



CLUB AMICI del CIRCO

Temi dal sito www.amicidelcirco.net

ISCRIZIONE al C.A.de.C.

Troverete tutte le modalità per l'iscrizione al Club Amici del Circo all'indirizzo www.amicidelcirco.net

Presidente: Francesco Mocellin

Consiglieri: Flavio Michi
Ettore Paladino
Oreste Giordano
Francesco di Fluri

Sommario 31.08.2008

- ◆Orfei e Pareschi prova coraggio tra jumping e tigri in gabbia
- ◆Circo di Praga
- ◆Alla mensa dei Cappuccini il primo incasso del Circo Togni
- ◆Festival di Latina 2008
- ◆Germania/ Ritrovato Charlie, coccodrillo in 'fuga' dal circo
- ◆E' nato Manfredi Orfei
- ◆Nuovo tendone e tecnologia spinta: è il circo Lidia Togni
- ◆Crolla scala accesso a tribuna circo, sei bambini feriti
- ◆Circo, il «Lidia Togni» scende in pista
- ◆Pareschi, titolare di Aqualandia, nella gabbia delle tigri per riuscire a vincere la "sfida"
- ◆Arriva il circo Orfei Sarà allestito in Darsena accanto al Palasport
- ◆Il Zirkus Voyage a Lörrach
- ◆Speciale Festival di Latina
- ◆Links video
- ◆I circhi visti dall'alto

Orfei e Pareschi prova coraggio tra jumping e tigri in gabbia

24.08.09



JESOLO — Il vuoto d'aria o il ruggito della tigre. Serve più coraggio per buttarsi da sessanta metri con il bungee jumping o per entrare in una gabbia con le tigri? Bella domanda. Ognuno può farsi il proprio esercizio di immaginazione.

Alla fine del quale però non sarà così certo né di una né dell'altra scelta. Qualcuno però alle ipotesi ha fatto seguire i fatti. La sfida se la sono lanciata concretamente ieri due amici a Jesolo. Da una parte il domatore circense Stefano Orfei della omonima e celebre famiglia, dall'altra il titolare del parco «Aqualandia», Luciano Pareschi. Al termine delle due prove per cui c'è voluto un po' di training per ognuno dei due sfidanti, i duellanti hanno chiuso la gara in parità.

Orfei, fisico atletico scolpito dai numerosi allenamenti, non ha battuto ciglio nel lanciarsi dalla torre fissa con corda elastica più alta d'Europa, con tuffo nella piscina sottostante, dove prima era stato imitato dallo stesso Pareschi, abituato però a questo genere di esercizio. La prova più dura l'ha dovuta affrontare senza ombra di dubbio l'imprenditore veneziano, che ha accettato non senza qualche titubanza iniziale di entrare nella gabbia delle sei tigri del circo di Stefano Orfei. D'accordo assieme ai felini non era solo, c'era pure il domatore, però deve aver fatto un certo effetto. Grande emozione, ma per pochi minuti Pareschi è rimasto dentro la gabbia a cospetto delle temibili tigri. Una stretta di mano finale ha sancito il pari nella sfida del coraggio.

da **Corriere del Veneto**, 24.08.08

Circo di Praga

24.08.08

Una doverosa correzione. Nell'articolo del debutto bergamasco abbiamo scritto che il nuovo chapiteau del **Circo di Praga** è un 38 metri rotondo.

Correggiamo e ringraziamo la famiglia Cristiani per la precisazione: si tratta infatti di un **40 metri rotondo**

Alla mensa dei Cappuccini il primo incasso del Circo Togni
25.08.08



Solidarietà - Il ricavato dello spettacolo di venerdì 29 sarà donato ai frati per aiutarli ad acquistare i generi alimentari con cui preparano i pasti caldi per le persone in difficoltà. In questo modo il circo della famiglia Togni dimostra una grande sensibilità.

