo pensare ad una volontà ben precisa: allontanare il circo proprio per richieste esose di questo tipo.

Anche il circo e le persone che lo compongono hanno il diritto di lavorare, senza fare i debiti magari!

Si cita la sentenza del TAR che ha condannato il Comune di Viareggio per aver negato lo spazio comunale ad un circo con animali che intendeva presentare i suoi spettacoli qualche anno fa. E allora? Il Comune aveva evidentemente torto. Non lo diciamo noi, ma il TAR.

E adesso che fa? E' "costretto" a concedere uno spazio comunale e fa la sanguisuga col circo che sta arrivando, sperando magari che non possa far fronte alle sue richieste e che cambi direzione?

Ci auguriamo che sia la gente a far festa per la presenza del circo in città. Se dovessimo far festa per l'accoglienza del Comune...Eppure dovrebbe essere abituato ad accogliere gli ospiti!!!!

Il cartellone 2008-2009 del Giacosa

25.09.08



Cultura - Ivrea - 25/09/2008

Cartellone ricco quello del Giacosa che partirà il prossimo 26 ottobre con "Il Giuoco delle parti di Pirandello". Molti i generi che si succederanno sia sul palco del Giacosa che su quelli di Montalto Dora, di Banchette, di Collettero Giacosa e di Settimo Rottaro.

Dalla Musica degli Avion Travel, che interpreteranno Paolo Conte, alla lettura del Gattopardo di Tommasi di Lampedusa. Da "Donne informate sui fatti" di Carlo Fruttero alle due "iene" genovesi Luca e Paolo.

E se nella sua presentazione Bosisio ha evitato di rivendicare la paternità di scelta dei singoli spettacoli, anzi ha tenuto a ricordare che l'attuale cartellone era stato già impostato da chi l'aveva preceduto, in pochi casi si è lasciato scappare dei "l'ho fortemente voluto".

E i due casi sono stati "Il Clown dei Clown", e "Mamma dice ...".

Il primo è un genere nuovo per il palcoscenico del Giacosa. Interpretato da David Larible, la star del famosissimo circo Barnum, lo spettacolo è un piccolo manuale di sorriso e poesia.

L'interprete di "Mamma dice ..." è Simona Atzori, pittrice e ballerina, ma con la particolarità di essere priva delle braccia fin dalla nascita. «E' un'artista che si autoproduce - ha spiegato Bosisio - e dà delle vere lezioni di resistenza e umanità». Non, quindi, uno sfruttamento del "diverso", ma un riconoscerne la forza. E non a caso in concomitanza allo spettacolo vi sarà ad Ivrea una mostra dei quadri dell'Atzori e verrà organizzato il giorno della rappresentazione un incontro con l'artista.

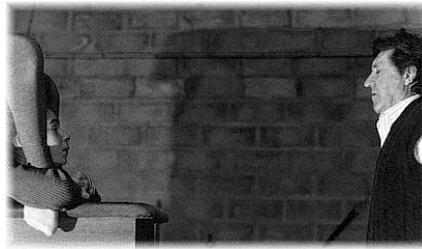
Nell'ambito del portare il teatro verso i giovani si iscrive anche una delle produzioni del Giacosa. "Quattro passi verso l'Unità d'Italia", con testi di Verga, De Amicis, Manzoni, Leopardi, Pellico ... tutti autori che si leggono a scuola, ma che poi impallidiscono nella nostra memoria, e spesso non vengono apprezzati perché legati all'obbligo di leggerli. Verranno qui letti e interpretarli per farli riscoprire anche a chi crede già di conoscerli.

Il 12 ottobre aprirà la vendita degli abbonamenti, che oltre a quelli da nove o da sette spettacoli, prevede anche un carnet da sei ingressi, con la possibilità di scegliere tra tredici rappresentazioni.

La vendita dei biglietti inizierà il 26 ottobre per il primo spettacolo in cartellone: "Il giuoco delle parti", e dal 9 novembre per tutti gli altri. Dal 18 novembre i biglietti saranno anche su internet su www.localticket.it, il portale di vendita on-line realizzato da Localport.

A cura di Marco Campagnolo
da **localport**

E' scomparso Renzo Larible 25.09.08



Un altro bravo artista che purtroppo scompare. **Renzo Larible** è stato un abile giocoliere, ma non solo. Col fratello maggiore Eugenio dette vita ad un grande numero di trapezio washington che negli anni '60 era considerato uno dei migliori numeri circensi in assoluto.

Come giocoliere lavorò per molto tempo nei vari circhi del cognato Darix Togni, come il Jumbo e il Darix Togni stesso.

Terminata la lunga carriera artistica si era dedicato all'insegnamento, in Francia.

La moglie Danila è scomparsa un anno e mezzo fa.

Un abbraccio a tutta la famiglia e soprattutto alle figlie Cathleen e Samantha.

(nella foto: Renzo con Aurelia Cats)

Trapezista del circo russo si frattura cadendo nel vuoto

26.09.08



Una trapezista di un circo russo che presenta i suoi spettacoli a **Zapote, San José (Costa Rica)**, ha riportato gravi lesioni venerdì sera dopo essere precipitata al suolo da un'altezza di circa 12 metri.

L'artista si chiama Tatiana Afanalleva, di 32 anni, che è stata ricoverata all'Ospedale Calderón Guardia, a San José, in condizione critiche.

L'incidente è accaduto verso le 18 della sera di venerdì scorso durante lo spettacolo.

Lo spettacolo è poi proseguito regolarmente.

da **nacion**

'Circus. Sempre più difficile', su Digital+
26.09.08



Digital+ amplia la sua offerta di più di 150 servizi di programmazione con un nuovo canale dedicato ventiquattro ore al giorno a 'Circus. Sempre più difficile', il nuovo programma sulla magia del circo.

Lo sforzo, il superamento, il sacrificio... dei venti aspiranti che lottano per arrivare primi ed ottenere una borsa di studio di un anno in una prestigiosa scuola circense si potrà vedere senza interruzioni su Digital+.

Questo nuovo talent show, presentato da Joseph Lobató con Almudena Cid come una delle insegnanti, pretende di riscattare le arti sceniche del circo di tutta la vita in pieno secolo XXI. Circus unisce la danza, la ginnastica e l'espressione corporale con le tecniche acrobatiche tradizionali.

Circus - Sempre più difficile, è un adattamento del format di successo Celebrity Circus che ha trionfato in tutti i paesi nei quali è stato presentato: Gran Bretagna, Australia, Stati Uniti, Argentina, Francia, Italia e Portogallo.

da **laguiatv**

Inaugurazione a Matera della mostra pittorica di Sciolan
26.09.08

(Artè) - Domani a Matera si inaugurerà alle 18,00 nelle sale della Biblioteca Provinciale "T. Stigliani" la personale di **Renato Sciolan**. Artista di origini francesi, nato a Bari dove vive attualmente, mostra dall'età di dodici anni una grande sensibilità artistica sperimentando tecniche pittoriche, scultoree e incisorie.

Le sue opere hanno come oggetto il paesaggio con tecnica impressionista, senza escludere le nature morte e le figure, alternando l'arte figurativa e l'astrattismo. Ampia è la produzione pittorica con forte tratto intimista che emerge nei lavori in cui viene raffigurata la vita del circo. Discendente dal 1800 da una delle più antiche famiglie circensi, Sciolan è sempre stato legato al circo attraverso i racconti dei suoi genitori e al contatto diretto di cugini e zii che lavorano in questa realtà. Direttamente ha vissuto i colori, i profumi dell'arte circense indossando gli abiti di scena e partecipando agli spettacoli di clown e giocolieri. La poetica di Sciolan si muove tra sogno e realtà: il sogno di voler lavorare nel circo lo porta ad esternare il sentimento della gioia di vivere ma anche di mostrare il lato più nascosto di una vita non sempre facile. Le sue opere alternano proprio questi due stati d'animo. Egli mostra le atmosfere vive del mediterraneo e a volte crea scenari più cupi e nervosi mediati dal colore abilmente plasmato dal pennello o matericamente impresso dall'uso della spatola.

da **basilicanet**

Il 4° Festival di Grock a Imperia, all'insegna del divertimento e della fantasia (4-11 ottobre)
26.09.08



Imperia - L'evento è intitolato ad **Adrien Wettach**, detto **Grock**, il più celebre clown di ogni epoca vissuto a lungo a Imperia dove scomparve nel **1959** lasciando **Villa Bianca**, oggi in suo onore **Villa Grock**.