È tornato il **Circo Lidia Togni** e nella sua scia di spettacolo e di divertimento, di richiamo per un pubblico senza età, si colloca anche un'iniziativa di solidarietà che si rinnova e che vede coinvolta attivamente anche la **Provincia**. Come già in passato, infatti, la **Provincia** ha messo a disposizione del conosciutissimo circo – che per Bergamo e i bergamaschi è una tradizione – un terreno tra via Castel Regina e via Monte Ferrante. Si tratta di una superficie di circa 30 mila metri nella zona della Cittadella dello Sport e del Palacreberg. In cambio di questa disponibilità della Provincia, il Circo Lidia Togni **devolverà tutto l'incasso della serata inaugurale** della tournée bergamasca – quella di venerdì 29 agosto – a favore della **Mensa dei poveri**, una benemerita iniziativa di solidarietà dei **Fratelli Cappuccini di Borgo Palazzo**.

Le difficoltà, le situazioni di bisogno, le richieste di aiuto sono sempre alte e si moltiplicano in tempi di crisi come quelli che stiamo attraversando. Il fronte delle povertà si sta purtroppo estendendo e lo si vede da molti rilevatori sociali. I **Fratelli Cappuccini** da anni cercano di rispondere, come possono, con la Mensa dei poveri, che

è l'offerta di un pasto caldo, a mezzogiorno, a tutti coloro che sono nella necessità e si rivolgono al **convento di Via Cappuccini**. Sono in media tra le 100 e le 150 al giorno le persone alle quali viene offerto un pasto caldo, composto da un primo e un secondo, con pane, frutta e – quando c'è – anche qualche dolce.

“In larga parte – spiega il **superiore dei Cappuccini di Borgo Palazzo, Padre Sergio** – si tratta di extracomunitari provenienti da ogni parte, dall'Est dell'Europa all'Africa, dall'America Centrale e dall'America Latina. Gente che spesso non ha niente e cerca non soltanto cibo ma anche qualche contatto umano, qualche momento di incontro, persone che ascoltino. Molti di questi stranieri sono avvolti dalla solitudine e vagolano senza bussola in cerca di lavoro, tra quartieri cittadini e periferie”.

Tra i nuovi poveri, però, sono presenti anche uomini e donne della nostra terra, persone che hanno perso il posto di lavoro. Si fa alla svelta, oggi, a ritrovarsi poveri in canna, in condizioni di abbandono e di precarietà totali, davanti a prospettive di insicurezza e di pessimismo. “Già il chiedere – continua **P. Sergio** – è un gesto di disagio. Chi domanda, chi tende la mano per chiedere cibo rivela tutta la sua povertà, la sua fatica e la sua fragilità. Le povertà hanno molte origini, molte cause. A quanti chiedono un gesto non possiamo rispondere con la sordità e la chiusura”.

I pasti caldi a mezzogiorno vengono distribuiti dentro gli spazi del convento di Borgo Palazzo: vi provvede **Fra' Egidio** con il suo **gruppo di volontari** che non si risparmiano e che ogni giorno, dal lunedì fino al sabato, si mobilitano per servire chi va dai Cappuccini. “Si vive di offerte – continua **Padre Sergio** – e tutto quello che viene dato è redistribuito. I bergamaschi sono gente comprensiva e generosa: poche parole, magari, ma abbondanza di gesti di carità. Noi incontriamo comprensione e sostegno. E abbiamo anche, tra i poveri ai quali offriamo il pranzo, un riscontro di apprezzamento, di rispetto, con un confortante riconoscimento dell'opera svolta. Per queste 100-150 persone che bussano chiedendo da mangiare il convento diviene un punto di appoggio e di accoglienza”.

Siccome il presente di crisi acuisce il bisogno, i **Cappuccini di Borgo Palazzo** hanno deciso di curare di più l'aspetto della mensa. “Ci spinge il senso della solidarietà e del rispetto della dignità delle persone, di ciascun individuo. Una persona – conclude P. Sergio – non è mai solo un disturbo: ma è prima di tutto una ricchezza umana, un'opportunità, un valore aggiunto per la comunità. Dobbiamo pensare e vedere questi poveri, che cambiano come le stagioni, nel loro percorso di ricerca di lavoro e di realizzazione per sé e per la propria famiglia. Arrivano in una terra straniera, non è raro che incorrano in atteggiamenti di freddezza o anche di ostilità: un piccolo aiuto può diventare un segno importante, una spinta alla fiducia. Lo sforzo di inserire le persone è preferibile all'emarginazione, alle porte chiuse e può scoraggiare anche lo sconfinamento nella piccola delinquenza o nella criminalità”. È per questa ragione che prossimamente, nel convento di Borgo Palazzo ci sarà un frate che raccoglierà le storie, le esigenze, le aspettative di queste persone che approdano a Bergamo e cercano una presenza amica”. Naturalmente si lavorerà in rete, con tutte le organizzazioni e le forze che sono attive sul territorio per l'aiuto e l'integrazione degli stranieri”. Un'ultima indicazione per chi volesse compiere un gesto di generosità, di cui è comunque ricca la quotidianità bergamasca rilevata dai Cappuccini: offerte o anche generi alimentari possono essere recapitati nel convento di Borgo Palazzo.