Il Festival Grock torna nel suo quarto appuntamento per le piazze e le strade ed al Teatro Cavour di Imperia dal 4 all'11 ottobre 2008. Con la guida e l'organizzazione del regista e direttore artistico Sergio Maifredi (vd scheda cv), il festival - che apre i battenti sabato 4 ottobre con la Notte degli Elementi - Terra, Aria, Acqua, Fuoco e si conclude sabato 11 ottobre con la Notte dei Clown - è intitolato ad Adrien Wettach, detto Grock, il più celebre clown di ogni epoca vissuto a lungo a Imperia dove scomparve nel 1959 lasciando Villa Bianca, oggi in suo onore Villa Grock.

a fama internazionale di Grock la si legge nella celebre espressione di Charlie Chaplin/Charlot, che si complimentava con l'amico dicendo: "Se io sono il migliore sullo schermo, tu sei il più grande in palcoscenico". Il filo conduttore degli spettacoli in calendario è quindi la clownerie in tutte le sue varianti, con l'intento di dare dignità di protagonista a una figura artistica, il clown appunto, che di solito al circo si ritaglia ruoli marginali e di collante fra un numero e l'altro.

Ma la clownerie può raggiungere livelli eccelsi, come ha provato lo stesso Grock che attirava 10.000 persone per volta e come proveranno le esibizioni previste dal programma di questa edizione del festival Grock. Che dedica anche una particolare attenzione al **PHYSICAL THEATRE**, un genere specifico poco conosciuto in Italia e molto di più nei paesi anglosassoni, che fonde in sé l'eredità della commedia

dell'arte e della clownerie, dell'acrobazia e della drammaturgia non testuale, e consiste nel raccontare una storia solo con gesti, espressioni e movenze del corpo, senza utilizzare le parole.

Il calendario dell'edizione 2008 del Festival Grock, che comprende spettacoli, proiezioni cinematografiche, convegni, con l'attenzione al sociale e all'handicap, si apre e si chiude su due grandi serate evento.

"La Notte degli Elementi - Terra, Aria, Acqua, Fuoco" che si svolgerà nella serata di apertura del festival, sabato 4 ottobre a partire dalle 21 in Piazza Dante a Imperia Oneglia, prevede una serie di esibizioni dedicate ai quattro elementi. Artisti che volteggiano sospesi nel vuoto o utilizzano il fuoco come spaventoso e scenografico compagno delle loro contorsioni, danzano e galleggiano in vasche-acquario nel cuore del centro cittadino e partono dalla terra a cui tutti siamo ancorati per allontanarsene e tornare ogni volta indietro.

Un cast straordinario per una serata di emozioni forti ed indimenticabili. Artisti che provengono da esperienze diverse come il Cirque du Soleil, la danza contemporanea ucraina, il celebre Circo di Mosca, la drammaturgia della piazza ed anche il circo classico italiano. Ma che convergono in una direzione spettacolare in grado di stupire il pubblico di ogni età. Lo spettacolo è ideato da Alessandro Serena.

La Notte dei Clown, che si svolgerà nella serata di chiusura del festival, sabato 11 ottobre al teatro Cavour di Imperia Porto Maurizio, coinvolgerà due stelle di importanza mondiale: l'italiano, di Genova, Gianni Fumagalli ed il russo Andrey Jigalov, entrambi insigniti del Clown d'Argento a Montecarlo. La serata si concluderà con la consegna del Premio Grock-Citta' di Imperia.

Fumagalli (Gianni Huesca)

Natalino detto Gianni "Fumagalli" Huesca (Genova) muove i primi passi da giovanissimo al Circo di Orlando Orfei dove lavora il padre noto appunto come Fumagalli. Alla fine degli anni '50 da Orfei trovano ancora spazio le farse a cui prende parte anche il piccolo Gianni, che viene soprannominato "zanzara" per il suo fisico esile. In una di queste lavora anche con una bella

ragazza mora, la giovane Moira Orfei. Nel 1970 il padre è nel cast de I Clowns di Federico Fellini. In particolare nella scena della morte del clown. In seguito Gianni è ingaggiato da Liana, Nando e Rinaldo Orfei dove interpreta soprattutto numeri acrobatici. Da lì parte per l'Europa ingaggiato in numerosi circhi, per la verità minori, e in grandi pantomime nel Regno Unito, al Getty theatre in Dublino e al Palladium di Londra. Tutte situazioni che lo aiutano a migliorare la propria esperienza del comico. Nel 1992, mentre è ingaggiato al Circo Nazionale Austriaco, è visto da Bernahrd Paul, direttore del Circus Roncalli, che lo ingaggia per una tournée. Lì, di concerto con l'ingegnoso imprenditore, Gianni, lavora ad una nuova maschera, un inserviente goffo, irriverente e allo stesso tempo tenero. Sempre in pista durante lo spettacolo con piccole gag che confluiscono in un lungo numero finale (spesso il riallestimento del famoso Ape dammi il miele) che esegue con lo stesso Paul o con il veterano Francesco Caroli. Gran parte del lavoro è eseguito in coppia con il fratello Daris, anch'egli esero acrobata e uomo di pista, nei panni del meticoloso ringmaster. Il successo è enorme e Fumagalli diventa assai noto in tutta la Germania.