da bergamonews, Lunedì 25 Agosto 2008

Provincia e Lidia Togni, un Circo di solidarietà per la mensa dei Frati Cappuccini

È tornato il Circo Lidia Togni e nella sua scia di spettacolo e di divertimento, di richiamo per un pubblico senza età, si colloca anche un'iniziativa di solidarietà che si rinnova e che vede coinvolta attivamente anche la Provincia. Come già in passato, infatti, la Provincia ha messo a disposizione del conosciutissimo circo – che per Bergamo e i bergamaschi è una tradizione – un terreno tra via Castel Regina e via Monte Ferrante. Si tratta di una superficie di circa 30 mila metri nella zona della Cittadella dello Sport e del Palacreberg. In cambio di questa disponibilità della Provincia, il Circo Lidia Togni devolverà tutto l'incasso della serata inaugurale della tournée bergamasca – quella di venerdì 29 agosto – a favore della Mensa dei poveri, una benemerita iniziativa di solidarietà dei Frati Cappuccini di Borgo Palazzo.



Le difficoltà, le situazioni di bisogno, le richieste di aiuto sono sempre alte e si moltiplicano in tempi di crisi come quelli che stiamo attraversando. Il fronte delle povertà si sta purtroppo estendendo e lo si vede da molti rilevatori sociali. I Frati Cappuccini da anni cercano di rispondere, come possono, con la Mensa dei poveri, che è l'offerta di un pasto caldo, a mezzogiorno, a tutti coloro che sono nella necessità e si rivolgono al convento di Via Cappuccini. Sono in media tra le 100 e le 150 al giorno le persone alle quali viene offerto un pasto caldo, composto da un primo e un secondo, con pane, frutta e – quando c'è – anche qualche dolce.



I pasti caldi a mezzogiorno vengono distribuiti dentro gli spazi del convento di Borgo Palazzo: vi provvede Fra' Egidio con il suo gruppo di volontari che non si risparmiano e che ogni giorno, dal lunedì fino al sabato, si mobilitano per servire chi va dai Cappuccini.
(25/08/2008)

da Eco di Bergamo

Festival di Latina 2008
25.08.08

X FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CIRCO
"CITTÀ DI LATINA"
COMUNICATO STAMPA NR. 7/2008
– 25 AGOSTO 2008

LATINA, 25 APRILE 2008.
L'ASSOCIAZIONE CULTURALE "G.MONTICO" RICERCA PERSONALE DA IMPIEGARE NEI GIORNI DI SVOLGIMENTO DEL FESTIVAL.

Il 10° festival Internazionale del Circo "Città di Latina" sta ultimando la composizione del cartellone degli spettacoli e definendo la struttura organizzativa. Una struttura che si avvale di personale da impiegare nelle più varie mansioni. La produzione, per far fronte alle innumerevoli incombenze, ha deciso di ricorrere ad una selezione di personale ambo sesso, con un'età compresa tra 18 e 30 anni, da inserire all'interno del contesto del Festival. Il curriculum deve essere inviato a info@festivalcircolatina.it entro il 30 settembre 2008. Sarà titolo di merito la conoscenza di una o più lingue ed il periodo di impiego è previsto dal 16 al 23 ottobre 2008.

Per informazioni
+39 0773 474000

Germania/ Ritrovato Charlie, cocodrillo in 'fuga' dal circo
26.08.08

Era scomparso sabato dalla sua gabbia Francoforte, 26 ago. (Apcom) - La polizia tedesca ha ritrovato Charlie, il cocodrillo di un circo di cui si erano perse le tracce sabato. Ma resta il mistero sulla sua 'scomparsa'.

Il portavoce della polizia di Wurzburg, Peter Leirich, ha dichiarato che sabato il direttore del circo aveva denunciato la scomparsa del rettile, di 20 anni, dopo aver trovato il cancello della sua gabbia e il lucchetto aperti.

Leirich ha comunicato che il cocodrillo è stato ritrovato nelle vicinanze del circo, in ottime condizioni di salute. La polizia sta indagando per scoprire chi abbia aiutato Charlie nella 'fuga'.
da [notizie.alice](http://notizie.alice.it), 26 Agosto 2008

E' nato Manfredi Orfei
27.08.08

Alle 21.30 E' nato Manfredi Orfei. Il bambino e mamma Brigitta stanno bene! (Anche papà Stefano!) da tutti noi tantissimi auguri a tutta la famiglia senza dimenticare la mitica nonna Moira!
AUGURONI!!!

Nuovo tendone e tecnologia spinta: è il circo Lidia Togni
28.08.08



In via Gleno - Da domani, venerdì 29 agosto, lo show dal titolo "Semplicemente spettacolare" in una struttura che abbandona la forma circolare sorretta da sole sei antenne telescopiche. Cinquanta tir per questa compagnia oggi diretta da Vinicio Togni

Da venerdì 29 agosto e fino al 15 settembre la zona di **via Gleno**, quella della **cittadella dello sport** sarà animata dal circo nazionale di **Lidia Togni** col suo show "**Semplicemente spettacolare**".

Parola d'ordine di questa proposta è "rinnovamento": grazie a una serie di accordi con le scuole di circo internazionali di Russia, Brasile e Africa, ma soprattutto dopo una intensa ricerca quest'anno l'allestimento sarà ricco luci, lustrini, costumi... A capo dell'organizzazione ci sono i figli e nipoti di Lidia Togni. I due maggiori si occupano di amministrare questa grande città che viaggia su **cinquanta tir**, mentre **Vinicio Togni**, il più giovane è il direttore artistico dello spettacolo.

Ma le novità non riguardano soltanto lo spettacolo. Anche la struttura è cambiata. Addio al solito tendone, stop alla forma circolare per una innovativa leggermente schiacciata tra l'ovale e il rettangolare. Il tendone non sarà più sorretto da decine di pali, soltanto da sei antenne telescopiche. All'interno, ben climatizzato, hanno trovato posto comode poltrone. E poi **tecnologia avveniristica**: effetti scenici e luminosi mai visti in un circo, bracci meccanici che trasformeranno la pista in un'arena per gli animali prima, nel palcoscenico di un prestigioso teatro poi, e, addirittura, in un cinematografo, con tanto di schermo e proiezioni di filmati.

da [Bergamonews](http://Bergamonews.it), 27 Agosto 2008

Crolla scala accesso a tribuna circo, sei bambini feriti

28.08.08

CATANZARO - Sei bambini sono rimasti feriti a causa del crollo di una parte della scala di accesso alla tribuna di un circo che da alcuni giorni si trova a Montepaone Lido. L'episodio è avvenuto ieri sera mentre era in corso lo spettacolo.

Le persone che si trovavano nella zona interessata dal crollo sono state soccorse dal personale del servizio 118. I sei bambini sono stati accompagnati nel pronto soccorso dell'ospedale di Soverato. Le loro condizioni non destano preoccupazione. Sull'incidente hanno avviato le indagini i carabinieri e il personale dell'ispettorato del lavoro. da **ansa**, 28 Agosto 2008

Circo, il «Lidia Togni» scende in pista

28.08.08



E finalmente gli artisti scendono in pista. Con il debutto bergamasco di «Semplicemente spettacolo» – il nuovo show del Circo nazionale Lidia Togni, in scena da venerdì 29 agosto alle 21,30 in via Gleno, dove è attendato, presso la Città dello sport – il cartellone si completa e la competizione con il Circo di Praga dei fratelli Cristiani attendato a Orio passa dai manifesti sui muri agli spettacoli in pista.