Nel 2000 il rapporto con Paul si interrompe bruscamente. L'anno seguente Gianni conquista un Argento a Monte Carlo. Da lì parte una serie di tournée nelle migliori case europee (Knie, Krone, Hiver dei Bouglione, Medrano dei Casartelli, Benneweis, etc.) ed al Big Apple di New York. Merito dell'artista l'aver affermato e rilanciato la figura dell'inserviente maldestro che diventa fil rouge di interi spettacoli, riportando all'attenzione del grande pubblico e della critica tecniche e modi classici che si dimostrano però assai funzionali se presentati in maniera efficace.

Andrey Jigalov

La forza del suo personaggio sta nella comunicativa e nella rinuncia a trucchi e maschere: il costume semplice ed una faccia veramente "da schiaffi" ne fanno un indiscusso protagonista.

Russo di nascita, Andrej nel 1987, supera l'esame di ammissione alla scuola del Circo di Mosca e, per quattro anni, si dedica a varie

specialità, prediligendo la clownerie. Il suo personaggio è un ottuso perdente che attira la simpatia dello spettatore. Protagonista nel film Nuages Paradis di Nicolaï Dostal, con tale ruolo, riceve numerosi riconoscimenti. Nel 1992 vince la medaglia d'Oro al Festival du Cirque de Demain a Parigi. L'anno successivo è ingaggiato dal circo svizzero Knie, poi dal tedesco Roncalli. Poi il prestigioso Clown d'Argento a Monte Carlo, dove vince anche il premio della "Giuria Junior" a dimostrazione della universalità della sua comicità.

Il programma (suscettibile di variazioni)

4 ottobre ore 21

La Notte degli Elementi : Terra-Acqua-Aria-Fuoco Piazza Dante ONEGLIA

5 ottobre ore 17

IL LINGUAGGIO DEL CORPO
JUDO ESPRESSIONE - JUDO
HANDICAP TEATRO CAVOUR

6 ottobre ore 21

La notte del cinema
Rassegna cinematografica
Franco Franchi&Ciccio Ingrassia: due irresistibili clown
Ridotto Teatro Cavour

9 ottobre

INCONTRO DI STUDI
Alessandro Serena racconta
Le grandi famiglie circensi
Ridotto del Teatro Cavour
ore 15.30 - 18.30

11 ottobre ore 21

La Notte dei Clown - Fumagalli e Jigalov
Consegna del Premio Grock- Citta' di Imperia
Teatro Cavour- Ingresso Libero

di F.T.

da riviera24, 26 Settembre 2008

Links video:

Fieracavalli 2007 - "Horselyric"

Un bell'estratto da "Horselyric" l'emozionante spettacolo del **Gala di Fieracavalli 2007** con la regia di **Antonio Giarola e Mario Luraschi**
da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=i0g4xvdU_Qs

I Golden Power a Circo Massimo 2008

I **Golden Power**, con il loro mano a mano, a **Circo Massimo 2008**
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=9oSfJ7CoGqs>

Les coulisses du cirque Knie

Un bel video sul **Circo Knie**, di quelli da non perdere!
da **tsr** <http://www.tsr.ch/tsr/index.html?siteSect=500000#=-undefined;search=cirque;vid=8212382>

La Troupe Acrobatica di Nanjing e il Diabolo

Dal **Festival di Montecarlo** ecco il bel diabolo presentato dalla **Troupe Acrobatica di Nanjing**
da **YouTube** http://www.youtube.com/watch?v=_zw4xHP1uqA

Il Finale di "Bellissimo" all'Apollo

Il bel finale di "Bellissimo", lo spettacolo in scena a **Dusseldorf**, all'**Apollo Varietè**, con tanti nostri bravi artisti e la regia di **Natale Pellegrini**.
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=SDVMUCCVnSs>

Il Circus Dannebrog

Gli esterni del danese **Circus Dannebrog** in questo video che vi proponiamo
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=tDbGLEi6xyU>

Vanessa Medini

I "tessuti" della brava **Vanessa Medini** a **Circo Massimo 2007**
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=fvS885Y9zAg>

I circhi dall'alto

Bellissime immagini dall'alto da **Pamplona**, in **Spagna**. Sono quelle del **Gran Circo Mundial!**