Per poco più di due settimane, gli spettatori bergamaschi potranno scegliere tra due circhi o prendersi il piacere – e il piccolo lusso – di comparare numeri ed esibizioni, verificare le promesse, giudicare chi sia il migliore o il più adatto alle proprie esigenze.

Due modelli diversi La competizione è resa anche più interessante dal modello completamente diverso dei due circhi. Il Circo di Praga è tradizionale, fa uno spettacolo «old fashion», ha una impronta familiare che si rivela pressoché in tutti i numeri, sta piano piano espandendosi. Il Circo Lidia Togni – alla cui denominazione si è aggiunto l'aggettivo «nazionale» per ribadire la dimensione – è invece da diverse stagioni uno dei grandi circhi italiani e punta a soddisfare la fascia alta della domanda di qualità.



Il Circo Lidia Togni ha alle spalle il

ramo collaterale di una grande dinastia circense, che riserva a sé l'impresariato e i numeri di addestramento degli animali (domatori di cavalli e fiere sono l'antica aristocrazia del circo), mentre propone uno spettacolo con molti artisti esterni o stranieri. Non solo: proseguendo su una linea di sviluppo ormai decennale, lo show viene aggiornato secondo le tendenze della regia circense (che in questo caso è firmata dal russo Costantin Yousseu e dall'olandese John Carpenter) ed arricchito di attrazioni. È la vocazione di famiglia: Togni significa più o meno 120 anni di spettacolo e circo viaggiante, impresariato di qualità, tour in Italia e all'estero.



I rampolli di Lidia, tra cui Vinicio Canestrelli, direttore artistico del circo, si permettono il lusso di rimanere fuori dall'Ente nazionale circhi, e di restare appartati dal resto della famiglia. Ma la loro «eterodossia» si ferma qui: sono Togni e fanno circo come va fatto da un Togni. La conseguenza è uno spettacolo che guarda alla rivista reintroducendo un corpo di ballo, in questo caso ucraino, e che punta ai grandi numeri con 80 artisti impegnati e centinaia di cambi di costume, un ampio tendone di forma ovoidale per favorire una migliore visibilità, una ricca varietà di numeri.



Tra questi ci sono gli acrobati bulgari Alexandrov (che promettono una piramide umana di cinque piani), le trapeziste ungheresi Angela & Szilvia,

giocolieri Suxton, il monociclista Tom Dik, le Star Sisters (modestia a parte) al trapezio e tessuti volanti, i clown cileni Milla che collegano i diversi sketch. Il dato originale è la presenza di un trasformista nel cast, Anatoly Burojef, un numero non tanto diffuso. E poi, naturalmente, ci sono gli animali. Vinicio Togni punta sull'alta scuola d'equitazione, ma ancora di più su rapide passerelle con i suoi cavalli: «nostrani» come il Sanfratellano, di cui ha dimostrato l'adattabilità al circo, ma anche Frisoni, Palomini e Angloarabi. Poi ci sono gli elefanti indiani, come sempre: un marchio di fabbrica. E le tigri, presentate dal tedesco Peter Joster. Perché l'innovazione va bene, ma un certo tipo di circo popolare deve comunque avere due cose: animali e clown.

Inizio spettacolo ore 21,30. In replica fino al 15 settembre ogni giorno alle 18.30 e 21.30, il 15 settembre spettacolo unico 18.30. Info: www.lidiatogni.it, tel. 346-4124486 o 346-4124487.

Pareschi, titolare di Aqualandia, nella gabbia delle tigri per riuscire a vincere la "sfida"
28.08.08

Pareschi, titolare di Aqualandia, nella gabbia delle tigri per riuscire a vincere la "sfida del brivido" con Orfei
Alla fine ce l'ha fatta a vincere la sfida, entrando nella gabbia in cui lo aspettavano ben dieci tigri.
L'altra sera, al Circo Orfei, si è consumata la simpatica sfida tra due persone che da sempre si occupano di spettacolo sottoforma di adrenalina allo stato pure: da una parte c'era il titolare del parco acquatico Aqualandia, Luciano Pareschi, dall'altra il direttore del Circo Moira Orfei, Stefano Orfei; i due mondi del divertimento in questi giorni si trovano uno di fronte all'altro, visto che lo storico e noto circo ha allestito la tenda proprio di fronte al parco, dove vi rimarrà fino al primo settembre. I due si erano lanciati, è proprio il caso di dirlo, in una sfida del coraggio: Orfei doveva lanciarsi dal bungee jumping più alto d'Europa, con i suoi 60 metri, però riuscendo ad immergere la testa nella piscina che si trova sotto; cosa non facile perché va calcolata esattamente la spinta del lancio, per non rischiare qualche guaio. Cosa che il direttore ha eseguito alla perfezione. Ma la parte più difficile spettava probabilmente a Pareschi che doveva entrare nella gabbia con dieci tigri, cosa che nessun civile aveva mai fatto fino ad ora al Circo Orfei; il tutto allo spettacolo delle nove. «Gli in bocca alla tigre si sono sprecati ha detto Pareschi prima della sua piccola impresa e la cosa non ha fatto che aumentare la tensione». Nel bel mezzo dello spettacolo, il domatore, lo stesso Stefano Orfei ha fatto entrare il rivale che, un po' timoroso (anche se bravo a nascondere) ha fatto conoscenza di tutte e dieci le feroci tigri. «Non ho timore a riconoscere ha detto poi Orfei che la sfida è stata vinta da Luciano. Complimenti ancora per avere osato tanto». Anche se l'impressione è che la cosa non si ripeterà. Almeno da parte di Pareschi. A meno che Orfei non rilanci, chiedendogli di farsi passeggiare sopra dagli elefanti. Ma questa è un'altra storia.

Fabrizio Cibir

da **Il Gazzettino**, 28 Agosto 2008

Arriva il circo Orfei Sarà allestito in Darsena accanto al Palasport
28.08.08

Torna il circo a fine settembre e per ospitarlo nella maniera più adeguata possibile gli uffici comunali si sono messi al lavoro per valutare la migliore localizzazione, fermo restando che l'attuale zona deputata ad ospitare spettacoli itineranti (individuata ai Comparini nel nuovo piano regolatore) non soddisfa gli operatori.

Ieri mattina l'assessore al commercio Roberto Bucciarelli ha effettuato un sopralluogo tecnico nell'area adiacente al Palasport che questa estate ha ospitato anche il luna park. "Non è la soluzione definitiva - ha detto l'assessore Bucciarelli - ma è al momento la migliore" Li c'è un parcheggio che anche stamattina (ieri per chi legge) era completamente vuoto. Diciamo che non è stato ben pensato o ben organizzato, visto che mancano anche adeguate indicazioni per raggiungerlo". E così al momento il circo (sarà uno dei rami Orfei) sarà ospitato con tutte le sue attrazioni in Darsena nella zona adiacente al palazzetto. Sarà anche la destinazione futura degli spettacoli viaggianti? "Questo - dice Bucciarelli - non lo so perchè al momento non è nostra intenzione modificare la previsione contenuta nel piano regolatore. E' certo che prima di trasferire in zona Comparini spettacoli e attrazioni è opportuno che vengano completate le strade di collegamento, altrimenti l'area resta irraggiungibile.

da **La Nazione-Viareggio**, 28 Agosto 2008 (segnalato da Gino Rossi, che ringraziamo)

Il Zirkus Voyage a Lörrach

30.08.08



Una bellissima immagine del **Zirkus Voyage** che ha presentato i suoi spettacoli a **Lörrach**, in **Germania** dal **20 AL 24 Agosto** scorsi.

Il Circo è gestito dalla famiglia Spindler e possiede molti animali, tra cui i bellissimi elefanti africani nella foto.

Per chi se la cava con il tedesco ecco l'articolo originale pubblicato da **suedkurier**

LÖRRACH

EIN AUFREGEND PRICKELNDER
ZIRKUSCOCKTAIL

Lörrach (Lu) Der Zirkus "Voyage" gastiert in Lörrach. Vom heutigen Mittwoch, 20. August, bis Sonntag, 24. August, gibt es im Grütpark jede Menge Vorstellungen. Programm ist täglich um 16 Uhr und um 19.30 Uhr. Am Sonntag gibt es Vorstellungen um 11 Uhr und um 15 Uhr.

Bei "Voyage" handelt es sich nicht um irgendeinen Zirkus, sondern um ein junges und innovatives Team internationaler Spitzenartisten, Tierlehrer und Clowns, welches sich innerhalb weniger Jahre in die Top Ten der deutschen Circusbetriebe katapultiert hat. In diesem Jahr beehrt "Voyage" im Übrigen sein Zehnjähriges.

Mit seinem Programmkonzept beschreitet "Voyage" neue Wege. Neben raffinierten Licht- und Soundeffekten, werden zum Beispiel mittels eines Beamers fantastische Hintergrundbilder auf einer 60 Quadratmeter großen Leinwand erzeugt und die Besucher auf eindrucksvolle Art und Weise in verschiedene Länder versetzt. Unter dem Motto "Eine Reise durch die größte tierische Zirkusshow" serviert "Voyage" einen aufregend prickelnden Zirkuscocktail und bietet beste Unterhaltung für die ganze Familie.

Für knallharte Action ist gesorgt, wenn waghalsige Motorrad-Artisten mit bis

zu 60 km/h in der Powerkugel umherrasen oder sich das Trio Future auf das amerikanische Todesrad wagt.

Speciale Festival di Latina 2008

Cari Amici e Colleghi, abbiamo il piacere di presentarvi due degli artisti che parteciperanno al 10° Festival Internazionale del Circo "Città di Latina" (16-20 ottobre 2008)!

ERIK IVARSSON – Monociclo - Svezia

Artista 25enne entrato a far parte del mondo del circo all'età di nove anni e che nel 2004 ha debuttato con il suo primo numero da solista in un festival in Nord Korea. Erik Ivarsson si esibisce con il monociclo da circa 16 anni ma ogni volta che entra in scena cerca di migliorarsi e rendere più personale e unica la sua originale esibizione.



CAI YONG – verticali – Cina

Nato nel 1993, ha iniziato ad allenarsi nella Scuola di Circo di Shanghai nel 2001, dove ancora studia.

A Latina presenta un numero di verticali con il quale, nonostante la sua giovane età, ha già vinto numerosi premi, tra i quali la medaglia d'oro alla Premiere Rampe di Monte-Carlo nel 2006 e al 2° Little Mammoth Circus Festival in Yakutia-Russia.



TRAPEZIO – Alexandra Pold'i – Nikulin Moscow Circus, Russia

Nata nel 1989 in una famiglia russa di antica tradizione circense, si esibisce da quando ha 12 anni. Il numero che propone attualmente è intitolato "Temptation ed è nato nel 2005 nel Centre of Circus Arts a Mosca sotto la direzione di Elena Poldi.



MAXIM POPAZOV – verticali – Russia

Maxim appartiene alla quinta generazione della famosa famiglia russa Popazovi. A cinque anni ha iniziato ad apprendere le basi dell'equilibrismo e dell'acrobazia, attività che ha poi continuato con grande successo grazie al suo talento e all'ambizione. Al festival di Latina presenta due numeri che uniscono l'arte acrobatica al balletto e alla poesia.



**CIRCUS JUVENTAS – corda doppia
– Stati Uniti**

Alexandra Edwards e Sara Butler hanno iniziato la loro attività artistica rispettivamente a 13 e 6 anni. Oggi fanno parte del Circus Juventas ed entrambe studiano presso l'università del Minnesota. Sotto la guida dell'istruttrice Chimgee Haltaru presentano un numero di corda doppia molto originale e moderno.



***MEN IN BLACK – acrobatica –
Ucraina***

Nonostante la loro giovane età Vladyslav, Andriy, Oleksandr e Andriy hanno già partecipato a numerose competizioni sportive internazionali durante le quali hanno spesso raggiunto il gradino più alto del podio. Sono, ad esempio, campioni d'Ucraina 2007 e campioni europei junior 2002. Al Festival di Latina, i Men in Black sono pronti a stupire il pubblico con le loro acrobazie.



Links video:

Il Circo Moira Orfei a Bibione(VE)

Nella Galleria Fotografica abbiamo aggiunto le immagini del Circo Moira Orfei a Bibione (VE)

Sono state scattate e inviate dall'Amico Emanuele Pollicardi che ringraziamo.

Vi ricordiamo che per accedere alla Galleria Fotografica dovete effettuare il login ed entrare col vostro Utente e Password.

Quindi troverete il pulsante "Galleria Fotografica" sulla parte sinistra della Home Page.

Come sempre, Buona Visione!

Il grande Lorenzo

Non servono presentazioni. Guardate cosa fa questo straordinario cavallerizzo: **Lorenzo!**

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=YXpxpKTnUr8&feature=related>

Il Circo della Mongolia

Un bel video promozionale con vari momenti dello spettacolo

da YouTube <http://www.youtube.com/watch?v=AueFmGhRcjs>

Il Circus Barum 2007

Nella Galleria Fotografica abbiamo aggiunto le immagini del **Circus Barum 2007**

Vi ricordiamo che per poter accedere alla Galleria Fotografica dovete effettuare il login tramite Utente e Password. Quindi troverete il pulsante "Galleria Fotografica" sulla sinistra nella home page.

Come sempre, Buona Visione!

Festival di Latina 2007

VIDEO DEL 9° FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CIRCO "Città di Latina" SONO ORA ON-LINE SU YOUTUBE!!!!

Hebei Acr. Troupe <http://it.youtube.com/watch?v=HbwnZr1TYhI>

Jin Ying <http://it.youtube.com/watch?v=90HnBV2bdCU>

Vassallo <http://it.youtube.com/watch?v=jua-Zf9BV2o>

Stephanie Hones <http://it.youtube.com/watch?v=hSD9eRspCDw>

A. Kulakov <http://it.youtube.com/watch?v=zyavQmPbcAU>

Giona <http://it.youtube.com/watch?v=NrwBfn8KINA>

Caimano ritrovato: ecco il video!

Eccovi il video che ci mostra il recupero dell'animale da parte di Diana Antoine, che salutiamo!

da radiogong <http://www.radiogong.com/index.php?id=426&singelid=1653>

Il Circo Playmobil a Malta

Nella Galleria Fotografica abbiamo aggiunto una nuova **Categoria** dedicata al **Modellismo**. Vi abbiamo aggiunto le foto del **Circo Playmobil a Malta**.

Sono state scattate e gentilmente inviate da Vincenzo Pellino, che ringraziamo.

Buona Visione!

Il Circo Playmobil: ora anche il video!

Un bel video sull'arrivo e sul montaggio del **Circo Playmobil**. Veramente bello! Grazie a **Vincenzo Pellino** che ce lo ha segnalato

da Playmobil http://www.playmobil.de/on/demandware.store/Sites-GB-Site/en_GB/Link-Page?cid=GAME29

Il Circo Knie a Ginevra

La bellissima piazza di [la plaine de Plainpalais](#) sta per riempirsi di nuovo e questa volta con il Circo Knie che dedutterà proprio stasera.

Un'occasione da non perdere per tutti gli appassionati.

Sveglia alla mano e occhi puntati su Ginevra, allora!

http://www.amicidelcirco.net/index.php?option=com_weblinks&catid=225&Itemid=23

Il Circo Knie a Ginevra

Nella **Galleria Fotografica** abbiamo aggiunto un nuovo album. Si tratta del **Circo Knie a Ginevra**
Le immagini sono state "catturate" grazie alla telecamera posta sulla piazza.
L'album è ancora in fase di aggiornamento con altre immagini!
Buona Visione!

I Sorellas

Un bel video con il trapezio de **I Sorellas** a "**Le plus grand cabaret du Monde**" nel **2005**
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=WHleWHyywLw>

Il Carson & Barnes Circus

Momenti del montaggio del **Carson & Barnes Circus**, il colosso americano a 5 piste, con gli elefanti che partecipano attivamente alle operazioni!
da **klewTV** <http://www.klewtv.com/news/27039074.html?video=YHI&t=a>

I volanti coreani al XXVII° Festival di Montecarlo

Dal **XXVII° Festival Internazionale del Circo di Montecarlo**, edizione **2003**, i volanti coreani
da **YouTube** <http://www.youtube.com/watch?v=GPWJc8sLhjo>

Il Circus Brazil Jack a Luleå
Ecco le bellissime immagini dall'alto del **Circus Brazil Jack** a **Luleå**, in **Svezia**







Stockton on Tees

Belle immagini dalla **Gran Bretagna**. Ecco un circo a **Stockton on Tees**!

